



© FOTOS: MARCOS RUSSO

▶ **Maior São João do Mundo atrai muitos turistas e aquece a economia de CG**

Os benefícios financeiros são verificados na superlotação dos hotéis, motéis e pousadas e no aumento das vendas nos mais variados tipos de comércio praticados no município. Festa só termina no dia 28. **P. 8 e 9**



▶ **“Minha Casa, Minha Vida” é ampliado e Caixa realiza Feirão da Casa Própria**

A Caixa Econômica Federal colocou à venda cerca de seis mil imóveis novos e usados em João Pessoa para classes média e alta. Classes com menor renda serão beneficiadas através do programa do governo federal **P. 24**

SECOM

Aeroporto vai encurtar distância entre João Pessoa e Cajazeiras

Projeto autorizado ontem será financiado com recursos da ordem de R\$ 5,5 milhões e vai dotar o local de toda a infraestrutura necessária ao pouso de aeronaves e ao conforto e segurança dos passageiros. **P. 5**



▶ **Apaixonados de última hora lotam lojas e floriculturas da Capital paraibana**

Variação no preço das flores vai de 67% a 300%, segundo dados do Procon. Mesmo assim, as vendas registraram aumento de 30 a 40%, sendo as rosas vermelhas as preferidas dos pessoenses **P. 24**



▶ **Roubos e assaltos viram rotina no cemitério Senhor da Boa Sentença**

Zeladores não se arriscam em identificar marginais com medo de represálias. Sem serem incomodados pela Guarda Municipal, os marginais saqueiam túmulos e ameaçam visitantes **P. 4**

mais Supletivo inscreve até o dia 3 de julho na Paraíba **P. 3**

EDITORIAL

Expansão da UEPB

Ela fica localizada no Curimataú Oriental e tem uma população de quase 20 mil habitantes. É a cidade de Araruna. O município fica a 219 quilômetros de João Pessoa. Limita-se com os municípios de Campo de Santana, Riachão, Solânea, Cacimba de Dentro, e faz divisa com o Rio Grande do Norte.

Araruna será contemplada com a instalação da Universidade Estadual, a UEPB. É uma conquista e um avanço para o município e toda a região.

Serão ofertados dois cursos – Gastronomia/Segurança Alimentar e Odontologia. A proposta da universidade é levar um curso que seja atrativo para o setor turístico. E Araruna tem este potencial.

O curso de Gastronomia/Segurança Alimentar vai atrair, com certeza, estudantes de todo o Brasil. Será um dos poucos oferecidos em universidade pública. Araruna se tornará um centro de referência em Gastronomia, com ênfase na culinária regional, porém com padrão internacional.

O novo campus será construído num prédio moderno, com instalações adequadas para o seu funcionamento.

A UEPB segue, assim, seu destino de se expandir para as principais cidades da Paraíba. A universidade tem, hoje, sete campi. Estão localizados em João Pessoa, Campina Grande, Lagoa Seca, Patos, Guarabira, Monteiro e Catolé

do Rocha. O campus de Araruna será o oitavo.

Os jovens são os principais beneficiados. A reitora da UEPB, professora Marlene Alves, considera um prazer imenso levar o ensino superior para regiões onde os jovens não têm condições de cursar faculdade.

Com a expansão da UEPB, a Paraíba lucra. Ganha mais dimensão no ensino superior. E essa decisão de se expandir tem uma relação muito próxima com a determinação do gestor do Estado.

Marlene Alves explica: "É uma posição em que a universidade sente-se honrada em contribuir com esse desenvolvimento. A UEPB vai contribuir para que o jovem melhore de vida, e a própria região seguramente se desenvolverá com a presença da universidade".

O fator mais importante, segundo ela, é o desenvolvimento humano, que não tem preço, ofertando aos jovens cursos que poderão empregá-los na Paraíba ou em qualquer estado brasileiro.

A reitora avaliou que o campus terá uma das melhores estruturas. Araruna se transformará numa cidade universitária com cerca de mil jovens morando nela e na região. A cidade mudará seu aspecto econômico e cultural com o deslocamento de recursos de custeio, de folha de pagamento dos professores e funcionários da universidade.

A UEPB acompanha o crescimento da Paraíba. Tem na mão um calendário de oportunidades para os jovens. Por isso merece os parabéns dos paraibanos!



Humberto de Almeida

Ela me ensinou a comer flores e plantar palavras

TEXTOS E PRETEXTOS

Alguns textos jornalísticos, um problema que não se restringe a Parahyba de Dona Chiquinha e Compadre Heráclito, os meus pais, envelhecem sim. Por outro lado, o lado errado, os que se acham modernos se esforçam tanto na busca dessa modernidade que acabam mais velhos que os velhos e assumidos.

Ah, quantos textos velhos e mofados, Márcio, temos razão.

MORTE

Você percebe que o cara não tem nenhuma importância quando lhe dão a notícia de que ele morreu e você, à queima-roupa, pergunta se ele, o insignificante, ainda estava vivo.

Eu mesmo conheço muitos assim.

O BURACO É MAIS EMBAIXO

Agora que parece ter esgotado todo estoque de bajulação ao Chico César presidente da Funjope, não seria bom que a nossa imprensa marrom ou cor de rosa - pouco importa a cor - lhe fizesse ver que o representante daquela entidade é um, o Chico, e o artista outro, o César?

Dando a César o que é de Chico e a Chico o que é de César, bagunça o coreto.

MELÔ DO CORRUPTO

Um dia ainda iremos ouvir falar que pegaram aquele gestor público, todo desconfiado, cantando para a sua - a dele - mulher "o melô dos corruptos":

- "por que você me deixa tão solto?"

SALÁRIO DE VEREADOR

Uma besteira acharem que a quase bagatela, por baixo de R\$ 10 mil para um vereador parahybano é muito dinheiro. Eu acho é pouco. O salário contribui para mantê-los íntegros. Assim, ganhando bem, não usarão laranjas como assessores nos seus gabinetes, como fazem alguns em estados outros do verde e amarelo, que recebem em seus - deles - nomes.

Repito: acho é pouco.

DE BORGUS MOSKVITIN DO FAUSTO WOLF

"Vocês gastam fortunas com bronzadores, banhos de sol artificial, passam horas na praia para ficarem pretos e tratam os pretos e mulatos como seres inferiores condenados a desvantagens econômicas e sociais".

ELA ME ENSINOU A COMER FLORES

E vamos todos ao Parque Cow-boy, neste sábado, ouvir Ela me ensinou a comer flores, composição deste escriba e Gilberto Nascimento, classificada para a terceira eliminatória do Forrofest.

Ele me ensinou... será defendida pelo criador do Ave-Viola, grupo parahybano, e Tribo terra, banda paulista, e Marta "Tom Cigano" do Nascimento. Todos lá.

*Humberto de Almeida é jornalista e ouvidor da Cagepa

UNinforme

Mulheres discutem hoje a segurança pública



"Mulheres, Segurança Pública e Cidadania" é o tema da Conferência Livre que a

Coordenadoria de Políticas Públicas para as Mulheres, juntamente com o Conselho Municipal dos Direitos da Mulher, realizará neste sábado (13), das 8 horas às 17 horas, no auditório do Lyceu Paraibano, Centro da Capital. A proposta é discutir sobre segurança pública, a partir do recorte de gênero. A abertura da Conferência está prevista para as 9 horas com uma mesa formada por autoridades locais.

Casamento coletivo e shows no Parque do Povo

Setenta casais participaram, ontem, de uma cerimônia de casamento coletivo na festa de São João em Campina Grande, Dia dos Namorados. A união de casais foi

realizada à noite, na Pirâmide do Parque do Povo, comandada por um juiz e por um pastor evangélico. Depois houve shows com Louro Santos, João Oliveira, Sussa de Monteiro, Tann e Forró da Naninha, no palco principal do Parque do Povo.

Desafio Sebrae este ano terá 4 mil paraibanos

O Desafio Sebrae completa 10 anos de atividades em 2009 e este ano contará com a participação de mais de 130 mil jovens de todo o país, sendo quase 4.000 paraibanos. O jogo é bem interativo, onde as equipes recebem a missão de administrar, por meio de um software, uma empresa fictícia.

Povo não pode consumir a Coca-Cola na Venezuela

O governo da Venezuela proibiu, na última quarta-feira, a venda do refrigerante Coca-Cola Zero no país e ordenou que a multinacional Coca-Cola retire o produto de circulação,

alegando que o refrigerante seria prejudicial à saúde. Sem apresentar detalhes, o ministro da Saúde, Jesus Mantilla, afirmou que o refrigerante possui componentes na fórmula que supostamente seriam prejudiciais ao organismo.

Governo do Estado institui a medalha mérito esportivo

O Governo do Estado decretou a instituição, na Secretaria de Estado da Juventude, Esporte e Lazer, a medalha do mérito esportivo Governador Tarcísio de Miranda Burity e será destinada para contemplar atletas, personalidades civis e militares e entidades públicas e privadas, nacionais ou estrangeiras, que tenham contribuído de alguma forma para elevar o conceito do desporto paraibano.

A condecoração será concedida por ato do secretário da Sejel, coronel Francisco de Assis, homologada pelo governador.



SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA
Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 - Km 3 - CEP 58.082-010 - Distrito Industrial - João Pessoa - Paraíba
PABX: (0xx83) 3218-6500 - FAX: 3218-6510 - Redação: 3218-6511/3218-6512
www.paraiba.pb.gov.br

Superintendente
NELSON COELHO DA SILVA

Diretor de Operações
MILTON FERREIRA DA NÓBREGA

Diretor Técnico
WELLINGTON H. VASCONCELOS DE AGUIAR

Diretor Administrativo
CRISTIANO XAVIER DE LIRA MACHADO

Editor Geral
JOÃO EVANGELISTA

CONSELHO EDITORIAL

Lena Guimarães, Genésio de Sousa, Nelson Coelho, Wellington Aguiar, Cristiano Machado, Milton Nóbrega, João Evangelista, Linaldo Guedes, João Pinto (API), Land Seixas (Sind. Jornalistas), Juarez Farias (APL), Luiz Hugo Guimarães (IHGP), Rômulo Polari (UFPB) e Thompsom Mariz (UFCG)

Supletivo inscreve até o dia 3 de julho

■ Candidatos devem apresentar identidade civil ou militar, duas fotos 3x4 e uma cópia do CPF. Provas vão acontecer nos dias 17 e 18 de outubro deste ano

Cleane Costa
REPÓRTER

A Secretária da Educação e Cultura está com inscrições abertas para os Exames Supletivos do Ensino Fundamental e Médio, cujas provas serão aplicadas nos dias 17 e 18 de outubro deste ano. Os interessados devem se inscrever até o dia 3 de julho próximo. Para o Ensino Fundamental, a idade mínima é de 15 anos; e para o Ensino Médio, 18 anos. As inscrições são gratuitas.

De acordo com o edital publicado no Diário Oficial de quar-

ta-feira (10), em João Pessoa os candidatos devem procurar a Comissão Executiva dos Exames Supletivos, no Centro Administrativo, Bloco I - térreo, em Jaguaribe, das 8 horas às 12 horas e das 13 horas às 18 horas. As inscrições também podem ser feitas nas Gerências de Ensino de Guarabira, Campina Grande, Cuité, Monteiro, Patos, Itaporanga, Catolé do Rocha, Sousa, Cajazeiras, Princesa Isabel e Itabaiana.

Para se inscrever os candidatos devem apresentar identidade civil ou militar, duas fotos 3x4 e uma cópia do CPF. No

caso da inscrição por procuração, o documento deve ser de caráter particular, porém não há necessidade de reconhecimento de firma.

Os candidatos aos exames supletivos do Ensino Fundamental farão provas de Língua Portuguesa, História, Geografia, Arte, Inglês, Matemática e Ciências; enquanto os do Ensino Médio farão provas de Língua Portuguesa, Literatura Brasileira, História, Geografia, Arte, Inglês ou Espanhol, Matemática, Física, Química, Biologia, Filosofia e Sociologia.

Cinep realiza censo nos Distritos Industriais

Teresa Duarte
REPÓRTER

■ A Companhia de Desenvolvimento da Paraíba (Cinep) iniciou esta semana um censo imobiliário nos 14 Distritos Industriais existentes no território paraibano com o objetivo de beneficiar os empresários que estão atuando legalmente, levantando as principais reivindicações sobre as suas empresas. O censo foi iniciado pelo Distrito Industrial de Mangabeira e faz parte do Programa de Desenvolvimento Industrial da Pa-

raíba (Prodesin), dirigido à promoção de uma política voltada para implantação de novas indústrias no Estado da Paraíba.

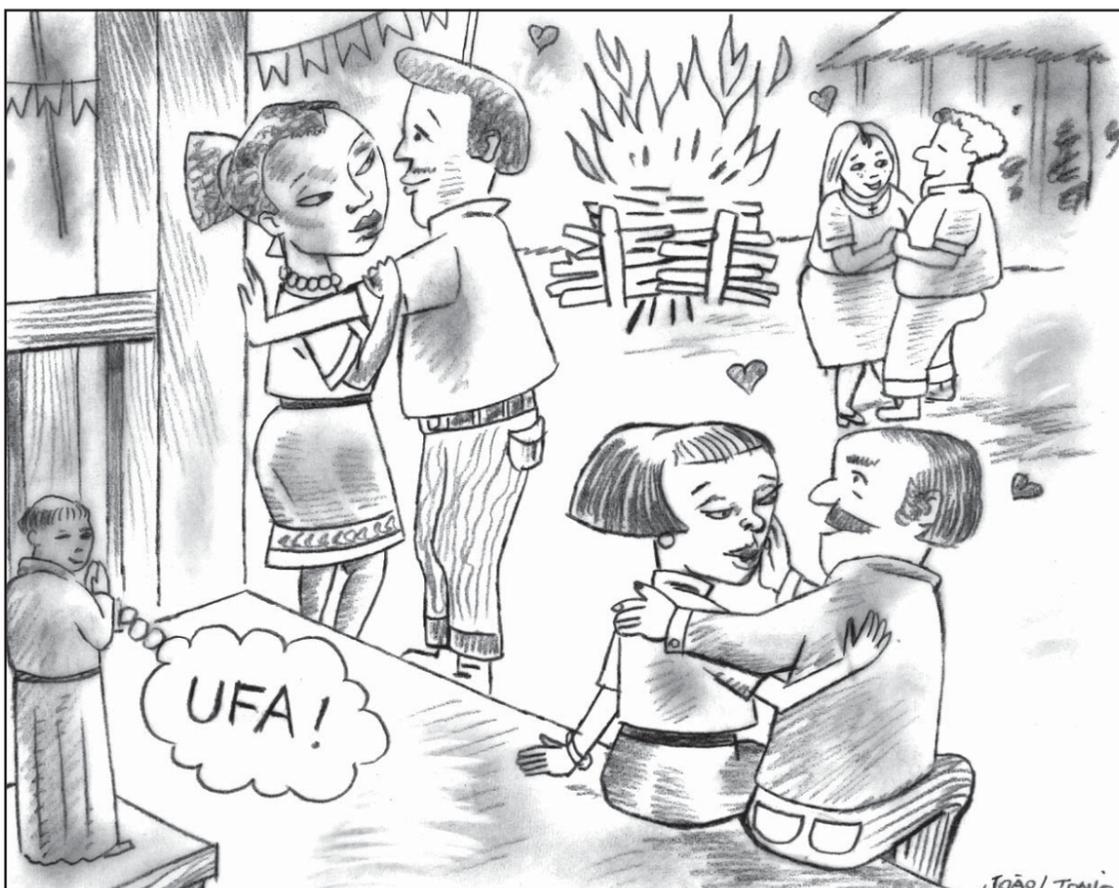
Dentro dessa política também se insere a ampliação e revitalização das empresas já existentes, bem como a construção de novos parques industriais. Conforme o presidente da Cinep, João Laércio Fernandes, durante o censo os técnicos farão levantamentos de diversos pontos, a exemplo do tamanho do patrimônio, a infraestrutura, regularização do imóvel, divulgação

de produtos e a regularização de débitos junto ao Fundo de Apoio a Industrialização (Fain/Cinep).

Ele revelou que a Paraíba possui um patrimônio imobiliário industrial bastante grande, porém desconhecido, e só com a conclusão do 'Censo Imobiliário' se terá uma dimensão do tamanho desses bens. "Temos que fazer esse censo para ter conhecimento sobre o real patrimônio que nós dispomos nos distritos industriais", disse João Laércio.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS

CHARGE DO DIA



Sebastião Nery

sebastiãonery@ig.com.br/
www.sebastiãonery.com.br

Muriçoca e a Cpi

Rio - Chegamos cedo, 10 horas. José Aparecido de Oliveira, o poeta Gerardo Mello Mourão, eu. Era um belo domingo de sol em São Paulo, na Rua Santo Amaro, 5. Jânio Quadros veio abrir o portão, feliz, sorridente. Cortava a grama com um carrinho anavilhado.

Era 1970, a ditadura militar corria feroz. Todo mês, quando em São Paulo, Aparecido arrebanhava alguns amigos para almoçarmos com Jânio. Fomos para a varanda. Foram chegando o padre Godinho, Roberto Cardoso Alves, Luís Carlos Santos. Esperávamos Oscar Pedrosa Horta. Tomávamos uísque ou vinho. Jânio contava coisas, escandia as sílabas:

- O Nery, que foi quase bispo, sabe que vinho é tinto. Não há vinho branco. É uma bebida dos homens. A bebida de Deus é o vinho tinto. Já viram missa com vinho branco? Os porres da Bíblia, de Noé, de Davi, foram todos com vinho tinto, sim. E o que Cristo bebeu na última Ceia.

Jânio

Fomos para o almoço. A mesa, farta e colorida. Já estávamos no conhaque e no charuto, quando dona Eloá chega perto de Jânio e diz-lhe alguma coisa ao ouvido. Jânio crespa as mãos, revolve os olhos, passa os dedos retorcidos pelo cabelo e geme fundo:

- Não pode ser! Meu Deus, não pode ser!

As lágrimas desabam pelo rosto, ele se levanta e grita:

- Muriçoca! Muriçoca morreu!

Eu tinha pensado que era a filha Tutu. Perplexos, levantamos todos. Ele andando na frente, nós atrás. No fim do jardim, deitada na grama, morta, uma cachorrinha branca, meio amarelada. Jânio senta-se no chão, pega-a nos braços, aperta contra o peito, beija-a em soluços, chorando convulsivamente.

A rainha

Dona Eloá tenta levantá-lo, a voz trêmula:

- Jânio, temos outros cães no jardim. Ela foi, os outros ficaram.

