A UNIÃO

Ano CXX
Número 009

R$ 1,00
Assinatura anual
R$ 160,00

João Pessoa, Paraíba - TERÇA-FEIRA, 12 de fevereiro de 2013

120 ANOS - PATRIMÔNIO DA PARAÍBA

www.paraiba.pb.gov.br Twitter > @uniaogovpb jornalauniao.blogspot.com

FOTO: Divulgação

IGREJA CATÓLICA

Vaticano se prepara para escolher substituto do Papa Bento XVI

O Papa Bento XVI anunciou ontem que vai renunciar no próximo dia 28. Ele alegou a frágil saúde e a idade avançada como os motivos para deixar o cargo de líder da Igreja Católica. PÁGINA 15

Porto de Cabedelo cresce o dobro da média nacional

A movimentação de cargas no Porto de Cabedelo cresceu 6% em 2012, enquanto a média nacional ficou em 3%. No ano passado, foram transportadas 1.891 toneladas de produtos. PÁGINA 13

FOTO: José Lins/Secom-PB

Investimentos de R$ 2,5 milhões em obras de melhorias do porto vão ampliar a capacidade de transporte de cargas

ORÇAMENTO

Parlamentares da PB apostam no adiamento da votação

A pressão para analisar os vetos presidenciais, incluindo o projeto de redistribuição dos royalties do petróleo, deve atrasar a votação do Orçamento Federal. PÁGINA 14

Acidente deixa três mortos e 12 feridos em Campina

PÁGINA 11

Casal é preso com 4 quilos de cocaína em Sousa

PÁGINA 4

CARNAVAL

Liberação do contorno facilita acesso às praias do Litoral Sul

Os antigos engarrafamentos durante o Carnaval no acesso ao Litoral Sul acabaram com a liberação em caráter provisório do contorno de Jacumã. PÁGINA 10

FOTO: Marcos Russo

Integrantes da escola Malandros do Morro comemoram mais um título

CARNAVAL TRADIÇÃO

Malandros, Bandeirantes e Africanos são os campeões

As agremiações campeãs do Carnaval Tradição de João Pessoa foram a escola de samba Malandros do Morro, a tribo indígena Africanos e o clube de orquestra Bandeirantes. PÁGINA 9

FOTO: Divulgação

Projeto Paraíba Cine Senhor abre inscrições para oficinas PÁGINA 5

Defesa Civil vai distribuir 300 toneladas de ração animal

PÁGINA 10

clima & tempo

Fonte: INMET

Litoral	Cariri-Agreste	Sertão
Nublado com chuvas ocasionais	Sol e poucas nuvens	Sol e poucas nuvens
32° Máx. 20° Mín.	34° Máx. 21° Mín.	36° Máx. 23° Mín.

Informações úteis para a semana:

Moeda

DÓLAR	R$ 1,987 (compra)	R$ 1,989 (venda)
DÓLAR TURISMO	R$ 1,910 (compra)	R$ 2,050 (venda)
EURO	R$ 2,700 (compra)	R$ 2,703 (venda)

- Prazo de inscrição para concurso da Codata com 91 vagas vai até amanhã
- UFCG abre amanhã inscrição para vaga de professor de Engenharia Ambiental
- UFPB: Mestrado e Doutorado em Ciências Jurídicas inscrevem até 28 deste mês
- Mostra Fugindo do Carnaval apresenta *A Caça* no Cinespaço do Mag Shopping

Fonte: Marinha do Brasil

Marés	Hora	Altura
ALTA	02h53	2.3m
baixa	08h53	0.3m
ALTA	15h08	2.5m
baixa	21h19	0.1m

Editorial

A resignação do Papa

O mundo católico se surpreendeu ontem com o anúncio da resignação do Papa Bento XVI. Na verdade, não apenas os católicos, nem mesmo só os cristãos. A renúncia do bispo de Roma é um fato que transcende às religiões, alcançando repercussões em todo o planeta.

Para os brasileiros, a notícia é especialmente triste: Bento XVI visitaria o país em julho deste ano para abrir oficialmente a 28ª Jornada Mundial da Juventude, a se realizar no Rio de Janeiro. O anúncio da renúncia papal foi feito em discurso no Consistório – evento religioso que reúne representantes da Igreja Católica no mundo inteiro. Ele alegou não ter mais forças para dirigir a igreja por causa da idade avançada. Tem 85 anos e considera que já não tem mais condições de "exercer de maneira adequada este ministério".

