



Eletrobrás libera R\$ 100 mil para o São João de Campina

Estatual brasileira atendeu pedido do Governo da Paraíba e volume de recursos federais garantidos para o Maior São João do Mundo já chega a R\$ 250 mil. Nos próximos dias outras empresas devem anunciar novos investimentos. **P.24**



Operação fumacê contra a dengue é descentralizada

Estado vai distribuir 400 mil frascos de hipoclorito de sódio nas cidades onde há problemas de abastecimento d'água. Secretaria orienta para uso otimizado dos inseticidas e envia automóveis para macrorregiões **P.11**

Hemocentro busca novos doadores em JP

Campanha tem por objetivo o estoque de bolsas de sangue para o mês de junho, quando o Estado recebe turistas de várias partes do país e do exterior em razão das festas juninas em todas as suas regiões **P.7**



Mega operação de combate à exploração sexual atua na Capital

Blitzen realizadas na sexta-feira à noite renderam a apreensão de sete adolescentes e a autuação de dois comerciantes acusados de promover a venda irregular de bebidas a menores de 18 anos. Um menino de 13 anos também foi recolhido. **P.8**

EDITORIAL

Novas empresas

O secretário de Turismo e Desenvolvimento Econômico, Edivaldo Nóbrega, tem a missão não apenas de gestor da área de atuação, mas se vê como agente de contato do Governo do Estado nos entendimentos com empresários e diretores de empresas. Sua tarefa, no momento, é conversar e mostrar as condições de investimentos, de modo que a Paraíba seja aceita como a nova casa de empresas nacionais e internacionais.

O secretário agendou viagens para Santa Catarina, São Paulo e Rio de Janeiro, onde pretende manter diálogo com dirigentes de sete grupos empresariais. Há, da parte destes grupos, interesse em trazer para cá filiais de suas empresas. Eles, no entanto, querem saber a contrapartida do Estado.

A posição do governo é de simpatia e de trabalho. Há uma indisfarçável satisfação ao se verificar as possibilidades de acolher, em nosso parque industrial, comercial e de serviços, novas empresas. A gente vislumbra logo quantos empregos serão oferecidos, quanto aumentará a circulação de dinheiro, quais as conquistas da população.

O Governo do Estado também oferece, da sua parte, muito trabalho. Mostra o que está fazendo em termos de infraestrutura e de políticas públicas. Aponta aos empresários o caminho certo, propício, para os investimentos. Revela o quanto o povo paraibano é acolhedor e trabalhador. Que existe uma mão-de-obra qualificada e a disposição de promover novos cursos de capacitação.

Outra referência do Governo do Estado para os empresários: localização e isenção de impostos por algum tempo. Se é oferecido um terreno, uma boa localização para uma empresa se instalar adequadamente, isso é convidativo. Quanto à isenção de impostos, esta, sim, é a primeira coisa que os empresários perguntam, se existe esta prerrogativa.

Sobre a missão do agente governamental, ele participou da 5ª Reunião Ordinária do Fórum Nacional dos Secretários e Dirigentes Estaduais do Turismo, em Florianópolis. Ontem, no Rio de Janeiro, visitou um dos maiores estaleiros do país. Na segunda-feira (18), estará em São Paulo, para reuniões com diretores de empresa de pesquisa e mineração; dia seguinte chega a Santo André, no ABC Paulista, e visita uma fábrica de módulos de metal; dia 20, no Bairro do Alto da Lapa, vê uma indústria de beneficiamento de fios; e no dia 21, estará numa indústria metalúrgica de Araçariaguama.

Esse périplo do secretário de Turismo e Desenvolvimento Econômico, Edivaldo Nóbrega, é o início de outros. O homem tornou-se garoto-propaganda, com méritos, em sua missão estabelecida pelo Governo do Estado. Nós, paraibanos, ficamos a torcer que sua conversa seja de bom proveito e que nos traga bons resultados, no futuro.

O olhar no futuro nos enche, hoje, de esperanças. Principalmente porque, hoje, estamos imbuídos de confiança na nova gestão do Estado.



Chico Cardoso

chicocardoso_cz@hotmail.com

Tocha: mito ou realidade

Terceiro Capítulo

Já foi dito amplamente que o fato criminoso ocorreu no dia 21 de agosto de 1849, e os principais criminosos foram os indivíduos Joaquim Domingos Moreira e Cândido Moreira, enquanto que o autor intelectual foi o padre Francisco Ferreira Santiago, inimigo político do inditoso sacerdote, que deixara a cidade de Crateús, estado do Ceará, naquela época denominada Príncipe Imperial, para pedir garantias de vida ao juiz de Direito da Comarca de Piancó, na Paraíba, que havia sido nomeado para servir no Ceará.

Segundo justificativa de Irineu Pinheiro, "naqueles tempos viviam os padres cearenses quase entregues a si próprios, nas longínquas paróquias".

Fala o escritor Alberto Farias, em "Padre Cícero e a Invenção do Juazeiro", às fls. 11 que, "a princípio, quando éramos ainda pertencentes a Diocese de Olinda, o Bispo que devia nos assistir vivia preso em Recife e Olinda e nos seus arredores, portanto sem condições de internar-se nessa imensidão de terras sem estradas nem viaturas adequadas. Escassos os meios de locomoção, precaríssimos os caminhos a percorrer e dilatado o tempo para fazê-lo". Continuando, o escritor afirma que: "Impunha-se a divisão da imensa Diocese, e isto foi o que o Vaticano fez. E o fez em boa hora".

A Diocese do Ceará foi criada em 1853 e confirmada no dia 6 de julho de 1854 pelo Papa Pio IX. Entretanto, só em 1859 o Governo Imperial indicaria para provê-la dom Luiz Antônio dos Santos e este, por sua vez, assumiria a diocese em 1861.

O escritor já mencionado fala também no seu livro: "Padre Cícero, a Invenção do Juazeiro" às fls. 12, que: "praticada aqui na terra por pessoas imperfeitas é natural, como vimos, que a igreja católica também seja alvo de querelas. Esse divergir intramuros não importa necessariamente em perda de substância, nem altera os seus postulados básicos. Diverge-se na planície; quando fala o Papa, curvam-se todos os católicos. Não obstante, sempre houve choques de pensamentos entre os membros da igreja, o que, aliás, não deixa de ser uma prática salutar que lhe empresta um certo ar democratizante".

Ora, meus amigos, a Diocese do Ceará só foi instalada no ano de 1859, e o crime político aconteceu no dia 21 de agosto de 1849, portanto, 10 anos antes. Fica claro e evidenciado que os dois padres de Crateús, à época, políticos militantes, não tinham um comando mais próximo e por isso se engalinharam numa disputa tenebrosa que terminou na morte do mais novo.

Podemos afirmar que os dois padres Francisco Ferreira Santiago e Ignácio Ribeiro Mello viviam completamente abandonados pelo alto comando da igreja católica, pelo menos em termos de orientação e obediência.

A participação de padres na política partidária sempre trouxe problemas para a igreja. Quando eles se iniciam na militância política terminam dividindo o seu rebanho e, por isso, as intrigas, as divergências e a evasão de fiéis começam acontecer.

Mas o comando maior da igreja católica nunca tomou providências no sentido de coibir os padres de disputarem mandatos eletivos. No Brasil existem sacerdotes católicos disputando eleições em todos os estados e municípios brasileiros. O monsenhor Walfredo Gurgel, no Rio Grande do Norte foi deputado federal, senador, vice-governador em 1960 e em 1965 foi governador do Estado. Em São João do Rio do Peixe - PB, o padre Joaquim Cirilo de Sá foi deputado durante 24 anos e, inclusive deputado Constituinte, em 1947. Em Pocinhos, na Paraíba, o padre José Galvão, foi prefeito e deputado por várias vezes. O ex-Frei Marcelino de Santana foi candidato a prefeito e a deputado, em Catolé do Rocha. Padre Américo Sérgio Maia, deputado por vários mandatos em Catolé do Rocha. Frei Tarcísio Arruda Fontes, filho natural de Sousa, foi prefeito do município pernambucano de Triunfo.

O maior exemplo da participação de padres na política aconteceu no estado do Ceará, já que o padre Cícero Romão Batista foi prefeito de Juazeiro, deputado federal e vice-governador do Estado.

Atualmente, na Paraíba, o padre Luiz Couto é deputado federal, Frei Anastácio já foi deputado e continua político, o padre Francivaldo Nascimento Albuquerque foi vice-prefeito de Cajazeiras e candidato a deputado estadual. O padre Marcos Alexandre, nascido no sítio Cabra Assada, município de São João do Rio do Peixe é o atual prefeito do município de Ibimirim - PE.

Portanto, a liberação para que os padres sejam políticos partidários vem de longos tempos.

*Chico Cardoso é jornalista, escritor e advogado

UNinforme

MPT define local e data de concurso para estagiário

O Ministério Público do Trabalho na Paraíba já determinou a data, hora e local das provas para o concurso de estagiários de Direito, Comunicação Social e Informática. As provas serão realizadas dia 5 de junho, das 14 às 17 horas, no Instituto de Educação Superior da Paraíba (Iesp), situado na BR-230, km 14, Cabedelo. O candidato deverá comparecer ao local de provas com uma hora de antecedência, no mínimo. Os portões serão fechados pontualmente às 13 horas.

Unipê oferece 1.146 vagas no vestibular

O Centro Universitário de João Pessoa (Unipê) está com inscrições abertas para o Vestibular 2009.2 e instalou o número 0800 707 9210 para atender os candidatos. As inscrições estão sendo feitas pela internet, através do Portal Unipê, no Unipêhall, no MAG Shopping,

em Manaíra, no campus da instituição e nos principais shoppings da Capital. Estão sendo oferecidas 1.146 vagas em 12 cursos de Graduação.

Conselho tem até o dia 31 para emitir nova carteira

Um Termo de Ajustamento de Conduta definiu, na sexta-feira (15) que o Conselho Municipal de Carteiras tem até o dia 31 de maio para emitir todas as carteiras de estudante de 2009. Também ficou definido que as carteiras antigas continuam valendo até que os estudantes recebam os documentos de 2009, inclusive com a recarga na AETC.

Câmara aprova criação de 1.438 cargos nos TRTs

A Câmara dos Deputados aprovou a criação de 1.438 cargos para o Judiciário.

São 1.399 vagas e funções para os Tribunais Regionais do Trabalho de São Paulo, da Paraíba, do Espírito Santo e do Maranhão. Outros 39 postos são do Conselho Nacional do Ministério Público. A maior parte será preenchida por indicação. O impacto financeiro dos novos cargos ainda está sendo levantado pela Secretaria-Geral da Câmara. As vagas incluem 245 juizes, 379 cargos efetivos, 92 funções de confiança e 693 gratificações.

TCE disponibiliza contas de gestores públicos

O Serviço de Acompanhamento da Gestão dos Recursos da Sociedade (Sagres) disponibilizou desde sexta-feira (15), informações sobre as prestações de contas dos gestores paraibanos referentes aos meses de janeiro e fevereiro de 2009. A partir do próximo dia 31, estarão disponíveis também os dados sobre os meses de março e de abril e, depois disso, a atualização será feita normalmente.



SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA
Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 - Km 3 - CEP 58.082-010 - Distrito Industrial - João Pessoa - Paraíba
PABX: (0xx83) 3218-6500 - FAX: 3218-6510 - Redação: 3218-6511/3218-6512
www.paraiba.pb.gov.br

Superintendente
NELSON COELHO DA SILVA

Diretor de Operações
MILTON FERREIRA DA NÓBREGA

Diretor Técnico
WELLINGTON H. VASCONCELOS DE AGUIAR

Diretor Administrativo
CRISTIANO XAVIER DE LIRA MACHADO

Editor Geral
JOÃO EVANGELISTA

CONSELHO EDITORIAL

Lena Guimarães, Genésio de Sousa, Nelson Coelho, Wellington Aguiar, Cristiano Machado, Milton Nóbrega, João Evangelista, Linaldo Guedes, João Pinto (API), Land Seixas (Sind. Jornalistas), Juarez Farias (APL), Luiz Hugo Guimarães (IHGP), Rômulo Polari (UFPB) e Thompsom Mariz (UFCG)

Hospital de Pombal será referência na PB

■ A Secretaria Estadual da Saúde vai retomar a obra de ampliação da unidade hospitalar, paralisada em 2002, para que volte a funcionar como os outros 12 hospitais regionais

O Hospital Distrital Senador Ruy Carneiro, em Pombal, será a unidade hospitalar de referência da 13ª região geo-administrativa do Estado, criada pela Lei 8.779, sancionada em abril deste ano. A Secretaria Estadual da Saúde (SES) vai retomar a obra de ampliação do hospital, paralisada desde 2002, para que a unidade funcione como nos outros 12 hospitais regionais da Paraíba.

O secretário de Saúde, José Maria de França, explicou que o município é a sede do novo Núcleo Regional da Saúde, por isso, precisa de uma unidade que atenda não só os pacientes da cidade, mas também os municípios circunvizinhos. Segundo ele, a assistência à saúde regional é dever e papel do Estado.

"O município de Pombal tem gestão plena de saúde e poderia gerenciar o hospital se ele atendesse somente aos moradores do município, isso se não tivesse sido criada a 13ª região. Uma vez em funcionamento passará a atender aos municípios que vão formar o 13º núcleo criado desde de 2001, segundo resolução da Comissão Intergestora Bipartite (CIB).

É por este motivo que estamos dando continuidade à gerência do hospital, mesmo porque o município não tem obrigação de atender os pa-

cientes da região", explicou. A municipalização do Hospital de Pombal foi autorizada pela gestão anterior, antes da criação da 13ª Região do Estado. José Maria de França disse também que, mesmo com essa autorização, o Hospital de Pombal nunca foi mantido com recursos municipais e que nunca houve cessão do patrimônio e dos recursos humanos da unidade ao município.

"A suspensão da municipalização do hospital não interfere no processo de gestão plena do município, conquistado desde 2005. Em nenhum momento foi discutida a gestão, que continua sendo do município. Estamos dando continuidade à gerência, porque é dever do Estado dar assistência aos moradores daquela região e não da Prefeitura de Pombal", afirmou o secretário.

O secretário lembrou ainda que, em 2002, o Governo do Estado começou a obra de ampliação do hospital, que foi esquecida durante os últimos seis anos. Nesta gestão, nomeou toda a direção do hospital para que ele volte a funcionar como deve. "Vamos colocá-lo em funcionamento e em condições de assistir não só os moradores de Pombal, mas também de toda aquela região. Nós vamos concluir a obra física, equipar o hospital, e implantar uma UTI. Estamos tra-

balhando para que todos os hospitais regionais do Estado (13 com o de Pombal) sejam complexos de saúde, compreendendo, além dos leitos hospitalares já existentes, leitos de UTI, banco de sangue, laboratório de análises clínicas e centro de imagem", disse.

França explicou que, quando o município tem gestão plena e é sede de regional, os gestores do Estado e município firmam um termo de compromisso público (TCEP), para que as atribuições e deveres de cada um sejam pactuados. "Estado e município vão se sentar e firmar esse termo, que definirá a prestação da assistência, estabelecendo metas, como também o repasse de recursos", disse.

José Maria de França recebeu com surpresa a notícia divulgada na imprensa de que o governo passado havia empenhado recursos para a compra de equipamentos para o Hospital e Maternidade Sinhá Carneiro, também em Pombal. "Isso é preocupante. Enquanto a obra do Hospital de Pombal estava parada, o governo anterior estava preocupado em investir em hospitais que não são da rede pública. Esses recursos serão direcionados para a conclusão do Hospital Regional de Pombal", disse.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



Wellington Aguiar

A Invasão Holandesa (2)

Grande erro é supor-se que os holandeses eram melhores colonizadores que os portugueses. Muita gente desinformada, ainda pensa que se a Paraíba e o Nordeste tivessem sido colonizados pelos flamengos a nossa situação, hoje, seria melhor. Nada disso. Nos trópicos, no tipo de clima que temos, os holandeses não fariam melhor colonização que os lusitanos. A Indonésia é uma prova, para não citar outras.

Infelizmente, a ignorância sobre os fatos ocorridos durante a permanência dos batavos na Paraíba é quase geral. Certa vez, ouvi de uma professora do ensino fundamental esta heresia: "a Igreja de São Francisco fora construída pelos holandeses". Não sabia ela que os nossos invasores eram calvinistas, protestantes, que jamais se dariam o trabalho de erguer templo católico. Além de tudo, protestantes e católicos naquela época se faziam inimigos mortais. Terríveis inimigos, que se odiavam profundamente e não se perdoavam. Uns queriam ver a destruição completa dos outros. A paz entre eles, ainda estava muito distante. Nem sequer imaginavam que um belo dia ela acontecesse.

Em nossa terra os neerlandeses pouco fizeram: construíram um trapiche no porto do rio Sanhauá, destinado a exportação de açúcar, restauraram a Fortaleza de Cabedelo e o conde Maurício de Nassau, governador-geral do Brasil Holandês, deu à Paraíba um brasão composto por seis pães de açúcar. O mais importante que nos deixaram foi, no entanto, a "Descrição Geral da Capitania da Paraíba", redigida em 1639 por Elias Herckmans, o terceiro governador flamengo desta Capitania. O historiador Marcus Odilon, atual prefeito de Santa Rita, e eu, fomos os primeiros a publicar em livro o famoso texto, considerado pelo historiador Horácio de Almeida "o mais importante documento da Paraíba Colonial". Tal fato se deu em 1982, e a edição se esgotou sem demora.

O conde João Maurício de Nassau esteve duas vezes em nossa cidade. A primeira em 1637, ano em que chegou ao Brasil; deu à Fortaleza de Santa Catarina o nome de Margareth, em homenagem a sua irmã. A segunda vez em 1644, quando voltou à Holanda. Informa Horácio de Almeida que Nassau veio do Recife por terra, acompanhado de grande comitiva, a cavalo. A esquadra em que viajaria aqui o esperava. Mas antes esse nobre alemão, a serviço da Companhia das Índias Ocidentais, percorreu a cidade, sem pressa. Ele é geralmente considerado um bom administrador em Pernambuco. Construiu a chamada Cidade Maurícia na Ilha de Antônio Vaz (hoje é o bairro central de Santo Antônio, no Recife). Trouxe Nassau consigo sábios e artistas. Estes pintaram quadros que continuam sendo admirados nos museus e galerias do mundo. Vamos citar apenas um artista plástico que veio em companhia de Maurício de Nassau: Frans Post. Ele pintou o Forte de Cabedelo e o porto. Assim escreveu por cima do belo quadro: "Ostium Fluminis Paraybae." (Porto do Rio Paraíba.)

Nassau concedeu aos governados liberdade de consciência e religião. Sob ele, no Brasil Holandês todos podiam praticar a crença religiosa que desejassem. Mas os habitantes da Paraíba representaram ao conde contra os judeus, pedindo que fossem expulsos da Capitania, em 1640.

Registre-se que ao terminar a ocupação flamenga, a nossa Paraíba estava arrasada. A luta para expulsão dos batavos, consumiu muito do que tínhamos. A grande maioria dos engenhos não mais funcionava. Recorde-se que o herói Vidal de Negreiros chegou até a pôr fogo nos canaviais do seu próprio pai, visando prejudicar a economia dos holandeses.

Vivemos terríveis anos. Nossa população demonstrou bravura nas cruentas batalhas.

*Wellington Aguiar é HISTORIADOR

CHARGE DO DIA



Reduzindo o índice de infecção hospitalar

■ Hospital Arlinda Marques, capacita e recicla profissionais para melhorar a qualidade da assistência prestada a quase 500 pacientes que procuram a unidade mensalmente

O Hospital Infantil Arlinda Marques iniciou um ciclo de treinamentos, através da Comissão de Controle da Infecção Hospitalar (CCIH), que foi reativada pela atual gestão para melhorar a qualidade da assistência prestada a quase 500 pacientes que procuram mensalmente a unidade. O hospital é considerado referência estadual no atendimento de alta complexidade para pacientes de 0 a 14 anos. A capacitação serviu para reciclar quase 80 profissionais e comemorar a Semana Nacional de Controle da Infecção Hospitalar, que terminou na sexta-feira (15).

Durante cinco dias, os profissionais que trabalham na unidade receberam instruções para diminuir os riscos de infecção hospitalar, principalmente em locais considerados vitais para sua propagação (como o setor de higienização e limpeza, laboratório, enfermagem e UTI). Os pa-



O Arlinda Marques comemorou a Semana de Controle da Infecção Hospitalar

cientes mais propensos ao problema são aqueles com longa permanência no âmbito hospitalar, em especial nas Unidades de Terapia Intensiva.

De acordo com a presidente da CCIH do Arlinda Marques, Emília Gonçalves, os profissionais foram orientados para realizar a coleta e transporte de culturas, receberam recomen-

dações para o controle da infecção hospitalar e sobre como evitar e proceder diante de acidentes ocupacionais e tratamento das feridas. "Além da capacitação, nós iremos desenvolver um trabalho chamado de busca ativa para levantar os dados e taxas de infecção hospitalar que não era feito pela gestão anterior", lembrou.