- Cães, Eloá! Cães! Cães há muitos, eu o sei. Mas a Muriçoca era única. E não porque a rainha Elizabeth me deu. Quando me cassaram, quando o algoz fardado caiu sobre mim, todos me abandonaram, todos Eloá, até tu. E tu também, Aparecido. Até tu. E só a Muriçoca me acompanhou, na solidão e na dor.

Dona Eloá olhou para nós, desolada:

- Não diga isso, Jânio. Você sabe que não é verdade. Aqui estão seus amigos. Aqui está o Aparecido.

- Amigos, Eloá, amigos. A Muriçoca era um pedaço da minha alma.

Aparecido

Ele ali no chão, soluçando, a cachorrinha no colo, e nós abestalhados sem saber o que fazer. Ele revirava os olhos e arquejava:

- Deixem-me só. Deixem-me com minha dor.

Aparecido resolveu acabar com aquilo:

- Presidente, vamos para o gabinete conversar. Os empregados enterrarão a Muriçoca, aqui mesmo, debaixo das árvores.

Ele deu um salto, ficou de pé, a cachorrinha nos braços, com o pescoço caído, como uma boneca de Chaplin:

- Eles não, Zé. Eu. Sepultá-la-ei eu mesmo, com minhas mãos e minhas lágrimas. No vértice do jardim. Ficará eterna na minha saudade, sob uma lápide de bronze. Prometi-lhe, cumprirei.

A cova

E saiu andando a passos largos, os olhos tortos, os cabelos desganhados, para o centro do jardim, beijando e apertando a cachorrinha contra o peito. E nós atrás. Uma tensa e ridícula procissão medieval, como em um filme de Buñuel na Catalunha. No meio do gramado, Jânio parou, olhou para os quatro cantos, deu um passo, bateu o pé no chão:

- Será aqui, no vértice. Ela sempre comigo, até meu último dia.

Um rapaz trouxe uma picareta, Jânio entregou a Muriçoca a dona Eloá e começou a cavar, aflito. Vermelho, em lágrimas, cavava e suave. Aparecido reclamou:

- Presidente, não faça isso. Acabou de almoçar. Dê-me, eu covo.

Pegou a picareta e passou a cavar. Tinha posto safenas um mês antes. Sobrou para mim. Tomei a picareta da mão dele e fui cavando. Jânio, de pé, a cachorrinha de novo nos braços, dava ordens:

- Por favor, Nery, fundo, mais fundo, bem fundo!

Roubo de bronze bate recorde no Cemitério Senhor da Boa Sentença

■ Em 24 horas, foram roubadas 85 imagens de Cristo. Ladrões também quebram tampas de mármore dos jazigos para furtar as peças de latão

Hilton Gouvêa
REPÓRTER

“Os mortos de João Pessoa não podem descansar em paz: são vítimas de furtos e outras perturbações”. Assim se pronunciava, com revolta, uma zeladora profissional de túmulos, ao constatar ontem, no Senhor da Boa Sentença, o maior cemitério do Estado, um furto recorde de bronze, que atingiu sepulturas de todos os níveis. De acordo com as equipes de zeladores, que trabalham ali diariamente – ninguém se arrisca a uma identificação individual, com medo da represália dos marginais – foram roubadas entre a noite do domingo e a madrugada da última segunda-feira, 85 imagens de Cristo. Insatisfeitos, os ladrões quebraram tampas de mármore dos jazigos, na tentativa de retirar, também, as argolas de bronze das gavetas mortuárias.

Na ânsia de furtar razoável quantidade de um metal que as sucatas pagam, hoje, a R\$ 5,00 o quilograma, os ladrões danificaram placas de latão e outros adereços tumulares, como vasos de alumínio e porta-retratos. O túmulo do guitarrista Elízio Alexandrino Filho, o Go-



Túmulos suntuosos são os mais saqueados pelos vândalos que não encontram resistência da guarda municipal

linha, do grupo musical Os Quatro Loucos, teve o crucifixo de bronze roubado. Os ladrões forçaram o revestimento para levar a placa de bronze do epítáfio. Não conseguiram. O local mais afetado por furtos deste tipo, no Senhor da Boa Sentença, foi a Alameda Noroeste,

popularmente conhecida por “Canto de Padre Zé Coutinho”. De lá, roubaram 22 peças de bronze, nas últimas 72 horas.

“A gente não tem pra quem apelar. A guarda municipal não dá as caras por aqui. À noite, o próprio administrador já flagrou o cemitério sem nenhum

vigilante”, denuncia M, prováveis 65 anos, mais de 30 como zeladora de túmulos. “De uns dias para cá, o negócio vem piorando, porque os ladrões não encontram dificuldades para pular os muros”. O administrador Alberto Domingos Grisi Filho admite os furtos, em me-

nor proporção: “Foram umas 10 ou 15 peças. Outras, eles abandonaram, porque não puderam levar”.

A conversa colhida dos zeladores é outra: De domingo para a última segunda-feira, as peças de bronze surrupiadas foram 85 ou mais. “M”, que toma conta, simultaneamente, de 30 túmulos, diz que só na parte dela levaram 12. Sabe-se que a maioria dos saques incidiu sobre túmulos suntuosos. “É esta suntuosidade sobre os túmulos que atrai os ladrões”, adverte Grisi. Nesta onda de furtos, ele destaca um ponto positivo: até agora, não houve violação de sepulturas nem de corpos. As violações ocorrem, apenas, nas partes externas dos jazigos.

Ao longo de uma existência de 152 anos, o Senhor da Boa Sentença já registrou dois assaltos a visitantes. E, nos dias atuais, seus problemas de estrutura são sérios: tanto lá, como nos outros cemitérios municipais da Capital, não existe um único túmulo disponível. A exceção é o Cemitério do Cristo, no bairro homônimo, que dispõe de poucas vagas, por ter adotado um sistema de sepulturas verticais, que pode abrigar até quatro mortos, num único jazigo.

Recinto já contabiliza 37.500 corpos distribuídos em 12.500 sepulturas

O Cemitério Senhor da Boa Sentença acaba de contabilizar 37.500 corpos, distribuídos em 12.500 sepulturas particulares – três para cada cova, sem incluir o ossuário. No plano comunitário, existem 320 covas rotativas, para atender à população da Capital. Nessas, os corpos permanecem, em média, dois anos. O maior cemitério da Paraíba tem enterrado homens e mulheres em quantidades quase iguais. As mulheres superam, mas em número insignificante. A fim de resolver um problema estrutural importante, recentemente a administração mandou retirar o arco central do cemitério, para permitir o acesso do guidaste Munck, responsável pelas podagens. Motivo: as acácias e amendoieiras centenárias do Senhor da Boa Sentença, com suas raízes superficiais, estão danificando as sepulturas.

Grisi admite que as árvores necessitam de uma poda radical, até porque, segundo um laudo emitido pelo Seman (o órgão

▼ No plano comunitário, são oferecidas 320 covas rotativas para atender a população da cidade de João Pessoa

municipal especializado em botânica) muitas acácias do cemitério estão ameaçadas de cair. Há 20 anos, a prefeitura removeu 16 jambeiros que davam sombra às sepulturas, porque ameaçavam desabar. “Os jambeiros só atraíam meninos com atiradeiras de pedras e espalhavam cupins para as outras árvores”, completa Grisi.

Para completar o quadro sombrio do Senhor da Boa Sentença, é preciso dizer que a administração também luta contra os túmulos particulares, abandonados pelas famílias dos mortos. O

maior deles é o do tenente-coronel do Exército José Narciso de Carvalho, que morreu em 7 de março de 1955. O nicho está abandonado há uns 40 anos. No ano passado foi iniciado o levantamento desses túmulos. Grisi disse que, brevemente, os supostos proprietários serão chamados por edital. Quem não aparecer para reclamar o terreno, poderá perdê-lo para o município, através de uma ação de reintegração de posse.

Grisi, o administrador, forneceu outras explicações: O Cemitério Senhor da Boa Sentença recebe manutenção três vezes por ano. Se dependesse dele, os familiares dos mortos cuidariam dos túmulos com cera. Este material impermeabiliza o mármore e não permite infiltração. O túmulo cuidado com cera dura três vezes mais do que os outros, de manutenção comum. Um dos túmulos mais antigos do local é o da baronesa do Abiahy, em forma de castelo. As pedras do jazigo resistem ao tempo.

EDITORAÇÃO: JOSÉ INÁCIO (ZEZINHO)



Sepulturas danificadas são observadas em todas as alas do cemitério

Cajazeiras terá novo aeroporto até 2010

■ Governo assinou ordem de serviço para início das obras na localidade Vale Verde com investimentos de R\$ 5,5 mi. Local terá pista de pouso, hangar e estação de passageiros

© FOTO: SECOM

Até o início de 2010, a região de Cajazeiras contará com um moderno aeroporto. Além da pista de pouso, o local também ganhará hangar e estação de passageiros. O anúncio foi feito ontem pelo governador do Estado ao assinar a ordem de serviço para o início das obras. O projeto demandará um investimento de R\$ 5,5 milhões. A classe empresarial aplaudiu a medida e entregou um documento agradecendo as novas instalações do aeroporto na localidade Vale Verde.

Os recursos previstos para investimento nas obras de construção do aeroporto de Cajazeiras eram da ordem de R\$ 3,3 milhões, mas o governador determinou o aumento no valor da verba para dotar o local de toda infraestrutura necessária ao pouso das aeronaves e conforto dos passageiros. Ele ainda anunciou a construção de uma estrada de acesso ao aeroporto, numa extensão de 500 metros a partir da BR-230.

Ao assinar a ordem de serviço, ele ressaltou o apoio da classe empresarial para que o Governo do Estado realize mais este bene-



Além do aeroporto, haverá uma estrada de acesso com extensão de 500 metros

fício para Cajazeiras e cidades circunvizinhas, bem como para algumas cidades do Ceará, e comentou que o aeroporto possibilitará a redução da distância entre João Pessoa e Cajazeiras para uma hora de viagem.

O governador determinou o início imediato das obras independente da licitação que vai ser realizada para aplicação do restante dos recursos, tendo em vista que apenas R\$ 1,158 milhão será administrado pelo Departamento de Estradas de

Rodagem (DER), órgão responsável pela obra. Os serviços de desmatamento e terraplanagem do local já foram iniciados.

HOSPITAL

Na entrevista que concedeu à imprensa, o governador do Estado lembrou que aumentou de R\$ 120 mil para R\$ 490 mil o valor do repasse dos recursos para o Hospital Regional de Cajazeiras. Ele também garantiu uma ajuda financeira para os festejos juninos do município.

Demora em aprovação de lei atrasa obras na Paraíba

Marina Almeida
DA ASCOM DAS FINANÇAS

■ Diante da crise financeira enfrentada pelas administrações estaduais, o governo federal disponibilizou para os Estados uma linha de financiamento sob a forma de empréstimo, que exige lei estadual autorizativa, bem como enquadramento nos limites fixados pelo Senado Federal. Na Paraíba a lei que regulamenta essa transação ainda não foi apreciada pela Assembleia, o que tem dificultado o andamento de obras por parte da administração estadual.

Para Marcos Ubiratan, secretário de Finanças, esse atraso é bastante prejudicial para o Estado. Outro fator que compromete diretamente as contas públicas foi a drástica redução do FPE. Informações extra oficiais dão conta de ser a Paraíba o único Estado da Federação que ainda não obteve autorização legislativa.

Tesouro vem ao Estado para debater ajuste fiscal

Angélica Nunes
DA ASCOM DA CGE

■ Técnicos da Secretaria do Tesouro Nacional (STN) estarão nos dias 15 e 16 de junho na Paraíba para dar continuidade aos trabalhos de avaliação e revisão Programa de Ajuste Fiscal (PAF). Na ocasião, também será discutido o ajuste do Programa para o triênio 2009-2011. A reunião ocorrerá na Controladoria Geral do Estado (CGE) com a participação de representantes de diversos órgãos da Administração Direta e Indireta do Estado.

Durante os dois dias, a missão do STN debaterá sobre a documentação entregue pela Controladoria, após as reuniões prévias realizadas nos dias 27 e 28 de maio com os órgãos do Governo do Estado. A finalidade da visita é, além de fazer uma análise e avaliação do PAF, ajustar o programa para os próximos três anos.

Finanças tem site com um mês em pleno funcionamento

Marina Almeida
DA ASCOM DAS FINANÇAS

■ A página da Secretaria das Finanças na internet está completando um mês em pleno funcionamento. O site, que disponibiliza aos visitantes, de maneira didática, as entradas e saídas de recursos públicos, tem atualização diária, e ainda disponibiliza para os interessados de local específico para receber as sugestões, questionamentos e críticas.

Além desse mecanismo de contato direto com a sociedade, o site conta com dados sobre movimentação das contas públicas, com tabelas, gráficos, quadros explicativos, que de modo transparente possibilitam um acompanhamento das atividades financeiras do Estado.

Para acessar o site da Secretaria das Finanças, o endereço é: www.sefin.pb.gov.br.



Murilo Mello Filho

murilomellofilho@uol.com.br

Em sequência, diversas outras mortes trágicas

Presos, João Dantas e Moreira Caldas foram recolhidos à Casa de Detenção, do Recife, onde ambos, no dia 3 de outubro, logo no início da Revolução de 30, viram-se degolados a cortes de navalha e suas cabeças remetidas à Paraíba. Versão diferente dá conta de que eles se suicidaram com golpes do mesmo bisturi, primeiro Dantas, depois Caldas. Para sustentar a tese desse suicídio-a-dois, José Joffily revela no seu livro, pág. 53, a existência de bilhetes deixados por ambos sob os travesseiros:

A quinta vítima dessa tragédia shakespeariana foi o ex-governador e já então Deputado Federal João Suassuna

● ● ●

"Como poderiam estes documentos de despedida, escritos em instante derradeiro, apresentar a correta redação, o talho das letras e a autenticidade das assinaturas, comprovados em perícia, se tudo fosse escrito no tumulto de uma feroz degola e trucidamento?"

Cita a confidência de João Dantas ao seu irmão Manoel, como prova do seu intuito de suicidar-se:

"- No caso de um movimento armado e vitorioso, eu não me entrego. Mato-me!

"- E tens ao menos com que te matar?"

"Ele abriu a gola do pijama e retirou dele um afiado bisturi."

Três dias depois, aconteceu outra morte dolorosa: a da noiva Anayde, uma moça de 25 anos, bonita, moderna e avançada para a época, que, já tendo ingerido o tóxico peçonhento de uma cobra, procurou refugiar-se no Asilo Bom Pastor, à Rua Benfica, bairro da Madalena, Recife, onde deu entrada às 11 horas do dia 6 de outubro para, mesmo socorrida pelas freiras, morrer três horas depois. Causa mortis, atestada pelo IML local: envenenamento.

Anayde, uma órfã de pai e mãe, execrada com o sinete daquela paixão por João Dantas, foi enterrada no cemitério de Santo Amaro, como mendiga, sem endereço e sem nome conhecidos, de acordo com sua certidão de óbito.

A quinta vítima dessa tragédia shakespeariana foi o ex-governador e já então Deputado Federal João Suassuna, assassinado, por Miguel Alves de Souza, com apenas um tiro, na esquina da Rua Riachuelo com a dos Inválidos, Rio.

O parlamentar, amigo de João Dantas, viera ao Distrito Federal na esperança de ser recebido pelo Presidente Washington Luís, já na agonia final do seu governo, para fazer-lhe um relato sobre a situação paraibana.

Sobre esse assassinio de Suassuna, seu filho, Ariano Suassuna, acadêmico e escritor (Auto da Compadecida), denunciaria num artigo publicado pela Folha de S. Paulo, em 11 de setembro de 1980:

"Por ocasião dos acontecimentos de 30, nos quais, entre outras coisas, meu pai foi assassinado, a mando de pessoas que apoiavam Getúlio, éramos todos, da nossa família, antigetulistas."

Pelo menos aparentemente, a morte de João Pessoa não passara de um crime passionnal, transformado em tragédia política. O navio Rodrigues Alves, que transportou seu corpo para o Rio, fez escalas em Salvador e Vitória, onde multidões acorreram ao Cais do Porto, para ovacioná-lo. No Rio, em plena Avenida Rio Branco, o caixão foi saudado por Maurício de Lacerda:

- Cidadãos, mirai este esquife. Morrei por este homem que por vós morreu. Ajoelhem-se e deixem passar o cadáver deste Cristo do civismo e ergam-se, depois, para ajustar contas com os Judas que o traíram.

*Murilo Mello Filho é membro das Academias Norte-Riograndense e Brasileira de Letras

Supermercados de JP na luta ecológica

■ Estabelecimentos comerciais já estão trocando sacolas plásticas pelas de pano. Governo do Estado adotou a novidade no Salão de Artesanato, em Campina

Ângelo Medeiros
REPORTER

A volta de uma antiga prática alternativa que visa o transporte de compras e alimentos em mercados, padarias, açougues e comércio varejista em geral, por meio de sacolas retornáveis de algodão, está tomando conta do comércio local. Em grandes supermercados de João Pessoa, já é notada a realização de campanhas que visam a preservação ambiental através da diminuição do uso de sacolas de plásticos, que são derivadas do petróleo.

Para se ter uma ideia do dano causado ao meio ambiente por essas embalagens descartáveis, as sacolas plásticas podem demorar até 500 anos para sumirem da natureza, contaminando rios e oceanos, matando animais quando da sua ingestão, por confundirem a sacola com alimento.

De acordo com a Fundação Verde (Funverde), ao utilizar uma sacola retornável, o consumidor deixa de utilizar aproximadamente 500 sacolas por ano e neutraliza as emissões de carbono, um dos gases do efeito estufa, que vem afetando o aquecimento global.

Pensando nisso, o Governo do Estado adotou a "novidade" durante a realização do 10º Salão de Artesanato Paraibano, que está sendo realizado em Campina Grande. As sacolas a serem utilizadas pelos artesãos nas suas vendas não serão mais de plástico, mas sim de papel reaproveitado, confirmando assim o compromisso do Programa de Artesanato Paraibano com

FIQUE LIGADO

TRÊS RAZÕES ECOLÓGICAS PARA NÃO USAR SACOLAS PLÁSTICAS

- 1 Sacos plásticos tradicionais são feitos de petróleo, recurso não-renovável e cuja exploração e refino trazem danos ao meio ambiente - às vezes, em proporções catastróficas, como os derramamentos de óleo que destroem fauna e flora em largas extensões.
- 2 Sacos de plásticos descartados demoram cerca de 500 anos até serem decompostos pela ação da natureza. Enquanto isso, vão se acumulando em bueiros - contribuindo para as enchentes em áreas urbanas -, aterros e cursos d'água. Além disso, matam animais por sufocamento.
- 3 Sacolas plásticas não embalam somente suas compras. Descartadas incorretamente, embrulham lixo que poderia se decompor muito mais rapidamente em contato direto com o ambiente.

a questão ambiental e sustentável do planeta.