Aos 78 anos, o cardeal Joseph Ratzinger elegeu-se Papa pelo colégio de cardeais. O conclave findo em 19 de abril de 2005 foi um dos mais rápidos da história, tendo apenas quatro votações e duração de apenas 22 horas. No dia 24 de abril do mesmo ano tomou posse em cerimônia na Basílica de São Pedro em Roma. A fumaça branca saiu da chaminé da Capela Sistina. O nome do cardeal alemão foi anunciado da varanda da Basílica de São Pedro, onde o novo Papa surgiu minutos depois usando o solidéu branco, aclamado por milhares de pessoas que preenchiam a Praça de São Pedro, o coração do Vaticano.

Nesses quase oito anos o Papa Bento XVI concedeu audiências, fez discursos e homilias, compôs orações, exortações apostólicas, mensagens, redigiu cartas apostólicas e inúmeras missivas de diversos teores, além de escrever três Encíclicas. Foram milhares de páginas que, postas em vários idiomas, alcançaram as mais diferentes culturas e mentalidades. Fez também inúmeras viagens, uma das quais ao Brasil, em 2007.

Quando assumiu o Pontificado, a mídia o via como o Papa inquisitor, mal sabendo que por trás daquele homem silencioso estava alguém extremamente simples, místico e sereno, algo que nestes oito anos ele soube transmitir muito bem através dos seus discursos. Até pouco tempo, enfrentou críticas duras por não ter sido mais severo nas punições aos sacerdotes envolvidos em casos de pedofilia.

Seja como for, concluirá no próximo dia 28 um papado que ficará marcado pelo esforço em difundir a doutrina cristã e católica, sobretudo, junto aos mais jovens. A sua renúncia é um gesto que confirma o senso de responsabilidade com que se houve na condição de representante dos católicos de todo o mundo.

Humor

Domingos Sávio - savio_fel@hotmail.com

TEM PAPAI NOEL FORA DE ÉPOCA EM BRASÍLIA...

UNInforme

Geovaldo Carvalho

APOIO AO CAMPO

Responsável pela maior concentração de agricultores familiares do país, o Nordeste foi o campeão nacional em projetos aprovados para receber recursos para instalar Unidades de Apoio à Distribuição de Alimentos da Agricultura Familiar., um setor bastante incentivado pelo governo

O Ministério do Desenvolvimento Social de Combate à Fome revela que "dos R$ 32,8 milhões que o MDS disponibilizará para a construção desses equipamentos, nos nove estados, incluindo a Paraíba, receberão aproximadamente R$ 13 milhões.

DESPISTE

Expert em política paraibana garante: apesar de todo esse balão de ensaio, o ex-prefeito Veneziano Vital do Rêgo não será candidato a governador em 2014. Disputará, sim, um cargo federal, enquanto que sue irmão, o senador Vital Filho, vai para o "sacrifício". Afinal, com mais quatro anos de mandato ao Senado, nada tem a perder, em caso de derrota.

DIVISÃO

Como política divide as coisas e pessoas. Em Pernambuco, enquanto Recife tem o Carnaval do PSB, em Olinda, a folia de Momo é por conta do PT. A que partido deve estar filiado "Zé Pereira?"...

MICROS

A contratação de R$ 3,5 bilhões é o que anuncia o BNB com o que atenderá às micro e pequenas empresas na região Nordeste . O microempresário, ainda segundo o Banco, terá à disposição crédito para capital de giro com taxas a partir de 0,5% ao mês, destinado para compra de mercadorias e formação de estoque.

SEGURO

A Secretaria da Agricultura e Reforma Agrária prorrogou até o dia 28 o prazo para pagamento do Programa Garantia Safra 2013. O valor do benefício, pago ao agricultor que tiver perdas iguais ou acima de 50% da safra é de R$ 760, dividido em cinco parcelas.

INTEGRAÇÃO

O Governo divulga até o final de março o Plano Nacional de Integração Hidroviária, um pacote de dados com projeções até 2030 sobre o potencial de cargas e usos da hidrovia, levando em consideração a integração com rodovias e ferrovias. É hora de João Pessoa despertar para corredor multimodal.