Bebês são os casos mais vulneráveis à doença

Emília Gonçalves informou que além da falta de treinamento e reciclagem, outros fatores agravam o problema dentro dos hospitais, como a higienização incorreta das mãos, o uso inadequado de antibióticos, a falta de estrutura ou estrutura inadequada, a inexistência de laboratórios de microbiologia no serviço para orientar o uso correto dos antibióticos e conseqüentemente o tratamento, e finalmente, a falta de produtos de higiene e limpeza de boa qualidade com registro no Ministério da Saúde, além da inexistência de normas e rotinas.

Segundo Emília Gonçalves, os pacientes mais vulneráveis à infecção hospitalar são os bebês, as pessoas com imunodepressão ou aquelas que estão nas UTIs. Quando instalada no organismo, a infecção hospitalar traz problemas como infecção urinária e respiratória e infecção na corrente sanguínea.

Problema vai sempre existir e pode levar o paciente a óbito

A presidente da Comissão Estadual de Controle da Infecção Hospitalar, Helena Germóglia, informou que não existe 'taxa zero' de infecção hospitalar e que o problema vai sempre existir. "Existem casos que são preveníveis, tratáveis e outros que levam o paciente a óbito", argumentou.

A comissão estadual monitora, treina, normatiza, orienta e avalia as comissões de 34 hospitais públicos e privados de alta complexidade, sendo 22 em João Pessoa e 12 em Campina Grande. Os demais hospitais recebem esse mesmo tipo de assistência pelos órgãos municipais de Vigilância Sanitária.

A comissão, em parceria com o Ministério Público e Vigilância Sanitária de João Pessoa e Agevisa, vem inspecionando as centrais de esterilização de material, terceirizadas pelos hospitais para esterilizar materiais com óxido de etileno, que não podem ir para a autoclave. "Cada unidade recebe a inspeção uma vez

por ano. Caso haja alguma irregularidade, nós notificamos o hospital, depois retornamos para averiguar se houve cumprimento ou não das normas", disse Helena Germóglia.

Segundo a infectologista, o princípio básico de controle da infecção ainda é a higienização das mãos, pois é através delas que o problema é transmitido de paciente para paciente, caracterizando a chamada 'infecção cruzada'. Outro grande problema das comissões é controlar o uso de antibióticos prescritos para as infecções que provocam a chamada superinfecção.

A médica informou que não basta abrir uma CCIH. É responsabilidade de cada diretor de hospital fazê-la funcionar bem, para que possa atuar de forma eficaz, através de uma parceria com todos os setores, principalmente com a enfermagem, considerada peça-chave. "Não existe taxa ideal de infecção hospitalar, pois cada unidade tem suas peculiaridades", pontuou.



Murilo Mello Filho

murilomellofilho@uol.com.br

Uma romancista galega

Não resisto ao dever de fazer um especial registro sobre mais este novo livro da Acadêmica Nélide Piñón.

Trata-se da magistral autora dos livros de contos "Tempo de frutas", "A força do destino", "Sala de armas" e "O calor das coisas", além dos romances "A República dos sonhos", "Madeira feita cruz", "Fundador", "Tebas do meu coração", "A caixa da paixão" e "Vozes do deserto", quase todos eles "best-sellers", de grande repercussão, traduzidos, entre outros, para o inglês, francês, italiano, espanhol e polonês.

Nélida volta-nos agora, com este "Canção Andarilho", primeira incursão sua na memorialística, que será continuada em futuras edições.

Nessas memórias, desfila a história de uma criança nascida no bairro carioca de Vila Isabel, no carnaval de rua, com a primeira viagem à Galícia, terra dos seus pais, quando percebeu ser o Planeta muito maior do que aquelas terras, que ela conheceria depois, numa vida sem fronteiras, como escritora independente e como cidadã do mundo.

E ela prossegue nas citações de Kant, de Seneca, de Baudelaire, nas lembranças do avô Daniel - cujo nome é um anagrama do seu Nélide - e dos novos desafios que vão sendo vencidos.

Com este novo e imperdível livro de memórias, aí está de volta a nossa Nélide, que o "Publishers Weekly" classificou esta semana na honrosa categoria de excelente e que, juntamente com Rachel de Queiroz, Dinah Silveira, Lygia Fagundes Telles, Zélia Gattai Amado e Ana Maria Machado, constitui o grupo das cinco maiores escritoras brasileiras da nossa geração.

Trata-se também de uma experimentada artista no uso da palavra e do idioma, que ela maneja com rara magia, e de uma admirável maestra à frente de uma orquestra de vernáculos, de metáforas e de expressões, por ela conduzidas com invulgar competência.

Toda esta sua obra romanesca, desde o começo, assumiu uma posição de vanguarda e de renovação, no modelo do romance de ideias, com um texto e um estilo bem trabalhados, irônicos e mordazes, oscilando entre o encantador e o imaginário, na visão do homem presente e na antevisão do homem futuro.

Trata-se ainda da detentora de importantes prêmios literários, desde o "Mário de Andrade", recebido em 1972, do "Golfinho de Ouro" e do "Jabutí", até os consagrados prêmios internacionais "Juan Rulfo", do México; "Gabriela Mistral", do Chile e "Menendez Pelajo", da Espanha, além do importante "Príncipe de Asturias", pelo conjunto de sua obra.

Trata-se também de uma catedrática da Universidade de Miami; escritora visitante das Universidades de Harvard, de Colúmbia, de Georgetown e John Hopkins e da Université de Poitiers, da França.

Trata-se por último, da quarta escritora a ingressar na Academia Brasileira de Letras e da primeira a presidi-la, com brilho e correção, justamente no ano do seu primeiro Centenário.

Cuidando de suas origens, confessa ela que, "para sorte minha, fomos visigodos, celtas, gregos, romanos e árabes, antes de sermos ibero-americanos. Mas sou, antes de tudo, uma escritora brasileira. Carrego nas costas o sentir arcaico de quem aspira a brisa vinda do Litoral brasileiro, herdeira de todos os que nos cederam seus fundamentos civilizadores".

Descendente de galegos, muito querida na Galícia, mas autenticamente carioca, Nélide é uma legítima legatária da herança, no plano brasileiro, de Cecília Meirelles, de Clarice Lispector e de Dinah Silveira de Queiroz e, no plano internacional, por Harriet Beecher Stower, pelas irmãs Any, Emily e Charlotte Brontë, por Elizabeth Barrett Browning, por Françoise Sagan e por Simone de Beauvoir.

Mas Nélide, igualmente, é digna de todas essas consagrações, pela sua maravilhosa figura como pessoa humana, agradável, jovial, simpática e otimista, merecedora de todo o nosso afeto, que, como pródiga e como perdulária, esbanja o seu imenso arsenal de cortesia, doçura, alegria, otimismo e carinho.

E acontece que essa montanha de sentimentos, está aqui bem perto de nós, em nossa Academia, ao nosso lado e à nossa disposição.

Dela e de sua extraordinária figura como escritora, como romancista e como intelectual, esta nossa atual geração de brasileiros tem justos e redobrados motivos de muita honra e de muito orgulho.

(Das Academias Norte-Riograndense e Brasileira de Letras)

Pacto vai reduzir a mortalidade infantil

■ Governo do Estado vai firmar acordo com 21 municípios para melhorar os indicadores de saúde e assinatura do compromisso ocorre amanhã no Hotel Caiçara, na Capital

A Paraíba começa a executar as ações previstas no Pacto para Reduzir as Desigualdades, que foi firmado, no último mês de abril, pelo presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, e os governadores dos estados. O acordo objetiva melhorar os indicadores sociais e de saúde, entre eles a taxa de mortalidade infantil. Amanhã, a partir das 8 horas, no Hotel Caiçara, em João Pessoa, os prefeitos de 21 municípios - onde morrem mais crianças com menos de um ano de idade - assinam um termo de compromisso com o Governo do Estado, para melhorar esses indicadores.

A gerência executiva de Ações Programáticas e Es-

tratégicas da Secretaria Estadual de Saúde (SES) está coordenando um projeto para reduzir os riscos de vida de milhares de crianças fragilizadas pela pobreza, desnutrição, nascimento precoce e falta de assistência nos serviços básicos de saúde.

Durante o evento será realizada a oficina para redução da mortalidade infantil, que além dos prefeitos, contará com as presenças do secretário estadual de Saúde, José Maria de França; do consultor do Ministério da Saúde, Adson França; secretários municipais, representantes do Conselho Estadual de Saúde e da Curadoria da Saúde.

Com o objetivo de oferecer suporte para ajudar na

construção do projeto paraibano de redução da mortalidade infantil, o Ministério da Saúde enviará sete técnicos da área, que estarão reunidos durante todo o dia em torno dessa missão.

Segundo a gerente-executiva de Ações Programáticas e Estratégicas da SES, Juliana Sousa Soares, o projeto construído a partir dessa oficina deverá ser enviado ao Ministério da Saúde até o dia 16 de junho deste ano, para apreciação e posterior liberação de recursos.

Serão investidos recursos na melhoria da assistência básica de saúde com a ampliação das equipes de Saúde da Família nos 21 municípios; reestruturação de 35 unidades da rede hospitalar, entre outras ações.

TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO

Procuradoria firma parceria com TRT

■ O pioneirismo da gerência de Tecnologia da Informação da Procuradoria Geral do Estado da Paraíba (PGE/PB) vem conquistando cada vez mais destaque entre os órgãos do setor público. Prova disso é que a Secretaria de Tecnologia da Informação do Tribunal Regional do Trabalho (TRT-13ª Região) enviou ofício ao procurador geral do Estado, Marcelo Weick, assinado pelo juiz presidente Edvaldo de Andrade, solicitando consultoria técnica para reformulação dos portais da referida Corte.

A parceria na área tecnológica entre as duas instituições, que começa amanhã, faz parte do Plano de Gestão da atual administração do TRT. O objetivo é implantar o Sistema de Gerenciamento de Conteúdo denominado Plone, cuja tecnologia é de domínio dos profissionais da Procuradoria Geral, que possuem destacados projetos na área.

"O Plone é uma das ferramentas de conteúdo mais maduras disponíveis hoje. Trata-se de um software livre de pa-



PGE vai prestar consultoria técnica para o Tribunal Regional do Trabalho com o objetivo de reformular os portais virtuais da Corte

gamento ou licença e, por este motivo, tem sido bastante utilizado em portais institucionais, como o da Presidência da República, Sebrae, Senado Federal, Caixa Econômica e do Serpro (Serviço Federal de Processamento de Dados)", explicou o subgerente da área de Tecnologia da PGE, Helder Vieira da Silva, responsável pela implantação da ferramenta.

Segundo o analista que conduzirá a consultoria técnica no Tribunal Regional do Trabalho, a necessidade de reformulação dos portais e da internet deve-se ao Decreto nº

5296/2004. A lei determina a obrigatoriedade de acessibilidade nos portais e sítios eletrônicos da administração pública federal à rede mundial de computadores para o uso de pessoas portadoras de deficiência visual, garantindo-lhes o pleno acesso às informações disponíveis.

Para o gerente de Tecnologia da Informação, Ângelo Giuseppe Guido, o convênio entre a Procuradoria e o Tribunal fundamenta-se no compartilhamento do conhecimento e na solidariedade praticada pela inteligência coletiva em benefício do Estado. "O convite do TRT mostra que o trabalho no qual apostamos vem dando certo e gerando frutos. Somos o primeiro órgão público do Estado a utilizar 100% softwares livres em todos os níveis: sistemas operacionais dos servidores e estações de trabalho, banco de dados, sistemas corporativos, gerenciador de conteúdos, portal institucional e suítes de escritório", declarou.

EDITORAÇÃO: ULISSES DEMÉTRIO



Carlos Pereira

cpsilva@bol.com.br

O circo e a pomada de cacau

Tinha eu 10, 11 anos, se tanto e muita vontade de ir ao circo, de que ouvia falar com inveja nas rodas que se formavam em frente à bodega do meu pai, na esquina da Rua da Concórdia com a Vasco da Gama, em Jaguaribe. Ali eu ficava babando quando os meninos mais velhos deitavam falação, narrando as suas aventuras amorosas, muitas das quais certamente só existiam na imaginação deles, mas a minha atenção era bem maior quando eles se referiam aos circos a que já tinham assistido, principalmente quando descreviam os lances mais ousados dos trapezistas ou dos tratadores de leões que chegavam a botar a cabeça inteirinha na boca do chamado "rei dos animais".

Como a entrada do circo era cara e o dinheiro curto, a gente ficava à espera de que a situação melhorasse e se pudesse ir ao circo - nem que fosse pro "poleiro".

E, eis que um dia, por obra e graça do Poder do Divino Espírito Santo (minha tia beata assim explicou o fato), a oportunidade chegou para que não somente eu, mas todos os irmãos menores fôssemos, pegados na mão de "Seu" Benedito, para o famoso Circo Garcia que estava armado ali na praça Castro Pinto, no fim da Vasco da Gama. E, melhor, fomos para cadeiras numeradas, bem pertinho do picadeiro - os lugares mais caros da plateia e, por oportuno, preciso contar o milagre.

Ocorre que meu pai era funcionário graduado da Biblioteca Pública do Estado e, nesse tempo, a biblioteca era ligada à Casa Civil do governador. Naquela época - como acontece ainda hoje - os donos dos circos mandavam convites para o governador e para alguns secretários de estado e, normalmente, as autoridades maiores lá não compareciam. Não sei por qual via, mas o certo é que um desses convites foi parar em nossas mãos e lá fomos todos com a melhor roupa e o maior sorriso, assistir (no meu caso) a um espetáculo circense - pela primeira vez.

Não lembro bem dos detalhes, sei somente que era uma matinê e que fazia uma quentura danada debaixo daquela enorme lona que cobria todo o prestígio do grande Circo Garcia. Cansei de sorrir com os palhaços, suar as mãos com o perigo a que se expunham os trapezistas e vibrar com os mágicos - para mim sempre o melhor dos circos.

Gostei muito da minha primeira ida ao circo, daí porque nunca esqueci aquele evento que, na minha memória, ficou marcado também como "o dia da pomada de cacau".

É que uma tremenda dor de dente me atazanava o juízo - um dos molares estava bastante inchado. Pra não deixar de ir ao circo, minha mãe passou pomada de cacau e me deu um tablete inteiro para eu usar durante o espetáculo. O circo estava tão interessante e tamanha era a minha atenção com o show, que esqueci completamente a pomada no bolso da minha camisa nova de nylon.

Resultado: voltei pra casa vibrando com o circo e com a camisa colada no peito, efeito da pomada de cacau que, com o calor, derreteu e se espalhou para todos os lados...

E nunca mais deixei de lembrar a minha primeira vez no circo.

*Carlos Pereira é jornalista, escritor, engenheiro e professor universitário

© NATHIELLE FERREIRA



Cerca de 50 pessoas participaram dos trabalhos de fiscalização em restaurantes, bares e boates da Capital

Combate à exploração sexual de menores em JP

■ Mega operação apreende 7 adolescentes, autua 2 comerciantes e lavra advertências

Nathielle Ferreira
REPÓRTER

Sete adolescentes apreendidos, dois comerciantes autuados e muitas advertências. Este foi o saldo da mega operação realizada na noite de sexta-feira (15) pelo Juizado da Infância e da Juventude, Ministério Público, Conselhos Tutelares e Polícias Civil, Militar e Rodoviária Federal. Cerca de 50 pessoas participaram dos trabalhos. Elas fiscalizaram restaurantes, bares e boates localizados na Rua da Areia, nas proximidades do Terminal Rodoviário de João Pessoa, no Parque Solon de Lucena e na Gauchinha, na BR-101. Dos menores apreendidos, um mora em Bayeux, outro é de Santa Rita e um terceiro veio de São Luís-MA.

A operação faz parte das atividades de combate à exploração sexual e teve início às 21 horas. Em cada local que chegava

a equipe revistava e conferia os documentos dos clientes. Os conselheiros também afixaram cartazes advertindo sobre a proibição da presença de crianças e adolescentes nos estabelecimentos. Porém, num bar perto da Rodoviária, duas garotas aparentando ser menores de 18 anos foram encontradas sem a carteira de identidade. Elas estavam seminuas e ingerindo bebida alcoólica na companhia de vários homens.

Ao serem abordadas, as moças de iniciais D.L.A.B e M.S.C. disseram ser maiores de idade, mas depois confirmaram que tinham 17 e 14 anos, respectivamente. Elas foram conduzidas pelos comissários do Juizado da Infância para o Conselho Tutelar Região Norte, no Bairro dos Estados, onde ficam apreendidas lá até a chegada dos pais ou responsáveis. O dono do bar foi autuado pelo Juizado da Infância e vai responder processo pela

venda irregular do álcool a menores de 18 anos.

Perto do local, por volta das 22 horas, numa área conhecida como "Cracolândia", mais três jovens sem documentos e com aparência de adolescentes também foram apreendidas. Usando roupas curtas, M.E.P.S., A.P.E. e R.S.F consumiam bebida alcoólica numa área considerada como ponto de prostituição. As garotas afirmavam ter 22 anos de idade, porém, não convenceram os policiais e foram levadas também ao Conselho Tutelar. O proprietário do comércio também foi autuado.

Partindo da Rodoviária, o comboio com mais de 15 veículos, entre eles muitas viaturas policiais, seguiu para o Parque Solon de Lucena. Lá, houve mais uma apreensão. A jovem de iniciais L.S.H. estava sem documentos e afirmou ter 21 anos, mas aparentava ser menor de 18. Os demais bares foram orientados a proibir a presença de adolescentes.

Falta de documentos dificulta fiscalizações

O presidente do Conselho Tutelar Região Norte, Luiz Brillhante, disse que andar sem documentos é uma tática comum entre os adolescentes que frequentam bares à noite. "Eles fazem isso para esconder a verdadeira idade e dificultar nossa fiscalização. Mas quando desconfiamos que são menores de idade, apreendemos e só os liberamos com a presença dos pais, que devem assinar um termo de responsabilidade no Conselho".

A última parada da operação foi nas proximidades da Gauchinha, no Distrito Industrial de

João Pessoa. Passam diariamente pelo local cerca de 300 caminhões, e o trecho já foi denunciado várias vezes por ser ponto de prostituição e de exploração sexual de adolescentes. Os policiais revistaram os caminhões e restaurantes na área, mas não realizaram nenhuma apreensão. Luiz Brillhante destacou que essa fiscalização em bares e restaurantes é um trabalho permanente e vai continuar.

CRIANÇA DE 13 ANOS

Durante a fiscalização, os comissários encontraram

um garoto de 13 anos em situação de risco. Trajando roupas sujas e reclamando de fome, ele pedia esmolas no Terminal de Integração de João Pessoa. O menino disse que a família mora em São Luís (MA), mas não explicou como ele chegou a João Pessoa. Informou apenas que fugiu da Casa de Passagem, um abrigo destinado às crianças abandonadas e estava vivendo pelas ruas. O menino foi apreendido e será reconduzido a um lar provisório.

EDITORAÇÃO: GERALDO FLÔR



Palmari Lucena

palmari@gmail.com

AQUI E NO MUNDO

Memórias da África 1982

Acordei hoje com um lembrete do meu computador comunicando o aniversário do padre Leonel, um amigo colombiano que não vejo há muito anos. Conhecemos em Nairóbi, no Quênia, em 1982, de onde eu dirigia o programa de ajuda humanitária da igreja católica no país. Padre Leonel pertencia a uma missão dos Missionários da Consolata localizado na região de Marsabit, a aproximadamente 560 quilômetros de Nairóbi.

Nossa amizade cresceu durante suas visitas infrequentes ao meu escritório para fazer pedidos de ajuda alimentar, material de perfuração de poços ou medicamentos. Não demorava muito. Conversava pouco, conseguia o que queria e retornava as pressas para seu trabalho missionário junto às tribos nômades de Marsabit. Pausava às vezes, na saída, em frente de um pôster com uma frase de dom Hélder: "Quando eu dou comida aos pobres, me chamam de santo. Quando eu pergunto por que os pobres não têm comida, me chamam de comunista." Sorria timidamente, com um riso encabulado de uma criança, como se querendo dizer algo sobre sua própria missão. Talvez algo como: No soy ningún de los dós. Solamente quiero la reconciliación y la paz entre los hombres, entre los pueblos...

No meu segundo ano no Quênia, o padre Leonel apareceu no meu escritório pedindo um financiamento urgente para um "projeto especial" que ele havia criado para resolver um conflito intertribal em Marsabit. Pedi detalhes para justificar a doação. Depois de uma longa pausa e com certa relutância, o padre Leonel explicou que precisava de dinheiro urgentemente para estabelecer projeto de reconciliação intertribal. Uma espécie de fundo rotatório para a compra, criação e doação de caprinos aos clãs, anciões e famílias do povo Boran. Perguntei, o que caprinos tinham a ver com reconciliação? O padre foi direto ao assunto. Anciões do povo Boran estavam oferecendo dotes de casamento em forma de animais a familiares de noviças do seminário católico. Ele temia, com muita razão, que as propostas (dos anciões) seriam aceitas devido à pobreza, ignorância, e à situação desigual da mulher na cultura nômade.