No ramo comercial de João Pessoa, a ideia foi tomada por iniciativa do Sebrae/PB que lançou em outubro do ano passado, a campanha de responsabilidade ambiental "Planeta Feliz". A meta do órgão é de chamar a atenção dos pequenos empresários do setor varejista e para a população sob o uso de sacolas alternativas, já que em João Pessoa foi aprovada recentemente uma lei municipal que obriga a substituição de sacolas plásticas por outras de materiais biodegradáveis. Outras capitais como Belo Horizonte-MG, Florianópolis-SC, além do Distrito Federal também já editaram leis semelhantes.

"A intenção do Sebrae é não somente estimular o uso das sacolas que não agridem o meio ambiente, como também promover a cadeia produtiva de quem produz o algodão, quem confecciona as sacolas e quem vende e compra", afirmou o diretor técnico do Sebrae Paraíba, Pedro Aurélio Mendes Bri-

to, na época do lançamento da campanha.

Entretanto, apesar de todo o pioneirismo do Sebrae, o comércio de João Pessoa resolveu adotar por meios próprios o uso das sacolas retornáveis. De acordo com uma das idealizadoras do projeto, Verônica Ramalho, o ponto positivo foi a conscientização de algumas redes que já deram o pontapé inicial no processo de preservação ambiental e diminuição do uso das sacolas de plásticos em suas dependências.

O Grupo Pão de Açúcar é um deles. A preocupação da marca com o cumprimento de seu papel social e com o meio ambiente, fez com que a empresa ampliasse o Programa de Reciclagem nas suas lojas, trabalhando com estações de coleta de materiais recicláveis (papel, vidro, metal, plástico e óleo de cozinha) nas lojas Pão de Açúcar e Extra da Capital paraibana. Também triplicou a venda de sacolas retornáveis, aonde cada sacola retornável chega a substituir até oito sacolas de plástico.

Rede de lojas concede desconto aos clientes

Na Rede Walmart não foi diferente. Os clientes que não utilizarem sacola plástica em suas compras, nas lojas Bompreço, Hiper Bompreço e TodoDia de toda a região Nordeste, recebem desconto. O Programa Cliente Consciente Merece Crédito, pioneiro no país, é uma das iniciativas da marca para incentivar o consumo consciente e alcançar a meta de reduzir em 50% o uso de sacolas plásticas até 2013.

O programa foi testado nas unidades Bompreço e Hiper Bompreço de Salvador e do Recife, alcançando resultados positivos. De 1º de dezembro do ano passado, quando o programa foi lançado, até o final de fevereiro, foram concedidos mais de R\$ 35 mil de crédito nas

compras dos clientes, valor esse que representa uma redução no consumo de 1 milhão de sacolas plásticas.

"Os números provam que o consumidor é consciente e precisa apenas de um incentivo para se engajar na causa do meio ambiente. O nosso programa visa dar um passo além da conscientização, buscando acelerar essa mudança de hábito pela adoção de sacolas ou carrinhos retornáveis", diz o vice-presidente do Bompreço, José Rafael Vasquez.

O valor do crédito é calculado de forma automática nos caixas de pagamento das lojas. Cada sacola plástica não utilizada ou cinco itens adquiridos (quantidade média de produtos emba-

lados em uma sacola) equivale a R\$ 0,03 de desconto (valor que corresponde ao custo unitário de cada sacola). Ainda que leve para casa menos de cinco itens, o cliente recebe o desconto.

Para ganhar o crédito, o consumidor pode trazer de casa e utilizar qualquer tipo de sacola retornável (tecido, lona, papelão ou plástico durável), caixa de papelão ou carrinho de feira. Caso não tenha nenhum desses produtos, o cliente poderá adquirir sacolas retornáveis nas lojas do Bompreço. Feitas em algodão cru, elas suportam até 35 quilos e custam R\$ 2,50. As sacolas já estão disponíveis nas lojas do Bompreço..

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



Rogério Almeida

rogerioalmeidaturismo@gmail.com

Gol começa a cobrar por sanduíches servidos a bordo

Houve um tempo que voar era um prazer. O serviço de bordo incluía refeição completa, almoço ou jantar com direito inclusive, a bebidas alcoólicas. Hoje tudo mudou, com a chegada das companhias aéreas de baixo custo, dentro em breve até para usar o banheiro da aeronave o viajante vai ter que pagar, como já acontece na Inglaterra. A Gol Linhas Aéreas que servia a péssima barrinha de cereal resolveu agora cobrar pelos sanduíches e refrigerantes nas rotas entre os aeroportos de Cubica (SP) e as cidades de Recife, Salvador, Porto Alegre e Belém e dentro em breve nos vôos para o Aeroporto Castro Pinto de João Pessoa. O esquema para cobrança do serviço de bordo já começou a ser testado e acontece pela primeira vez numa aeronave brasileira. E se aprovada, poderá ser adotada em todos os vôos da Gol que ultrapassam as duas horas. Ao custo de R\$ 10,00 para um dos quatro tipos de sanduíches e R\$ 3,00 por cerveja ou outra bebida alcoólica, a Gol só não vai cobrar os amendoins e o refrigerante. Depois que a companhia adquiriu a Varig, a Gol não saiu mais do vermelho, com a cobrança do serviço de bordo os custos devem diminuir, apesar da insatisfação dos passageiros.

Mapa turístico

João Pessoa possui agora um novo mapa turístico. A iniciativa do João Pessoa Convention Bureau, Manaíra Shopping e o Guia Mais Comunicação apresenta um mapa ilustrado que está sendo disponibilizado gratuitamente nas recepções dos hotéis, pousadas, bares, restaurantes e empresas de receptivos da capital. Cerca de 10 mil mapas foram impressos com informações de acesso aos atrativos turísticos, telefones úteis, bem como o deslocamento pelos recantos da cidade.

Índia

Depois que a Rede Globo colocou a Índia na moda com a novela das oito, vale lembrar para quem está com viagem programada para este subcontinente que dólares não são mais aceitos em pontos turísticos daquele país. Assim, turistas estrangeiros terão de fazer o câmbio e andar com rúpias nos bolsos. E aos poucos o dólar começa a perder a hegemonia de ser moeda forte e aceita no mundo inteiro.

Ajuda ao NE

O embaixador dos Estados Unidos no Brasil, Clifford Sobel, anunciou aos governadores do Nordeste a nova iniciativa da embaixada americana intitulada "Projeto Pontes: Parceria de Oportunidade com o NE". A iniciativa de dois anos apoiará projetos cooperativos em segurança pública, geração de empregos, assistência médica, responsabilidade social corporativa e desenvolvimento do comércio na região. Os projetos colaborativos previstos incluem: Treinamento em Segurança Pública de Grandes Cidades, os programas de Geração de Empregos Enter Jovem, de Saúde contra a Tuberculose e o HIV/Aids, + Unidos de Responsabilidade Social Corporativa e o de Desenvolvimento do Comércio.

Proibição de frituras e refrigerantes

A Assembléia Legislativa de São Paulo aprovou por unanimidade um projeto de lei que proíbe a comercialização de lanches e bebidas de alto teor calórico que contenham gordura trans nas merendas escolares em instituições públicas ou privadas de todo o Estado. Estão proibidas as vendas nas escolas de lanches que contenham salgadinhos de massas ou massas folhadas; frituras em geral, biscoitos recheados, salgadinhos, pipocas, refrigerantes, sucos artificiais, balas, pirulitos e gomas de mascar. Cada cantina é obrigada a vender pelo menos 2 tipos de frutas. O projeto vai ser agora sancionado pelo governador José Serra.

* Rogério Almeida é JORNALISTA

Operação da PRF vai até amanhã na PB

■ Polícia Rodoviária Federal fiscaliza rodovias do Estado com objetivo de reduzir o número de acidentes. Balanço final da operação Corpus Christi sai segunda-feira

Ângelo Medeiros
REPORTER

Desde a zero hora da última quinta-feira (11), o Departamento de Polícia Rodoviária Federal da Paraíba - DPRF/PB está realizando a Operação Corpus Christi 2009, que se prolongará até as 24 horas de amanhã (14). De acordo com o Núcleo de Comunicação Social da corporação, a movimentação é considerada tranquila até o momento. O maior índice do número de veículos transitando nas rodovias paraibanas é esperado no último dia do feriado.

O objetivo é reduzir o número de acidentes nas rodovias federais. No ano passado, foram registrados 19 acidentes com 14 feridos na Paraíba, contra 31 acidentes com 13 feridos ocorridos em 2007. De momento, a PRF não está divulgando os números parciais da Operação Corpus Christi 2009. O balanço final só será apresentado à imprensa na próxima segunda-feira (15).

"Até o momento, a operação está ocorrendo de forma tranquila em todas as rodovias federais que cortam o estado da Paraíba. O maior índice de mo-



© MARCOS RUSSO
Maior número de veículos nas rodovias paraibanas deve ocorrer amanhã

vimentação foi registrado na manhã de quinta-feira (11), dia do feriado, quando um grande número de veículos trafegou da Capital em sentido ao interior do Estado. Espera-se que o fluxo de veículos aumente bastante na tarde de hoje (ontem) e no retorno desses veículos na tarde de domingo", frisou o inspetor Genésio Vieira, chefe do Núcleo de Comunicação Social da PRF.

Durante a Operação Corpus Christi, a PRF disponibilizou um grande efetivo de policiais, compostos também pelos que trabalham na área administrativa. Eles estão reforçando as escalas de serviços nos 11 pos-

tos fixos e em rondas itinerantes nos trechos de maior movimentação de veículos.

Ainda de acordo com o inspetor, a PRF tem intensificado a fiscalização observando documentos de veículos e condutores, equipamentos obrigatórios e estados de conservação dos veículos, ultrapassagens indevidas, excesso de velocidade, bem como o comportamento do motorista, principalmente no que se refere à denominada Lei Seca, que proíbe a ingestão de bebida alcoólica por parte dos motoristas. A PRF também vai ficar atenta para qualquer eventualidade criminosa nas estradas.

PRF limita o horário de tráfego dos veículos longos

Para quem não sabe, existe no Código de Trânsito Brasileiro uma lei que limita o tráfego de veículos longos durante os feriados nacionais prolongados, como o de Corpus Christi, Semana Santa, entre outros. Nos horários entre 6 horas e de 12 horas e 16 horas às 22 horas, a Polícia Rodoviária Federal proí-

be o tráfego de carretas com veículos acoplados e os chamados treminhões nas rodovias federais simples, ou seja, de mão dupla.

Quem for pego transitando esses tipos de caminhões durante os horários delimitados, terá o veículo apreendido no posto policial até a reabertura da per-

missão de tráfego. Também será lavrado junto ao condutor, o pagamento de multa monetária, de caráter leve, de R\$ 85, mais a perda de quatro pontos na carteira de habilitação. A lei já existe há seis anos, mas apesar de pouco divulgada entre a população, ela ocorre em todo o território nacional.

TERÇA-FEIRA

Ação da Cidadania no Castelo Branco

■ Os moradores do bairro do Castelo Branco e comunidades adjacentes poderão retirar carteiras de identidade, CPF, carteiras de trabalho e ainda cadastrar-se no Sistema Nacional de Emprego durante a Ação da Cidadania que acontecerá na próxima terça-feira (16), das 8 às 17 horas, no Centro de Capacitação para o Primeiro Emprego (Cecap), no Cas-

telo Branco.

O evento é uma parceria da Secretaria de Desenvolvimento Humano com a Secretaria de Cidadania e Administração Penitenciária e Sistema Nacional de Emprego (Sine/PB).

Para quem nunca tirou documentos é necessário levar a Certidão de Nascimento. Quem for casado é necessário levar a Certidão de Casa-

mento. Toda a emissão dos documentos básicos é gratuita. Durante a programação está previsto palestras sobre a importância da qualificação no mercado de trabalho e orientação sobre os cursos oferecidos pelo Sine/PB.

Maiores informações no Cecap, na Rua São Rafael, s/n, Castelo Branco. Telefone: 3218 7876.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



Martinho Moreira Franco

martinhomoreira.franco@bol.com.br

Sinal verde

Embora não faça apologia de bebidas alcoólicas, esta coluna traz a seguir a mais elaborada e difundida dica de como driblar o teste do bafômetro. Incentivo à transgressão? Logo agora que o Detran anuncia o início de blitz para estrear os novos bafômetros adquiridos pelo coronel Uchoa? Uchoa já terminou? Ora, deixemos de conversa de bêbedo e passemos ao drible no teste. Com a colaboração de Diógenes Diniz, da Folha On-line, o sinal está aberto:

1 - No final da noitada, seja no bar ou em alguma festa, antes de sair, peça ao garçom um copo descartável com Coca-Cola e bastante gelo.

2 - Vá embora com o seu copo para o carro e passe a dar umas "goladas" de vez em quando.

3 - Chegando à blitz, pare o carro com calma, afinal você não está tão bêbedo. Tome um gole bom de Coca-Cola, garantindo que as pedras de gelo menores fiquem em sua boca.

4 - Se o policial pedir primeiro os documentos e coisa e tal, tome outro gole, seguindo o procedimento 3.

5 - Finalmente, o bafômetro. Sopre devagar e no mesmo ritmo. Mesmo que você tenha tomado um monte, desde que se sentindo legal, o teste vai dar negativo ou abaixo dos 0,02 mg/l.

- Isto acontece pelo fato de o hidrogênio liberado pelo gelo anular a maior parte da associação do álcool no ar do seu pulmão. A Coca-Cola, ou qualquer outro refrigerante, serve para facilitar ainda mais a retirada do hidrogênio do gelo.

SINAL VERMELHO

Agora, o outro lado do bafômetro, quero dizer, da moeda. A própria Folha apresentou a tese a cinco doutores do Instituto de Química da USP (Universidade de São Paulo). Todos rechaçaram a idéia. Confirmam a opinião de três desses doutores:

- Isso é realmente só um boato, não há qualquer embasamento químico. O gelo não libera hidrogênio. (professor Reinaldo Bazito).

- Os espertinhos que tentarem fazer isso vão inevitavelmente dormir na delegacia. Se gelo liberasse hidrogênio, estaríamos todos explodindo (professor Renato Sanches Freire).

- Não é possível formar hidrogênio nas condições descritas. Seria necessário usar corrente elétrica, isto é, realizar uma eletrólise, ou usar alta temperatura, da ordem de 800 °C. Adicionando gelo à Coca-Cola, há apenas liberação de gás carbônico (professor Peter Wilhelm Tiedemann).

Estão vendo para quem o show pode terminar? Outra coisa: vocês acham que eu, supostamente incentivando a transgressão, ia lá arriscar meu emprego n'A UNIÃO? Parece que bebem!



O Maior São João do Mundo deverá criar dez mil postos de trabalhos durante os 30 dias de festa e incrementa a economia de vários municípios paraibanos, gerando renda para fornecedores

São João impulsiona economia de Campina Grande

■ O setor de alimentos é um dos mais beneficiados e empresários já consideram os festejos juninos como um segundo Natal do ano

Gustavo Correia
SUCURSAL DE CAMPINA

Ortilo Antônio e divulgação
FOTOS

O Maior São João do Mundo tem como principal objetivo resgatar as raízes e tradições culturais da cidade de Campina Grande e, principalmente, de toda a região Nordeste, mas é impossível citar este evento e não destacar o crescimento econômico gerado durante os 30 dias de festa em diversos setores da economia nordestina.

Os benefícios financeiros são verificados desde a superlotação de hotéis, motéis e pousadas da cidade, até significativo avanço nas vendas em todos os segmentos do comércio, seja ele formal ou informal. Muitos empresários



São João incrementa vendas no comércio maiores que o Dia das Mães e Dia das Crianças

campinenses dos setores de alimentos, calçados, roupas e serviços consideram o evento como um segundo Natal do ano, com o aumento de vendas superando datas de grande representatividade para o comércio, como Dia das Mães

e Dia das Crianças.

O setor de alimentos é um dos mais beneficiados com a festa. As vendas neste segmento registram um acréscimo de 30% em relação aos outros meses do ano. Esta estatística pode ser com-

provada através de depoimentos da vendedora e proprietária de um ponto comercial nas proximidades do Parque do Povo, Silvana Lima, que se utiliza principalmente da venda de caldinhos para alavan-

car o seu comércio neste período junino.

O comércio de caldinhos já é uma tradição no São João de Campina Grande e um dos pontos mais visitados pelos turistas e campinenses, que podem amenizar o frio do mês de junho, desfrutando de variados sabores como camarão, frango, caldo verde, dobradinha, mocotó, peixe e feijão. Segundo Silvana Lima, durante os finais de semana, cerca de 3 mil caldinhos são comercializados com os forrozeiros, além das outras opções que o bar oferece, como bebidas e outros tira-gosto. "Esta é a nossa maior arrecadação durante todo o ano. Chegamos a arrecadar mais de 25 mil reais ao final do mês. Essa renda extra nos dá certa tranquilidade para os próximos meses do ano," disse a vendedora.

Festa deverá ter movimentação financeira de R\$ 25 milhões

Além de favorecer os comerciantes campinenses, o evento também traz uma renda excepcional para vendedores de outros municípios do Estado da Paraíba, como é o caso do vendedor ambulante de milho verde, Gilberto Costa, que se deslocou da cidade de Itabaiana para obter lucros durante o Maior São João do Mundo. "Em finais de semana comuns vendo no máximo 200 espigas. Já durante o São João, em Campina, chego a ultrapassar os 600 milhos" diz Gilberto.

A geração de empregos também é um fator determinante para impulsionar a economia regional. O Maior São João do Mundo representa trabalho e oportunidade para muitos moradores. A previsão da Secretaria de Desenvolvimento Econômico do município é que cerca de 10 mil postos de trabalho temporários, formais e informais, sejam criados durante a festa. No ano anterior, foram gerados 6 mil empregos, mas este ano devido à ampliação na estrutura e a maior divulgação do evento, a coordenação acredita que estes números serão facilmente superados.

De acordo o secretário de Desenvolvimento Econômico do município, Alex Azevedo, apenas na montagem da estrutura do Parque do Povo, localizado no centro da cidade e onde fica o maior palco do evento, mais de 50 pessoas foram contratadas formalmente por uma empresa terceirizada este ano. Esse contingente é responsável pela montagem de 163 barracas e 92 quiosques, além da réplica da Catedral de Nossa Senhora da Conceição, padroeira do município, de uma cidade cenográfica e de uma fogueira gigante. Portanto, cada um desses estabelecimentos ocupa pelo menos duas pessoas, contratadas pelos proprietários. Ou seja, para a montagem são necessários cerca de 560 trabalhadores.