TROÇA

Esse pessoal brinca com todo tipo de assunto nas redes sociais. Tão logo foi anunciada a decisão de renúncia do Papa Bento XVI, alguém foi rápido e escreveu no Facebook: "Tudo bem, acho que agora chegou a vez de Sarney". Será mesmo!

Um

Sitônio Pinto - sitoniopinto@gmail.com

O padre, o jumento

"Armavam as entradas e bandeiras e iam capturar índios no interior do Brasil, para reduzir-lhes à escravidão e roubar-lhes as mulheres e as terras".

Solha e o Papa desertaram em pleno Carnaval. Logo agora que ele, Solha, virou um nome internacional, com tantas premiações pelo seu desempenho no filme "O som ao redor", elogiado até no Piauí. Não sei se ele fez o papel do bandido ou do mocinho, ou se morre no fim, pois não vi o filme, posto que não saio de casa nem para ir ao Brasil. Mas todo mundo diz que o filme é muito bom, o melhor filme feito ultimamente, muito realista, até aquele cheiro do Recife está presente.

Eis mais um motivo para eu não ir. Não costumo transpor a grade do meu terraço, trancada a três cadeados. E se for para sentir o cheiro do Recife, aí é que não saio dos Expedicionários. Poderia ir até Olinda, mas, quando o vento dá, a gente sente, mesmo nos autos de Olinda, mesmo nas igrejas. Dizem que Solha ganhou uma nota para fazer o filme. Uma nota que incluía a insalubridade por aquele cheiro. Ele vai ger uma participação em dólares pelas exibições nos EUA, na UE e na Ásia.

Não sei se estou sendo inconveniente perante o Imposto de Renda, mas o sucesso de Solha merece ser divulgado. Vai ver que foi por causa do IR que ele deixou a União. Ele não tinha o que declarar ao IR pelas suas crônicas, pois parece que sua participação era 0800, ou seja, colaboração mesmo. Não deviam fazer uma coisa dessas com um nome internacional como Solha e o Papa. Deviam pagar pelo menos em Guaranis, a um e a outro. Um bispo pentecostal recebe muito mais que a prebenda do Papa.

Antes de ser um nome internacional, Solha já era nome nacional pelos prêmios conquistados com seus livros. Outra mais que ele é um imigrante do Sul Maravilha que aportou ao Nordeste e não quis mais voltar, ao perceber as possibilidades culturais da Região, onde se fez de casa e fez sucesso – tanto nas artes cênicas quanto nas letras e nas artes plásticas. Por último, estava fazendo umas crônicas maravilhosas, quando cismou de sair.

A situação ficou mais grave porque o editor de Opinião, o popular Leão, foi passar o Carnaval em São Paulo. Como é que pode? O sujeito deixar de sair no Cafuçu, nas Muriçocas, numa tribo de índios, pra ir ver o Carnaval da Pauliceia desvairada? Tem gosto pra tudo. Vá lá que o nordestino vá lá para São Paulo quando está morrendo de fome ou de sede, ou quando está com uma doença grave. É para isso que São Paulo serve. Noutras circunstâncias, é melhor o mau hálito do Recife.

Pois Leão foi para São Paulo, a terra dos bandeirantes. Eles têm o maior orgulho de ser descendentes dos bandeirantes, mas não sabem quem eram os bandeirantes. Eram gente muito pobre, mais que os nordestinos. Eram tão pobres que não podiam comprar escravos capturados na África. Aí armavam entradas e bandeiras e iam capturar índios no interior do Brasil, para reduzi-los à escravidão e roubar-lhes as mulheres e as terras. Se encontravam minas de ouro, melhor.

Mas Leão foi para a terra dos bandeirantes gastar seu décimo-terceiro (o Papa não ganha). Ele é do Piancó, tem fama, e, por isso, esse apelido, que também é redução do seu nome. É da terra de um bravo: o Padre Aristides. Um gaiato quis tirar onda com o Padre Aristides: "Meu avô dizia que na Seca de 77 só escaparam dois bichos, padre e jumento. Pare Aristides deu o rroco: "seu avô era padre ou jumento? E o beiradeiro: "Era papa".