Argumentei que pagar resgate não era uma maneira sustentável de manter as noviças no convento e, ao mesmo tempo, promover desenvolvimento. A resposta foi curta e muito clara. O padre Leonel encarava o problema das noviças como um desafio apresentado pela falta de desenvolvimento humano, não como uma simples transação, ou seja, o pagamento de um resgate.

A solução que propunha era muito simples. Primeiro, compraria caprinos para organizar um "banco caprino" na região; segundo, ofereceria créditos de caprinos às famílias das noviças - uma espécie de cheque pré-datado, para evitar a aceitação dos dotes dos anciões, e terceiro, organizaria conselhos comunais, envolvendo famílias e anciões, para desenvolver projetos de reposição dos rebanhos caprinos e para resolver os conflitos causados pela oferta ou rejeição de dotes. Solução típica da mente ágil do padre Leonel. Ele acreditava que caridade cristã e o desenvolvimento humano caminhavam de mãos dadas.

Ele me ensinou naquele dia uma lição de vida muito importante. Me convenceu, com um gesto simples e considerado, que o desenvolvimento humano e a democracia não são possíveis sem a paz; que a injustiça cresce quando predomina a indiferença e desrespeito à condição das pessoas mais vulneráveis de qualquer sociedade.

Bati o martelo! Com um cheque de 10 mil dólares e um enorme sorriso na face, padre Leonel partiu do meu escritório para criar o primeiro banco capitalizado com caprinos, relevantemente a moeda do povo nômade da região.

Feliz Cumpleaños!! Que Dios te bendiga, mi hermano. Que continue a crer naquela famosa frase de Benito Juarez, que me ensinaste: "Entre los individuos, como entre las Naciones, el respeto al derecho ajeno es la paz."

*Palmari Lucena é consultor internacional



© BRANCO LUCENA

A doação de sangue é um ato de solidariedade e as pessoas precisam atender o convocação do Hemocentro

Hemocentro tenta mais doadores de sangue

■ O órgão já iniciou nova campanha para o período de São João, tendo programado duas coletas de sangue, na Lagoa e na Igreja Universal Reino de Deus, na Capital

José Alves
REPÓRTER

Mesmo estando com o estoque regular, o Hemocentro da Paraíba já iniciou campanha de coleta de sangue visando o aumento de bolsas para o mês de junho, quando acontece em toda a Paraíba os festejos juninos. Objetivando um maior estoque para o período, uma equipe de médicos e enfermeiros estará, no próximo dia 27, fazendo uma coleta no Parque Solon de Lucena (Lagoa), e no dia 30, na Igreja Universal do Reino de Deus. A finalidade é continuar atendendo a rede hospitalar da Paraíba.

Segundo a coordenadora de ações estratégicas especiais do Hemocentro, Vânia Pereira, o estoque atual tem a quantidade suficiente para suprir a necessidade dos hospitais em todo tipo de sangue. Apesar da situação estar regular, Vânia fez um apelo para que as pessoas não compareçam ao órgão para doar sangue apenas quando existe um ente querido da família necessitando.

"Mesmo não tendo alguém da família necessitando as pessoas devem vir por solidariedade porque a cada hora sempre tem alguém precisando de sangue para poder ter um amanhã", observou.

O que acontece no Hemocentro é que 80% das doações ainda são dirigidas, o que significa que as pessoas estão sempre doando porque alguém da família ou um amigo está preci-

SAIBA MAIS

Atendimento

A Rede Hemocentro da Paraíba é responsável por atender quase 50 hospitais, cobrindo 100% dos leitos do Sistema Único de Saúde e mais os leitos de planos de saúde cadastrados. Para tanto, é composta por uma rede de dez hemonúcleos, distribuídos nos municípios de Guarabira, Picuí, Monteiro, Princesa Isabel, Patos, Piancó, Itaporanga, Cajazeiras, Sousa e Catolé do Rocha, além de um regional em Campina Grande.

sando, e essa situação precisa mudar. Atualmente, o órgão tem uma média de 25 mil bolsas que são liberadas por mês para os hospitais paraibanos.

Os hospitais que mais necessitam de sangue em João Pessoa são o de Emergência e Trauma, Laureano, Hortotrauma (Trauminha, em Mangabeira), Samaritano e Clementino Fraga. No total, cerca de 50 hospitais são atendidos pelo Hemocentro diariamente em toda a Paraíba.

MULHERES

Geralmente, os homens doam mais sangue que as mulheres, mas o que se observa no Hemocentro é que aumentou o número de mulheres doadoras em cerca de 50%.

De acordo com Vânia, tudo gira em torno da cultura dos países e, por aqui, as mulheres estão cada vez mais conscientes sobre a questão e sabem que nem mesmo o período menstrual, desde que seja regular, impede que elas sejam doadoras.

"O que ainda impede que mais mulheres doem sangue é a cultura do país, que sempre impõe que o doador seja o homem, por ser mais forte, mas todo esse folclore vem sendo quebrado há anos e, como elas já comandam cerca de 70% dos lares, elas se sentem responsáveis para ser doadoras e é por este motivo que o número de mulheres doadoras vêm aumentando", ressaltou.

Visando sempre um bom estoque para salvar vidas, o Hemocentro vem fazendo parcerias com praticamente todas as universidades e faculdades instaladas na Paraíba. Em todas elas, estão sendo agendadas um dia para coleta externa e 80% dos resultados são positivos.

Todo material coletado pelo Hemocentro passa por exames de Sífilis, HIV, hepatite B e C e HTLV I e II. Os doadores são submetidos a entrevista clínica, quando serão verificados peso, temperatura e pressão arterial. Só pode ser doador quem tiver peso mínimo de 50 kg, idade entre 18 anos a 65 anos e não ingerir bebidas alcoólicas até 24 horas antes da doação de sangue.

O Hemocentro continua com toda infraestrutura para receber doadores, atendendo em todos os dias, inclusive aos sábados, com uma equipe capacitada e bem treinada. O órgão sede fica localizado na Av. Dom Pedro II, vizinho à Secretaria da Saúde do Estado. Os telefones para contatos são 3218-7698 e 3218-7600.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



Martinho Moreira Franco

martinhomoreira.franco@bol.com.br

Forrozando

Senti uma grande pena do jovem que há poucos dias morreu de emoção em Patos ao ouvir o anúncio de que a dupla sertaneja Vitor & Léo se apresentaria no São João da cidade. Pena maior ainda passei a sentir de outros jovens que poderão morrer, não propriamente de emoção, ao ouvir nomes inusitados de duplas sertanejas que se apresentam por este Brasil afora.

Panos não faltam para as mangas.

Façam seu jogo, portanto.

•••

Fui tomado pelo sentimento quando soube da existência, por exemplo, de Bátima & Robson, Cacique & Pagé, Don & Juan, Caim & Abel e Zé do Cedro & João do Pinho. Que tal? São de morte ou não são, essas duplas? E olhem que ainda há, entre outras, Zé da Estrada & Pirigoso (com "i"), Tostão & Guarani (com repertório de guarânicas paraguaias) e a incrível Monetário & Financeiro. Vôte!

Essa Monetário & Financeiro, aliás, parece ter sido batizada em homenagem a Zé Rico & Milionário. Só que o nome Zé Rico & Milionário tem lá seu charme de singeleza, além da antiguidade, que é posto. Assim como Jararaca & Ratinho e Alvarenga & Ranchinho, duplas, se não me engano, pioneiras no gênero.

Devo admitir, porém, que muitos jovens talvez nem considerem inusitados os nomes de Bátima & Robson et caterva. Eles, afinal, estão acostumados a ouvir (e curtir) bandas como Ferro na Boneca, Vaca Atolada, Mela Pinto, Calcinha Preta, Cuceca Molhada, Cinzeiro de Motel, Taradões do Forró, Suvaco (com "u") de Cobra, Bichinha Arrumada, Xoxotear, Lagosta com Toddy e a incrível (esta sim!) Manga com Bosta. Que m...!

A sugestão da coluna é que vocês se divirtam imaginando duplas de sotaque sertanejo em atividades dos mais variados tipos. Na política local, por exemplo, dá para Deitar & Rolar. Que acham de Vitalzinho & Vené? E de Cícero & Efraim? Dá o maior forró, quero dizer, o maior samba ou não dá? E Ricardo & Manuel (Júnior)? E Aracilba & Aratanha? Panos não faltam para as mangas. Façam seu jogo, portanto.

SAIDEIRA

O matuto estava se confessando ao padre e este, após ouvir todos os pecados do penitente, interveio:

- Meu filho, tendo se arrependido dos seus pecados, faça o Pelo-sinal. Você sabe fazer o Pelo-sinal, meu filho?

E o matuto:

- Ô, seu padre, saber as palavras eu sei. Só não sei é espaiá elas pela cara.

Epilepsia

tem cura

■ O Governo do Estado e entidades lutam junto ao Ministério da Saúde pela implantação, na Paraíba, do I Centro Cirúrgico de Epilepsia do Nordeste. Dentre as vantagens da iniciativa está a realização da cirurgia através do SUS, levando-se em consideração que ela custa cerca de R\$ 25 mil

Teresa Duarte
REPÓRTER

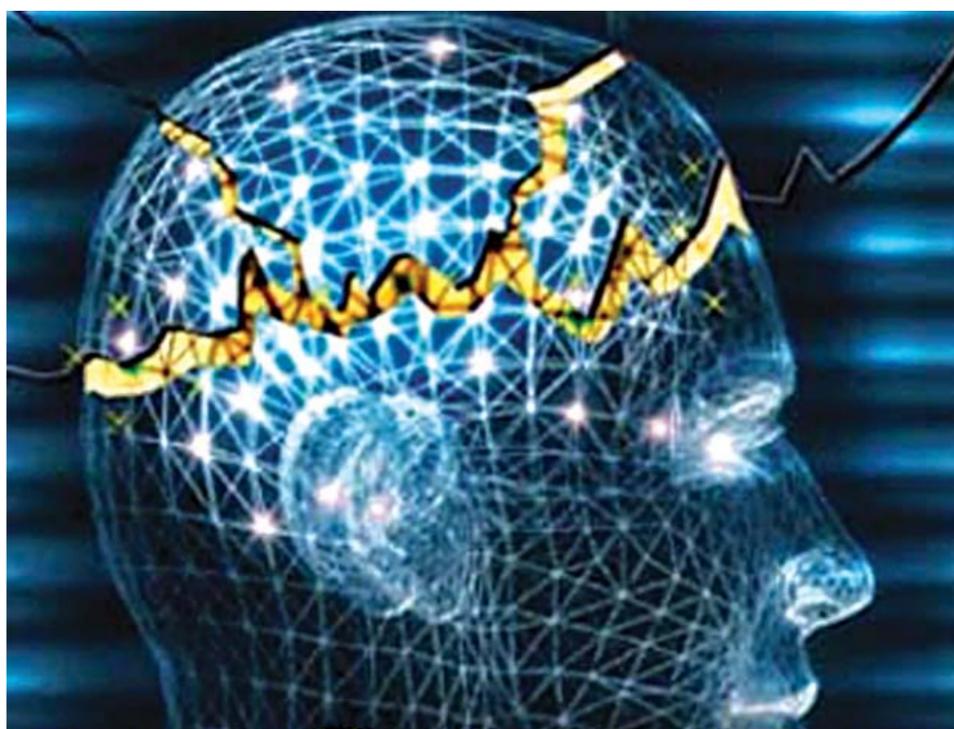
O Governo do Estado, através da Secretaria Estadual da Saúde, a Federação Nacional de Epilepsia e a Associação dos Portadores de Epilepsia do Estado da Paraíba vêm lutando junto ao Ministério da Saúde para implantação, na Paraíba, do I Centro Cirúrgico de Epilepsia do Nordeste. Dentre as vantagens da iniciativa está a realização da cirurgia através do SUS – Sistema Único de Saúde, levando-se em consideração que ela custa algo em torno de R\$ 25 mil.

Segundo João Hércules Gomes, presidente da Federação Nacional de Epilepsia e da Associação dos Portadores de Epilepsia da Paraíba (Aspe), a implantação desse centro é muito importante para o Estado, já que a Paraíba conta com 38 mil e 200 pessoas que têm epilepsia. Ele informa que apenas 30% dos casos podem ser tratados com cirurgia e que apenas nove centros em todo Brasil estão aptos a realizar este procedimento, sendo quatro deles instalados no Estado de São Paulo, e diz que somente em João Pessoa existe entre 7 e 14 mil pessoas que sofrem com a doença.

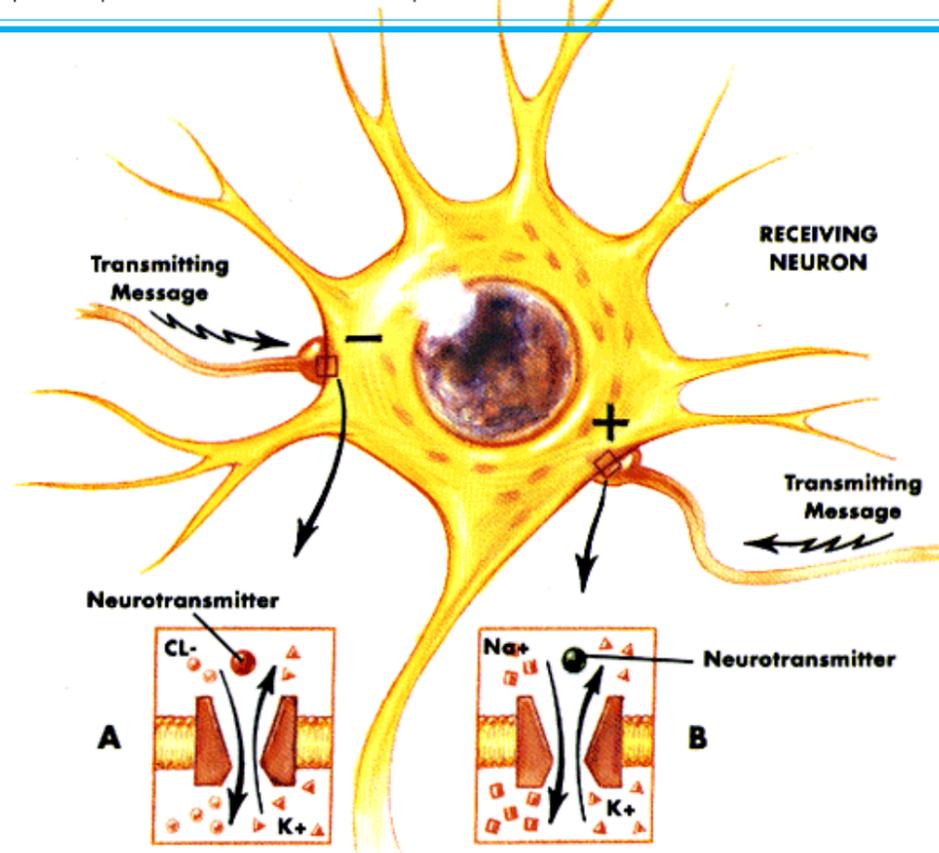
ADONÇA

Epilepsia é uma alteração na atividade elétrica do cérebro, temporária e reversível, que produz manifestações motoras, sensitivas, sensoriais, psíquicas ou neurovegetativas. Para ser considerada epilepsia, deve ser excluída a convulsão causada por febre, drogas ou distúrbios metabólicos, já que são classificadas diferentemente.

Existem várias causas para a doença, pois muitos fatores podem lesar os neurônios ou o modo como estes comunicam entre si, sendo os mais frequentes os traumatismos cranianos, provocando cicatrizes cerebrais; traumatismos de parto; certas drogas ou tóxicos; interrupção do fluxo sanguíneo cerebral causado por acidente vascular cerebral ou problemas cardiovasculares; doenças infecciosas ou tumores.



30% dos casos de epilepsia podem ser tratados com cirurgia, existindo apenas nove centros em todo o país aptos a realizar este tipo de procedimento, sendo quatro deles instalados em São Paulo



Peregrinação e mendicância para realização de uma cirurgia

Tendo total conhecimento de causa sobre a doença, João Hércules Gomes, que sofreu de epilepsia por trinta anos e tinha em média seis crises por dia, revela que chegou a tomar nesse período trinta milhões e oitocentos miligramas de comprimidos, 17 por dia, e vivia sobre cuidados. A sua vida dependia dos outros, estava sempre em constante perigo, principalmente se não tivesse ninguém por perto para auxiliá-lo quando era acometido pelas convulsões.

Porém, não se acomodou, e, mesmo sem dinheiro, resolveu viajar e mendigar recursos para fazer uma cirurgia que custa R\$ 25 mil. Andou por muitas capitais, passou necessidades, mas conseguiu o dinheiro e foi para o Instituto Neurológico em Goiânia-GO. Para sua surpresa, descobriu que essa cirurgia pode ser feita pelo SUS, mas são poucos os que sabem disso, e daí não parou mais de divulgar nos estados da Paraíba, Rio Grande do Norte e Ceará.

"Eu percebi uma dádiva de Deus, e hoje posso fazer tudo o que uma pessoa normal faz. Quero ajudar as pessoas que sofrem com essa doença", comenta. Além de todos os problemas enfrentados para ficar curado da doença, João Hércules Gomes revela que as pessoas portadoras da epilepsia também sofrem pelos preconceitos existentes na sociedade pelo fato de que muitos desconhecem a doença, acreditando até que ela é contagiosa.

Importância do I Centro Cirúrgico de Epilepsia na PB

A implantação do I Centro Cirúrgico de Epilepsia do Nordeste, na Paraíba, é importante porque os 30% dos portadores da doença que não podem fazer um tratamento e ter a cura definitiva, poderão submeter-se ao processo cirúrgico para cura. A Paraíba saiu na frente do Norte e Nordeste solicitando a implantação do Centro, tendo em vista que foi encaminhado ao Ministério da Saúde uma solicitação para a Central Nacional de Regularização de Exames de Alta-complexidade, devido as dificuldades encontradas para os pacientes realizarem os mesmos.

Conforme João Hércules Gomes, 90% das negociações já garantem a implantação desse centro na Paraíba. Ele revela que o empenho do secretário de Estado da Saúde, José Maria de França, tem sido fundamental para que o fato venha se concretizar. "Eu digo sempre que o secretário caiu como um anjo do céu. Essa afirmação se dá porque ele se voltou para os nossos projetos que são: 'Epilepsia tem Cura' e 'Convivendo com a Epilepsia'. Em ambos, ele fez questão de ligar de Brasília e participar do Sétimo Encontro Nacional de Associações de Grupos de Pacientes com Epilepsia, e nos confirmou o seu apoio aos movimentos", informou.

PRECONCEITO E DISCRIMINAÇÃO

João Hércules lembra que começou a perceber esse preconceito ainda na adolescência, lembrando que teve muitas dificuldades quando se interessava em namorar uma menina porque era tido como doido em sua cidade. "Eu morava em Emas, mas namorava apenas com meninas de outros municípios, já que na minha cidade, isso há 25 anos atrás, a doença não era chamada de epilepsia, mas sim de passamento. Por conta disso, eu era tratado como doido. Quando resolvi casar, a minha primeira esposa teve que se casar contra a vontade de todos, e, juntos, conseguimos vencer os preconceitos", lembra.

A paraibana Maria Tereza do Nascimento de Lima não tem a doença, mas sofre com a discriminação de seu filho, José Alves de Lima Júnior, que é epilético. Ela conta que a doença foi iniciada nos primeiros anos de vida do seu filho e que ela pode ter sido desencadeada durante o momento do parto, porque quando ainda era um bebê, ele

Epilepsia

Crises Epiléticas de Grande Mal

Sinais:

- Dor de cabeça
- Náuseas
- Ranger dos dentes



Sintomas:

Durante a crise convulsiva:

1. Rotação dos olhos para cima.
2. Perda de consciência.
3. Queda brusca da vítima.
4. Cianose dos lábios e da língua (devido a dificuldades respiratórias)
5. Boca fechada, cerramento dos dentes e mordedura da língua
6. Salivação abundante.
7. Descontrole dos esfíncteres.
8. Contrações musculares descoordenadas.



Após a crise convulsiva:

1. A vítima pode ficar inconsciente ou num sono profundo - estado pós-crítico.

Ao recuperar da crise convulsiva:

1. Agitação, agressividade e confusão mental.
2. Estado de amnésia, podendo ou não a vítima referir cefaleias.

Nota: Dado o seu carácter individual, não se pode afirmar que uma crise se desenrola sempre segundo a mesma sequência nem que se verificam sempre determinados sinais e sintomas.