Durante todo o São João, marceneiros, vendedores de comidas típicas, calçados, enfeites e utensílios típicos do período junino, costureiras, garçons, seguranças particulares, sonoplastas, forrozeiros, entregadores e vários outros profissionais irão ter, formal ou informalmente, garantido o



Barracas de comidas e bebidas típicas lucram com o público do Maior São João do Mundo e geram renda extra para dezenas de pessoas

sustento em junho. Cada palhoça ou fiteiro termina sendo fonte de renda para os moradores da cidade. Conforme um dos proprietários de barraca no Parque do Povo, na primeira semana do evento estava contando com 12 funcionários, mas devido ao grande número de clientes nos finais de semana foi obrigado a contratar mais 4 para melhorar o atendimento.

Os postos de trabalho do comércio, indústrias, restaurantes e do setor de serviços também são geradores de inúmeros empregos. De acordo com o presidente do Sindicato dos Hotéis, Restaurantes, Bares e similares, Divaildo Bartolomeu, atualmente, o setor emprega cerca de 3 mil pessoas, mas esse número supera até 4 mil durante o mês de junho. "Até a semana passada já havia cerca de 80% das reservas para os finais de semana, portanto é provável que a rede hoteleira atinja 95% da sua capacidade ocupada durante os próximos finais de semana", disse Divaildo.

Já o presidente da Associação Comercial e Empresarial (ACCG), Luiz Alberto Leite,

acredita na geração de pelo menos 1,2 mil empregos temporários. Também é grande a expectativa do presidente da Câmara dos Dirigentes Lojistas (CDL), Tito Motta, que afirma que estes contratos temporários são firmados por 90 dias e é mais uma grande oportunidade para que os funcionários, caso tenham um bom desempenho comercial, sejam contratados até o final do ano, devido ao Liquida Campina, que ocorre após o evento e também incrementa as vendas da cidade.

"O crescimento do evento este ano será o fator que impulsionará a economia e a cadeia produtiva da festa. O São João é para Campina Grande um período de extrema riqueza, tanto cultural como no desenvolvimento econômico", afirma o secretário de Desenvolvimento Econômico do Município, Alex Azevedo, concluindo que o custo do Maior São João do Mundo é cerca de R\$ 4 milhões e que o impacto do PIB da cidade nos 30 dias de forró poderá chegar a uma movimentação financeira próxima de R\$ 25 milhões.

EDITORAÇÃO: JOSÉ INÁCIO (ZEZINHO)



Por causa do frio que invade a cidade por essa época do ano, as barracas que oferecem caldinho tem movimentação maior de clientes



Sitônio Pinto

sitoniopinto@gmail.com

O cara do Brasil

Circulando pelas ruas automíveis com um estranho adesivo nos pára-brisas: O cara do Brasil. Apressadamente, julguei que fosse um erro gramatical; mas, a uma segunda leitura, lembrei-me da frase que o presidente Obama, dos EUA, pronunciou a respeito do presidente Lula, num encontro a três com o primeiro-ministro da Austrália: "este é o cara". Pode ser que o adesivo seja mesmo uma referência a Lula, numa repercussão do comentário bem-humorado do presidente Obama.

Lula está dando de capote nos cinco generais e suas vinte estrelas, mesmo contrariando a vontade do povo, que pede sua reeleição.

● ● ●

O fato é que Lula está com um grande índice de popularidade, dentro e fora do Brasil, até na terra de Marlboro. Quem diria, ele que era mal visto pela CIA, pelo FBI e pela Ku-Klux-Klan, que era tido como um comunista, como uma ameaça à democracia e à estabilidade política do continente. O que dirá o ex-delegado Tuma, agora senador, que prendeu Lula como um subversivo, um agitador, um mau brasileiro, durante a ditadura militar que torturou o Brasil por mais de duas décadas? O que dirão aqueles que o reprimiram? Lembro-me de Lula comentando, na sua primeira campanha, na propaganda eleitoral, diante das câmaras de televisão: "esta cacunda aqui já levou muita cacetada da polícia de Maluf".

Mais de 80 % de aprovação, dizem as pesquisas. Popularidade assim nunca se viu no Brasil. Nem a de Juscelino, quando inaugurou Brasília; nem a de Getúlio, quando lançou a versão brasileira da Carta Del Lavoro - a legislação trabalhista de Mussolini. Nem a popularidade de Jânio Quadros, o homem da vassoura, quando proibiu lança-perfume, desfile de maiô e briga de galos; nem de João Goulart, quando decretou a nacionalização das companhias de petróleo no Brasil, o que apressou sua deposição pouco tempo depois.

Os índices de aprovação dos quatro generais da ditadura militar não chegavam à metade do nordestino de Caruaru: Castelo Branco ficou em torno de 6,6 %; Costa e Silva foi um pouco mais além: 7,2 %; Médici desceu para 4,9 %; Geisel conseguiu 8,1; e Figueiredo, que promoveu a reabertura, alcançou 8,7 %. Esses cinco cavaleiros apocalípticos, somados, só alcançaram 35,5 % de aprovação popular, segundo os arquivos secretos do SNI.

Lula está dando de capote nos cinco generais e suas vinte estrelas, mesmo contrariando a vontade do povo, que pede sua reeleição. Debalde o clamor popular, pois Lula já afirmou que não vai disputar um terceiro mandato. Entendo que essa atitude do presidente é anti-democrática, pois contraria os anseios do povo brasileiro tão bem demonstrados nas pesquisas de opinião, assim como na "boutade" bem-humorada do presidente Obama que pode ter dado vez ao adesivo circulante nas ruas.

Terá sido Obama que mandou fazer O cara do Brasil? Uma coisa é certa: não se trata de campanha eleitoral, pois Lula já disse que não aceita ser candidato, que tem sucessora na pessoa da camarada Dilma Houssef, a ex-comandante das organizações guerrilheiras que resistiram à ditadura militar. Sem dúvida, Dilma é uma grande candidata, com notável formação e pós-graduação nos bancos acadêmicos e nos porões da tortura da ditadura (desculpem a rima). Se Lula é o cara, ela é a cara do Brasil.

*Sitônio Pinto é JORNALISTA, ESCRITOR, PUBLICITÁRIO E MEMBRO DO IHGPE ACADEMIA PARAIBANA DE LETRAS

CRÉDITO MAIS BARATO

Bancos vão reduzir taxas de juros

■ Anúncio foi feito por várias instituições bancárias, após redução da taxa básica de juros da economia brasileira, a Selic, promovida pelo Banco Central

Após a redução de um ponto percentual na taxa básica de juros da economia brasileira, a Selic, promovida na noite da última quarta-feira (10), os bancos Itaú Unibanco, Banco do Brasil, Bradesco e o Grupo Santander (que inclui as operações do Real) anunciaram que também vão abaixar os seus respectivos juros.

Em comunicado, o Itaú Unibanco diz que "diminuirá pela quarta vez em 2009 as taxas máximas de contratação do crediário e cheque especial, tanto para pessoa física quanto jurídica".

De acordo com a instituição financeira, a redução será de 0,08 ponto percentual sobre o nível máximo das taxas mensais do banco. O Itaú anunciou que a redução corresponde ao repasse integral do corte na Selic, que é anual. Os novos valores reduzidos dos juros irão valer a partir da próxima quarta-feira (17).

Já o Banco do Brasil anunciou que "mantém o movimento de redução das taxas de juros e de expansão da oferta crédito, contribuindo para o incremento de novos negócios e para sustentar o consumo no mercado doméstico".

A instituição anunciou que os beneficiários do INSS passam a ter taxas a partir de 1,57% ao mês. Também foi reduzido o financiamento para material de construção, com taxas de juros que variam agora de 1,66% a 2,85% mensais. As novas taxas são válidas a partir de amanhã.

Já na área de crédito consignado, o Banco do Brasil passa a oferecer taxas a partir de 1,59% mensais aos servidores públicos do executivo federal.

Para o cheque especial, a taxa máxima mensal caiu para 7,69%, enquanto a mínima foi para 1,25%. No cartão de crédito, a taxa máxima foi reduzida para 12,56% ao mês, e a mínima passou de 3,63% para 2,99%.

MAIS BAIXAS

O Santander, com o Real, anunciou corte de 0,08 a um ponto percentual nas taxas mensais de empréstimos e de cartão de crédito. No cheque especial o corte foi de 0,08 ponto, para 9,42% ao mês. A taxa de



O Itaú anunciou que a redução corresponde ao repasse integral do corte na Selic, que é anual. Corte irá valer a partir da próxima quarta-feira, dia 17

crédito pessoal caiu de 6,15% para 6,00%, a taxa mínima do crédito consignado passará para 0,90% nos contratos até seis meses e a taxa mensal do parcelamento da fatura do cartão de crédito diminuiu de 7,99% para 6,99% ao mês.

No caso do Bradesco a maioria das taxas foi ajustada em 0,08 ponto percentual. O juro mínimo do cheque especial para pessoa física caiu 0,08 ponto percentual, para 4,58% ao mês, e a taxa máxima recuou para 8,28% ao mês. No crédito pessoal, o corte foi o mesmo, para 3,11% ao mês na mínima, enquanto a máxima caiu para 5,68% ao mês. No CDC Bens, a taxa mínima caiu para 2,80% ao mês, e a máxima para 4,07% ao mês.

No CDC Veículos, a taxa máxima caiu de 2,58% ao mês para 2,50% ao mês - o Bradesco opera com taxa a partir de 1,20% ao mês, com financiamento em até 80 meses. Na modalidade Leasing Veículos a taxa mínima foi reduzida de 1,69% ao mês para 1,61% ao mês, e a máxima de 2,64% ao mês para 2,56% ao mês, operando, também, com prazos de até 80 meses.

Para empresas, a taxa mínima da Conta Garantida caiu de 1,97% ao mês para 1,89% ao mês, e a máxima de 6,88% ao mês para 6,80% ao mês. Na linha de Capital de Giro, a taxa mínima foi reduzida de 1,90% ao mês para 1,82% ao mês, e a máxima de 4,94% ao mês para 4,86% ao mês. Os juros da linha de Antecipação de Recebíveis de Duplicatas, Cheques e Cartão de Crédito foram reduzidos de 2,29% ao mês para 2,21% ao mês na mínima, e de 4,39% ao mês para 4,31% ao mês na máxima.



O Banco do Brasil divulgou que os beneficiários do INSS passam a ter taxas a partir 1,57% ao mês

FMI eleva a estimativa de crescimento global para 2010

■ O Fundo Monetário Internacional elevou sua estimativa para o crescimento da economia mundial em 2010 para 2,4%, de 1,9% em abril, graças às medidas de estímulo tomadas nos últimos meses, informou uma fonte do G8 com acesso aos novos dados.

Contudo, a recuperação será gradual, e há riscos sobre o panorama, disse a fonte à agência de informações Reuters na última quinta-feira, que pediu anonimato.

"A previsão para o crescimento global em 2010 mudou para 2,4%, de 1,9% em abril",

informou a fonte. "A estimativa aumentou graças ao impacto das medidas de estímulo tomadas nos últimos meses."

A fonte teve acesso a comunicado do FMI com os dados preparados para a reunião dos ministros da Fazenda do G8, que ocorre na Itália neste fim de semana.

Na nota, a previsão para a economia global em 2009 permanece inalterada, com o FMI ainda esperando uma contração de 1,3%, como esboçado em sua Perspectiva Econômica Global, publicada em abril.

"Os dados sinalizam uma

melhor performance da economia dos Estados Unidos em 2009 e uma pior na Europa" comparada às estimativas do FMI em abril de 2,8% de queda e 4,2% de declínio, respectivamente, acrescentou a fonte, sem fornecer dados atualizados.

"Para 2010, os dados do FMI sugerem uma melhora dos Estados Unidos, ao lado de um pequeno aumento da estimativa para a Europa" comparada às expectativas de abril de zero de crescimento e de uma contração de 0,4%, respectivamente.

EDITORAÇÃO: GERALDO FLÔR



A UNIÃO

esportes

"Paraíba democrática, terra amada"

REPRODUÇÃO



Mano confirma Ronaldo contra o Goiás amanhã

Se durante a semana o técnico Mano Menezes já havia sinalizado que Ronaldo enfrentaria o Goiás, o comandante alvinegro confirmou ontem que o camisa 9 será titular na partida de amanhã, no Serra Dourada, pelo Campeo

Em busca da segunda vitória

■ Campinense volta a jogar fora de Campina Grande neste sábado em Bragança Paulista, diante do Bragantino, para fugir da zona do rebaixamento

Marcos Lima
REPÓRTER

O Campinense Clube busca hoje, a partir das 21 horas, sua segunda vitória na Série B do Campeonato Brasileiro. O representante paraibano joga contra o Bragantino/SP, no estádio Nabi Chedid, em Bragança Paulista, visando deixar de vez a zona de rebaixamento da competição.

O rubro-negro ocupa a 17ª posição na tabela de classificação com apenas três pontos em cinco jogos. Seu adversário é o 11º com sete pontos. O mineiro Cleisson Veloso Pereira será o árbitro central da partida, auxiliado por Marcus Vinicius Gomes e Cinthia Maria da Silva, ambos de Minas Gerais.

O atacante Leandro Fonseca é o único desfalque da Raposa. O jogador que tem evoluído muitos nos últimos jogos, não viajou com a delegação. Ele encontra-se no Departamento Médico do clube com uma lesão no tornozelo. Mesmo com o desfalque, o treinador Argel Fucks está animado para o confronto de hoje à noite.

O Campinense vem de vitória. A equipe derrotou por 2x1 o Atlético/GO, no Amigão, em Campina Grande. O Bragança vem de um empate (1x1) com o Ipatinga/MG dentro de casa.

Se no Campinense Clube há desfalques, no adversário isto está descartado. Com o reforço de Jair, absolvido no STJD, Rodrigo Ninja e Léo Jaime, inscritos na CBF, o técnico Marcelo Veiga já disse que o time será totalmente ofensivo. Ele não quer voltar a ser surpreendido dentro dos próprios domínios, como ocorreu na partida contra o Ipatinga.

Marcelo Veiga admitiu definir o time minutos antes do jogo. O mesmo acontecerá com o técnico paraibano Argel Fucks. A partida será transmitida por várias TV's de assinatura.



Longe da torcida rubro-negra, o Campinense quer mostrar a sua reabilitação na competição, principalmente depois de vencer o Atlético de Goiás

Jogadores da Seleção de futsal iniciam treinamentos

Os jogadores convocados para defender a Seleção Paraibana de Futsal Adulta masculina, depois de apresentados na última quinta-feira, foram submetidos a avaliações físicas com o fisiologista Sêmio Wendel e o preparador físico Edson Santos. Dos 25 jogadores convocados, apenas 15 irão disputar o XXVI Campeonato Brasileiro de Seleções Adulto que acontecerá em Teresina-Piauí, de 1 a 8 de agosto deste ano.

A solenidade de apresentação dos jogadores, no ginásio Meninão, em Campina Grande, contou com a presença do diretor-técnico da Federação Paraibana de Futebol de Salão, Bos-

co Crispim. "Foram selecionados os melhores jogadores do Estado e junto com a comissão altamente qualificada e experiente, esperamos conseguir avançar para a fase final da competição", disse Bosco.

Se apresentaram os goleiros Milton, Marcel, Renan de Lucena e Anderson, os fixos Vitinho, André Luis e Yuri; os alas defensivos Raphael Vieira, Diogo, Geovany, Ítalo, Gerardo e André Chacon; os alas ofensivos Suelton, Erlan, Valber Adriano, Anderson, Cesinha; e os pivôs Igor, Johannes, Rodolfo Andrioly, Daniel, Murilo e Rômulo.

A seleção da categoria principal do futsal mescla juventude e



Os jogadores foram apresentados para as disputas do Brasileiro Adulto

experiência, aliados à competência do técnico Fábio Luiz, treinador da AABB e diretor-técnico do Treze de Campina Grande.

O Campeonato Brasileiro de Seleções Adulto é disputado de quatro em quatro anos. Na

chave da Paraíba estão Seleção do Piauí, do Ceará e do Rio Grande do Norte. De acordo com o regulamento apenas uma seleção se classifica para a fase final.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS

nato Brasileiro. A ideia é que o atacante jogue pelo menos o primeiro tempo, como forma de recuperação de uma lesão na panturrilha. "Ele deve jogar uma parte do jogo, provavelmente desde o início, e deve fazer a dupla com o Dentinho", confirmou. Mano afirmou que Alessandro nem irá viajar neste sábado para Goiânia. Jorge Henrique também não se recuperou e ficará fora.

▶ Ronaldo e Cafu são premiados

A Organização Intergovernamental para as Energias Renováveis (Ireo) premiou hoje em Nova York o atacante Ronaldo, do Corinthians, e o ex-capitão da Seleção Brasileira Cafu por sua defesa das fontes energéticas obtidas de recursos naturais.



Se reclamar publicamente no meu time sai e merece punição da diretoria"

Muricy Ramalho,
TÉCNICO DO SÃO PAULO

R\$ 64 milhões

é quanto o Vasco da Gama deve receber da fornecedora de material esportivo Penalty durante os próximos cinco anos, segundo a diretoria

▶ Auto Esporte faz amistoso com o Treze

O Auto Esporte vai testar o novo time do Treze neste sábado no estádio Presidente Vargas em Campina Grande. O alvirrubro aproveita a folga na tabela da Segunda Divisão onde permanece na briga por vaga nas finais.

© BRANCO LUCENA



O futebol de salão ainda segue nos Jogos Escolares e consta da programação deste sábado

Jogos abrem hoje com tênis de mesa

■ Disputas vão acontecer no ginásio Odilon Ribeiro Coutinho, localizado no Valentina Figueiredo. No basquete já são conhecidos os campeões do masculino e feminino

Marcos Lima
REPÓRTER

Os jogos Escolares da Paraíba, faixa etária 12-14 anos, referentes à 1ª Regional de Ensino abrem espaço neste sábado, dia 13, cuja continuação se dará até amanhã, para o início das competições de Ginástica Rítmica, disputas estas que ocorrerão no Ginásio de Esportes Odilon Ribeiro Coutinho, no Conjunto Valentina Figueiredo. A Ginástica Artística somente acontecerá na próxima quarta-feira, 17, conforme Kátia Virgínia Jardim Feitosa, responsável por esta modalidade esportiva nos jogos.