Dois

Carlos Romero - caromero@globo.com

Luz, mais luz!

"Mas o de que mais admiro é a resistência do sertanejo. O diabo é que eu gosto muito de sol, de luz, de calor. Gosto de sol e gosto de mar."

Luz, mais luz ! Assim pediu Goethe, já perto de deixar este mundo. Ora, luz lembra o sol. Decerto, na sua terra gelada, naquele momento de despedida deste mundo, dominava o frio de um rigoroso inverno.

Andei, agora mesmo, puxando da prateleira, ao acaso, dois livros para reler, e os que me caem às mãos são: "A Parahyba e seus problemas", do nosso José Américo e "Caminhos cheios de sol", de Perillo Doliveira, ambos merecendo uma reedição.

Enquanto Perillo entoa um hino ao sol, José Américo, no seu livro, entre outros problemas, cita o problema da seca, que continua castigando o nosso Sertão. Pelo tempo que persiste, até parece que se trata de um caso sem solução. É triste ver, nas fotos dos jornais o gado esquálido, morrendo de sede, os açudes secando, o Sertão se acabando. Bem disse o nosso Euclides da Cunha que o sertanejo é antes de tudo um forte. Sim, apesar da seca, que o ameaça, há muitos anos, ele não arreda o pé de sua terra, que virou brasa.

E, aqui para nós, falaram tanto na possibilidade de trazer as àguas do São Francisco para minorar a seca nordestina, e pronto. Silêncio absoluto.

Mas o de que mais admiro é a resistência do sertanejo. O diabo é que eu gosto muito de sol, de luz, de calor. Gosto de sol e gosto do mar. Daí eu achar lindo o nome Solemar, de um certo estabelecimento que não lembro qual é...

Apesar de nascer num lugar frio como o de Alagoa Nova, sou um apaixonado pelo sol. E a chuva, cronista? Sim, também gosto muito dela. Ler com chuva, dormir com chuva, refletir e sonhar com chuva também é belo. No entanto, na minha infância, minha mãe estava sempre dizendo: "Saia da chuva, menino". Ela nunca disse: "Saia do sol". O sol nos leva ao divertimento, a chuva à introspecção. Meu médico, outro dia, me recomendou: "Você precisa tomar banho de sol" Ora, banho lembra água. Minha Alaurinda já disse, como violinista, que só suporta o sol da pauta. O outro sol ela só aguenta com muito creme no rosto.

Mas deixem-me me deliciar com este "Caminho cheio de sol", do nosso Perillo. Pois, o bom mesmo foi o banho de sol que tomei, aqui no jardim.

A UNIÃO
SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA
Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010
Distrito Industrial - João Pessoa/PB
PABX: (083) 3218-6500 /
ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526
REDAÇÃO: 3218-6511 / 3218-6509

SUPERINTENDENTE Fernando Moura
DIRETOR ADMINISTRATIVO José Arthur Viana Teixeira
DIRETORA DE OPERAÇÕES Albiege Fernandes
DIRETOR TÉCNICO Gilson Renato
EDITOR GERAL William Costa
EDITOR ADJUNTO Clóvis Roberto
SECRETÁRIA DE REDAÇÃO Renata Ferreira
CHEFE DE REPORTAGEM Conceição Coutinho