O que fazer:

Durante a crise convulsiva:

1. Manter uma atitude calma e segura;
2. Afastar quaisquer objectos nos quais a vítima se possa magoar;
3. Retirar objectos pessoais da vítima (ex: óculos, colares, etc.);
4. Proteger as extremidades e o crânio da vítima;

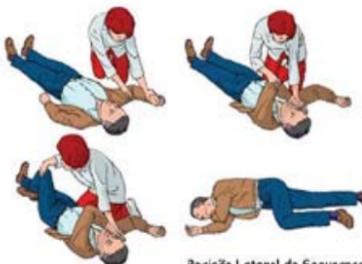
Nota: Nunca tentar segurar a vítima de forma a contrariar as contrações musculares.

5. Desapertar roupas justas (colarinho, gravata, cinto, etc.);
6. Não colocar quaisquer objectos na boca da vítima.



Após a crise convulsiva:

1. Colocar a vítima em Posição Lateral de Segurança (PLS);



Posição Lateral de Segurança

2. Registrar a duração e o tempo de intervalo entre cada uma das convulsões; e as partes do corpo envolvidas no episódio convulsivo;
3. Esperar que a vítima recupere.

Ao recuperar da crise convulsiva:

1. Verificar o estado geral de saúde da vítima, nomeadamente o nível de consciência.
2. Ligar 112 e informar dos dados observados.
3. Se necessário, levar a vítima ao hospital ou centro de saúde.





"Eu só namorava com meninas de outros municípios. Na minha cidade a doença não era epilepsia, mas sim passamento"

João Hércules
PRESIDENTE DA ASPE

revirava os olhos e se debatia. Hoje ele já tem 29 anos, não estuda, e é totalmente dependente de sua mãe para fazer todas as atividades diárias. A doença do filho de Maria Tereza pode ser curada com o procedimento cirúrgico.

Josenildo Silva Cavalcanti é outro portador da epilepsia que sofre com os efeitos da doença e os preconceitos da sociedade. Ele revela que os perigos causados pela crise epilética pouco não o levaram à morte, porque, quando ocorreu a primeira crise convulsiva, ele estava em cima de um coqueiro, e a queda lhe causou fraturas em três vértebras. "A crise chega de surpresa e não tem como se prevenir, tendo ela um período de 5 até 10 minutos de convulsão. Eu só percebo a crise quando ela tem terminado", revela.

! CONHEÇA A DOENÇA

- 1 **Epilepsia** - Epilepsia é uma alteração na atividade elétrica do cérebro, temporária e reversível, que produz manifestações motoras, sensitivas, sensoriais, psíquicas ou neurovegetativas (disritmia cerebral paroxística). Para ser considerada epilepsia, deve ser excluída a convulsão causada por febre, drogas ou distúrbios metabólicos, já que são classificadas diferentemente.
- 2 **Causas** - Existem várias causas para a epilepsia, pois muitos fatores podem lesar os neurônios (células nervosas) ou o modo como estes comunicam entre si. Os mais frequentes são: traumatismos cranianos, provocando cicatrizes cerebrais; traumatismos de parto; certas drogas ou tóxicos; interrupção do fluxo sanguíneo cerebral causado por acidente.
- 3 **Diagnóstico** - Ele é feito através de exames como eletroencefalograma (EEG) e neuroimagem são ferramentas que auxiliam no diagnóstico. O histórico clínico do paciente, porém, é muito importante, já que exames normais não excluem a possibilidade de a pessoa ser epilética. Se o paciente não se lembra das crises, a pessoa que as presencia torna-se uma testemunha útil na investigação do tipo de epilepsia em questão e, conseqüentemente, na busca do tratamento adequado.
- 4 **Sintomas** - Em crises de ausência, a pessoa apenas apresenta-se "desligada" por alguns instantes, podendo retomar o que estava fazendo em seguida. Em crises parciais simples, o paciente experimenta sensações estranhas, como distorções de percepção ou movimentos descontrolados de uma parte do corpo. Ele pode sentir um medo repentino, um desconforto no estômago, ver ou ouvir de maneira diferente. Se, além disso, perder a consciência, a crise será chamada de parcial complexa. Depois do episódio, enquanto se recupera, a pessoa pode sentir-se confusa e ter déficits de memória. Tranquilize-a e leve-a para casa se achar necessário. Em crises tônico-crônicas, o paciente primeiro perde a consciência e cai, ficando com o corpo rígido; depois, as extremidades do corpo tremem e contraem-se. Existem ainda vários outros tipos de crises. Quando elas duram mais de 30 minutos sem que a pessoa recupere a consciência, são perigosas, podendo prejudicar as funções cerebrais.
- 5 **Cura** - Em geral, se a pessoa passa anos sem ter crises e sem medicação, pode ser considerada curada. O principal, entretanto, é procurar auxílio o quanto antes, a fim de receber o tratamento adequado. Foi-se o tempo que epilepsia era sinônimo de Gardenal, apesar de tal medicação ainda ser utilizada em certos pacientes. As drogas antiepilépticas são eficazes na maioria dos casos, e os efeitos colaterais têm sido diminuídos. Muitas pessoas que têm epilepsia levam vida normal, inclusive destacando-se na sua carreira profissional.
- 6 **Cirurgia** - A epilepsia tem cura desde que seja diagnosticada corretamente, seja tratada em tempo, com a medicação apropriada e se esta não der resultado, deverá ser avaliada a possibilidade de cirurgia, com uma ressalva de que não são todos os pacientes que podem ser curados. Cada caso é um caso e tem que ser analisado individualmente para saber se a cura poderá ser realizada através do procedimento cirúrgico.

Assistência à saúde mental será ampliada

Estado quer estabelecer parcerias com os municípios para implantar centros especializados que vão oferecer técnicas modernas para tratar pessoas com distúrbios mentais

O Governo do Estado quer ampliar a assistência de saúde mental prestada aos paraibanos, apoiando a implantação de centros especializados, e integrando as ações desenvolvidas nos municípios. A informação foi dada pela secretária-executiva da Saúde, Lourdinha Aragão, durante encontro promovido pela Secretaria Estadual da Saúde (SES) na manhã dessa sexta-feira (15), no auditório da PBPrev, em João Pessoa, que reuniu prefeitos, gestores municipais de saúde e coordenadores de saúde mental de municípios paraibanos. Segunda-feira (18) é o Dia da Luta Antimanicomial. A Paraíba tem 63.682 habitantes com deficiência mental permanente, segundo o IBGE.

Lourdinha Aragão disse que a orientação do Governo do Estado e do secretário da Saúde, José Maria de França, é dar total apoio aos municípios, estabelecendo parcerias e criando um canal constante de colaboração. "Estaremos buscando um contato mais direto e presente, pois acreditamos na força da união para a realização das ações", justificou.

A secretária-executiva destacou a necessidade da construção de um planejamento estratégico com os municípios, dentro da visão estabelecida pela política nacional da saúde mental que inclui reformas institucionais, humanização na assistência hospitalar, construção de novos serviços e a ampliação de técnicas mais modernas de tratar as pes-

soas que sofrem de distúrbios mentais. "Todas essas medidas buscam efetivar a política de inclusão, a solidariedade e a cidadania", enfatizou.

Reforma psiquiátrica - De acordo com Úrsula Neves, chefe do Núcleo de Saúde Mental da SES, a Paraíba ocupa o primeiro lugar na implantação dos serviços substitutivos, dentro da chamada reforma psiquiátrica, preconizada pelo Ministério da Saúde, em todo o país. "É um novo modelo de abordagem que reverte a forma de tratar os doentes mentais, introduzindo novas formas de terapia com a implantação de serviços como os centros de convivência e cultura, residência terapêutica, leitos de desintoxicação, dentre outros", explicou.



Lourdinha Luna

lourdinhaluna@uol.com.br

Pandemia

Um surto endêmico, ou pandemia, não assusta como antigamente. A ciência avançou e os laboratórios enchem os hospitais públicos e as clínicas particulares de vacinas preventivas e medicamentos para o combate aos males viróticos.

Na irrupção do Cólera Morbus que, numa invasão impetuosa, dizimou em 1856 e 1861 vidas humanas, no Brejo e no Cariri da Paraíba, a medicina mostrou-se incipiente.

Consta que a peste entrou na nossa capital, através de Goiana e expandiu-se na direção leste/oeste deixando por onde passou, um rastro de dor e desespero. A doença que, na literatura científica, chama-se Gastroenterite, é causada por uma bactéria que se desenvolve no intestino delgado provocando diarreia, que se origina da ingestão de água estagnada. A cura se obtém com antibiótico e soro caseiro, para recuperar o líquido perdido no fluxo do ventre.

Vejamos como os sintomas do vibrião manifestavam-se e as recomendações à população para evitá-lo ou combatê-lo.

No século XIX, o jornal REGENERAÇÃO criado por Padre Ibiapina, para informar sobre o Cólera, alertava para os indícios: "indisposição, tonteira, dores de cabeça, nas pernas, no pé da barriga, no estômago, gases no tubo digestivo, náuseas, vômitos, fraqueza, diarreia etc."

Firmado o diagnóstico orientava como proceder: "abster-se de comer, agasalhar-se, tomar um escalda-pé até os joelhos, com cinza, sal e mostarda, por sinapismos, tomar uma infusão de hortelã pimenta, com algumas gotas de elixir paregórico" e mezinhas da flora.

Persistindo os vômitos recomendava-se um "clyster de água de goma em que se adicionava algumas gotas de laudamo" e uma variedade de chás e condimentos picantes.

Apresentando o enfermo "ansiedade e a forma fria cadavérica" era indispensável uma lavagem via reto contendo "café bem forte, um cálice de vinho do Porto, outro de licor, e mais outro de aguardente." Se essa solução não desse resultado, injetava-se "uma calda de pimenta malagueta" para o calor voltar ao corpo do paciente. Vê-se pela prescrição que se não sarassem morriam com o tratamento.

Foi vítima desse estado mórbido Galdino Leal, Notário em São João do Cariri. Ao correr a notícia do seu insucesso a sociedade correu para sepultá-lo o mais rápido possível, como recomendava a Saúde Pública.

Sem um médico para o atestado de óbito e um sacerdote para ministrar-lhe a extra-unção, em missões fora da cidade, o suposto defunto fora depositado em cova rasa, deixada aberta para fechá-la no outro dia, quando cessasse o aguaceiro.

A chuva o hidratou e conseguiu chegar a sua casa. A mana Mariquinha ao abrir a porta e vendo o irmão, que julgava morto, caiu dura com um ataque cardíaco. O enterro só se realizou 2 dias depois para evitar mais surpresa!...

No sepultamento estava o telegrafista, que havia passado as noites anteriores a despachar para o presidente da província Francisco de Araújo Lima, pedidos de amigos do "falecido" para ocupar o cargo de Tabelião de São João do Cariri, vago, em face do Cólera que levará o efetivo.

Esta saga era contada pelo jornalista José Leal, da mesma árvore genealógica de José Américo, do senador e presidente da Paraíba Walfredo Leal, do deputado Antônio Semeão Leal e de Júlia Verônica dos Santos Leal, patronesse de minha caideira na Academia Feminina de Letras e Artes da Paraíba.

Quem achar estranha a narrativa, não me culpe, conto o que ouvi contarem...

*Lourdinha Luna É ESCRITORA

COMARCA DE CAMPINA GRANDE, 2ª VARA CÍVEL/CAMPINA GRANDE - PB. EDITAL DE CITAÇÃO. PRAZO 30 DIAS. Processo: 001.2006.019.311-5 Ação: MONITÓRIA. O MM Juiz de Direito da Vara Supra, em virtude da lei, etc. FAZ SABER a todos quantos o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que nesta vara tramita a ação acima mencionada, promovida por HSBC BANK BRASIL S/A - BANCO MÚLTIPLO, em face de VAMBERTO SOARES DA SILVA, pessoa jurídica inscrita no CNPJ nº 03.115.841/0001-32, e contra a pessoa física VAMBERTO SOARES DA SILVA, CPF nº 797.016.394-72. É o presente para a CITAÇÃO dos promovidos VAMBERTO SOARES DA SILVA, pessoa jurídica inscrita no CNPJ nº 03.115.841/0001-32, e VAMBERTO SOARES DA SILVA, pessoa física, CPF nº 797.016.394-72, atualmente em lugar incerto e não sabido, para no prazo de 15 (quinze dias) efetuar o pagamento da importância de R\$ 37.546,28 (trinta e sete mil, quinhentos e quarenta e seis reais e vinte e oito centavos), com as devidas correções legais, ou a entregar a coisa, se for o caso, hipóteses em que ficará isento do pagamento de custos processuais e honorários advocatícios, advertindo que não sendo embargada a ação, ou rejeitados os embargos, constituir-se-á de pleno direito o título executivo judicial. E para que ninguém alegue ignorância, mandou o MM. Juiz expedir o presente Edital que será publicado na forma da Lei e afixado no lugar de costume. Cumpra-se. Dado e passado nesta cidade aos 11 dias do mês de Fevereiro de 2009. Eu Odílio Arruda Lima, o digitei e assino.

Cláudio Antonio de Carvalho Xavier
Juiz de Direito

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO 20 DIAS

A Exma. Dra. Ana Amélia Andrade Alecrim Câmara Juíza de Direito em Substituição da 10ª Vara Cível da Comarca de João Pessoa, Capital do Estado de Paraíba, no uso de suas atribuições e de acordo com a lei, FAZ SABER que tramita perante este Juízo de Direito da 10ª Vara Cível da Comarca de João Pessoa, os autos da Ação de INDENIZAÇÃO, processo nº 20020060427644, movida por NAIRON OZEAS ALVES BARRETO, em face da GRANRIO COMERCIO DE VEICULOS, PEÇAS E SERVIÇOS, e outros, e por encontrar-se em local incerto e desconhecido a promovida GRANRIO - COMERCIO DE VEICULOS, PEÇAS E SERVIÇOS, CGC: 02.982.660/0001-40, na pessoa do seu representante legal, fica CITADA com base no art. 231, II, do CPC e nos termos do art. 232, do CPC para no prazo de QUINZE (15) dias CONTESTAR, querendo a presente ação, com as advertências do art. 285, do CPC, que diz: não sendo contestada a ação presumir-se-ão aceitos como verdadeiros os fatos articulados pelo autor, constantes na inicial. Tudo em conformidade com despacho de fl. 160. E, para que não seja, alegado ignorância, mandou a MM Juíza de Direito desta Unidade Judiciária, expedir o presente edital, que será publicado em conformidade com a lei, observando-se as cautelas de estilo, fixando-se cópia no local de costume. C U M P R A - S E. Dado e passado nesta Cidade de João Pessoa, Capital do Estado da Paraíba, aos 14 dias do mês de abril de 2009. Eu, Técnica Judiciária o digitei e subscrevi.

ANA AMELIA ANDRADE ALECRIM CÂMARA
Juíza de Direito

ESTADO DA PARAÍBA
COMARCA DE SOLEDADE/PB - 1ª ENTRÂNCIA
CARTÓRIO DA 1ª SERVENTIA JUDICIAL

EDITAL DE CITAÇÃO COM PRAZO DE VINTE DIAS

O Dr. Vladimir José Nobre de Carvalho, Juiz de Direito da comarca de Soledade/PB, em virtude da Lei etc., FAZ SABER, a todos quantos o presente edital virem, ou dele conhecimento tiverem, que por esse Juízo e Cartório da 1ª Serventia Judicial se processam os termos de uma Ação de Execução Forçada, processo n.º 01920060003977, promovida por ELLO DISTRIBUIDORA DE COMBUSTÍVEIS LTDA em face de MARIA CÉLIA DA SILVA MORAIS, brasileira, casada, empresária, inscrita no CPF nº 625.013.054-34, encontrando-se atualmente em lugar incerto e não sabido, e através do presente Edital CITA a executada acima mencionada, para efetuar o pagamento do débito no valor de R\$ 3.790,86 (três mil setecentos e noventa reais e oitenta e seis centavos), despesas processuais e honorários advocatícios, arbitrados em 10% sobre o valor da causa, no prazo de 03 (três) dias. E para que ninguém possa alegar ignorância, mandou o MM Juiz de Direito desta Comarca, o Dr. Vladimir José Nobre de Carvalho, expedir o presente, que será afixado no lugar público de costume e publicado em jornal de ampla circulação. Dado e passado nesta cidade de Soledade-PB, Cartório da 1ª Serventia Judicial, aos 27 de março de 2009. Eu, Claudia Maria da Silva Figueiredo, Técnica Judiciária, o digitei e assino. Ass. Dr. Vladimir José Nobre de Carvalho, Juiz de Direito.

VLADIMIR JOSÉ NOBRE DE CARVALHO
Juiz de Direito

Professoras cubanas vão ministrar curso de graduação em Relações Internacionais

A coordenação do curso de Graduação em Relações Internacionais da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) inscreve, nesta segunda-feira (18), candidatas para o curso 'Introdução a uma Ciência Política desde o Sul', a ser ministrado de terça-feira (19) a quinta-feira (21), das 14 às 18h, pelas professoras Ileana Padrón e Thalia Riverón, ambas da Universidad de La Habana, Cuba.

O objetivo é expor os fundamentos da ciência política, desde uma perspectiva do Sul, além de explicar a complexidade das relações políticas pela coincidência de revoluções de diferentes tipos na atualidade, entre outras questões.

Nos três dias de curso serão debatidas questões sobre a lógica especial de um objeto político universal, a dinâmica assimétrica interior das relações nas conjuntura e outros temas relevantes.

Os interessados deverão comparecer à Coordenação do Curso de Relações Internacionais para preencher o formulário de inscrição. A atividade é dirigida a alunos de graduação, pós-graduação, professores e pesquisadores das diversas áreas das ciências sociais e humanas. São oferecidas 30 vagas e a seleção dos candidatos se dará pela ordem de inscrição.

EDITORAÇÃO: JOSÉ INÁCIO (ZEZINHO)

A União prepara novo projeto editorial com apoio do Governo

■ Em entrevista ao jornalista Padre Albeni, o superintendente Nelson Coelho destacou o apoio dos secretários Lena Guimarães e Genésio de Sousa

Nathielle Ferreira
REPÓRTER

O projeto gráfico do jornal **A União** passará por mudanças e estreará, nos próximos dias, novas editorias, mais páginas e novos espaços para o time de colunistas que já escreve nas edições diárias e que inclui nomes como Sebastião Nery, Arnaldo Niskier, Murilo Melo Filho, Carlos Chagas, Martinho Moreira Franco, Wellington Aguiar, Carlos Pereira, Palmari Lucena, Humberto de Almeida, Fernando Vasconcelos, Donato Henriques, Barroso Pontes, Odilon Fernandes, Chico Cardoso, Coronel João Batista Lima, Carlos Romero, Lourdinha Luna, Joel Falconi, Astrid Bakke, Ricardo Castro e Hermano José.

Por enquanto será mantido o formato atual (tamanho tabloide), segundo informou o superintendente da empresa estatal de comunicação, jornalista Nelson Coelho, em entrevista ao jornalista Padre Albeni,

que comanda o programa "Bastidores" da TV Master - Canal 20. Indagado sobre o tamanho do jornal, ele ressaltou que as mudanças irão ocorrer de forma paulatina. "A empresa ainda dispõe de 310 bobinas de papel do formato tabloide. Se cortar esse papel para fazer o tamanho stander, terei prejuízo", explicou.

Nelson Coelho afirmou que tem o objetivo de transformar, dentro de dois anos, o jornal **A União** numa empresa mais atuante e moderna. Para isso, segundo enfatizou, vem contando com o total apoio do Governo do Estado, especialmente da secretária de Comunicação, jornalista Lena Guimarães, e do secretário executivo, jornalista Genésio de Sousa. "Quero agradecer de público pelo apoio, incentivo e colaboração que venho recebendo desses grandes profissionais para fazer do jornal **A União** uma empresa forte e voltada para os interesses de toda a sociedade paraibana", observou.

Para devolver ao jornal a cre-



A secretária Lena Guimarães e o secretário executivo Genésio de Sousa colaboram com o resgate de **A União**

dibilidade que conquistou ao longo dos seus 116 anos de existência e que havia sido abalada nos últimos anos, o superintendente Nelson Coelho disse que sem a contribuição dos diretores Cristiano Machado (administrativo), Milton Nóbrega (operacional) e Wellington

Aguiar (técnico) as coisas seriam muito mais difíceis.

Formado em Jornalismo e defensor público aposentado, Nelson Coelho assumiu a direção de **A União** em fevereiro deste ano. Assim que se tornou o superintendente, começou a realizar significativas mudan-

ças no veículo de imprensa oficial do Estado. Contratou uma equipe de jornalistas com vasta experiência no assunto, como o editor geral João Evangelista e os editores setoriais Emmanuel Noronha, William Costa, Jãmarri Nogueira e José Napoleão Ângelo.

MUNICÍPIOS DO INTERIOR

Governo do Estado intensifica o combate à dengue

■ O Governo do Estado está intensificando o combate à dengue e outras doenças do período das chuvas na Paraíba. A Secretaria Estadual da Saúde (SES) distribui aos municípios que estão sem abastecimento de água tratada 400 mil frascos (50ml) de hipoclorito de sódio a 2,5% e otimizando o uso de inseticidas, através da descentralização da atuação dos carros-fumacês.