Neste sábado, todas as atletas individuais ou por equipe participarão de um ensaio geral no período de 8 às 12 horas. No domingo, elas estarão definitivamente disputando as vagas para a etapa estadual que ocorrerá no mês de agosto, na cidade de Monteiro. "Temos grandes nomes nesta modalidade esportiva. Adrielle, aluna do Colégio Marista Pio X e Ana Vitória, que estuda no Colégio Kairós que estarão participando desses jogos serão duas das sete representantes da Paraíba que estarão a partir do dia 23 na ci-

dade de Porto Alegre/RS, competindo em um torneio nacional", afirmou Lenise Rejane de Sousa, técnica da Seleção Paraibana de Ginástica Rítmica.

Um bom público é aguardado no ginásio de esportes do Colégio Odilon Ribeiro Coutinho, no Valentina Figueiredo para acompanhar o desempenho das atletas durante os dois dias de competição. De acordo com Lenise, a Paraíba hoje vem obtendo expressivos resultados no cenário esportivo nacional, apesar da federação da modalidade ter sido criada a pouco tempo. "Voltamos a treinar somente há três anos, quando se fundou a federação. Mesmo assim, temos grandes talentos e atletas que são referências. Qualquer título nacional conquistado pela Paraíba não será surpresa alguma, devido ao excelente trabalho feito e dedicação das próprias atletas da ginástica rítmica", afirmou Lenise Rejane.

Além das disputas de Ginástica Rítmica, hoje também haverá competição de futsal. Seis jogos, na categoria masculina, também ocorrerão neste sábado na programação dos Jogos Escolares da Paraíba 2009. As equipes entram na reta final e cada jogo se trata de uma deci-

são. Os Jogos Escolares da Paraíba são realizados pelo Governo do Estado, através das Secretarias de Juventude, Esporte e Lazer e Educação e Cultura. Eles ocorrem nas 12 Regiões de Ensino. Os campeões regionais vão disputar, em agosto, a Etapa Estadual, em Monteiro, quando serão conhecidos os representantes da Paraíba para as Olimpíadas Escolares Brasileiras, que ocorrerão em Poços de Caldas, Minas Gerais.

CAMPEÕES

O Colégio Geo Sul se sagrou campeão no Basquete dos Jogos Escolares da Paraíba, faixa etária 12-14 anos, Etapa de João Pessoa e vai tentar vaga para as Olimpíadas Escolares na Etapa Estadual, em Monteiro. O Geo Tambaú ficou com o segundo lugar.

No Tênis de Mesa, Rahim Cavalcante Hamed, do Pio X ficou com o primeiro lugar no masculino. O segundo lugar ficou com Geyson Glauber Silva, do Colégio Geo Tambaú.

No Tênis de Mesa feminino, a campeã foi Jéssia Thays Cruz Ferreira, do Geo Sul. Júlia Maria do Cajú de Oliveira, da Escola Cenecista João Régis de Amorim ficou com o segundo lugar.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



Geraldo Varela

varellajp@yahoo.com.br

Dunga reina absoluto

Dunga é o melhor técnico para a Seleção Brasileira e vai mesmo desfilhar na Copa do Mundo de 2014 na África do Sul. Os números alcançados por ele nas Eliminatórias são inquestionáveis e no comando o percentual de sucesso chega 73%. Embora tenha feito pouca coisa do ponto de vista tático, os jogadores resolveram a parada e trataram de classificar o Brasil de forma antecipada para o Mundial. Não sou adepto da Dungomania, se é que existe, porém contra fatos não há argumentos e é nos números que o técnico ganha sobrevida e um alto conceito do presidente Ricardo Teixeira. Não tenho a menor dúvida que temos os melhores jogadores do mundo. Aqui é uma fábrica de talentos. Quando eles querem jogar fica mais fácil superar os adversários, mesmo com um técnico improvisado como o nosso que de tática não entende nada. E daí? Estamos em 1º nas Eliminatórias, diz o torcedor fanático.

Meio de campo medíocre

Não sei se a teimosia de Dunga vai dar certo na Copa de 2010 com jogadores altamente limitados como Elano, Kléber, Gilberto Silva, Josué, entre outros. A Seleção tem um excelente goleiro e uma dupla de zaga quase perfeita com Lúcio e Juan apesar da idade já avançada. No meio de campo ganhamos em marcação, porém perdemos em criatividade, a exceção de Kaká quando se destaca porque normalmente joga um futebol de regular para bom como fez quarta-feira contra o Paraguai. No ataque dependemos de Luís Fabiano.

Robinho esqueceu o futebol

Esqueci de falar sobre Robinho e faz tempo que o "moleque" se apresenta bem com a camisa da seleção. Fez gol contra o Paraguai num lance de puro oportunismo, porém abusou de perder bolas e realizar jogadas inoperantes. O Nilmar ainda é uma promessa e infelizmente não deve ter muita chance porque neste grupo tem uns jogadores carimbados pela Nike e o atacante do Inter não está no esquema. Temo muito pela seleção nos jogos decisivos da Copa pela falta de um padrão de jogo.

Bom teste

Amanhã começa a Copa das Confederações e os brasileiros torcem muito para o Brasil enfrentar a Espanha - líder do ranking da Fifa - e uma das seleções favoritas assim como o Brasil. Seria um bom teste para o técnico Dunga e não para os jogadores. Enfrentar o Egito, amanhã, depois os Estados Unidos e a Itália na primeira fase não chega a ser nenhuma missão impossível para a classificação. O Brasil, pelo futebol que tem, está obrigado a disputar a final da competição e ganhar.

Segunda Divisão

A chave do Litoral do Campeonato Paraibano da Segunda Divisão segue embolada e amanhã Picuí e Santa Cruz decidem a sorte na competição. O primeiro precisa vencer o CSP no Almeidão para se manter no páreo. Já o Santa tem uma tarefa ainda mais complicada. Com apenas cinco pontos tem de vencer a Desportiva Guarabira no Sívio Porto. Qualquer outro resultado significará a eliminação do torneio.

Gilberto reclama das críticas

■ Volante da Seleção Brasileira se diz perseguido pela imprensa e chega até citar a experiência do argentino Verón para valorizar o seu futebol

CBFNEWS/DIVULGAÇÃO

Um dos nomes mais contestados da Seleção Brasileira, o volante Gilberto Silva, que caminha para sua terceira Copa do Mundo, desabafou pela forma como é tratado e citou o argentino Verón.

"Toda vez eu saio de lá (Europa), tomo uma vacina antes para me preparar para as críticas. Outro dia, assistindo ao jogo da Argentina, fizeram um comentário sobre o Verón, de que ele é experiente. Mas quando é o Gilberto Silva é porque ele está velho. Está tranquilo, tiro tudo isso de letra e não tem me atrapalhado", criticou.

Apesar do discurso, Gilberto Silva disse ouvir as críticas de uma forma positiva, separando o que pode ser bom para ele. "Depois de praticamente oito anos, tenho de me acostumar com essa situação e ser contestado sempre. É importante ter a confiança do treinador, mas também tenho que mostrar trabalho. A crítica traz benefício e vou analisar sempre se tem razão", explicou.

Gilberto Silva, que atualmente defende o Panathinaikos, da Grécia, se disse feliz em seu clube. "O mais importante nesse ano é a quantidade de jogos que tenho jogado. Isso tem feito a

diferença, a equipe (Seleção) também está jogando bem e isso favoreceu o meu crescimento no time. Eu sabia que estava devendo para mim mesmo, devido ao fato de não estar jogando com frequência no Arsenal", disse o pentacampeão, que ainda elogiou Dunga, que ainda elogiou Dunga.

"Pouco a pouco as coisas foram acontecendo e toda mudança gera polêmica. A chegada do Dunga causou muita polêmica, da imprensa, da contestação de ele não ter dirigido nenhum clube. Por outro lado, ele está colocando as ideias em prática e fazendo um bom serviço.

Titular na Seleção Brasileira e um dos homens de confiança do técnico Dunga, o meio-campo Elano tem seu nome muito especulado para reforçar algum clube italiano na próxima temporada. Além do interesse da Internazionale, a Juventus manifestou vontade de contar com o futebol do jogador de 27 anos, que teve grande passagem pelo Santos no futebol brasileiro.

Caso seja contratado pela Vecchia Signora, Elano irá repetir uma parceria de sucesso com o meia Diego, contratado pelo clube italiano por 25 milhões de euros. No Santos, os jogadores conquistaram os



Gilberto Silva tem resistido às críticas sobre o seu futebol que ainda é valorizado pelo técnico Dunga na Seleção

Campeonatos Brasileiros de 2002 e 2004 e ganharam grande reconhecimento no futebol brasileiro e visibilidade no resto do mundo.

Porém, a negociação de Elano com a Juventus depende de uma proposta oficial do Man-

chester City pelo francês David Trezeguet. Interessado no centroavante, a equipe de Robinho estuda envolver o meio-campo brasileiro em uma negociação de troca simples. Segundo o jornal italiano Gazzetta dello Sport, o time de

Turim aceitou a proposta. Contudo, há um outro empecilho que pode tirar Elano da Juventus. A Internazionale e José Mourinho manifestaram interesse no jogador, podendo dificultar o acordo entre o ex-santista e a Velha Senhora.

Fórmula-1 em 2010 terá a participação de 15 equipes

■ A Ferrari e as outras escuderias em conflito com a Federação Internacional de Automobilismo (FIA), em consequência do regulamento da próxima temporada, se inscreveram para o Mundial de 2010 de Fórmula 1, segundo a lista divulgada ontem.

"Depois que as escuderias finalizaram o processo de inscrição para o campeonato 2010 de Fórmula 1, foram confirmadas as seguintes equipes: Ferrari, Toro Rosso, Red Bull, Williams, Force India, McLaren-Mercedes, BMW Sauber, Renault, Toyota e Brawn GP, às quais se somam as escuderias Campos, USF1 e Manor, que não participam no campeonato de 2009", informa uma nota da FIA.

Cinco equipes - McLaren-Mercedes, BMW Sauber, Renault, Toyota e Brawn GP - se inscre-

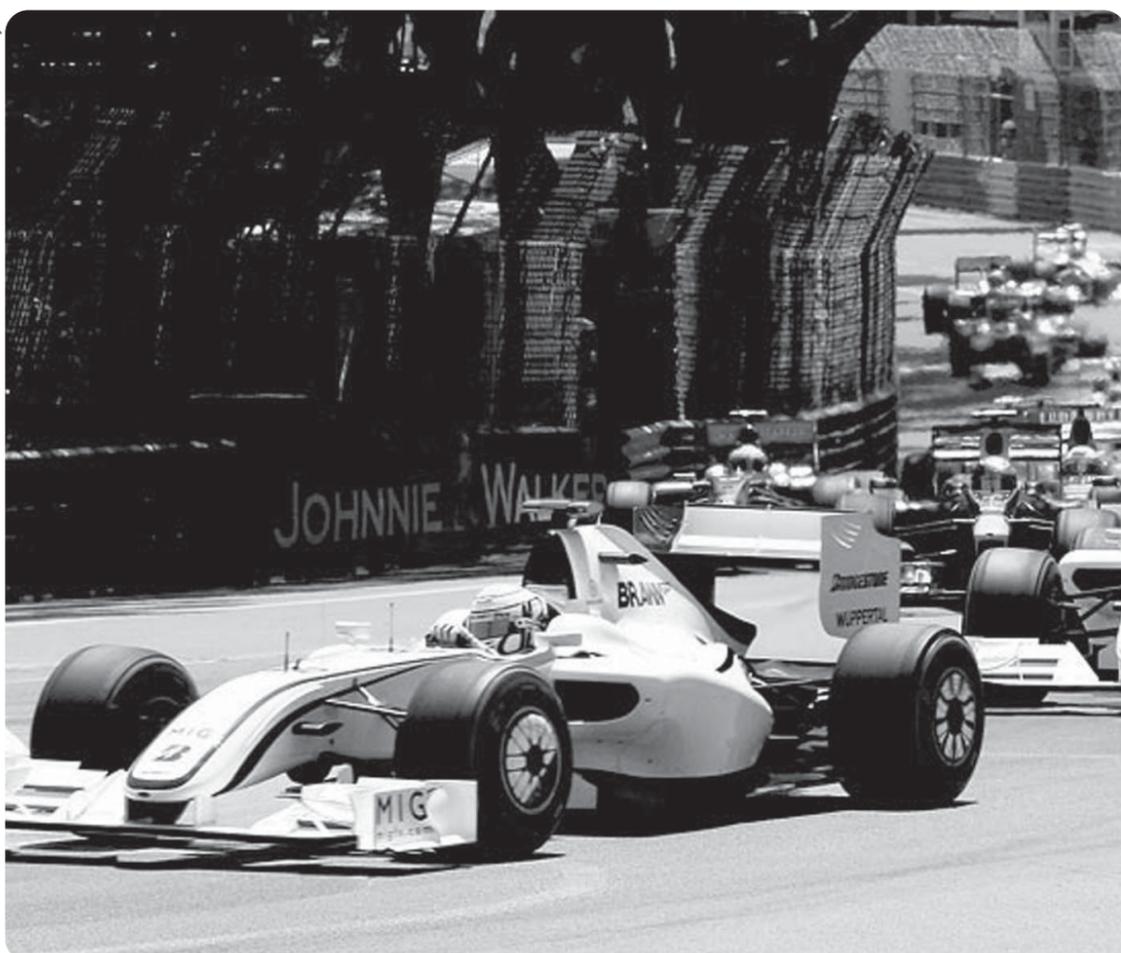
veram com condições. "A FIA pede que suspendam as condições para a conclusão no mais tardar na sexta-feira, dia 19 de junho", completa a Federação.

A FIA e a associação de escuderias, Fota, mantêm uma divergência sobre o regulamento de 2010 anunciado pela FIA, que instaura um teto orçamentário de 45 milhões de euros para as equipes que aceitarem a medida e que, em troca, desfrutarão de claras vantagens técnicas, o que é temido pelas grandes equipes.

No entanto, depois do anúncio da FIA, Ferrari e Red Bull (dona da equipe homônima e da Toro Rosso) negaram que retiraram as condições para acordo com a entidade, aumentando ainda mais o clima de instabilidade.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS

REPRODUÇÃO



Todas as equipes que disputam o Campeonato Mundial deste ano na Fórmula 1 já confirmaram as inscrições



Grygena Targino

tg.leituraobrigatoria@hotmail.com

Tempo de São João

Cordel de São João

São João arrasta-pé:
Forró, fogueira, baião...
Xote, xaxado e quadrilha...
Foguete, bomba, balão...
Caruaru-Campina Grande:
São João bom é no Sertão...

São João lá na Bahia:
Na festa do interior...
Irecê, Ibititá...
Cruz das Almas, Salvador...
Em Recife dos Cardosos:
Fogueira, paz e amor...

Arraiá, queima de espada:
Cará, milho, animação...
Festa junina e joanina:
No Brasil é tradição...
Santo Antônio e São Pedro:
O quente é o São João...

Sortes e adivinhas:
Simpatia e acalanto...
Pai-Nosso, Salve-Rainha:
A festa é um encanto...
Santo de cabeça pra baixo:
Atrás da porta no canto...

Crisma, batismo de fogo:
Dançar e pular fogueira...
Assar batata na brasa:
Cantar a Mulher Rendeira...
Baião de Luiz Gonzaga:
Com forró a noite inteira...

Latada, pamonha, canjica:
Mel, cuscuz e macaxeria...
Cachaça de alambique:
Cana quente de primeira...

São João é no Nordeste:
Pra curar a pasmeira...

Mês de junho, 24:
O Dia de São João...
É festa da cristandade:
É antiga tradição...
Até no Antigo Egito:
Já tinha celebração...

Pular fogueira, dançar:
Chuva de ouro e rojão...
Sortilégio e buscapê:
É bela a celebração...
Pistolas de lágrimas no céu:
Nas noites de São João...

Bandeirolas e balões:
Claridade no Sertão...
Barraquinhas de comida:
Mugunzá, licor, quentão...
Balinha e amendoim:
Como é bom o São João...

No São João de hoje em dia:
Tudo está muito mudado...
Tem show e festa em clube:
Se perdeu o rebolado...
Saudade do São João:
No terreiro e no roçado...

No São João de minha infância:
Não tinha eletricidade...
A luz era à luz da lua...
Tinha estrelicidade...
Do São João de menino:
Lembro e morro de saudade...

GUSTAVO DOURADO



O que li

Explorando um pouco mais do espaço denominado "Tempo de São João", que criei nesta coluna para homenagear o homem que soube divulgar como ninguém a cultura nordestina no restante do Brasil - Luiz Gonzaga -, abro um parêntese hoje para um outro estilo (o Cordel) muito comum na nossa região e que, dentre outras histórias da nossa gente, conta também, como fazia Luiz Gonzaga, histórias de uma das festas mais populares do Nordeste brasileiro: o São João.

A obra aqui reproduzida é "Cordel de São João", do poeta e cordelista pernambucano Gustavo Dourado, autor de onze livros, formado em Letras pela Universidade de Brasília (UnB) e pós-graduado em artes, literatura, teatro, gestão e linguagens artísticas. Filho de lavrador, feirante e comerciante (dono de mercearia), Dourado aprendeu logo cedo, em sua infância, a gostar das letras.

Seu pai, Ulisses Marques Dourado, tinha um pequeno empório de compra e venda de secos e molhados e materiais básicos de consumo do sertanejo: feijão, arroz, farinha, rapadura, jabá, grãos, doces, querosene e manufaturados, fósforo, alguns remédios e comes e bebes do cotidiano. Não faltava o fumo de rolo e várias marcas de aguardentes, entre outros produtos de consumo do homem do Sertão. Foi lá nesse ambiente que travou contato com a cantoria e com a poesia de cordel, conforme entrevista publicada na rede mundial de computadores.

Amante e entusiasta do estilo, Gustavo Dourado não tem dúvida de o futuro do Cordel é muito promissor. "O Cordel vai evoluir como todas as outras modalidades literárias. Vai dar samba; será popularizado e vai interagir com outras linguagens, principalmente com a música, o cinema e as artes plásticas (xilogravura, eletrogravura). Vai também ganhar cada vez mais espaço na Internet e será cada vez mais reconhecido no exterior e pelas universidades estrangeiras", assegura, acrescentando que "o Cordel tem linguagem universal; é poesia de raiz e está na alma e no sangue do povo; é bíblico, apocalíptico por natureza, e vai transpor a barreira do tempo e alcançar dimensões cósmicas".