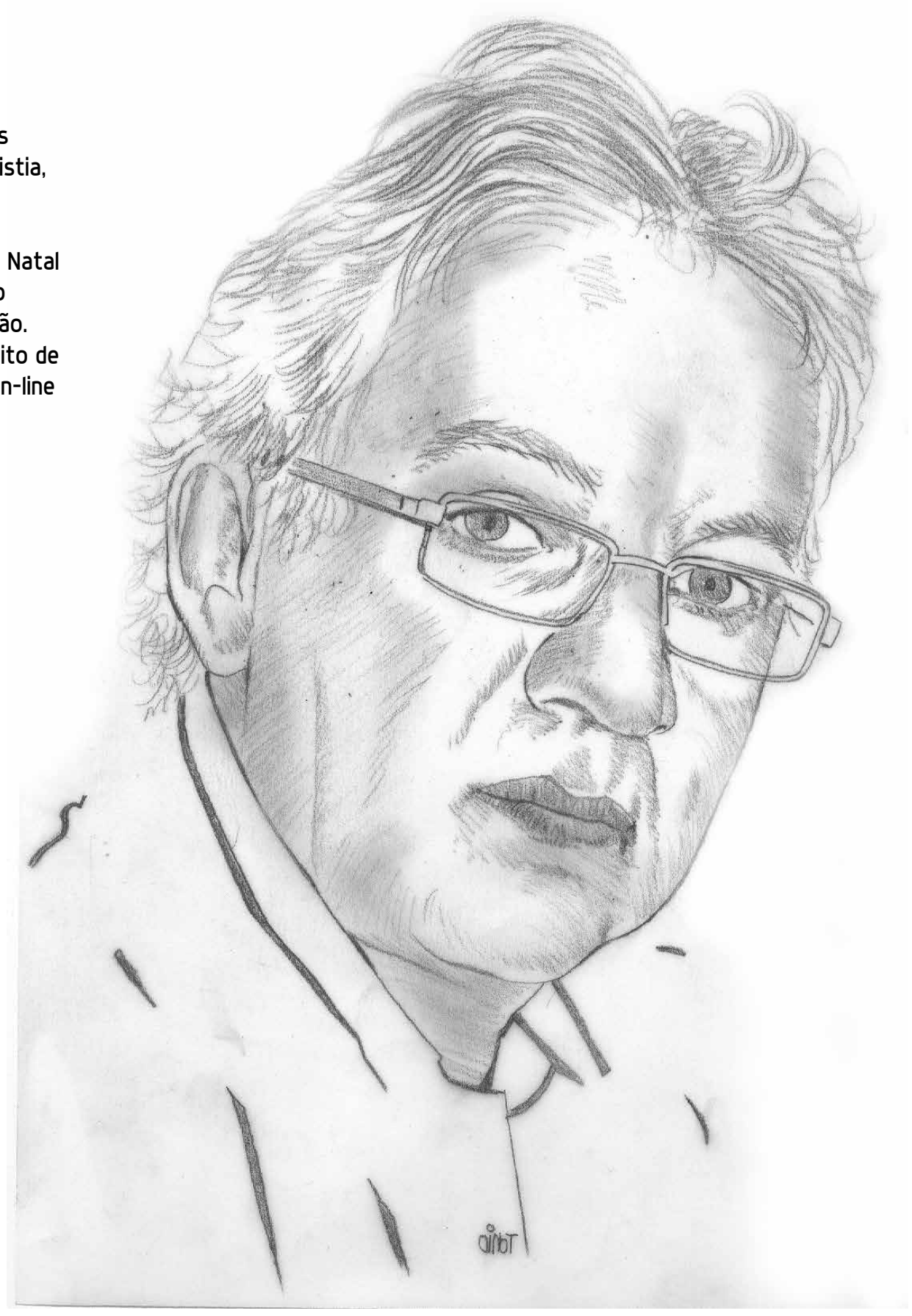
EDITORES SETORIAIS: Geraldo Varela, Glaudenice Nunes, Juneldo Moraes, Nara Valusca, Neide Donato e Renata Ferreira
EDITORES ASSISTENTES: Carlos Cavalcanti, Carlos Vieira, Emmanuel Noronha, José Napoleão Ângelo, Marcos Lima e Marcos Pereira
PROJETO GRÁFICO: Ricardo Araújo, Fernando Maradona e Klécio Bezerra

Expedito Júnior
Sócio da Antares Comunicação

Precursores da publicidade na PB

Rafaela Gambarra
Especial para A União

A agência de comunicação Antares está, hoje, completando 25 anos. Na época de sua fundação, começavam a surgir as primeiras agências de comunicação do Estado, e sequer existia, aqui na Paraíba, uma escola de publicidade e propaganda. A Antares acompanhou, nesses 25 anos, inúmeras mudanças tanto na história da própria agência - que já teve filiais em Natal e Campina Grande, mas hoje está presente apenas em João Pessoa e Maceió -, como também no mundo da comunicação. Em entrevista ao jornal **A União**, um de seus sócios, Expedito de Carvalho Júnior, fala também sobre o impacto das mídias on-line na publicidade e sobre as expectativas para 2013.