Conforme o último boletim epidemiológico, de janeiro a abril deste ano foram confirmados 37 casos da doença, 3.304 casos a menos do que no mesmo período de 2008, resultando numa redução de 98,89%. O objetivo da SES é garantir que não se repita epidemia do ano passado, contendo a proliferação do mosquito transmissor da doença neste período chuvoso.



Secretaria de Saúde vai descentralizar atuação dos carros-fumacê, distribuir para municípios do interior 400 mil frascos de hipoclorito de sódio e otimizar o uso de inseticidas

Segundo a gerência operacional de Vigilância Ambiental em Saúde da SES, os 15 veículos fumacês foram repassados para as quatro macrorregiões de saúde, seguindo parâmetros técnicos de população residente e número de equipamentos disponíveis. Cinco equipamentos foram destinados para a gerência regional de João Pessoa, quatro para a gerência de Campina Grande, três para Patos e outros três para regional de Saúde sediada em Sousa.

O gerente operacional de Vigilância Ambiental, Nilton Guedes, explicou que a necessidade de aplicação de inseticida à Ultra Baixo Volume (UBV) deverá ser informada à gerência regional de Saúde da área, que avaliará a situação e destinará o veículo ao município solicitante. "Os veículos e equipamentos, mesmo estando localizados nas sedes das macrorregiões, deverão atender qualquer município que pertença à área correspondente", observou.

Uso controlado - Nilton Guedes destacou que o uso de inseticidas, através dos carros-fumacês, é restrito a epidemias de dengue ou febre amarela urbana, como forma complementar das ações de combate ao mosquito aedes aegypti, transmissor dessas doenças. Ele esclareceu que a aplicação espacial do inseticida só elimina insetos alados, ou seja, os ovos, larvas e pupas (formas imaturas do vetor) não são atingidas e renovam sempre a população adulta do mosquito. "O uso do fumacê sem critérios produz impactos ao meio ambiente, eliminando insetos polinizadores, como abelhas, vespas e borboletas, bem como predadores naturais", ressaltou.

O gerente da Vigilância Ambiental acrescentou que o fumacê é uma técnica que tem

sua eficiência diminuída por fatores como vento e temperatura. O fato das casas estarem fechadas por ocasião da aplicação também diminui a entrada das gotículas do inseticida no seu interior, onde grande parcela dos vetores se encontra.

Nilton Guedes lembrou que o combate à dengue é uma responsabilidade dos órgãos públicos e de toda população. "A conscientização da população e a tomada de medidas são de fundamental importância para a redução e o controle da doença", afirmou.

O repasse do hipoclorito de sódio aos municípios está sendo feito pela Secretaria Estadual da Saúde, através das 12 gerências regionais, que avalia a necessidade dos municípios da área.

EDITORAÇÃO: GERALDO FLÔR



A UNIÃO

esportes

"Paraíba democrática, terra amada"



► Cristian sonha até em jogar na Seleção

No Corinthians desde 2008, o volante Cristian rapidamente ganhou a confiança do técnico Mano Menezes. Na atual temporada, o que só era visto na série B do Campeonato Brasileiro, ganhou destaque na conqu

Paraibanos no GP de Atletismo

■ Basílio Emídio, Andressa Oliveira e Jucilene Sales são os paraibanos que vão competir hoje no estádio João Havelange, no Rio de Janeiro

Marcos Lima
REPÓRTER

Atenção dos atletas paraibanos que praticam corridas em pista e em ruas estará voltada, neste domingo, dia 17, para o GP Rio Caixa de Atletismo, que ocorrerá no Estádio Olímpico João Havelange (Engenhão) no Rio de Janeiro. Três paraibanos, dois deles que estiveram nos Jogos Olímpicos de Pequim, na China, no ano passado, estão confirmados na competição.

Basílio Emídio de Moraes, atleta olímpico e paraibano, vai competir nos 200 metros. Ele terá como adversários outros 15 atletas, em sua maioria, todos americanos. Andressa Oliveira de Moraes, de apenas 19 anos, cuja família reside no conjunto Valentina Figueirêdo, em João Pessoa, também já está confirmada no GP. Ela defenderá o Brasil na prova de Lançamento do Disco e terá oito adversárias, todas pontuadas no Ranking da Federação Internacional de Atletismo.

Já Jucilene Sales de Lima será outra paraibana que estará em atividade no Grande Prêmio Rio Caixa de Atletismo. Melhor brasileira no Troféu Caixa Unifor de Atletismo, ocorrido em Fortaleza na semana passada, Jucilene disputará na prova de Lançamento do Dardo e também terá pela frente oito adversárias, consideradas as melhores do ranking internacional.

Além dos paraibanos, a competição contará com muitos atletas campeões mundiais e outros que estiveram nos Jogos Olímpicos de Pequim, na China, no ano passado. Dentre eles estão às campeãs mundiais do triplo Yargeliz Savigne, de Cuba, em 2007, e Trecia Smith, da Jamaica, em 2005; a campeã olímpica em Atenas 2004, no lançamento do dardo, Osleydis



Basílio conquistou medalha de ouro nos Jogos Pan-Americanos de 2007



Os três atletas paraibanos participaram da última Olimpíada realizada na cidade de Pequim, na China, ano passado, embora sem conquistar medalhas

Menéndez, de Cuba, e sua companheira de equipe Yanet Cruz, que venceu a prova em Fortaleza, dentre outras.

As estrelas do atletismo iniciam as disputas a partir das 8h30 de amanhã. Muitos atle-

tas estão no Rio de Janeiro desde o início da semana se preparando para esta competição que integra o calendário de atividades da Confederação Brasileira de Atletismo e da Federação Internacional de Atletismo.

© ORTILO ANTÔNIO

Valdeno defende liderança na Stock Car em Curitiba

■ Líder absoluto do Campeonato Brasileiro da Stock Car 2009, o paraibano Valdeno Brito pretende se manter neste domingo, dia 17, na primeira colocação geral da competição. O piloto participa da quarta etapa da temporada que será realizada em Santa Cruz do Sul, na cidade de Curitiba/PR, a partir das 10h50 (horário de Brasília).

Confiante de que pode obter mais um bom resultado, ele ressalta o bom acerto do seu carro e o fato de o circuito ser uma de suas pistas preferidas como fatos positivos, mas não esquece da competitividade, a marca registrada da categoria, na hora de analisar suas chances.

"Particularmente, a pista de Santa Cruz do Sul é uma das minhas preferidas. Meu carro tem sido muito rápido e eu sei que posso pensar em vitória, mas prefiro não apostar em resultado, porque há muitos pilotos rápidos, o equilíbrio é um dos pontos fortes da Stock Car. Se não der para ser o primeiro, vou ten-

tar um pódio, ou ficar entre os cinco melhores", disse o piloto.

Na última competição realizada, no dia 3 passado, na etapa de Brasília, ele acabou em décimo lugar na etapa de Brasília, mesmo assim não encontrou qualquer desânimo para lutar pelo título nacional. "Graças a Deus, ainda consegui arrumar uns pontinhos para me manter na frente", afirmou.

O piloto vive um dos melhores momentos na Stock Car. Ele se manteve na primeira posição na tabela de pontos, após os problemas enfrentados pelos principais adversários no campeonato. Em agosto do ano passado, Valdeno Brito chegou ao reconhecimento nacional da Stock Car após vencer pela primeira vez na competição e ganhar o prêmio de US\$ 1 milhão, oportunidade que fez questão de demonstrar sua fé e sua religiosidade, além de dedicar a conquista aos seus conterrâneos.

EDITORÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS

REPRODUÇÃO



Valdeno brilha na mais importante categoria do automobilismo brasileiro

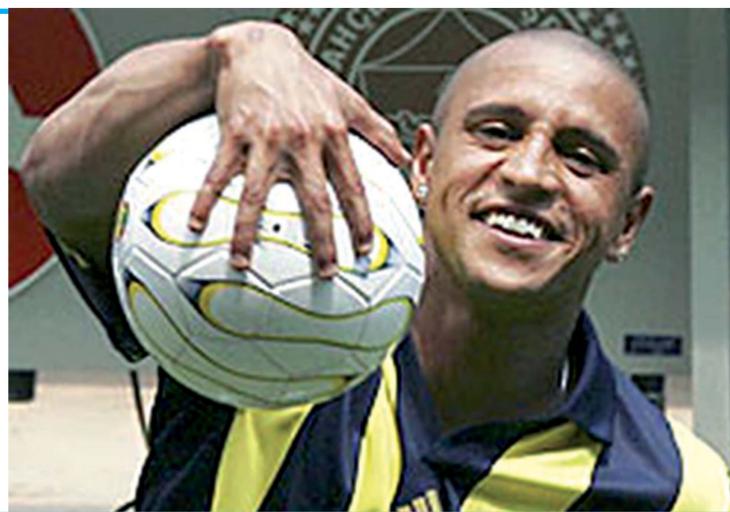
ta do Paulista e, agora, o jogador já admite pensar em servir a Seleção Brasileira. Com contrato até 2011, Cristian nega que tenha proposta para deixar o Corinthians. Questionado se quer vestir a camisa verde e amarela em um futuro próximo, o volante corinthiano foi o mais honesto possível. Reconheceu que pensa, sim, em jogar pela seleção e diz que qualquer atleta pensa da mesma forma.

▶ Roberto Carlos no Flamengo

O Flamengo apresentou Adriano, sonha com Ronaldinho Gaúcho e pode ainda abrir negociação com outro participante da Copa do Mundo de 2006. Precavida quanto uma possível saída de Juan, a diretoria estaria de olho no lateral esquerdo Roberto

Carlos, do Fenerbahçe, da Turquia. A informação foi divulgada pelo colunista Ancelmo Gois, do jornal O Globo. Roberto estaria há cinco meses sem receber salários no clube turco e, por isso, teria entrado com uma ação na Fifa pedindo a rescisão de seu contrato. Para fechar com o jogador, o Flamengo buscaria uma parceira para arcar com os salários, assim como fez com o Imperador.

REPRODUÇÃO



DIVULGAÇÃO

Sem poder jogar no Zezão, em Itaporanga, o Cruzeiro vai enfrentar o Perilima no PV, em Campina Grande

Segunda Divisão com quatro jogos

■ Rodada deste domingo prevê confrontos nas cidades de Campina Grande, João Pessoa, Cajazeiras e Santa Rita. Três clubes sobem para a Primeira Divisão em 2010

Marcos Lima
REPÓRTER

Quatro jogos vão movimentar neste domingo, (17), a terceira rodada do Campeonato Paraibano de Futebol Profissional da Segunda Divisão. O destaque será o confronto entre Paraíba x Atlético, ambos de Cajazeiras e que somam três pontos cada. O jogo considerado de "seis pontos" vale a liderança na competição e ocorrerá às 16 horas no estádio Teixeira, com arbitragem de Clizaldo Luiz Maroja. Os assistentes serão Josimarques Domingues e Márcio Freire.

Picuí x CSP é outro jogo que deverá proporcionar muitas emoções ao torcedor que comparecer ao estádio Almeida. A partida programada para as 15h15, terá arbitragem de José Maria Neto, funcionando como

assistentes Renan Roberto e Humberto Tadeu. As duas equipes também somam três pontos cada. O Centro Sportivo Paraibano vem de uma derrota (3x1) para o Auto Esporte Clube. O Picuí surpreendeu a todos e venceu o Santa Cruz (2x1), em pleno estádio Teixeira, em Santa Rita.

Cruzeiro x Perilima fazem o jogo dos lanternas. As equipes ainda não venceram na competição. O "azulão" vem de derrota para o Atlético (2x1) e promete se vingar em cima do time das "sordas". Já a Perilima, que foi goleado na estreia (6x0) para o Paraíba, quer a reabilitação. No meio da semana, o time comandado por Pedro Ribeiro de Lima perdeu para a equipe Sub-17 do Campinense Clube por 2x1. O confronto terá arbitragem de Adalberto Moésia, funcionando como auxiliares Mi-

guel Félix e Kilden Tadeu. O estádio "Zezão", em Itaporanga, será o palco deste jogo.

O outro jogo da rodada deste domingo será entre Santa Cruz x Desportiva Guarabira. A desportiva tenta buscar mais três pontos para chegar aos seis. O Santa Cruz busca a primeira vitória no certame. Em dois jogos, perdeu todos, sofrendo oito gols e marcando apenas dois. A partida terá arbitragem central de Eder Caxias. Francisco Santiago e Griselildo de Souza serão os assistentes. O jogo será no estádio Teixeira, em Santa Rita.

Na classificação geral, CSP, Desportiva, Atlético, Paraíba, Picuí e Auto Esporte lideram a Segunda Divisão com três pontos. Perilima, Santa Cruz e Cruzeiro ainda não somaram pontos, estando os mesmos na lanterna.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



Marcos Lima

marcos885@hotmail.com

Rotina cansativa

Descanso é uma palavra que não mais integrará o dicionário do Campinense Clube enquanto o time estiver disputando a Série B do Campeonato Brasileiro. O Rubro-Negro paraibano, além de ter que suar muito a camisa para se manter na Segunda Divisão do Nacional ou subir para a elite do Brasileiro, terá que conviver também com a série de viagens, que, por sinal, bastante longa. Um exemplo foi o que ocorreu ontem. Depois de jogar em Taguatinga, no Distrito Federal, o time já voltou a Campina Grande, onde, na próxima terça-feira enfrenta o Guarani, de Campinas-SP. E será sempre assim. A equipe terá que ter muito fôlego para suportar o cansaço de jogos e de viagens. O Campinense Clube faz história no futebol paraibano. A Raposa enche de orgulho seus torcedores. Na próxima terça, com certeza, deverá haver recorde de público no estádio Amigão.

Léo Oliveira

O paraibano Léo Oliveira, zagueiro que defende o Ipatinga-MG vem se tornando num grande nome do time mineiro nas disputas da Série B do Campeonato Brasileiro. Apesar do seu clube ter perdido na estreia de 3x0 para o Figueirense, Léo foi o grande nome do jogo e também foi relacionado para o compromisso contra o Vila Nova-GO, ontem, em Ipatinga. O paraibano, cuja família reside no Ernani Sátiro, em João Pessoa já vestiu a camisa do time 106 vezes.

No Bahia

O Bahia, equipe que disputa a Série B do Campeonato Brasileiro acaba de contratar mais um jogador paraibano. Trata-se do lateral direito Nino Paraíba que se sagrou campeão estadual de 2009 pelo Sousa.

O atleta, nascido em Rio Tinto, já se apresentou ao seu novo clube. O jogador disputará posição com Dedé e Marcos, Nino também chegou a ser cotado como um dos prováveis reforços do Campinense representante da Paraíba na Segunda Divisão nacional, porém diferenças de valores impediram o negócio.

Corrida do Fogo

O 2º Batalhão de Bombeiro Militar, em Campina Grande, continua inscrevendo até o dia 27 de junho próximo, pessoas interessadas em participar da edição 2009 da 'Corrida do Fogo', que a corporação estará promovendo no dia 28 daquele mês. O cadastro ocorre no Quartel do Batalhão e é feito mediante a entrega de dois quilos de alimentos não perecíveis. A prova tem um percurso de 10 quilômetros e a largada está prevista para as 9 horas do dia 28 de junho, em frente ao 2º BBM.

Jogos dos Comerciais

O Departamento de Esportes do Sesc está com inscrições abertas para os Jogos dos Comerciais. As mesmas podem ser feitas até o próximo dia 28. Nesta edição, a competição terá várias modificações para melhorar a qualidade, nível técnico e sobretudo oportunizar cada vez mais a participação da clientela comercial. Serão realizadas as modalidades futsal e futebol de campo dividindo as equipes em duas Séries Ouro e a Série Prata que irá contemplar as demais equipes e empresas que irão participar dos jogos a partir deste ano.

Inter muda contra o Palmeiras

■ Técnico Tite admite dificuldades em função da forte marcação dos adversários e busca novas alternativas no jogo deste domingo no Beira Rio

VIPCOMM/DIVULGAÇÃO

As atuações do Internacional nas últimas duas partidas preocuparam o técnico Tite, que começa a projetar mudanças equipe para tentar surpreender os adversários. Para o jogo deste domingo, às 16 horas, no Beira-Rio, contra o Palmeiras, pelo Campeonato Brasileiro, a escalação pode ser alterada, tanto para poupar alguns titulares como para dar oportunidades aos reservas que estão pedindo espaço.

Na última quarta-feira o Colorado teve muita dificuldade para superar a forte marcação do Flamengo, no empate em 0 a 0 no Maracanã, pela Copa do Brasil. O meia D'Alessandro e o atacante Taison, que vinham sendo os principais destaques da equipe, mais uma vez tiveram atuações apagadas. "Temos que criar formas alternativas de movimentação para escapar dessa marcação mais próxima".

Priorizando o torneio nacional, o treinador pode aproveitar a partida deste domingo para fazer testes. "Passa por uma avaliação que faremos justamente para projetar o jogo diante do Palmeiras e do Flamengo", comentou. O meia

Andrezinho e o centroavante Alecsandro são dois jogadores que podem ganhar chance.

Apesar da queda do rendimento do setor ofensivo, Tite ressalta que o time não foi superado pelo Flamengo, e contra o Corinthians, na estreia do Brasileiro, acabou vencendo. "Se o nosso time não tivesse o espírito de marcação que tivemos nos dois jogos fora de casa sairíamos com derrota. Não tivemos a transição no meio-campo e a chegada na frente", analisou.

Para chegar às semifinais da Copa do Brasil, o Colorado precisa vencer o Flamengo na próxima quarta-feira, no Beira-Rio. No duelo do Maracanã, a defesa rubro-negra foi soberana. "Temos que criar alternativas de posicionamento. Nesse grau de dificuldade que os jogos vão apresentar, vamos criar um mecanismo que possam surpreender", concluiu.

O Campeonato Brasileiro ainda programa para este domingo os seguintes jogos: São Paulo x Atlético-PR, Santos x Goiás, Grêmio Barueri x Fluminense, Vitória x Sport, Náutico x Cruzeiro e Botafogo x Corinthians.



Jogadores do Internacional durante treinamento físico antes do jogo diante do Palmeiras em Porto Alegre

Adilson Batista alcança marca histórica na direção do Cruzeiro

A vitória sobre a Universidade do Chile, por 1 a 0, na noite de quinta-feira (16), garantiu ao técnico Adilson Batista uma importante marca histórica no Cruzeiro. Ele se igualou ao ex-treinador Zezé Moreira, já falecido, com 11 vitórias na Libertadores, em duas edições da competição, tornando um dos dois treinadores cruzeirenses que mais vitórias obteve na competição.

"É motivo de orgulho, satisfação, saber que a gente tem o mesmo número de uma pessoa, de uma família, que contribuiu para o futebol, principalmente, para o Cruzeiro, com conquistas, seu Zezé, o Airton (irmão dele), então a gente fica lisonjeado", salientou Adilson Batista.

Ele observou que, embora não tivesse "prestado atenção" anteriormente nesse fato, o considera importante. "Fico contente, mas espero terminar tão bem quanto aquela de 76. Esse é o meu principal objetivo", enfatizou o treinador.

Ele se referiu ao primeiro dos dois títulos da Libertadores conquistados pelo Cruzeiro. O segundo aconteceu em 1997, sob o comando de Paulo Autuori. "Pela dedicação dos atletas eu acho que é pos-

sível", comentou o treinador, que está na Toca da Raposa II desde janeiro de 2008.

Das 11 vitórias comemoradas por Adilson Batista pela Libertadores, cinco foram na edição 2008, quando o Cruzeiro foi eliminado nas oitavas-de-final, fase que este ano o time superou. A eliminação na temporada passada aconteceu após duas derrotas para o Boca Juniors, ambas por 2 a 1.

Além das cinco vitórias em 2008 - duas sobre o Cerro Porteño, na chamada fase preliminar e três na disputa de grupos -, o Cruzeiro sofreu duas derrotas e empatou três vezes. Este ano, o time de Adilson Batista ganhou seis partidas, as quatro disputadas no Mineirão, empatou uma e perdeu para o Estudiantes, em La Plata.

O próximo compromisso do Cruzeiro, quando Adilson Batista poderá superar Zezé Moreira, será contra o São Paulo. As datas que devem ser confirmadas são dias 27 deste mês e 17 de junho, de acordo com o treinador celeste. Caso o Cruzeiro conquiste o título da Libertadores será o terceiro da história do clube.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



O técnico Adilson Batista chegou a 11 vitórias na Taça Libertadores da América pelo Cruzeiro



Grygena Targino

g.targino@uol.com.br

Romantismo

Marabá

Eu vivo sozinha; ninguém me procura!
Acaso feita
Não sou de Tupã!
Se algum dentre os homens de mim se esconde:
- "Tu és", me responde,
"Tu és Marabá!"
Meus olhos são garços (verde-azulados), são cor das safiras,
Têm luz das estrelas, têm meigo brilhar;
Imitam as nuvens de um céu anilado,
As cores imitam das vagas do mar!