Café pequeno

Sanfoninha choradeira

*Chora sanfoninha, chora, chora
chora sanfoninha minha dor
minha sanfoninha me disseram que
chorando tu despertas
o coração do meu amor*

*Ela está me vendo, tá fingindo que não tá
tá te querendo, tá fingindo que não tá
coração batendo, tá fingindo que não tá
tá batendo, tá morrendo mas não quer se
declarar*

LUIZ GONZAGA

O MATUTO está de volta

chamadas



Caronas do Opala fazem show hoje na Capital

Academia da Berlinda, de Pernambuco, também fará apresentação no Bosque, no bairro do Bessa. **19**

UEPB traz companhia de dança de Paracuru para CG

Clássicos do balé internacional serão apresentados no Sesc Centro, com coreografias de Flávio Sampaio. **18**

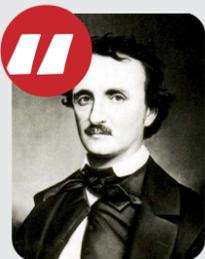
panorâmica

Mauro Mendonça é tema da Coleção Aplauso

O telegrama de Jorge Amado é guardado até hoje: "Parabéns pelo Doutor Teodoro pt Ninguém faria melhor". Ator já respeitado à época, Mauro Mendonça consagrava-se definitivamente junto ao grande público na pele do farmacêutico metódico de "Dona Flor e Seus Dois Maridos" (1976). A cena em que Flor, vivida por Sônia Braga, divide a cama com ele e Vadinho, o marido falecido interpretado por José Wilker, é uma das mais conhecidas do cinema brasileiro. Mais tarde, numa entrevista, o romancista baiano diria que de todos os personagens seus transportados para novelas, minisséries ou filmes, o Doutor Teodoro de Mauro Mendonça havia sido o que mais se aproximava do que havia pensado.

Como alcançar tal excelência ao atuar? Com a leitura de Mauro Mendonça – Em busca da perfeição, novo volume da Coleção Aplauso, da Imprensa Oficial, escrito pelo jornalista Renato Sérgio, é possível refazer o minucioso caminho que o ator percorre para dar vida a um personagem. O livro será lançado na segunda-feira, dia 15, no Rio de Janeiro.

Leituras, pesquisa de campo, reflexão, ensaios exaustivos: cada detalhe é levado em conta. Para viver o marido de Dona Flor, por exemplo, o ator se recorda: "Era um personagem bem acabado, medido, e para interpretá-lo tive de apurar meu senso de limites, em tudo. Inclusive nas horas de manusear o fagote, um instrumento acima de tudo sutil, que, apesar da aparência bruta, exige um sopro leve. Igualzinho ao próprio Teodoro: grande e frágil".



O mal é uma consequência do bem, assim, da nossa alegria tem nascido a dor

Edgar Allan Poe
ESCRITOR

■ Após turnê nordestina e sucesso em programas nacionais, Jessier Quirino se apresenta hoje e amanhã, no teatro Paulo Pontes, em João Pessoa

Após turnês nordestina e farta exposição em mídia nacional, como os programas Rolando Boldrin, Ensaio do Fernando Faro, Fantástico e Jô Soares, Jessier Quirino volta a João Pessoa defendendo sua poesia a golpes de causos, músicas e declamações. No melhor estilo brejeiro, caririzeiro e sertanejo, traz mais um espetáculo de poesia e nordestinidade - brinde de grande valimento pros recreios de verão. As apresentações serão hoje e amanhã, no teatro Paulo Pontes. Hoje começa às 21 horas. A manhã, às 20 horas.

Dono de um estilo próprio - domador de palavras - de uma verve apurada e de um extremo preciosismo no manejo da métrica e da rima, o poeta sabe como ninguém, prender a atenção do distinto público e, num desempenho de uma hora e meia de duração, acompanhado de músicos de primeira grandeza, explora os temas mais variados, dentro do universo da rima e das palavras.

Declamando os poemas e causos autorais, o poeta, atento ao dialeto sertanejo, irá explorar temas novos, causos e tira-

das engraçadas, tudo, dentro da mais pura oralidade campeira. Com uma produção enxuta e renovada, Jessier faz hoje, um dos mais belos recitais do gênero e abraça o público pessoense neste esquentando os corações e as fogueiras de junho.

Dono de um estilo próprio - domador de palavras - de uma verve apurada e de um extremo preciosismo no manejo da métrica e da rima, o poeta sabe como ninguém, prender a atenção do distinto público e, num desempenho de uma hora e meia de duração, acompanhado de músicos de primeira grandeza, explora os temas mais variados, dentro do universo da rima e das palavras.

Declamando os poemas e causos autorais, o poeta, atento ao dialeto sertanejo, irá explorar temas novos, causos e tiradas engraçadas, tudo, dentro da mais pura oralidade campeira. Com uma produção enxuta e renovada, Jessier faz hoje, um dos mais belos recitais do gênero e abraça o público pessoense neste início de fevereiro.

Os ingressos para Jessier Quirino custarão R\$30 (inteiro) e R\$ 15 (meia entrada) para estudantes e maiores de 65 anos conforme lei federal e estarão sendo vendidos no O Sebo cultural rua Av. Tabajaras, 849 centro, na Revistaria Brasil e na Papelaria Papirus ambos Manaira Shopping. No sábado dia 13 o recital tem início às 21hs e no dia 14 no domingo às 20hs a promoção do espetáculo é de Eudes Hermano Travassos. Informações: (83) 3211-6232.



FOTOS: DIVULGAÇÃO



Jessier Quirino domina a poesia popular, os causos e a musicalidade do Interior do Nordeste

'Paisagens de Interior' é 'poesia cinematográfica'

OCD duplo "Paisagem de Interior" de Jessier Quirino (Edições Bagaço) traz uma interessante lição de cinema que é muito próxima dos ensinamentos de Alfred Hitchcock e Federico Fellini. No disco 1, a faixa "Matuto no Cinema" reproduz o relato de um matuto que vai à Capital e assiste um filme legendado. Ele conta como o bandido pegou o artista, amarrou ele todinho com embira americana, não tinha quem soltasse, aí esfregou o dedo na cara do artista e disse: "Não-sei-que-lá, não-sei-que-lá, não-sei-que-lá, seu fela da puta!..." Aí tu pensa que o artista ficou com medo? Ficou nada!... Ele olhou assim pro bandido e disse: "Não-sei-que-lá não-sei-que-lá não-sei-que-lá, um carai!..."

Isso é só um trechinho; a faixa tem oito minutos, e como o resto do disco, é uma risada do começo ao fim. Mas isto capta de maneira intuitiva e fiel uma das coisas básicas do cinema: o fato de que o diálogo em geral é irrelevante. O que acontece na tela, a ação dos personagens, seus gestos, suas atitudes, o modo como a câmara os enquadra e circula em torno deles, descreve com muito mais fidelidade o que está acontecendo do que o diálogo propriamente dito. A sintaxe do cinema se formou no tempo em que ele era mudo, felizmente. Criamos uma linguagem que não existia antes, e é uma



O 'não-sei-que-lá' não deve ser redundante; deve ser um canal a mais de possibilidades criativas. Uma espécie de 'canal literário' onde a palavra tem a dimensão da palavra poética

pena quando deixamos de utilizá-la.

Hitchcock dizia que um dos seus prazeres preferidos era filmar uma cena erótica em que meia dúzia de pessoas tomavam chá e conversavam sobre o clima, mas a câmara e os olhares revelavam o tempo inteiro o flerte sutil, a provocação sexual, o duplo-sentido nas frases entre um homem e uma mulher. Fellini sempre teve o costume de dirigir cenas inteiras sem saber o que os personagens diriam. Man-

dava que eles dissessem números ao acaso. Marcello Mastroianni se inclinava sobre Anouk Aimée e dizia: "Doze, quinze, vinte e seis... Ah, trinta e quatro!..." E ela respondia, misteriosamente: "Sessenta e sete... sessenta e oito..." Depois, durante a montagem, ele e o roteirista davam tratos à bola para escrever o texto que deveria ser dublado. Vejam, em qualquer filme de Fellini, como o movimento dos lábios raramente coincide com o que ouvimos na trilha sonora.

O "não-sei-que-lá" não deve ser redundante; deve ser um canal a mais de possibilidades criativas. Existe o diálogo meramente formal, que é esse não-sei-que-lá descrito por Jessier, onde geralmente se dizem coisas irrelevantes, e a cena diz tudo. E existe o diálogo que é essencial, que precisa ser compreendido, para que a cena ou o filme façam sentido.

Neste caso, o diálogo é uma espécie de "canal literário", onde a palavra pode ser usada como uma dimensão a mais: a dimensão da palavra poética. Em "Hiroshima, Meu Amor" de Resnais os diálogos (ou monólogos, mais frequentemente) correm em paralelo às imagens para construir uma narrativa cujo peso é verbal e visual, em partes iguais.

EDITORAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO

SAIBA MAIS ▼

Mais dados e críticas sobre o poeta

Arquiteto por profissão, poeta por vocação e matuto por convicção. Paraibano de Campina Grande e filho adotivo de Itabaiana, onde reside 1983, Jessier Quirino, é hoje, um dos nomes festejados no meio artístico nacional e mais um digno representante da cultura popular nordestina. Interessado na causa poética e na tradição oral do seu povo, persegue fatos e histórias do interior nordestino com olhos e faro de rasteador. (1) Preenchendo uma lacuna deixada pelos grandes menestréis do pensamento popular nordestino, o poeta tem chamado a atenção do público e da crítica, principalmente pela presença de palco, por uma memória extraordinária e pelo varejo das histórias, que vão do lirismo poético à poesia matuta, impregnada de humor, neologismos, sarcasmo, amor e musicalidade. Em sua incursão editorial, publicou, pelas Edições Bagaço, os livros: Paisagem de Interior, Agruras da Lata D'água (poesia), O Chapéu Mau e o Lobinho Vermelho (infantil), Prosa Morena (poesia), Política de Pé de Muro (folclore político popular), os CDs Paisagem de Interior 1 e Paisagem de Interior 2, além de causos, músicas, cordéis e outros escritos. O trabalho mais recente é o livro: Bandeira Nordestina que, a exemplo do Prosa Morena, vem com um CD no encarte. Numa nova vertente artística, encarnando o personagem Euclides Villar, fez parte do elenco da microssérie: A Pedra do Reino do dramaturgo Ariano Suassuna, veiculada pela Rede Globo de Televisão em junho de 2007.


**Germano
Romero**

germanoromero@gmail.com

 ARQUITETO, ARTISTA PLÁSTICO,
JORNALISTA E ESCREVE ÀS QUINTAS-
FEIRAS NESTA COLUNA

Sem fogueiras nem balão

Nem que seja só uma vez por ano, durante um século, deixaremos de concordar que acender fogueiras é um crime hoje em dia. Até o lúcido arcebispo dom Aldo, que bate de frente contra os maus costumes, inclusive da igreja católica, escreveu artigo contra a queima de fogueiras juninas. Suas observações têm mais força por partirem de uma autoridade eclesiástica que merece respeito pela significância do cargo e da instituição que representa.

Pro isso, refletamos: existe algo mais estúpido atualmente do que fogueira de São João? O oxigênio já não é tão abundante, o "efeito estufa", causado pelo acúmulo de fumaça no nosso céu tem provocado sérios danos ao clima e à saúde, tornando irrespirável o ar das noites de São João.

Mas, todo mundo está se lixando para isso. Quem quer saber do prejuízo ecológico que tem origem nos milhares de fogueiras que são queimadas anualmente em nome dos santos do mês de junho? Será que esses "anjos" ficam mesmo satisfeitos com a esdrúxula e intempestiva homenagem? Será que não lhes desagrada ofender a natureza, derrubar árvores, destruir o "santo" oxigênio, queimar madeira, poluir o ar, em nome de um folclore que já não tem mais sentido?

Os tempos mudaram. Da Mata Atlântica e sua exuberância original, vista pelos portugueses quando aqui se aboletaram, só restam míseros 4%? Ninguém liga. Mas já repararam nas montanhas

Não podemos nos dar ao luxo de extravagâncias imprudentes em nome de nenhuma tradição!



de toros de madeira, cortada para lenha, que são exibidas à venda, na época de São João, em todos os nossos bairros? Uma pena... Dá realmente dó imaginar quantas árvores foram cortadas única e exclusivamente para o deleite insequente dos "matutos".

É hora de revermos conceitos. Antes que seja tarde. Não se pode mais continuar a agir da mesma maneira de anos atrás. Não podemos nos dar ao luxo de certas extravagâncias contraditórias e imprudentes em nome de nenhuma tradição! Pense nisso.

Façamos como fizeram em Campina Grande, onde a Curadoria do Meio Ambiente lançou a brilhante campanha "Brinque o São João sem fogueira nem

balão". Que grande lição! Já bastam os maus tratos à Natureza. Já bastam queimadas, fumaça, bombas e desgraça. Ainda são muitos os danos causados ao meio ambiente por estes resquícios de tradição, mais do que suficientes para justificar o movimento campinense. E quem diria, logo em Campina, hein? Por isso que dizem que a capital da Borborema é pioneira em tudo. Apesar de promover o maior São João, eis que Campina grita alertando que já é hora de se "brincar o São João sem fogueira nem balão" – que ótima ideia! A curadoria do de Campina Grande dá uma lição de consciência ecológica com uma campanha que já ecoa nos sentimentos de respeito à Natureza.

Cultivemos as belezas das festas juninas, a riqueza de seu folclore, de sua música, as delícias de sua cozinha, enfim, a confraternização humana e saudável da festa em si. Mas, não esqueçamos de que não se pode mais continuar a agir da mesma maneira de anos atrás.

Em Campina CLÁSSICOS DA DANÇA

■ UEPB promove exibição da Companhia de Paracuru (CE), com coreografias de Flávio Sampaio; será no Teatro do Sesc Centro

Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), numa ação do grupo e Curso de Ballet da Casa Brasil, estará promovendo nos próximos dias 17, 18 e 19 deste mês, a exibição da Companhia de Dança e Escola de Dança de Paracuru (CE) em Campina Grande. As apresentações vão acontecer no Teatro do Sesc Centro e os ingressos podem ser adquiridos antecipadamente na Casa Brasil ou no dia do espetáculo, no próprio local.

O grupo trará para a cidade de Campina Grande vários números de dança clássica e contemporânea. A companhia dançará trechos de 'Giselle', 'O Corsário', 'O Quebra-Nozes' e 'O Lago dos Cisnes', entre outros. A adaptação coreográfica é de Flávio Sampaio e, na linha contemporânea, executará alguns estilos de dança, a exemplo do tango.

A escola é o grupo que mais tem se destacado na dança cearense nos últimos anos e conta com o patrocínio da Petrobrás, da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará e da Prefeitura Municipal de Paracuru.

A Casa Brasil também tem uma programação especial para o público de dança de Campina Grande. No dia 16



DIVULGAÇÃO

Flávio Sampaio já integrou o Corpo de Baile do Theatro Municipal do Rio de Janeiro

deste mês, das 9h30 às 11h, e no dia 17, das 14 horas às 15h30, haverá aulas públicas apresentadas pelos bailarinos de Paracuru na Casa Brasil da UEPB. Nos dias 17, 18 e 19, será promovida uma Oficina de Ballet Clássico, das 10 horas às 12 horas, aberta ao público em geral. Nos mesmos dias, das 14 às 16 horas, a oficina será de Dança Contemporânea.

A companhia exibirá números contemporâneos como 'Folgança', 'Por um fio' e 'Conflitos com coreografia'. 'Folgança' é o nome que no século passado usa-

va-se para denominar brincadeiras e jogos corporais, realizados em praças e parques; esse costume foi substituído por games e jogos eletrônicos.

'Por um fio', com coreografia de Ivaldo Mendonça, representa as relações humanas em momento de grande tensão, o desespero de quem não tem perspectiva, de quem está no limite entre a razão e a insanidade. Por último, haverá o número 'Conflitos com coreografia' de Adriano Araújo e direção geral de Flávio Sampaio.

EDITORAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO

SAIBA MAIS ▼

O coreógrafo

Flávio Sampaio iniciou seus estudos na Academia de Danças Clássicas do Serviço Social da Indústria (Sesi) de Fortaleza, em 1974, estudando com Dennis Gray e Jane Blauth. Mais tarde estudou com Tatiana Leskova e Jorge Garcia.

Em 1977 ingressou como bailarino no Ballet do Teatro Guaíra e em 1978 passou a integrar o Corpo de Baile do Theatro Municipal do Rio de Janeiro, companhia onde permaneceu por 20 anos, dançando todo o seu repertório clássico e contemporâneo e chegando a maître de ballet.

Foi professor convidado do Ballet da Ópera de Varsóvia, Ballet da Ópera de Zurique, Escola Estatal de Dança da Polônia, Ballet ArtStudio de Munique, Grupo Corpo, Ballet do Teatro Guaíra, Ballet do Teatro Castro Alves, Cia. de Dança Deborah Colker e Quasar Cia. de Dança, entre outros.

Promoveu workshops em Maniz, Munique, La Paz e Buenos Aires.

Atualmente, coordena uma escola de dança para cerca de 200 crianças em situação de risco social em Paracuru (CE), cidade onde nasceu, no interior do Ceará. É presidente da Associação Dança, Arte e Ação e membro do Conselho de Turismo do Estado do Ceará.



Leonardo Davino

leonardo.davino@gmail.com

MESTRANDO EM LITERATURA E
ESCREVE QUINZENALMENTE AOS FINAIS
DE SEMANA NESTA COLUNA

O estrangeiro

A certa altura do disco "Eu não peço desculpa" Jorge Mautner sentencia: "Ou o mundo se brasilifica ou vira nazista". Esta expressão parece ser uma chave de entendimento da obra desse artista que soube sacar a relação amalgamada entre "Jesus de Nazaré e os tambores do Candomblé", pelo filtro da sombra do vulto de Zarathustra.

Assim, o livro "O filho do holocausto" é mais do que as memórias de in-

fância e adolescência do "vigarista Jorge". O livro apresenta a trama total da gênese de uma obra impregnada pela dança das instabilidades do mundo. Nele, Mautner se permite ficar exposto aos raios da kriptonita e demonstrar como é possível entender a complexidade do Brasil, pela via da hibridização, ou amálgama, como ele prefere chamar, dos signos.

Como vampiro e supremo tarado, adepto da antropofagia oswaldiana, percebe-se que a obra de Mautner luta contra essencialismos com um amor flutuante acima do bem e do mal, mesmo seguido pela sombra do passado, e talvez por isso mesmo. É possível sentir lampejos de vida para a compreensão do demasiadamente humano no Brasil, onde a moral mantém-se por um fio dental. Perguntase: Maior liberdade ou maior repressão? Os dois, amalgamados. Samba

Jorge Mautner joga o anzol para pescar o sol e sabe que tudo que pesca é um rouxinol



jambo, samba japonês, feitiço indecente e vodu.