Se algum dos guerreiros não fuge a meus passos:
"Teus olhos são garços",
Responde anojado (aborrecido): "mas és Marabá:
Quero antes uns olhos bem pretos, luzentes,
Uns olhos fulgentes,
Bem pretos, retintos, não cor de anajá (tipo de palmeira do Maranhão)!
É alvo meu rosto da lavura dos lírios,
Da cor das areias batidas do mar:
As aves mais brancas, as conchas mais puras
Não tem mais alvura, não têm mais brilhar.

Se ainda me escuta meus agros (melancólicos) delírios:
"És alva de lírios",
Sorrindo responde, "mas és Marabá:

Quero antes um rosto de jambo corado,
Um rosto crestado
Do sol do deserto, não flor de cajá".
Como hástrea pendente do cacto em flor;
Mímica, indolente resvalo no prado,
Como um soluço suspiro de amor!

"Eu amo a estatura flexível, ligeira,
Qual duma palmeira",
Então me respondem: "tu és Marabá:
Quero antes o colo da ema orgulhosa,
Que pisa vaidosa,
Que as flores campinas governa, onde está.



Meus loiros cabelos em ondas se anelam,
O oiro mais puro não tem seu fulgor;
As brisas nos bosques de os ver se enamoram,
De os ver tão formosos como um beija-flor!

Mas eles respondem: "Teus longos cabelos,
São loiros, são belos,
Mas são anelados: tu és Marabá:
Quero antes cabelos, bem lisos, corridos,
Cabelos compridos,
Não cor de oiro, nem cor de anajá".

E as doces palavras que eu tinha cá dentro
A quem nas direi?
O ramo de acácia na frente de um homem
Jamais cingirei:
Jamais um guerreiro da minha arasóia (saiote de plumas)
Me desprenderá:
Eu vivo sozinha, chorando mesquinha (infeliz),
Que sou Marabá.

GONÇALVES DIAS

O índio que aparece nos textos românticos não é o índio que foi e ainda hoje é humilhado; que foi retirado à força de suas terras, que foi escravizado e que sofreu todo processo de aculturação desde a chegada dos "descobridores" portugueses

café pequeno

Desejo

Ah! Que eu não morra sem provar, ao menos
Sequer por um instante, nesta vida
Amor igual ao meu!
Dá, Senhor Deus, que eu sobre a terra encontre
Um anjo, uma mulher, uma obra tua,
Que sinta o meu sentir;
Uma alma que me entenda, irmã da minha,
Que escute o meu silêncio, que me siga
Dos ares na amplidão!
Que em laço estreito unidas, juntas, presas,
Deixando a terra e o lodo, aos céus remontem
Num êxtase de amor!

GONÇALVES DIAS

O que li

O poema em destaque se chama "Marabá", palavra que em tupi significa mestiço, filho de europeu com índia. Nele Gonçalves Dias retrata uma jovem que procura o seu amado entre os habitantes de sua tribo. Trata-se de uma mestiça, marcada pela cor loira do cabelo, pelo seu porte e pelos olhos e pele claros. Essas características físicas impedem qualquer aproximação amorosa entre os jovens da tribo e a moça, pois estes se sentem atraídos pelas moças morenas, altas e selvagens. Daí sua solidão e tristeza.

O poeta, além da busca do amor, discute aqui a relativização do conceito de beleza para indígenas e europeus. A mestiça solitária nada mais quer do que um noivo para sentir-se igual às outras mulheres, diante das leis de Deus e da tribo, que estabelecem o casamento para as índias.

Gonçalves Dias expressa neste poema mais uma característica do Romantismo, que é o indianismo. Em seus textos o índio figura como o legítimo representante de nossa raça; um verdadeiro he-

rói, um tipo idealizado, sempre bom, nobre, bonito e generoso.

Na época do estilo romântico o Brasil passava pelo processo de colonização, e o índio foi relegado a segundo plano, ficando restrito a uma população de zonas interiores, aonde não chegaram as fazendas e os engenhos.

O índio que aparece nos textos românticos, portanto, não é o índio, que foi e ainda hoje é humilhado; que foi retirado à força de suas terras, que foi escravizado e que sofreu todo processo de aculturação desde a chegada dos "descobridores" portugueses.

Não é pecado dizer que o Romantismo cometeu um certo tipo de contradição ao tratar o índio de maneira tão gloriosa em seus escritos. Mas vale ressaltar que no período romântico não há lugar para sentimentos e ações torpes. O sonho e a idealização foram suas armas mais poderosas que conquistaram e ainda conquistam até hoje milhares de adeptos pelo mundo afora.

chamadas



Troféu Gonzagão premia forró tradicional em CG

Vinte artistas nacionais receberão a premiação, no próximo dia 26, no Centro de Convenções. **18**

Cinema com Farinha abre inscrições no Sertão da PB

Editais já foram lançados e o evento será realizado em agosto, na cidade de Patos, com filmes regionais e nacionais. **23**

panorâmica



'Lady Kate' está hoje no Teatro Paulo Pontes

João Pessoa vai lotar o Teatro Paulo Pontes com a comédia "D. Graça mas tem que pagar", que estará em cartaz hoje, às 20 horas. Os ingressos estão à venda na Loja Amaryllis (Ponta de Estoque da Arezzo), na Av. Edson Ramalho, 445, loja 105, telefone: 3247-5800.

Bastou apenas uma aparição de pouco mais de 10 minutos para que os bordões "Tô pagano!" e "Dinheiro eu tenho, só me falta-me o gramour!" caísse na boca do povo. A dona das pérolas é Lady Kate, personagem, que estreou no Zorra Total e nasceu no espetáculo D. Graça, mas tem que pagar... Onde a graça está já no nome. Katiúscia Canoro e Fabíula Nascimento se revezam entre várias personagens do nosso cotidiano.



Minha alma tem o peso da luz. Tem o peso de uma saudade

Clarice Lispector,
ESCRITORA



A PARAÍBA

no Festival de Cannes

■ O ator Everaldo Pontes está no filme 'Superbarroco', premiado no Cine-PE e no Festival de Brasília; curta-metragem será exibido na próxima sexta-feira

Lilla Ferreira
REPÓRTER

A Paraíba vai estar em Cannes, um dos mais prestigiados e famosos festivais de cinema do mundo, na próxima sexta-feira. Na tela o filme Superbarroco (16 min), com a participação do ator paraibano Everaldo de Souza Pontes, 53 anos. O filme é o primeiro curta-metragem da artista plástica e diretora de arte pernambucana Renata Pinheiro. Após ser premiado no Festival de Brasília e no Cine PE, onde Everaldo recebeu o prêmio de melhor ator, o filme participa agora da Quinze-

na dos Realizadores, uma das mostras paralelas desta 62ª edição do Festival de Cannes, na Riviera Francesa.

"Eu acho de uma importância muito grande, primeiro porque é o festival mais importante de cinema do mundo, onde se reúnem os diretores das produções mais interessantes do cinema mundial hoje. E segundo porque é um filme do Nordeste, e de um paraibano também", diz o ator que interpreta no filme o encontro de um homem com a solidão e sua memória.

Mas o papel de Everaldo em Superbarroco vai além do personagem. "O filme começou com uma ideia minha. Tudo surgiu de um papo com o produtor Sérgio Oliveira, esposo de Renata, e que também é cineasta", conta Everaldo. Há cerca de 10 anos ele contou ao casal sobre a existência em João Pessoa de um fã clube da cantora Dalva de Oliveira. Um grupo que costuma promover bailes e encontros para cultivar a obra e a memória da cantora. Surgiu então a ideia de realizar um curta-metragem a partir deste argumento.

SAIBA MAIS ▼

Atuações de Everaldo Pontes**Cinema**

Longa-Metragem

Bezerra de Menezes: O Diário de um Espírito, de Glauber Filho e Joe Pimentel (2008)

Siri-Ará, de Rosemberg Cariry (2008)

Amarelo Manga, de Cláudio Assis (2002)

Abril Despedaçado, de Walter Salles (2001)

São Jerônimo, de Júlio Bressane (1999)

Central do Brasil, de Walter Salles (1998)

Curta-Metragem

Amor Só de Mãe, de Dennison Ramalho (2003)

A Canga, de Marcus Villar (2001)

Teatro

"Massacre", de Emmanuel Robles

"Simão Bolívar"

"Portinari"

"Woyzeck"

"Vau da Sarapalha" com direção de Luiz Carlos Vasconcelos.

Televisão

"Duas Caras" (Globo, 2007)

"A Pedra do Reino" (Globo, 2007)



Cena de 'Superbarroco', que está em Cannes; abaixo e ao lado, cenas de 'Siri-Ará', também com Everaldo Pontes

Um filme sobre a memória e a solidão

As imagens começaram a ser captadas, mas no meio do caminho o filme deixou de ser apenas um documentário e se transformou em Superbarroco, "um filme sobre a memória, o barroco e a solidão", explica Everaldo. A história de um homem que perambula pelas ruas da praia de Boa Viagem, no Recife. Que recolhe objetos no lixo e cantarola o tempo todo músicas de Dalva de Oliveira.

"Na montagem essas cenas ganharam uma dimensão fílmica muito grande, graças especialmente ao talento da diretora Renata Pinheiro, que se utilizou de um recurso estético capaz de causar um gran-

de impacto visual", explica Everaldo Pontes. Renata estreia na direção depois de trabalhar como diretora de arte de filmes como "Feliz Natal" (2008), "Árido Movie" (2006), "A Festa da Menina Morta" (2008) e "Baixio das Bestas" (2007).

Deixando de lado a narrativa linear, Renata faz uso de projeções de vídeos nas paredes e pisos de uma antiga casa e até mesmo na areia para criar um clima de surrealismo e sonho ao redor de seu personagem principal, interpretado por Everaldo Pontes. Um senhor solitário e à beira da loucura, que escala fachadas de igrejas e caminha sobre as águas.

Este ano, além de Superbarroco, que pretende repetir o feito de outro curta de Recife, "Muro" (Bruno Bezerra), premiado o ano passado em Cannes, o Brasil tem mais quatro filmes exibidos nas cinco principais mostras do festival francês. "À Deriva", uma ficção de Heitor Dhalia (O Cheiro do Ralo) está na mostra Um Certo Olhar. "No Meu Lugar", de Eduardo Valente, diretor premiado em 2002 com o curta "Um Sol Alaranjado", será exibido fora de competição. Já a Semana da Crítica terá dois curtas-metragens de Vera Egito. "Espalhadas pelo Ar", premiado em diversos festivais, e o inédito "Elo".

Na corrida pela Palma de Ouro, a maioria dos vinte filmes da mostra competitiva é dirigida por nomes consagrados do cenário cinematográfico mundial. Entre eles, Pedro Almodóvar (Los Abrazos Rotos), Lars Von Trier (que investe no gênero terror com Anticristo), Quentin Tarantino (que olha para o mundo nazista em Bastardos Inglório), Chan-woo Park (Bak-Jwi), Michael Haneke (Das Weisse Band), Alain Resnais (Les Herbes Folles).

Sem contar Ang Lee (Taking Woodstock) e o britânico Ken Loach (Looking for Erich).

EDITORAÇÃO:
JÚNIOR DAMASCENO

Em 'Siri-Ará', Everaldo Pontes é dirigido pelo cineasta cearense Rosemberg Cariry





As grandes festas

Em todos os tempos e em todas civilizações da mais remota antiguidade, grandes festas sempre foram realizadas. Há cerca de 150 mil anos, a água era a bebida básica da humanidade, e de primordial importância, sabendo-se que nenhuma vida na terra pode existir sem esse precioso líquido. Com a evolução e a conseqüente mudança do estilo de vida da caça e coleta para um mais sedentário, os homens passaram a contar com uma nova bebida derivada da cevada e do trigo, as primeiras plantas intencionalmente cultivadas. Logo tornou-se o núcleo central da vida social, religiosa e econômica, e foi a principal bebida das primeiras civilizações, a primeira a ajudar a humanidade ao longo do caminho para o mundo moderno: a cerveja.

A história registrada da civilização

em geral começou na Suméria no Sul da Mesopotâmia onde a escrita se desenvolveu a partir do ano 3.400 antes de Cristo. Aparece em passagens do Épico de Gilgamesh, considerado o primeiro trabalho literário do mundo. A cerveja frequentava as vidas dos egípcios e mesopotâmicos desde o berço até a sepultura, tudo resultando do excedente de grãos e, como o Crescente Fértil tinha as melhores condições climáticas para o cultivo de cereais, foi ali que a agricultura começou, as primeiras civilizações despontaram a escrita surgiu e era lá onde a cerveja foi mais abundante.

Em tempos mais coevos merecem destaques a festa promovida pelo embaixador Assis Chateaubriand em Paris, na Maison Jacques Fath onde o grande estilista lançou em termos mundiais uma coleção completa utilizando exclusivamente tecidos de algodão da Fábrica Bangú da Família Silveira do Rio de Janeiro que contou com a presença de todo grand monde internacional com a cobertura e força dos Diários Associados de então, tendo à frente a revista Cruzeiro, com a presença da maioria das cabeças caroadas além de Starlets e Play-boys como

Porfírio Rubirosa, Agha Khan, Baby Pignatari e outros menos votados.

Outro evento do qual não temos registros a consultar, a não ser retalhos ainda guardados na memória, foi a grande e esplendorosa festa promovida por Rhea Pallevi nas areias em frente as fabulosas ruínas de Persépolis numa revivência de esplendor do Império Persa que resultou numa logística imensa e faustosa envolvendo firmas especializadas de todo mundo e o deslocamento para o local dos melhores maitres, sommelieres, chefs de cuisine e serviços de todos os níveis incluindo decoradores, designers e estilistas. Fica por conta do imaginário a escolha da Ementa que incluía o que há de melhor na culinária e patisserie de todo o mundo, tudo regado com os melhores néctares onde se incluem vinhos, champagnes, cognacs, e licores, com o serviço fluindo magistralmente em seus mínimos detalhes; constituindo um projeto equivalente a uma operação militar de grande envergadura.

No livro *The Origins and Ancient History of Wine*, Patrich McGovern, Stuart Fleming e Solomon Katz (Org.) analisam a ascensão do vinho à custa da cerveja, citando uma das maiores

festas da história, promovida pelo rei Arsubanipal II da Assíria para marcar a inauguração de Nimrud, capital, projetada para impressionar o mundo com seu tamanho e esplendor, onde o grande palácio real erguido sobre uma plataforma elevada, cobria 10 hectares e tinha mais de duzentos cômodos.

A festança prosseguiu por 10 dias. O registro oficial atesta que foi assistida por 69.574 pessoas, incluindo 5.000 dignatários de outros estados e 1500 funcionários do palácio. Foram servidos mil bois gordos, mil bezerros, dez mil carneiros, quinze mil ovelhas, mil carneirinhos, 500 gazelas, mil patos, mil gansos, dez mil gerbos (pequenos roedores) e dez mil ovos, acompanhados de mil jarros de cerveja e dez mil odres de vinho. Anteriormente o vinho somente estava disponível em quantidades bem pequenas. O custo de transportá-lo das montanhas para a planície, fazia com que fosse 10 vezes mais caro que a cerveja e, fosse visto como bebida estrangeira exótica que somente a elite podia se dar ao luxo de beber. É possível afirmar que o vinho superou a cerveja a partir desse banquete, que a crônica daqui chamaria Estrupício.

Troféu Gonzagão Para o forró tradicional

■ Festa de premiação dos 20 melhores artistas nacionais será no próximo dia 26, no Centro de Convenções Raymundo Asfora, em Campina Grande

Campina Grande é uma cidade que ama e reconhece o talento de Luiz Gonzaga. Às margens do Açude Velho, uma estátua de bronze do Rei do Baião mostra bem o tamanho da paixão campinense. E como homenagear quem tem talento nunca é demais, Campina acaba de lançar o Troféu Gonzagão. O lançamento foi feito pelo presidente da Federação das Indústrias do Estado da Paraíba (Fiep), Buega Gadelha e os odontólogos Rilávia Cardoso e Ajalmar Maia. A premiação será para mais de 20 artistas nacionais que divulgam o forró tradicional.

A premiação acontecerá no próximo dia 26, no Centro de Convenções Raymundo Asfora. A valorização do forró de raiz vem

sendo feita pelos empresários há mais de 10 anos e o sucesso do evento transformou a atividade em prêmio.

Empresários de casas de show do país inteiro vão participar do evento, que vai reunir mais de 50 artistas. Nomes consagrados como Genival Lacerda, Elba Ramalho, Amazan, Tom Oliveira, Genaro, Walquíria, Cesinha, Flávio José, Os Nonatos, Antônio Barros e Cecéu, Os Três do Nordeste, Pinto do Acordeon, Santana, Petrucio Amorim, Maciel Melo e Glorinha Gadelha.

Mais de 100 sanfoneiros vão participar de um curso que será ministrado no próximo dia 25 pelo Mestre Camarão, um dos maiores mestres de sanfona do Brasil, além de Luizinho Calixto para resgatar o fole de oito baixos.

"Essa é mais uma novidade. O curso terá parceria com o Sebrae, totalmente gratuito, incluindo alimentação", revelou. Rilávia. Ela enfatizou a parceria de oito empresários, entre eles Buega Gadelha, que proporcionou a consolidação do evento.

EDITORAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO



Monumento próximo ao Açude Velho homenageia Luiz Gonzaga, o Rei do Baião

SAIBA MAIS ▼

Rilávia Cardoso contou que o evento vai resgatar a memória de Luiz Gonzaga. "Gonzaga foi um homem que teve acesso a presidentes da República e pôs em prática uma grande política de assistencialismo para os irmãos nordestinos. Foi ele que colocou sentimento e credibilidade a ritmos como o forró e baião, que levou a música da gente para o mundo inteiro", enfatizou.

No segundo momento, Rilávia contou que os maiores nomes da música regional nordestina serão premiados. Os 30 anos de carreira de Elba Ramalho serão comemorados durante o evento, que contará também os filmes sobre Luiz Gonzaga e Elba Ramalho.

DIVULGAÇÃO

Coisa de fã Rush Cover na Funescc

■ Show será hoje à tarde no Teatro de Arena em João Pessoa, e a banda Lacrimosa Cover fará a abertura do espetáculo

A banda Rush Cover fará show, hoje, às 15 horas, no Teatro de Arena, no Espaço Cultural, em João Pessoa. A banda foi criada em 1991, durante conversa entre dois músicos fanáticos pelo grupo canadense. A ideia era fazer uma homenagem aos ídolos. É fácil perceber que essa foi a semente do Rush Cover, primeiro grupo cover paraibano e um dos mais res-

peitados no país até hoje. Afinal, tocar as músicas do Rush não é para qualquer um. O trio, formado por Geddy Lee, Alex Lifeson e Neil Peart já conta há tempo com a fama de tocar uma música extremamente complexa e de difícil execução ao vivo. Mas o baterista Edu Montenegro e o baixista Waldir Dinoá, os dois músicos paraibanos, não se intimidaram.

E o amor pelo Rush falou mais alto na hora em que Edu convidou Dinoá a embarcar no projeto. O convite foi aceito na hora. Foi a primeira banda cover da Paraíba. O show será em torno de duas horas de repertório. Hoje, Walter Guimarães completa a banda com guitarra e violão.

Banda de rock progressivo é marcada por canções complexas e elétricas

Rush é uma banda canadense de rock progressivo formada originalmente em agosto de 1968, na cidade de Toronto, Ontário, composta atualmente pelo baixista, teclista e vocalista Geddy Lee, guitarrista Alex Lifeson, e o baterista e letrista Neil Peart. O grupo passou por uma série de diferentes formações entre 1968 e 1974, alcançando a formação definitiva quando Neil Peart tinha substituído o baterista original John Rutsey em julho de 1974, duas semanas antes da primeira turnê nos EUA.

Desde o lançamento do álbum de estreia em março de 1974, Rush tornou-se conhecido pelas habilidades instrumentais de seus membros, composições complexas, e letras elétricas que abordam pasadamente a ficção-científica, fantasia, e libertarianismo, dirigindo-se assuntos humanitários, sociais, emocionais, e ambientais.

Musicalmente, o estilo evoluiu ao longo dos anos, começando no blues inspirado no heavy metal em seus primeiros álbuns e, em seguida, englobando hard rock e o rock progressivo, um período dominado pelos sintetizadores e, mais recentemente, o rock moderno. Eles têm influenciado vários artistas musicais, incluindo Metallica, The Smashing Pumpkins e Primus, bem como as bandas de metal progressivo como Dream Theater e Symphony X.

A banda ganhou um número de Juno Awards, e foi introduzido ao Canadian Music Hall of Fame em 1994. Ao longo de sua carreira, os membros foram reconhecidos como sendo alguns dos mais eficientes em seus res-

pectivos instrumentos, com cada membro ganhando vários prêmios em revistas. Como um grupo, Rush possui 24 certificações de ouro e 14 de platina (3 multi-platina) registrados. Segundo a RIAA, o Rush é o quarto colocado nas estatísticas de vendas de álbuns consecutivos de ouro ou platina por uma banda de rock, atrás de The Beatles, The Rolling Stones e Aerosmith.