Jorge Mautner olha demais para o amor, mesmo sabendo, e talvez por isso também, que amor não é aquilo que a gente deseja que ele seja. Mautner ensina que viver sem grilo é possível, mesmo com a cricilar da memória afetiva. Ao exemplo de Nietzsche em "Ecce homo", Mautner passa em revista suas inúmeras influências literárias e filosóficas e faz exaltações. Além de evocar sua chegada ao Brasil como filho do holocausto e da alegria de ter tido uma adepta do

candomblé como babá. Tudo com linguagem bastante singular. Ele joga o anzol para pescar o sol e sabe (e como ele sabe!) que tudo que pesca é um rouxinol, que canta para causar um riso de amor.

No livro "O filho do holocausto", diante da emergência do sujeito, Mautner - profeta que sempre prega no deserto - experiencia o espaço incorporando a sabedoria do que é cotidiano e simples. Esconde as lágrimas negras, vez por outra, e tem a certeza da impossibilidade de ter paz no coração, por viver embriagado de paixão. Astronauta da saudade eletrônica, Jorge Mautner, sabedor de que a cor negra é um acúmulo de azuis, em "O Filho do holocausto", é um pensador contra a ideologia da agonia. "Belezas são coisas acesas por dentro / Tristezas são beleza apagadas pelo sofrimento", canta.

■ Caronas do Opala e Academia da Berlinda farão shows, hoje, em João Pessoa, em festa da Cenário Cultural

Brega chic NO BOSQUE

Uma noite para dançar agarradinho ao som de cumbias, guarachas, brega, rock e diversão. Assim promete ser a festa promovida pela equipe da revista Cenário Cultural, que contará com shows das bandas Academia da Berlinda (PE) e Caronas do Opala (PB), em João Pessoa. O objetivo do evento é comemorar o lançamento de mais uma edição da publicação que acaba de estreitar seu novo layout.

O show acontece hoje (13), a partir das 23 horas, no Bosque Bar, localizado no Bessa. Com o nome "Cenário Cultural Apresenta", a festa é uma parceria entre a revista e a produtora Cláudia Aires, que nos últimos meses tem trazido à cidade bandas pernambucanas como Eddie, Mundo Livre S/A e João do Morro. Os ingressos antecipados podem ser comprados ao preço de R\$ 15, na loja Salve Simpatia, Epitácio Pessoa e Posto Big, em Tambaú.

O evento conta com apoio da Salve Simpatia, Prática Sinalização e Posto Big.

É a primeira vez que o grupo Academia da Berlinda toca em João Pessoa. Suas influências musicais mesclam ritmos latinos e regionais como cumbias, guarachas, merengues, boogaloo, samba de matuto e algo que os integrantes da banda classificam como brega roots. A formação atual conta com Hugo Gila (synth), Tom Rocha (percussão e bateria), Gabriel (guitarra), Urêa (vocais e percussão), Tiné (vocais), Irandê (bateria e percussão) e Yuri (baixo).

Formada em 2004 e com um CD lançado, o grupo está em fase de pré-pro-

dução de seu segundo álbum, que deve sair até o fim do ano. No show serão mostradas músicas do primeiro disco e algumas novas, como "Bem Melhor" gravada nos estúdios Trama em setembro de 2008 para o Programa Radiola da TV Cultura. A versão está disponível em formato MP3 na página da banda ano Myspace (www.myspace.com/academiadaberlinda).

A banda nasceu investindo em um repertório com releitura de bregas dos anos 60, mas sempre buscando originalidade sonora, tocando o seu 'brega roots' em versões criativas e inovadoras, cheias de ritmos latinos e afrobeat. A inspiração veio do desejo de tocar

SAIBA MAIS ▼

Os Caronas do Opala

A outra banda que se apresenta já é bem conhecida do público pessoense. Caronas do Opala existe desde novembro de 2006. Tudo começou quando cinco roqueiros de diferentes bandas da cidade resolveram montar um grupo paralelo com repertório recheado de música brega, clássicos da Jovem Guarda e, claro, o romantismo de Roberto Carlos dos anos 60/70 – na época, seu estilo foi auto-intitulado como "brega rock style".

Apesar do tom divertido dos shows, os Caronas interpretam as músicas com muito respeito e admiração pelos seus autores. Eles fazem pequenas alterações nos arranjos, mas sem fugir da ideia principal que o compositor quis expressar através da sua arte.

música de baile para se 'dançar agarradinho'. De clássicos do brega, o repertório evoluiu em pouco tempo para as músicas autorais, que hoje fazem parte do primeiro álbum do grupo. Partindo do princípio de que a música não tem classe social, a Academia da Berlinda agrada a um público eclético, pois mescla a latinidade musical das Américas do Sul e Central com o popular carimbó de Belém, a cultura do subúrbio de Recife e o afrobeat.

Em setembro, o grupo parte pela terceira vez rumo ao Sudeste para mais uma série de shows nas principais capitais e interior paulista.

EDITORIAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO



Caronas do Opala: irreverência, mas com respeito aos grandes do brega

Acontecendo hoje

■ Luciana, filha de Aluísio Régis e de Lucinha, casa-se neste sábado, na Igreja Nossa Senhora do Carmo, com Marcus, que lida com importação e exportação no Rio de Janeiro, este filho de Carlos Alberto da Silva Neves e de Ana Cristina Abreu de Sousa. A recepção aos noivos acontecerá no Paço dos Leões que deverá abrigar 600 convidados. Do Rio de Janeiro, uma comitiva com 80 convidados, aterrissará na Capital paraibana para o enlace de Luciana e Marcus.

■ No Zodíaco, de Fred Ferreira e Mônica Lemos, nesta noite de sábado, as bandas EvaBrawn e Rota 33.

■ A festa junina do Terraço Brasil, restaurante na orla do Cabo Branco, será neste sábado, às 21h30, com a apresentação dos 'Cabras de Mateus'. Será a Festa dos Namorados do badalado restaurante.



Classudas,
as irmãs
Virginia
Moraes
Souto e
Catarina
Moraes
Ribeiro

Buzuzu... Buzuzu... Buzuzu...

- ◆ Edivaldo Nóbrega e Maristela recebem amanhã os filhos Bruno e Laura que chegam de férias vindos de Sampa.
- ◆ Maria Júlia, filha caçula de Geraldo Moura Ramos e Janaína, festeja no próximo dia 21, no Tindolelê, o seu primeiro aniversário.
- ◆ Quer participar do I Encontro Nacional da família Toscano de Britto, que acontecerá dia 11 de outubro, na Capital paraibana. Acesse o portal www.toscanodebritto.com.br
- ◆ Toinho Alcântara, produtor de shows, dia 18 de julho, vai trazer para a praça de eventos do MAG Shopping, o Danilo Gentili, o repórter inexperiente do programa CQC. Às 20 horas.
- ◆ Irene Barros até o próximo dia 27 estará com suas belas obras (telas e esculturas) expostas no Centro Cultural Zarinha. Irene, que é mineira, é mãe da jornalista e bela, Andréia Barros.
- ◆ Belinha Cabral, uma referência como empresária de moda, de loja nova na praia, lança a filha Bianca Cabral, linda de morrer, no ramo de moda infantil. Ela vai representar aqui a moda infantil da griffe Fábula.
- ◆ O jornalista José Vieira Neto recomenda o seu livro de cabeceira: 'A Cabana' de William Young, fenômeno de público.
- ◆ Caio Tácito Rodrigues Pereira, estudante de antropologia, embarca para Galícia onde fará pesquisa sobre violência.
- ◆ E do Oceano sai, a conta gotas, os passageiros da agonia do Air France 447.
- ◆ E um bom final de semana para vocês. Com sol, saúde e alegria.

USINA DE NOTÍCIAS

Venerável

Edmilson Azevedo Lima, assume amanhã, o cargo de Venerável Mestre da Loja Arlindo Correia 1800. A posse dar-se-á na Loja Grande Oriente Estadual -PB, às 9h30. Após a posse, haverá o lançamento do projeto 'Fraternidade' este encabeçado por Laodicéia, mulher do Edmilson.

For all

O gostoso da semana: o forró vip pé de serra oferecido pela socialite Maria Emília Torres Freitas em sua bela mansão no Cabo Branco. Só para mulheres.

Arraiá da Tetê

Thereza Madalena traz a re-

ceita do Maior São João do Mundo e no seu Arraiá da Tetê, próximo dia 19, na Vila Cândido, hoje toda climatizada, manda ver. A rainha do Arraiá da Tetê a bela jornalista Ceres Leão.

Esquentando o irmão

Com o slogan 'Divida o Calor e Multiplique o Amor', o Iesp, a Fatecpb e a Uva/Unavida, entram de sola na 'Campanha do Agasalho' que ficará no ar até o dia 27 deste mês. Os donativos (as peças) poderão ser entregues na biblioteca do Iesp, na BR-230.

Na nacional

Os médicos Dalvélio Madruga (efetivo) e Norberto Silva Neto (suplente), da Chapa

11, enfrentam maratona ao disputarem pela Paraíba a indicação para o Conselho Federal de Medicina. Para chegarem em Brasília, para a disputa do cargo nacional, eles têm que sair daqui eleitos dia 1º de julho. Duas chapas concorrem na Paraíba, porém a 'Chapa 11', Dalvélio e Norberto, tem cabos eleitorais fortíssimos.

Paço junino

Plácido Pires, presidente da Astra, Associação dos Servidores do Tribunal do Trabalho, realizou um São João Vip, o Arraiá Astra, última semana, no belo salão do Paço dos Leões. Foi festão com muita comida de milho e forró com as bandas Karkará e Panca-

da Federal. Na noite, fazendo as vezes de anfitriã a sua mulher Waleswka e filhas, Rebeca, Renata e Camila.

Glamour no Bessa

A família Moreira Napolitano festejando os cinco anos de sucesso do Salão Criattive, inaugurando novas instalações no bairro do Bessa. A musa do salão, a apresentadora Jasa Costa, recebia junto com a equipe proprietária do salão, Paulo Moreira, Cristina Napolitano e os filhos Michel e Victor Hugo, quando da inauguração festiva do mega espaço.

Investimento

O cabeleireiro e maquiador o 'mago' Toinho Mattos,

está de malas prontas para os 45 dias de estudos nos Estados Unidos. Na sua volta, ele e Ricardo Pinheiro, cabeleireiro, amigo e sócio, arregaçam as mangas e vão realizar uma 'bela reforma' no salão que fica no térreo do Victory Flat.

Curso de Vanguarda

Aconteceu, última semana, à noite, na Base, o I Moda Fruto, dos alunos do 1º período do curso de Design e Moda do Unipê. Em exposição, os trabalhos produzidos pelos alunos neste primeiro semestre. A coordenadora do Design e Moda é a atuante Gabriela Maroja Jales.



A alegria da juventude: Allan Costa e Márcia Porto



O superintendente da Sudema, Luiz Antônio Gualberto, a diretora técnica do órgão, Ana Lúcia Espínola, o secretário executivo da Secretaria do Meio Ambiente, Eloísio e Francisco Sarmento do mesmo órgão no camarote do Governo do Estado



A charmosa caboverdeana Katiza Garcia ladeada por Milton Figueiredo e Rodrigo Farias da Antares Comunicação

◆ Dumond ao Vivo

- ◆ O cantor Tony Dumond lança hoje, às 23 horas, no Espaço Matuto, mais um CD e seu primeiro DVD, com o título de "Tony Dumond ao Vivo". O local, que funciona como restaurante, adega e choperia, fica em frente à Pirâmide do Parque do Povo, do lado da Rua Sebastião Donato.
- ◆ No repertório do trabalho de Tony, clássicos do autêntico forró pé de serra.

Vaivém

- ⇒ Dizem que nos dias em que se apresentam as bandas do "forró de plástico", é possível ver muitos carros com placa de Caruaru-PE. Como se sabe, na cidade pernambucana este ano, só é permitido o forró legítimo.
- ⇒ Uma figura linda na recepção do camarote do Governo do Estado é a da africana de Cabo Verde, Katiza Garcia, estudante da UFCG.
- ⇒ Atração adicional nas barracas do Parque do Povo, é quando o professor de Dança Euclides Alves e sua partner Ássima resolvem dançar forró.
- ⇒ E por falar em Euclides, uma ótima opção para a noite de hoje, a partir das 20 horas, é o forró da Escola de Dança La Barca. Toca o Jeito Nordestino.
- ⇒ Instalada no 2º andar do Cirne Center Shopping, a odontóloga Valéria Vital Cordeiro, que tem cursos de Pós-Graduação no Rio de Janeiro-RJ, São Paulo-SP, Natal-RN e aqui mesmo em Campina, é garantia de competência.

◆ Concurso CDL

A Câmara de Dirigente Lojistas de Campina Grande, que tem como atual presidente Hilton Motta Filho, deu continuidade ao concurso de lojas que apresentarem as ornamentações juninas mais bonitas.

Os jurados vão ter trabalho para escolher. Um passeio pelo comércio dá para constatar que tenho razão. Os lojistas capricharam.

◆ Passeio

Lembrando que hoje e amanhã campinenses e turistas poderão escolher o passeio a Galante no Expresso do Forró ou no Ônibus do Forró. Cada um faz um percurso diferente. A de ônibus é mais rápida, mas a paisagem, que a de trem faz descortinar, com a Serra do Bodopitá ao fundo, é mais bonita.



Larissa Costa e Lizandra Sheyna enfeitando O Maior São João do Mundo

◆ No Parque

- ◆ Hoje, no palco principal do Parque do Povo, apresentam-se Eliane, Forró Sacode e Kedna Anne e Fogo de Menina.
- ◆ Na Palhoça Zé Bezerra, Trio Rapotaxo e Trio Nativos do Forró.
- ◆ Na Palhoça Zé Lagoa, Trio Galantense, Forró Sem Preconceito e Trio Caipira.

◆ Homenagens

Os nomes das palhoças do Parque do Povo homenageiam três grandes nomes da música regional nordestina: Seu Vavá, que é o cantor Genival Lacerda, que se tornou nacionalmente famoso nos anos de 1970, a partir da música "Severina Xique Xique"; o radialista Zé Bezerra, grande divulgador dos cantores e compositores da nossa região, e Zé Lagoa, pseudônimo do compositor Rosil Cavalcanti, autor de entre outros sucessos, "No Meu Cariri", "Aquarela Nordestina" e "Tropiços da Borborema".

◆ Incentivadora

Campinense apaixonada por sua terra, a empresária e educadora Yara Macedo Lyra vez por outra toma uma iniciativa que engrandece a cidade. Seu mais recente feito foi a criação da Associação das Mulheres Empresárias, que conta com o apoio da Associação Comercial e Empresarial de Campina Grande. Foi através da entidade que fundou, que Yara estimulou empresários e pessoas em geral, para ornamentarem casas e ruas. O resultado positivo pode ser facilmente observado.

◆ Visita Discreta

Esteve incógnito por Campina Grande, há poucos dias, o dramaturgo e diretor de cena paulista Carlinhos Lira, que nos anos 1980 participou de diversos Festivais de Inverno com peças polêmicas, como "Ataliba, Meu Amor", "O Inútil Pranto dos Anjos da Cara Suja" e "Garotos de Aluguel". Natural de São Caetano do Sul, Carlinhos tem raízes paraibanas, pois seus pais eram sertanejos. Ele é primo do ex-senador Raimundo Lira e do também político Tico Lira.

◆ Festividades

- ◆ Hoje é Dia do Turista e Dia de Santo Antônio. "Os portugueses trouxeram as festas juninas para o Brasil, no século XVI. Desde então foram assimilados e sofreram adaptação. Hoje estão dissociados dos ritos católicos. Pertencem ao folclore brasileiro e fazem parte do calendário das datas comemorativas nacionais, sobretudo nas regiões Norte e Nordeste".
- ◆ Santo Antônio de Pádua - de Lisboa, considerado o santo casamenteiro, juntamente com São João (24), São Paulo (pouco lembrado) e São Pedro, fazem parte do ciclo junino.

© REVISTAS COQUETEL 2007 WWW.COQUETEL.COM.BR

Símbolo do próton (Química)	Como era conhecido o Movimento Democrático Brasileiro	Le (?), circuito automobilístico	Erva aromática de uso culinário	Estreito entre a Sibéria e o Alasca
	Sistema operacional		(?) Niña, fenômeno meteorológico	
Vocalista do grupo Kid Abelha	Fazer chocar (ovos) artificialmente			Jogo de computador conhecido como CS
Altura de um som (pl.)		(?)2: o oficial da reserva (Mil.)	Fator determinante no preço do carro usado	A avó de Jesus Cristo (Bíblia)
Elizabeth (?), a Rainha Virgem	Bolinho baiano de feijão moído	Orixá sintetizado com Jesus Cristo	(?) Camus, escritor francês	A N O
			Dança nordestina	
			Massa de fubá	
Olavo Bilac, poeta parnasiano	Prisão para feras			Charles (?), ator falecido em 2003
Papai, em inglês	Em vão	Laboratório (abrev.)		Corta a maior cidade do Brasil
Enguia (bras.)			Nome da letra "R" (?) - do-sol: o caso	
Tem conhecimento			O pároco de certas freguesias	
"(?) Ching", oráculo chinês	Não permitir demora	Partículas elementares da luz (Fis.)	Lesão	
A homenageada no dia 8 de março				Órgão do Judiciário 602, em romanos
Goleiro do São Paulo (fut.)	O tronco que pode abrigar animais	Título de chefe etíope	Christian (?), estilista	Reza
A superfície com pequenos orifícios	Grupo sanguíneo do doador universal			Ímpeto ao falar
			A moeda mais estável da Ásia	Potássio (símbolo)

4 BANCO. /dad. 5/linux — prior. 6/albert — bering — fótons. 7/debalde. 13/counter strike.

CHEGOU

Iuluzinha teen

JÁ NAS BANCAS

AGORA É TODA A GALERA NUM CLUBE SÓ.

Pixel

Solução

N	E	I	A	S	O	R	O	P
K	I	A	D	A	R	C	I	C
I	N	E	C	O	I	R	O	R
R	O	D	R	D	R	W		
T	S	T	R	H	E	R		
S	N	O	T	O	F	V	I	
R	I	O	R	S	A	B	E	
E	R	E	R	E	V	A	R	E
T	B	L	A	B	D	A	D	
N	V	L	J	A	V	B	O	
U	G	N	V	X	V	X	O	
O	N	V	O	O	N	I		
C	I	R	H	S	N	O	I	
R	V	A	B	C	N	I	R	
L	E	R	A	V	A	T	O	L
B	L	W	P					

Áries (21/03 a 20/04) - Astral bom pra você usar o elemento surpresa nas relações com chefes e superiores. Organizar-se é sempre bom, estar preparado para reviravoltas e ter estrutura pra agüentar essas viradas, por positivas que sejam. Esteja alerta! No amor, siga por caminhos novos.