O grupo também se classifica na 78ª de números de vendas nos E.U.A., com 25 milhões de unidades. Embora o número total de vendas não são calculadas por uma única entidade, a partir de 2004 várias fontes da indústria mundial estimaram as vendas em mais de 40 milhões de unidades.

A banda terminou recentemente a turnê intercontinental que promoveu o seu último álbum, Snakes & Arrows. A segunda etapa começou em San Juan, Porto Rico no dia 11 de abril, e terminou em 24 de julho de 2008 em Noblesville, Indiana.



A banda Rush tornou-se conhecida pelas músicas que abordam temáticas voltadas para a ficção científica, por exemplo



Os músicos Walter Guimarães, Edu Montenegro e Valdir Dinoá formam o Rush Cover

Ricardo Lucena é o vencedor do V Festival de Poesia Encenada

Uma mistura que vem dando certo entre as artes de escrever poesia e encenar teve sua coroação na noite da última quinta-feira (14), com a final do V Festival de Poesia Encenada.

A final, que ocorreu na área de Lazer do Sesc Centro, contou com muitas atrações como apresentações do Projeto Leituras em Cena, que apresentou dramatizações da peça de Miguel Falabela e Maria Carmem Barbosa, "Submarino", com direção de Larissa Hobbi; abertura da exposição "Palavras Compartilhadas", da artista carioca Rosana Ricalde; lançamento do livro "Plumagem" de Fidélia Cassandra; e, por fim, a encenação das 16 poesias finalistas.

Eis os vencedores: "Esperar" de Ricardo Lucena (1º lugar); "A Daga dos Severinos Quando o Sertão Virou Mar" de Misael Batista (2º lugar); "Terra do Nunca" de João Araújo (3º lugar); "Alegoria de vida" de Jerônimo Vieira (4º lugar); "A Saga do Poeta Oferecido" de Ranieri Marques (5º lugar); melhor poema para Michel Costa com "Sulcos, Cotidiano"; melhor intérprete Thardely Lima com "Esperar"; e revelação para Gustavo Limeira com "Fugindo do horizonte".

Para o vencedor da noite, Ricardo Lucena, que sua poesia e intérprete escolhidos como melhor obra, "a importância do Sesc em promover um



Políbio Alves foi da comissão julgadora

festival como esse só engrandece o lado cultural do Estado da Paraíba, pois existem bons autores e atores, e unir as duas artes é o ápice de promover a cultura como fonte do saber", revelou o poeta após receber a premiação.

A comissão julgadora teve Diocélio Barbosa (ator); Dudha Moreira (atriz); Ednamy Cirilo (representante da Associação Anjo Azul); Ingrid Trigueiro (atriz / arte educadora); Mabel Dias (poeta / jornalista); Petra Ramalho (chefe da Divisão de Literatura da Funjope e mestra em Teoria Literária); Políbio Alves (poeta / representante da entidade cultural Cuba-Brasil); Zé Hilton Souza (ator e grupo Ser Tão Teatro); José Tonezzi (professor da UFPB); Fidélia Cassandra (cantora / escritora); Suelen Brito (atriz/ grupo Ser Tão Teatro).

EDITORAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO



Sílvio Ricardo, Victor Júnior, Alessandra Ferro e Plínio Godoy

Estreia do ND

O mundo da arquitetura e decoração na cidade ganhou mais um grande reforço esta semana com o surgimento oficial do ND - Núcleo de Decoração da Paraíba, formado por muitos lojistas e empresas que atuam no segmento. O ND, com total empenho do consultor de marketing Sílvio Ricardo, surge com um conceito mais dinâmico, com objetivo de estabelecer novos padrões na relação com os profissionais da área de Arquitetura, Decoração e Design, além de ofertar prêmios poderosos. E pelo que se viu, eles chegaram com tudo, trazendo logo de início o renomado Lighting Designer paulista Plínio Godoy para uma palestra no auditório da Estação Ciência – foi um sucesso! Lançaram também no mesmo dia o Enadd-PB - I Encontro de Arquitetos, Decoradores e Designer e em seguida comemoraram o evento com um big coquetel. Eles realmente arrasaram na estreia.



Sarah Bradley, Marluce Costa, Vânia Teixeira e Maíra Costa no coquetel da ND



Paulo Ferro, João Medrado, Roberto e Gustavo Braga



Arquiteta Rozineide Silva, Percival Brito e Rafaela Paulino

Equipe do Luxor Cabo Branco
Mastroiane Sá,
Vanessa Coelho,
Paulo Dantas e
Jonathas Thiago

Lançamento

A construtora Alliance apresentou quarta-feira(13), em meio a coquetel no seu stand do Cabo Branco, o empreendimento residencial Luxor Cabo Branco. Mais uma vez a empresa primou pelo padrão de qualidade, beleza e sofisticação e já está com quase todas as unidades vendidas. O projeto do Luxor foi inspirado na natureza e criado pelos arquitetos, Antônio Cláudio Massa e Emani Henrique Júnior. Realmente muito bonito.

Por Dentro

- A bela Marcela Cunha, filha do casal Maurício e Ivana Cunha comemorará seus 15 anos na próxima sexta-feira (22), às 22 horas, no Paço dos Leões. Familiares e amigos mais próximos celebrarão a data especial com uma festa em grande estilo. O evento está super esperado
- O Projeto Seis e Meia no MAG Shopping, encerra a programação do mês de maio na próxima quarta-feira (20), e a principal atração será o cantor e compositor Wando. Considerado um dos maiores representantes do 'brega romântico' brasileiro. A abertura do evento será feita pelo humorista Piancó, um dos mais criativos e irreverentes artistas da Paraíba.
- Os funcionários da Codata estão rindo à toa. Depois de cinco anos sem aumento salarial, receberão reajuste de 18,22%. O presidente do órgão, Hipólito Machado Lima, destacou que o governador Maranhão recuperou em dois meses, reajuste que não foi concedido em cinco anos. Bom demais.

Celebrities

- ◆ As filmagens de "High School Musical: O Desafio" já começaram no Brasil. O novo filme da série é primeiro com a marca Disney no país e tem estreia prevista para dezembro. O elenco é formado pelos finalistas do programa "Disney High School Musical: A Seleção".
- ◆ Raimundo Espinheira, mais conhecido como Dito, foi escolhido pela cantora Ivete Sangalo para ser o padrinho de seu baby com o nutricionista Daniel Caldý. O eleito para o papel de 'dindo' é o famoso produtor, o faz-tudo, o anjo da guarda da musa baiana.
- ◆ O jogador Edmundo não aceitou o convite da Rede Record para participar do reality show "A Fazenda: O animal" quer acompanhar os últimos meses de gravidez de sua nova mulher, uma jornalista da área esportiva.

Miss na Illusion

A Miss Paraíba 2009 Flora Meira, classificada entre as 15 mulheres mais bonitas do Brasil, no último concurso nacional exibido pela TV Bandeirantes, marcará presença na festa Illusion, no próximo dia 30 no Palazzo Cristal. Toda beleza e simpatia de Flora Meira na festa mais comentada atualmente em João Pessoa. Ligue e reserve logo seu acesso vip: (83) 3042 1039.

Kids

Simplemente linda a festa de lançamento da revista Acrópolis Kids, lançada quinta-feira(14) na Casa Roccia Recepções. O editor Marcos Luna, que já produz a Acrópolis Magazine, deu um show no evento com uma recepção primorosa, rica em todos os detalhes, com muitas lojas, produtos e serviços do universo infantil. Na próxima semana a gente conta mais detalhes.

Repaginada

A famosa modelo Carol Magalhães é presença confirmada amanhã, a partir das 18 horas, na loja Czar do Manaíra Shopping. Ela foi clicada para a nova coleção da grife e em meio a um coquetel será lançado o novo catálogo. A Czar, dos empresários e irmãos Sother e Elizabeth Reis, está totalmente repaginada e os convidados poderão comprovar também a nova coleção.

Passeio

A promotor Roberta Aquino, ainda em momento de comemoração de sua nova idade, levou na última quinta-feira para o Recife um grupo de 40 mulheres da sociedade. Lá, junto com as amigas, passearam pela cidade e almoçaram na chique churrascaria Spettus, em Boa Viagem. Elas sabem aproveitar a vida.

Aniversariantes Vips

Mudam de idade hoje: Anna Christina Pereira de Medeiros, Aracilba Rocha, Daniel Doso Farias Aires, Finuzza Mongiovi Baracuh, Jussara Florentino, Paula Gentil e Verônica Rodrigues Leitão.

EDITORAÇÃO: GERALDO FLÔR

◆ Festividades

Hoje é o Dia Internacional das Telecomunicações. Este dia foi assim escolhido, porque em 1865, foi fundada a União Telegráfica Internacional, que na década de 30 transformou-se na União Internacional de Telecomunicações (UIT); a partir daí, o simbolismo das barreiras de tempo e espaço foi superado. O principal instrumento dessa transformação, que marcou o final do século XX e o alvorecer do século XXI, foram as telecomunicações, que constituem uma infraestrutura essencial ao desenvolvimento econômico, social e das atividades culturais, políticas e religiosas.

◆ Espaço novo

◆ Dotado de restaurante, banheiros e local para shows, o Espaço Matuto é uma das novidades do São João 2009. Comemorando este ano duas décadas de sua bem-sucedida carreira, o cantor e compositor Amazan, que está nas paradas com a música "Marido DVD" é quem dará início à série de shows que se realizarão ali semanalmente.

◆ O Espaço Matuto fica localizado na Rua Sebastião Donato, esquina com Tiradentes, em pleno Parque do Povo, portanto.

◆ Feira da Prata

◆ Em vias de ser entregue ao público com sua nova e atraente estrutura, o mercado da Feira da Prata, com certeza vai tornar-se um point turístico. Aliás, já existe o hábito de, nas madrugadas de domingo, boêmios arrastarem visitantes para irem ver o sol nascer saboreando picado ou caldo de mocotó que eles julgam que seja revigorante e até afrodisíaco.

◆ Aguardamos a inauguração que está próxima.



Lourdinha Ramalho e Maria José Mineiro esparramando simpatia nos salões



João Araújo com a sua elegante mãe Hildete Nepomuceno Araújo

◆ Forrozeiros

Enquanto Caruaru radicalizou, proibindo shows de música que não seja de forró autêntico, os organizadores d'O Maior São João do Mundo foram mais liberais e mesclaram a programação com forró e "oxente music". Na verdade, uma decisão inteligente, já que havemos de admitir que por menos que nos agrade o gênero que teve origem no Ceará, ele conta com um grande público, que com certeza será atraído para suas apresentações. Para compensar, os grandes nomes da nossa música estarão no Parque do Povo nos dias de pico, tais como Elba Ramalho, no dia 23 de junho, véspera de Soa João e Dominguinhas no último dia, ou seja, 29 de junho.



Manequim Sabrina Ribeiro mostrando com classe modelo da Toque Final



Binômio de beleza e competência profissional: advogada Celeide Farias

◆ Marinês

◆ No último dia 14 fez dois anos da morte da cantora Marinês, expoente feminino da música regional nordestina, de quem tive o prazer de haver privado da amizade. Em determinado período, ela havia resolvido ser evangélica e deixar a carreira artística. Através da coluna, que eu escrevia então, fiz-lhe o apelo para que reconsiderasse e a sua decisão. Meu argumento era o de que se Deus lhe dera aquela voz privilegiada, não era para que ela calasse. Se ela a usava para cantar as dores de nossa gente ou para exaltar as belezas da nossa terra, dadas pelo próprio Deus, que mal haveria nisto?

◆ Marinês depois me diria que a minha ponderação havia sido decisiva para que ela voltasse a cantar. Uma de suas últimas aparições foi num magnífico show com a Orquestra Sinfônica da Paraíba, no Theatro Santa Roza, em João Pessoa.

◆ Novos Saltos em junho

◆ Em espaço próprio da Expovinis Brasil-2009, a Vinícola Salton apresentou toda a sua linha de vinhos Top-Premiums incluindo o novo Chardonnay-Virtudes, grande aposta da Empresa para este ano, e o Pinot-Noir, um dos seus maiores destaques, ambos da Linha Volpi, que o Clube do Vinho-PB escolheu para formar a Carta de Vinhos da sua reunião-ordinária do mês de junho vindouro.

◆ Sabe-se desde já que o Salton-Moscatel Espumante fechará a noitada acompanhando a Sobremesa, do jantar marcado para o dia 16 de junho, que se transformará no momento ideal para os associados e convidados especiais verificarem aqui na Paraíba, a evolução dos vinhos brasileiros que cada dia despertam maior atenção de players internacionais do setor.

Vaivém

⇒ Aniversariante do dia 9 de maio o secretário de Interiorização, Assis Costa não pôde dispor de tempo para comemorações, envolvido que está no trabalho, mas foi cumprimentadíssimo, claro.

⇒ A Associação Cristã Feminina realiza na próxima quarta-feira a entrega de 30 cestas básicas a mães carentes da instituição dos Remidos.

⇒ Hoje é dia de dar parabéns a Jäder Nilton Maia Batista e a Regina Lima. Motivo? Aniversário.

⇒ Conservando o nome original, a Rádio Cariri chegou no dia 13 último aos 61 anos de existência. É a emissora mais antiga da cidade.

⇒ Meu pesar pelo desaparecimento do intelectual Silvestre Almeida, um batalhador pela preservação da cultura campinense.

⇒ O Campinense Clube vai mostrar a logomarca d'O Maior São João do Mundo em sua camisa, onde jogar, Brasil afora. Ótima divulgação.

© REVISTAS COQUETEL 2007 WWW.COQUETEL.COM.BR

Protetor usado por "skatistas"	Cão, em espanhol Oeste; poente	Astro cuja gravidade afeta a Terra	Músico instrumentista brasileiro	Personagem da Literatura infantil	Rabisco no texto	A mais significativa foi a modernista de 1922 (Hist. BR)
Qualidade do torturador						
Ave que habita o pico das árvores				Afirmativa El. comp. de "decalitro"; dez	S I M	
		Diz-se da balzaquiana Centavo, em inglês				
Moeda argentina	Doar; oferecer Acha graça					Órgão que fiscaliza as estradas (sigla)
Homem perverso e criminoso	Corrigida (a maquiagem) Esconder					
				Edson Celulari, ator de América		
Universidade católica brasileira	Síndrome feminina Fase fértil do animal		Sapo da Amazônia Piedade; compaixão			
		Poeta que recitava ao som da lira				Filtrada; peneirada
Malogro; fracasso				"O Estado (?) Eu", frase de Luis XIV		
		Molécula-grama (abrev.)		(?) da Informática: diz-se da atualidade		
(?) perdido, enigma antropológico	Regrar; regular Rumava					Dan Aykroyd, ator dos EUA
Corta a cidade de Berna, na Suíça			Mar de (?), grande lago asiático			
Tudo, em inglês						

passatempo

Agenda

DIVULGAÇÃO



O ator Tom Hanks é o protagonista de 'Anjos e Demônios', em cartaz nos cinemas

BANCO 3/all — aru. 4/aedo — cent. 5/perro. 8/camufilar.



Solução

T	V	R	V	T	T	V
V	D	R	V	V	O	R
R	V	R	E	D	O	M
U	O	S	I	C	O	E
I	C	O	J	S	V	I
T	O	D	E	V	C	P
U	R	V	M	P	T	M
C	E	V	R	O	N	I
V	D	V	C	O	T	R
N	R	E	D	E	O	S
V	R	U	D	V	M	O
M	I	S	V	R	V	A
E	D	E	T	E	R	C
S	I	R	A	S	E	J
	B				P	

Áries (21/03 a 20/04) - Nesta semana ainda você sentirá a pressão com relação às suas finanças diminuir consideravelmente. Tome apenas muito cuidado com o excesso de energia e procure manter um ritmo menos acelerado em tudo o que fizer, pois há riscos de contusão ou acidentes.

Câncer (21/06 a 20/07) - No dia de hoje você estará mais envolvido com seus relacionamentos, que podem trazer problemas e algumas dificuldades. Faça o possível para não comprar brigas ou discussões desnecessárias, pois obstáculos virão à tona.

Libra (21/09 a 20/10) - Sua vida começa a dar mostras de maior tranquilidade e a partir de amanhã você já pode contar com mais equilíbrio em todos os setores. Chegou o momento da colheita, com grande possibilidade de ser resolvido algum problema nessa área de sua vida.

Capricórnio (21/12 a 20/01) - Hoje você estará mais sensível e pessimista também, podendo tomar atitudes destrutivas e ter algumas reações descontroladas. Caso isso aconteça, respire fundo antes de qualquer passo que você precise dar. Não se deixe levar pela melancolia, pois o momento pede praticidade.

Touro (21/04 a 20/05) - O amor passa para segundo plano com algumas questões do passado já solucionadas, promovendo assim um acréscimo de energia. Muitas portas estão se abrindo especialmente no trabalho, profissão e projeção profissional.

Leão (21/07 a 20/08) - Hoje certamente você vai enfrentar alguns problemas e obstáculos em seu trabalho, no entanto, procure não se deixar levar pelo pessimismo achando que todo investimento que tem feito foi em vão. Essa baixa energia vai passar rapidamente.

Escorpião (21/10 a 20/11) - O sol ainda em sua área de relacionamentos sejam eles pessoais ou comerciais, traz grande possibilidade de acertos e acordos, caso algo tenha desandado nas últimas semanas. Procure não de entediar ou se deixar levar por certa destrutividade. Algumas energias negativas tentam assolar seu coração.

Aquário (21/01 a 19/02) - No dia de hoje você estará mais conectado à sua vida emocional do que nos outros dias. É possível que prefira ficar só, ou ao menos mais recluso da vida social. Os pensamentos e sentimentos estão confusos e você sente que precisa colocá-los no lugar. Procure relaxar e meditar.

Gêmeos (21/05 a 20/06) - Procure manter a calma e o discernimento antes de reagir a qualquer frustração. Nesta fase, anterior ao seu aniversário, mantenha os pés no chão. Mesmo que algo se mostre inútil a você, pense antes de negar sua utilidade.

Virgem (21/08 a 20/09) - Hoje algumas questões relacionadas à sua criatividade, incluindo problemas com filhos podem se fazer mais presentes. Já há algum tempo que você tem olhado com mais profundidade para sua forma de dar amor e afeto e para suas necessidades emocionais.

Sagitário (21/11 a 20/12) - Hoje você pode enfrentar alguns reveses e flutuações em suas finanças. Caso isso aconteça, procure retomar o controle, pois ultimamente, algo escapou do seu olhar. Retorne a realidade e olhe com mais firmeza e foco para sua vida material. A fase é de tudo ou nada nesse setor de sua vida.

Peixes (20/02 a 20/03) - É possível que no dia de hoje você venha a enfrentar alguma dificuldade com um amigo específico. Caso isso aconteça, procure manter a calma e o controle. Todo e qualquer trabalho que você venha a fazer em equipa deve ser revisado.

horóscopo

CINEMA

ANJOS E DEMÔNIOS - (140 min/Legendado) - Cens. 16 anos. Suspense. Box 5 e 6 - 14h30 e 12h50 (exceto terça e quinta) e 17h30; 15h40, 17h30, 18h30, 20h30 e 21h30.

STAR TREK - (126 min/Legendado) - Cens. 14 anos. Ficção. Box 1 - 13h20 (exceto terça e quinta), 16h00, 18h40, 21h20. Box 8 (Dublado) - 15h00, 17h40. Tamiá 5 - 13h40/16h00/18h20/20h40.

X-MEN ORIGENS: WOLVERINE - (114 min) - Cens. 14 anos. Ação. Box 2 e 7 - 13h00 e 14h00 (exceto terça e quinta), 15h35, 16h35, 18h05, 19h05, 20h35 e 21h35. Box 3 (Dublado) - 13h30 (somente sexta, segunda e quarta-feira), 16h05, 18h35, 21h05. Tamiá 6 - 14h00, 16h10,

18h20 e 20h30. Campina 4 - 14h20, 16h30, 18h40 e 20h50.

A FESTA DO GARFIELD - (84 min/Dublado) - Cens. Livre. Animação. Box 3 - 14h10 (somente sábados e domingos).

DIVÃ - (93 min/Digital) - Cens. 14 anos. Comédia. Box 4 - 15h05, 17h05, 19h10, 21h15. Tamiá 4 - 14h10, 16h10, 18h10, 20h10.

PRESSÁGIO - (124 min) - Cens. 12 anos. Suspense - Box 8 - 21h00.

DÚVIDA - Cens. 12 anos. Drama. Tamiá 1 - 18h15 e 20h15 (sábados e domingos); 14h15/ 16h15/ 18h15/ 20h15 (sexta-feira e segunda-feira a quinta-feira).

ANJOS DA NOITE - A EVO-

LUÇÃO - Censura 16 anos. Aventura. Tamiá 2 - 14h30/16h30/18h30/20h30. Campina 2 - 16h20/20h20.

OS DELÍRIOS DE CONSUMO DE BECKY BLOOM - Cens. 12 anos. Romance. Campina 1 - 19h00/ 21h00.

EVOCANDO ESPÍRITOS. Cens. 14 anos. Terror. Campina 1 - 15h00/ 17h00.

MONSTROS VS ALIENÍGENAS Censura Livre. Animação. Tamiá 1 - 14h15/16h15 (sábados e domingos).

A MONTANHA ENFEITIÇADA - Censura 12 anos. Aventura. Campina 2 - 14h20 e 16h20.

VELOZES E FURIOSOS 4. Censura 14 anos. Ação. Tamiá 3 - 14h20/ 16h20/ 18h20/ 20h20. Campina 3 - 14h40/ 16h40/ 18h40/ 20h40.

endereço

- **Funes** ☎ 3211-6280 ■ **Mag Shopping** ☎ 3246-9200 ■ **Shopping Tamiá** ☎ 3214-4000 ■ **Shopping Iguatemi** ☎ 3337-6000 ■ **Shopping Sul** ☎ 3235-5585 ■ **Shopping Manaíra (Box)** ☎ 3246-3188 ■ **Sesc - Campina Grande** ☎ 3337-1942 ■ **Sesc - João Pessoa** ☎ 3208-3158 ■ **Teatro Lima Penante** ☎ 3221-5835 ■ **Teatro Ednaldo do Egypto** ☎ 3247-1449 ■ **Teatro Severino Cabral** ☎ 3341-6538 ■ **Bar dos Artistas** ☎ 3241-4148 ■ **Galeria Archidy Picado** ☎ 3211-6224 ■ **Casa do Cantador** ☎ 3337-4646

Cinema com farinha

■ Festival realizado na cidade de Patos, no Sertão da Paraíba, lança edital e inicia inscrições; terceira edição do evento será em agosto deste ano

Já estão abertas as inscrições de vídeos e filmes para o 3º Festival Cinema com Farinha – festival Audiovisual do Sertão paraibano, que será realizado em Patos, nos dias 20, 21, 22 e 23 de agosto. Conforme o professor e jornalista Deleon Souto, organizador do evento, serão exibidas produções regionais e nacionais. Este ano, selecionado por um programa cultural, o festival contará com R\$ 20 mil do Banco do Nordeste do Brasil (BNB).

O Festival tem por finalidade levar ao grande público, significativa mostra da produção audiovisual brasileira e regional, e ainda, reunir personalidades ligadas a esta atividade, promovendo debates, oficinas, lançamentos e publicações, etc. O Festival deseja também contribuir para a projeção nacional da cidade de Patos e da Paraíba.

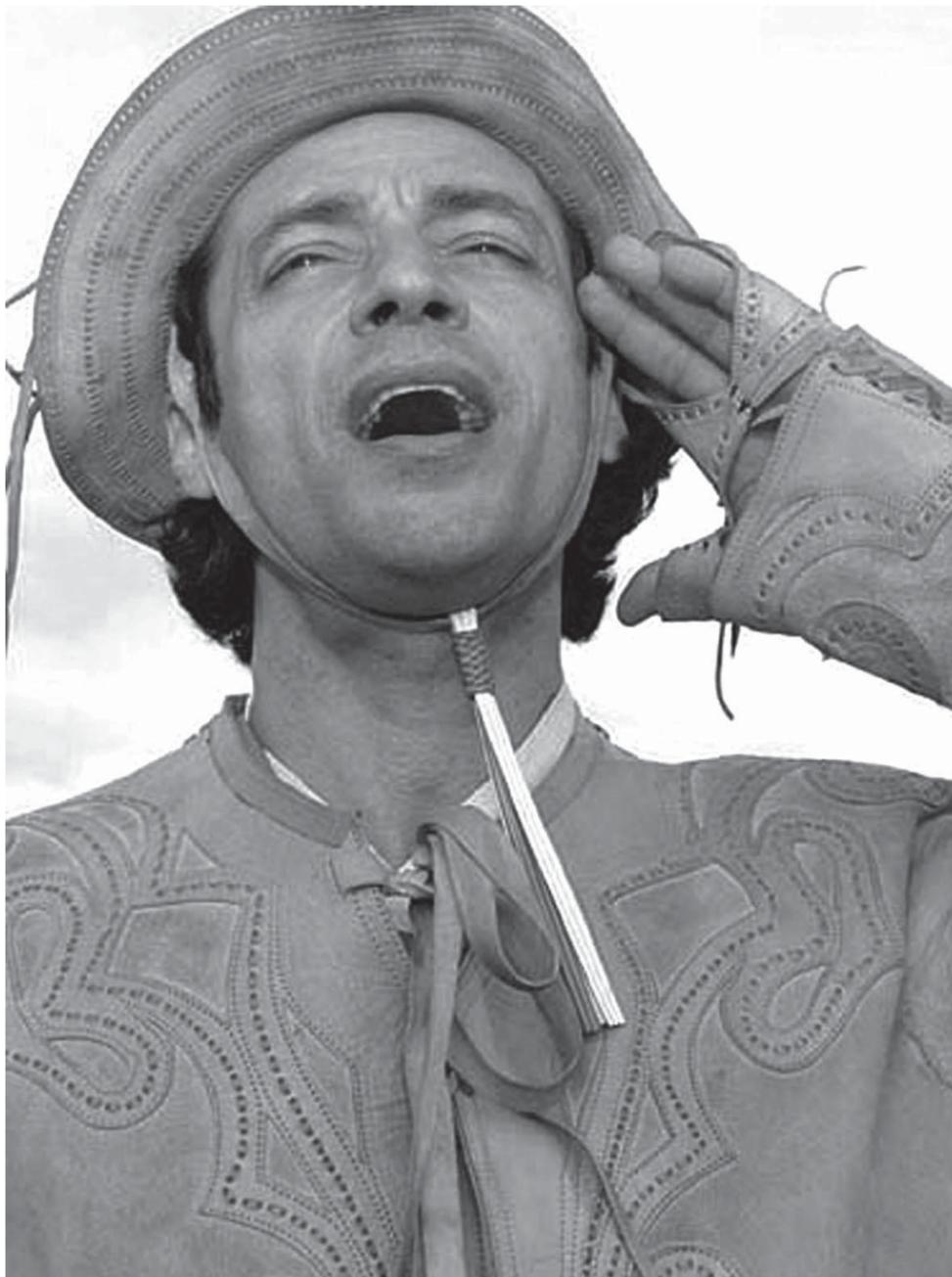
MOSTRAS

- Para as Mostras Competitivas nas Categorias Ficção, Documental e Animação, poderão participar trabalhos de curta-metragem de até 20 minutos, incluindo os créditos, feitos por produtores e/ou realizadores brasileiros ou radicados no Brasil há mais dois anos.

- Para a Mostra Competitiva Sertão poderão participar trabalhos de curta-metragem de até 20 minutos, incluindo os créditos, feitos por produtores e/ou realizadores que residam nas cidades que compreendem o Sertão paraibano ou que estudam em instituições localizadas nesta região.

- Para a Mostra Especial poderão participar filmes de qualquer duração, feitos por produtores e/ou realizadores brasileiros ou radicados no Brasil há mais de dois anos. Esta mostra não é competitiva, portanto não haverá nenhum tipo de premiação.

EDITORAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO



FOTOS: DIVULGAÇÃO

'O romance do vaqueiro voador' (acima) foi um dos destaques da última edição do Cinema com Farinha, realizado pelo jornalista e professor Deleon Souto (ao lado)



SAIBA MAIS

O prazo de inscrição do Festival é 26 de junho de 2009. O material que não for recebido até esta data será considerado desclassificado. Para as inscrições feitas de outros estados, tendo a data de postagem dentro do prazo, serão aceitas com o prazo máximo de atraso em até 10 dias, até 6/7/09.

O remetente de cada filme será responsável pelas despesas de envio do material de inscrição.

Não será cobrada taxa de inscrição.

Endereço para postagem e/ou entrega do material:

3º Festival Cinema com Farinha – Festival Audiovisual do Sertão Paraibano – a/c de Deleon Souto – Rua Valdemar Vieira, 121, São Sebastião, Patos - PB. Cep: 58706-330
Telefone para informações: (83) 88249007 (Deleon Souto /Coordenação)

SELEÇÃO

Todos os filmes inscritos serão submetidos a uma seleção classificatória para exibição, feita por uma comissão formada por até 5 cinco membros.

A divulgação dos selecionados será feita até o dia 5 de agosto de 2009, através da imprensa, site do evento e comunicado direto aos participantes.

Todos os trabalhos selecionados receberão certificados de participação.

PREMIAÇÃO

O 3º Festival Cinema com Farinha – Festival Audiovisual do Sertão Paraibano prevê como premiação, a entrega de troféus para os curtas vencedores nas Mostras Competitivas. Serão conferidos prêmios do júri oficial e do júri popular. Serão conferidos, ainda, prêmios especiais da Organização do evento.

JÚRI OFICIAL

O júri oficial será formado por 3 três e no máximo 5 cinco competentes profissionais das áreas de audiovisual, comunicação e produção cultural, indicados pela organização do evento.

JÚRI POPULAR

Na ocasião do evento, o público receberá uma cédula de votação, para eleger os melhores trabalhos. Será feita apuração contemplando com premiação o vídeo mais votado, eleito pelo júri popular.

ACERVO

Os realizadores que inscreverem seus vídeos no 3º Festival Cinema com Farinha – Festival Audiovisual do Sertão Paraibano estarão automaticamente cedendo e autorizando os direitos deste, para incorporação e disposição do acervo do Festival, para exibição e veiculação dos mesmos, na íntegra ou parcialmente, bem como o material de divulgação, sem que para isso seja efetuado qualquer pagamento, inclusive de direitos autorais. Os trabalhos não serão devolvidos.

INSCRIÇÕES

Para participar do Festival, só serão aceitos os vídeos acompanhados de:

- Formulário de inscrição, com os dados completos dos vídeos, conforme os créditos do mesmo (disponível no site www.cinemacomfarinha.com);
 - Dois cópias do vídeo para seleção e exibição em DVD, no sistema NTSC, mesmo que originalmente tenham sido produzidos em outro formato;
 - Envio de três fotos para catálogo e divulgação (200 dpi) por e-mail (mostras@cinemacomfarinha.com).
- Todas as inscrições serão confirmadas. Não serão aceitas inscrições incompletas e/ou fora dos prazos estipulados. Não há limite de inscrição por participante. No caso da inscrição de mais de um trabalho, enviar apenas um vídeo por DVD.

Eletrobrás confirma apoio ao São João de Campina

■ Na próxima semana, outras empresas deverão anunciar investimento no evento que é um dos principais da PB

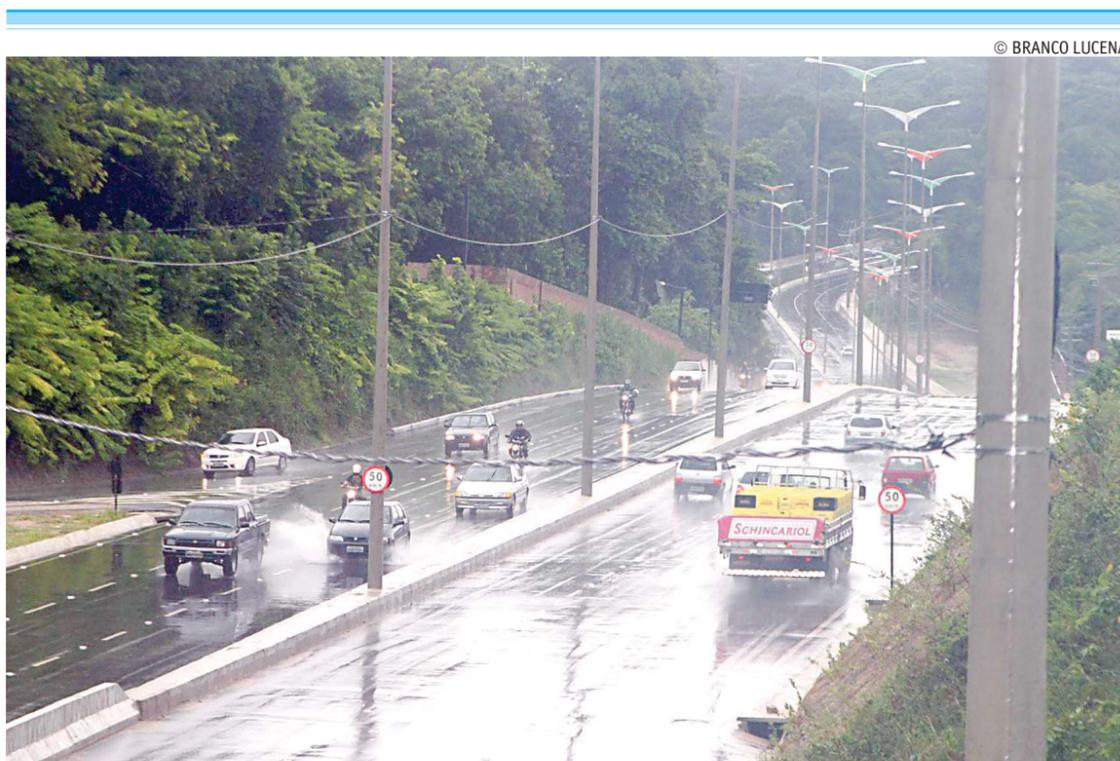
A Eletrobrás, atendendo a pedido do governador da Paraíba, liberou R\$ 100 mil para serem investidos no Maior São João do Mundo, de Campina Grande. Na última quinta-feira, em audiência em Brasília, o governador já havia conseguido do ministro das Comunicações, Hélio Costa, a liberação de R\$ 150 mil para o evento. Com isso, já chega a R\$ 250 mil o volume de recursos conseguidos para o São João de Campina Grande. Na próxima semana, novas liberações de recursos devem ser anunciadas, fruto de negociações com a Caixa Econômica Federal e o Banco do Brasil.

Em Brasília, esta semana, além de conseguir apoio do ministro Hélio Costa para o Maior São João do Mundo, o governador paraibano também convidou aquela autoridade para visitar Campina Grande. "Fiz o convite para ele visitar nosso Estado, especialmente agora, na realização do Maior São João do Mundo. Aliás, o ministro foi muito solícito às nossas reivindicações. Pedimos um patrocínio do Ministério para a festa e isso já ficou acertado", afirmou.

Cavalgada vai percorrer doze cidades

■ Setenta e oito cavaleiros iniciam às 7 horas de amanhã, a 3ª Cavalgada de Integração João Dure. A saída será na cidade de Macaíba/RN e percorrerá 12 cidades, dentre elas vários municípios paraibanos. Até o final do evento, programado para o próximo dia 23 em Itabaiana/PB, a estimativa é de que 600 cavaleiros e amazonas participem do "hobbie esportivo", superando assim a marca de 390 do ano passado. "Uma grande noite festiva nos aguarda no Itabaiana Clube", afirmou José Dias Pacheco, um dos organizadores.

Durante todo o percurso, os cavaleiros e amazonas distribuirão 70 mil folders educativos com o tema "câncer bucal". Nos municípios, serão escolhidos os 20 melhores alunos de alfabetização para serem premiados com uma cabra. "Além disso, o melhor aluno do município terá a posse por um ano de uma cabra leiteira.



Pista molhada e escorregadia provocou lentidão no tráfego de veículos em vários pontos da Capital paraibana

Fim de semana com muita chuva no Litoral

Marcos Lima
REPÓRTER

■ Apesar das fortes chuvas que caíram durante todo o dia de ontem na grande João Pessoa, a Defesa Civil Estadual nada registrou de anormalidade. O órgão se mantém de sobreaviso para qualquer eventualidade. "Estamos atentos. Não houve deslizamento de barreiras, nenhum pedido de socorro, enfim, as chuvas nada causaram aos habitantes", disse o coronel Sinval Pinheiro, coordenador geral.

Para este domingo, a previsão, de acordo com o Centro de Previsão de Tempo e Estudos

Climáticos (CPTEC) é uma probabilidade de 87% de chuva na Capital, com uma temperatura mínima de 22 graus e máxima de 29. Em Campina Grande, a probabilidade de chuva é de 90%. Em Cajazeiras, a possibilidade de chuva é de 80%. Já na cidade de Patos, a probabilidade de chuva neste domingo é de 90%.

Chove com intensidade na Região Nordeste. A chuva excessiva deve continuar até o final do mês. O fenômeno é causado por uma zona de convergência intertropical associado à área de instabilidade da Região Amazônica. Segundo o

Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet), as nuvens sobrecarregadas deságuam principalmente na região da Ilha de Marajó no Pará onde estão as nascentes dos rios do Nordeste provocando as cheias.

De acordo com o Inmet, este fenômeno sempre existiu, mas está mais intenso este ano. Em abril, na Ilha do Marajó, choveu 914,8 milímetros, a média do mês é de 565,6. "Estamos visitando vários pontos do Estado como forma de precaução. Poucas são as ocorrências registradas até o presente", disse o coordenador estadual da Defesa Civil.

Farmacêuticos contra a automedicação

■ Nem mesmo a chuva que caiu em João Pessoa na manhã de ontem tirou o brilho da campanha intitulada "5 de Maio", realizada no Parque Solon de Lucena (Lagoa), em João Pessoa, por estudantes do curso de Farmácia da UFPB, farmacêuticos e dirigentes do Conselho Regional de Farmácia. "Até nos deu mais fôlego para passarmos a nossa ideia", brincou Mateus Feitosa, membro do Centro Acadêmico.

O objetivo do movimento foi conscientizar a população sobre a importância do uso racional de medicamentos. "A população

ainda é muito desinformada e desinteressada sobre este assunto", disse Tereza Cristina Davi Marques, presidente do Conselho Regional de Farmácia, seccional Paraíba. "A população deve procurar se orientar sempre junto ao profissional farmacêutico sobre o uso racional de medicamentos, no que diz respeito à prescrição apropriada, à dispensação em condições adequadas e ao consumo do medicamento nas doses indicadas", completou.

Na Paraíba, o CRF/PB e o Centro Acadêmico de Farmácia da UFPB tem intensificado as fisca-

lizações no que diz respeito ao cumprimento da lei 5.991/93 que trata da obrigatoriedade de um farmacêutico nas farmácias existentes. "O número de farmácias sem profissional é muito pequeno no Estado, se levarmos em consideração demais regiões do país", alegou a presidente do Conselho. "No total são 2.200 farmacêuticos espalhados por toda a Paraíba. Temos cerca de 20% de farmácias sem o profissional. Intensificamos a fiscalização, porém, a população também tem que fazer sua parte", contou Tereza Cristina.

Bacharéis de Direito fazem exame da OAB na Paraíba

■ Serão realizadas hoje as provas do Exame da OAB. Na Paraíba o exame será aplicado em João Pessoa, Campina Grande e Sousa. Mais de 740 candidatos estão inscritos no Estado, sendo 550 em João Pessoa, 133 em Campina Grande e 60 em Sousa.

Na Capital as provas serão realizadas no campus do Centro Universitário de João Pessoa (Unipê), localizado às margens da BR-230, Km 22, no bairro de Água Fria.

Em Campina Grande serão aplicadas na Facisa/FCM, próximo ao Spázio; e em Sousa acontecerão na Subseção da OAB, no bairro do Gato.

As provas de hoje fazem parte da primeira fase do Exame da OAB, e serão compostas de 100 questões objetivas de múltipla escolha.

Para a segunda fase só passa o candidato que acertar cinquenta por cento das questões. Estes terão que desenvolver uma petição e responder a mais cinco questões sobre o tema escolhido por eles durante a inscrição.

O resultado das provas da primeira fase está previsto para ser divulgado no próximo dia 26. Já as provas da segunda fase acontecem no dia 28 de junho, com previsão para divulgação do resultado para o dia 21 de julho.

Letras tem concorrência alta na UAB

■ A Comissão Permanente do Vestibular (Coperve) divulgou a concorrência e os locais de prova do Processo Seletivo Seriado (PSS) da Universidade Aberta do Brasil, especializada no ensino à distância. Os cursos oferecem de 10 a 40 vagas, e os mais procurados foram o de Letras - Demanda Social, em Campina Grande, com 17,5 candidatos por vaga, Pedagogia, 11,9 por vaga, Ciências Biológicas, no Conde 15,7 por vaga. O curso de Matemática foi um dos menos concorridos 0,3 por cinco vagas.

As provas acontecerão no dia 24 deste mês, das 8 às 12 horas, na Paraíba (João Pessoa, Campina Grande, Pombal, Itaporanga, Itabaiana), Pernambuco, Bahia e Ceará. Estão sendo oferecidas 2.115 vagas, distribuídas em dois períodos letivos. As aulas do período 2009.2 terão início em agosto de 2009 e as do período 2010.1 no mês de março de 2010.

EDITORAÇÃO: GERALDO FLÔR