Câncer (21/06 a 20/07) - Astral favorável pra você caprichar no jeito como lida com as pessoas. Especialmente aquelas que estão diretamente ligadas com sua vida pessoal ou profissional. Como você está sentindo melhor certas necessidades alheias.

Libra (21/09 a 20/10) - Vibrações domesticas um tanto oscilantes deixa em você um sabor de insegurança ou dúvida. É bom se dedicar a prioridades, nesse campo, deixando pra depois as horas de lazer. Hoje é dia de trabalhar duro pra manter a paz! Confie em seu senso de direção.

Capricórnio (21/12 a 20/01) - Hoje você conta com um cenário astral muito positivo, que promete inspiração, abertura a novas propostas e idéias. Pessoas novas em sua vida também podem trazer boas surpresas, algo que faça seu coração ficar mais leve e alegre. Saúde e bem estar em destaque, cuide-se.

Touro (21/04 a 20/05) - Um tema caro a você é a estabilidade, mas hoje até seu espírito estará afinado com os ventos da mudança! Que tal aceitar uma prova ou desafio, em que possa mostrar seus dotes e talentos para uma platéia mais ampla? No amor, concretização depende de quebrar o gelo.

Leão (21/07 a 20/08) - Calma, leonino! Nem tudo se resolve da noite pro dia, por mero desejo. Lembre-se disso hoje, um dia em que vale mais mostrar seu poder de realizar, de administrar e de gerenciar problemas concretos. Foque nos elementos práticos de seu cotidiano.

Escorpião (21/10 a 20/11) - Com um clima astral francamente favorável pra você, vale a pena investir em algo mais ousado, que traga alegria, realização e destaque pessoais. Os deuses irão ajudar você nisso. Tecnologia de informação ajuda você nessa empreitada.

Aquário (21/01 a 19/02) - Interiorização e mente ligada no passado podem ser fatores de distração, mas é importante que hoje você se conecte com seus erros e derrotas, para captar então os pontos altos e fracos de seu comportamento passado. Assim poderá mudar o futuro, analisando seu passado.

Gêmeos (21/05 a 20/06) - Intuição boa e capacidade de reverter problemas em pontos a seu favor, graças a uma inspiração momentânea que surgirá nos momentos de prova. No trabalho, você vai se destacar mesmo que não queira. No amor e na vida privada.

Virgem (21/08 a 20/09) - Setor espiritual em alta, um ótimo dia pra meditar, se instruir, alargando seus horizontes. Através de pessoas de fora de seu círculo, também irá chegar no mesmo ponto: mudar o ponto de vista e sair de um círculo vicioso.

Sagitário (21/11 a 20/12) - Véspera de feriado chega com vibrações de retraimento emocional pra você, que estará mais ligado em temas concretos como o de ganhar a vida e prover os seus de uma estrutura sólida e confiável. Adiante-se e mostre seu valor nessa área também.

Peixes (20/02 a 20/03) - Você está hoje sendo protegido, abençoado por mais de um fator de sorte e amor universal. O que de muitas formas garante fluência, resultados bons e avanços. No campo sentimental, você está mais positivo, e de forma geral mais realizador, planejando e visualizando melhor.

passatempo

horóscopo

Agenda



Luana Piovani é a estrela de 'A mulher invisível', ainda em cartaz nos cinemas da Capital

CINEMA

MINHAS ADORÁVEIS EX-NAMORADAS (101 min) - Cens. 14 anos. Comédia Romântica. Box 3 - 14h30 (Exceto terça e quinta-feira), 16h40, 18h55, 21h15.

HANNAH MONTANA - O FILME (104 min) - Cens. Livre. Musical. Box 6 (Dublado) - 14h10 (Exceto terça e quinta-feira), 16h20, 18h45, 21h00.

INTRIGAS DE ESTADO (127 min) - Cens. 14 anos. Suspense.

Box 1 - 13h10 (Exceto terça e quinta-feira), 15h50, 18h35, 21h20.

UMA NOITE NO MUSEU 2 (107 min) - Cens. Livre. Comédia. Box 2 (Dublado) - 14h20 (Exceto terça e quinta-feira), 16h45, 19h05. Box 2 (Legendado) - 21h25.

A MULHER INVISÍVEL (105 min) - Cens. 14 anos. Comédia Romântica. Box 4 - 14h15 (Exceto terça e quinta-feira), 16h25,

18h50, 21h10.

O EXTERMINADOR DO FUTURO: A SALVAÇÃO (116 min) - Cens. 14 anos. Ação. Box 5 (Legendado) - 13h00 (Exceto terça e quinta-feira), 15h30, 18h00, 20h30. Box 7 (Legendado) - 14h00 (Exceto terça e quinta-feira), 16h30, 19h00, 21h30.

ANJOS E DEMÔNIOS (140 min) - Suspense. Cens. 16 anos. Box 8 (Legendado) - 15h00, 17h50, 20h50.

endereço

- **Funesec** ☎ 3211-6280
- **Mag Shopping** ☎ 3246-9200
- **Shopping Tambiá** ☎ 3214-4000
- **Shopping Iguatemi** ☎ 3337-6000
- **Shopping Sul** ☎ 3235-5585
- **Shopping Manaíra (Box)** ☎ 3246-3188
- **Sesc - Campina Grande** ☎ 3337-1942
- **Sesc - João Pessoa** ☎ 3208-3158
- **Teatro Lima Penante** ☎ 3221-5835
- **Teatro Ednaldo do Egypto** ☎ 3247-1449
- **Teatro Severino Cabral** ☎ 3341-6538
- **Bar dos Artistas** ☎ 3241-4148
- **Galeria Archidy Picado** ☎ 3211-6224
- **Casa do Cantador** ☎ 3337-4646

CDs e DVDs O FORRÓ VIVE!!!!!!!!!!!!

■ **Trabalhos de Maciel Melo e Irah Caldeira oferecem aos amantes da música nordestina o melhor das sonoridades regionais**

Temos o péssimo hábito de não percebermos e decretarmos a genialidade na contemporaneidade. Não menos estranha é a nossa tendência a sempre crer que os ícones estabelecidos, com méritos, não podem ser iguados e/ou superados. Por isso a resistência em chamar um artista como Maciel Melo de gênio, mas é o que ele é. Seu novo CD "Sem Ouro e Sem Mágoa" é uma prova incontestante disso, e certamente ele se já se anuncia perfeitamente apto a pleitear o panteão dos mestres como Gonzaga, por exemplo. E a cantora Irah Caldeira? Segue com rara felicidade os passos de Marinês e prova com o CD "Entre o Calango e o Baião" que merece ser tratada com todos os louros.

Quem tiver acesso ao DVD "Girassol de Desejos", de Irah, vai dar de cara com uma artista em sua plenitude. Graciosa e afinada, além de apaixonada pelos ritmos nordestinos (apesar de ser mineira) a artista tem um timbre parecido com o da nossa também grandiosa Elba Ramalho, mas sua exuberância não nos permite sequer aventar algum tipo de referência, até porque Irah Caldeira resolveu sentar praça nos ritmos nordestinos de forma mais radical e Elba transitou em terrenos mais diversificados. Cantando forró, prefiro a mineirinha.

O DVD "Isso Vale um Abraço" de Maciel Melo confirma o artista enquanto intérprete. Ele que passou anos (quicá décadas) apenas abastecendo cantores (Flávio José emplacou dezenas de sucessos deste pernambucano decididamente genial) decidiu há alguns anos que poderia cantar, e canta bem. No vídeo ele se mostra desenvolto e como conhece melhor que seus intérpretes cada verso que escreveu, sai-se melhor do que todos. Não tem quem ache que as canções de Chico Buarque são melhores com ele? Pois bem, entendo que a obra de Maciel ganha quando ele próprio a interpreta.

"Sem Ouro e Sem Mágoa" traz composições belíssimas de Maciel Melo tais

como "Rainha" e "Casinha Velha", além de mostrar a sua capacidade interpretativa na curiosa "Bolero de Isabel", do paraibano Jessier Quirino, que tem a participação do maravilhoso Silvério Pessoa. Neste disco Maciel abre o leque e transita pelo forró e pela canção, saindo ileso e confirmando a sua genialidade. Ele se dá tão bem em ritmos como xote e baião como se sai maravilhosamente bem quando escreve toadas e canções no estilo de trovadores como Xangai (que participa do citado disco) e Vital Farias, ambos seus admiradores confessos.

"Girassol de Desejos", o DVD de Irah Caldeira, é sua obra mais recente. O último CD "Entre o Calango e o Baião" foi lançado no ano passado, mas sua obra mais marcante é, justamente, o disco em que gravou apenas composições de Maciel Melo. "Irah Caldeira canta Maciel Melo" é uma obra indispensável e um dos melhores álbuns de forró de que se tem notícia. Perfeição? Não, porque dizem que ela não existe. Mas uma obra de nos emocionar e levar à dança.

Já o DVD "Girassol de Desejos", lançado em maio, é uma constatação de que Irah se amplia no palco e somente adiciona méritos à sua carreira. Ela enche o palco, se agigantando, dançando graciosamente e sem desafinar em momento algum; valendo-se de um exercício de respiração que a permite dançar ininterruptamente sem afetar sua voz. Sua influencia pode ter sido Marinês, certamente, mas Irah Caldeira já criou asas próprias e tem um talento inalienável.

Por que não temos coragem de dizer que Maciel é tão gênio como compositor quanto Luiz Gonzaga e que Irah está à altura de Marinês? Porque somos medrosos, acomodados e reféns dos ícones estabelecidos, as famosas unanimidades. Não que Gonzaga e Marinês não mereçam os louros, mas é que já está na hora de olharmos para quem os sucedeu. Procurem conhecer as obras de Irah Caldeira e de Maciel Melo e depois formem seus conceitos. Lembrem-se de que Maciel é autor de "Caboclo Sonhador", "Caia Por Cima de Mim", "Que Nem Vemvem", "A Poeira e a Estrada", "Pra Ninar Meu Coração" etc. etc. etc. e que como cantou Belchior "o novo sempre vem". Para adquirir e/ou conhecer a obra de Maciel Melo entre em contato através do e-mail: mmacielmelo@yahoo.com.br. Já Irah Caldeira atende pelo e-mail: irahcaldeira@gmail.com

EDITORAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO



Maciel Melo: sucessos na voz de Flávio José e ótimo intérprete de si mesmo



Irah Caldeira, uma diva da música nordestina, tão boa quanto Marinês



Por que não temos coragem de dizer que Maciel é tão gênio como compositor quanto Luiz Gonzaga e que Irah está à altura de Marinês? Porque somos medrosos, acomodados e reféns dos ícones estabelecidos.

Minha Casa, Minha Vida é ampliado

Programa é estendido a todos os municípios da Paraíba, através da Medida Provisória 459/09, aprovada pela Câmara Federal com recursos de R\$ 1 bi

Graça Macena
DA CEHAP

O programa Minha Casa, Minha Vida foi estendido para todos os municípios, através da Medida Provisória 459/09, aprovada pela Câmara Federal e que será sancionada pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva. A medida trará importante dispositivo que possibilita às companhias de habitação e demais agentes que atuaram no PSH operarem com recursos de um bilhão de reais, que serão disponibilizados através de oferta pública para atendimento aos municípios com população de até 50 mil habitantes.

De acordo com a emenda, os municípios devem ter um plano diretor atualizado, nos termos do Estatuto da Cidade, sem levar em consideração o porte do município, ou seja, independente da quantidade de habitantes.

Na Paraíba, apenas os muni-



© FOTO: MARCOS RUSSO

A CEF colocou à venda cerca de 6 mil imóveis novos e usados na Capital

cípios de João Pessoa, Campina Grande, Bayeux, Cabedelo, Conde, Lucena, Mamanguape, Rio Tinto e Santa Rita estavam garantidos no programa. Com a medida, todos outros municípios do Estado estarão sendo contemplados.

Segundo o presidente da Cehap, Carlos Manguiera, a

emenda aprovada pela Câmara vai impedir que os recursos disponíveis para habitação popular sejam carreados apenas para os grandes centros urbanos. "O programa agora, irá atender a qualquer município que comprove ter déficit habitacional, independente da população", ressaltou.

Caixa promove o 5º Feirão da Casa Própria

Nathielle Ferreira
REPÓRTER

A Caixa Econômica Federal começou ontem o 5º Feirão da Casa Própria e colocou à venda cerca de seis mil imóveis novos e usados em João Pessoa. O evento, que prossegue até amanhã (domingo, dia 14), ocorre no Espaço Cultural José Lins do Rego, em João Pessoa. A expectativa é que o local seja visitado por dez mil pessoas e que sejam fechados negócios em torno de R\$ 50 milhões. Segundo o superintendente da Caixa, Alan Miranda, os imó-

veis são destinados a pessoas das classes média e alta. "Temos dois mil imóveis com valores abaixo de R\$ 100 mil; mil imóveis custando entre R\$ 100 e R\$ 200 mil e o resto acima de R\$ 200 mil", afirma.

Para agilizar a negociação, foi montada uma estrutura para que o cliente saia do Espaço Cultural com os primeiros papéis do futuro imóvel próprio na mão. Quem tiver o sonho da casa própria basta ir ao Feirão com documentos pessoais e comprovantes de renda na mão. O interessado passará por uma avaliação e, se não houver

restrições cadastrais, receberá a aprovação do financiamento na hora. Casas e apartamentos podem ser pagos em até 30 anos, com uma taxa de juros em torno de 4,5% ao ano.

O presidente do Sindicato da Construção Civil, Irenaldo Quintans, tem boas expectativas com relação ao evento. Ele disse que João Pessoa põe cerca de cinco mil imóveis no mercado todos os meses, mas destas casas e apartamentos, apenas 500 são vendidos mensalmente. Ele acredita que o Feirão irá acelerar as vendas e gerar mais emprego.

Missa para servidor de A União

Familiares e amigos participaram, na manhã dessa sexta-feira (12), da homenagem póstuma prestada pela diretoria de A União ao seu funcionário Antônio Francisco Alves, o Tonho da Lua. Uma missa foi celebrada em sufrágio da sua alma e em seguida o superintendente Nelson Coelho e a viúva Maria de Lourdes Garcia Alves descerraram uma placa dando o seu nome ao setor de impressão de off set da empresa.

A missa foi celebrada nas instalações da Gráfica de A União pelo padre Francisco de Assis Júnior e contou com a presença dos familiares de Tonho da Lua e de colegas de trabalho. Sob clima de comoção, ao final do ato religioso e do descerramento da placa, to-



© FOTO: MARCOS RUSSO

Familiares e amigos participaram da missa pela alma de Antônio Francisco Alves

dos homenagearam o companheiro com aplausos.

Antônio Francisco Alves, 61 anos, foi vítima de atropelamento por moto, ao tentar atravessar a BR-101, sentido Recife-João Pessoa, nas proximida-

des da Churrascaria Gauchinha, na noite do dia 1º de junho, quando retornava da empresa para casa, no Conjunto Costa e Silva. Tonho da Lua trabalhava como impressor de A União desde 1970.

Presente do namorado fica para a última hora

Ângelo Medeiros
e Guilherme Cabral
REPÓRTERES

Promoções, filas demoradas e muito empurra-empurra por parte de clientes ávidos em busca do presente do Dia dos Namorados marcaram a movimentação do comércio no dia de ontem (12), em João Pessoa. Na data em que se comemora o romantismo entre os casais, não foram poucos os paraibanos que deixaram para comprar o presente na última hora. Foi grande o movimento nas lojas do Centro e nos Shoppings da Capital. Alguns lojistas comemoram o aumento das vendas, que em alguns seguimentos chegou até aos 100%. Cestas de chocolate, flores, vinhos, perfumes e presentes personalizados foram os mais procurados.

Uma aposta ousada para se presentear este ano foram os produtos personalizados. Travesseiros, camisas, quebra-cabeças, canecas de porcelana, sandálias, entre outros, que exibem a foto do casal em momentos marcantes, compostos de mensagens românticas parecia ser uma boa pedida.

Com opções variadas e preços populares, a procura pelos produtos personalizados levou gente de todas as faixas etárias e sexos às compras. Em geral, as

mulheres são mais detalhistas, ou seja, reparam em tudo, do presente à embalagem. Nenhum pedaço da composição do presente passa despercebido. Para quem vai dar presentes para ela, precisa se preocupar com tudo: o cartão, mensagem, a embalagem, o presente em si, além de procurar ser uma pessoa criativa e surpreendente. Porque, por mais que elas não admitam, mulheres amam presentes diferentes e ser surpreendidas.

FLORICULTURA

O movimento em floriculturas de João Pessoa também foi intenso. A razão é que muitos consumidores apaixonados deixaram para adquirir flores ou arranjos na última hora, o que fez a procura, em alguns estabelecimentos, aumentar entre os 30% aos 40%. A rosa vermelha foi a preferida pelos homens para presentear suas amadas.

Em pesquisa realizada na última quarta-feira, o Procon da Paraíba constatou, em nove floriculturas em João Pessoa, variações em 11 produtos diferentes, que vão de 67% a 300%. A maior diferença encontrada foi no ramalhete com flores do campo com oito hastes, com preço de R\$ 15,00. Já o tradicional ramalhete com rosas vermelhas de seis hastes variou 67%, ou seja, de R\$ 18,00 a, no máximo, R\$ 30,00.

PM lamenta através de nota assassinato de oficial

O Comando-Geral da Polícia Militar emitiu, nessa sexta-feira, Nota de Condolência pelo falecimento do major Aldair de Souza Albuquerque, subcomandante do 6º Batalhão da Polícia Militar, em Cajazeiras, que foi assassinado em seu próprio gabinete por volta das 15 horas de quinta-feira (11), com tiros de revólver disparados pelo sargento Valdiran Ferreira da Silva, pertencente ao mesmo Batalhão.

Na nota, o comandante-geral da Polícia Militar da Paraíba, coronel Marcos Antonio Jácome Soares de Carvalho, expressa o sentimento de pesar de toda a Corporação, em face do trágico acontecimento ocorrido envolvendo os dois policiais militares.

PBTur quer cadastro de prestadores de serviços

Ana Lustosa
DA PBTUR

APBTur (Empresa Paraibana de Turismo) está intensificando a campanha de incentivo ao cadastramento das empresas prestadoras de serviços turísticos. A meta é estimular meios de hospedagem, agências de turismo, transportadoras, organizadoras de eventos, parques temáticos, guias e bacharéis de turismo, a se inscreverem no Cadastur - Cadastro dos Prestadores de Serviços Turísticos.

De acordo com o diretor de Fomento e Economia da PBTur, Arthur Villarim, o cadastramento segue uma orientação do Ministério do Turismo e tem como objetivo estimular o ordenamento, a formalidade e a legalização do setor.