Como surgiu a ideia de criar a agência?

A história da Antares começou por conta de uma ligação familiar que eu tenho com o pessoal das Lojas Maia. Teve um dia, em 1988, em que, em uma conversa, na casa de um dos meus cunhados, Eronaldo Maia, eu falava a ele que eu tinha um sonho de ter uma agência de comunicação, porque era uma área que eu tinha uma grande afinidade. Na época, eu era formado no curso de Direito e passei no vestibular para o curso de Comunicação Social. Então ele propôs: "Você quer tomar conta da propaganda do grupo Lojas Maia?" Eu atribuo a isso o nascimento da agência. Nós tivemos o privilégio de começarmos com uma conta que era um grande desafio. Porque, na época, claro, as Lojas Maia não tinha a magnitude que tem hoje, mas já tinha um certo porte, já atuava na Paraíba e no Rio Grande do Norte. Na verdade, tenho certeza a gente deu uma grande parcela de contribuição para que ela se tornasse a potência que é hoje. Atendemos a loja por oito anos, até 1996.

Quais foram os principais desafios, no início?

Além da dificuldade que havia de um mercado totalmente em construção, a gente teve o desafio de pegar uma conta em uma área com uma concorrência tão acirrada, como é a área de varejo. O varejo tem um nível de exigência de resposta ainda mais exigente e mais rígido que a gente costuma verificar em outras contas. Mas acho que esse desafio foi extremamente importante porque aquilo gerou a musculatura que uma agência de propaganda precisa ter. É uma atividade de alto risco. Em qualquer crise, as empresas cortam logo, erroneamente, as ações e as verbas de comunicação. Outro ponto que a gente não pode esquecer é que em 1988 a gente não tinha ainda um mercado formado. Muito pelo contrário. Tínhamos algumas agências que já atuavam, alguns publicitários de renome, mas era uma coisa muito pequena. A gente começou na época do fotolito, letra sete.

O que mudou nesses 25 anos?

Foi uma mudança imensa, em todas as áreas. Na área da comunicação, de uma forma geral, nós fomos tendo uma estruturação maior do mercado, com a chegada de novas emissoras, e que depois foram ocupando um sinal de maior alcance no Estado. Teve também a chegada de novas agências, pessoas de jornalismo entraram na área de publicidade e, mais na frente, a gente teve a vinda das escolas de publicidade e propaganda para cá. Começou com o Iesp (Instituto de Educação Superior da Paraíba) que inclusive foi um de nossos clientes. Fizemos comerciais memoráveis, como o comercial dos guarda-chuvas. Eu até hoje encontro gente que diz que fez publicidade por conta daquela campanha. Com a chegada dessas escolas, houve uma melhoria significativa em todas as frentes, tanto na parte tecnológica, com em uma maior demanda, como também aumentou o know how da comunicação, e a capacitação dos profissionais.

Fora essa, do Iesp, qual outra campanha se destacou na história da Antares?

Fizemos uma campanha muito forte para o Atacadão, que marcou muito. A gente fez uma série de comerciais com dois personagens, era um ajudante e uma espécie de detetive. Foi uma das campanhas na história da agência, que teve mais impacto, mais repercussão junto ao público de modo geral. "No Atacadão, sua anta" virou um mote, que todo mundo brincava, virou um jargão.

A Antares desenvolve algum projeto de apoio social?

Foram três vertentes em que a gente sempre atuou muito: a de responsabilidade social, a área cultural e a área esportiva, até porque Sérgio, meu sócio, já foi presidente da Federação Paraibana de Handball. Atuamos seguindo dois caminhos: primeiro, dando apoio aos projetos que chegam até a agência de incentivo e de suporte na área de divulgação, de captação de recursos – isso, tanto na parte de eventos esportivos como culturais. Já na área de responsabilidade social, é um trabalho mais perene porque a gente se volta de uma maneira mais efetiva a determinadas instituições que cumprem uma ação social. Por exemplo, os 'Donos do Amanhã', que é responsável pela ala infantil do Hospital Napoleão Laureano. Embora o ápice desse trabalho seja o Mc Dia Feliz, ao longo de todo o ano, a gente vem desenvolvendo ações e acompanhando a instituição.

No que se diferencia a forma de fazer propaganda hoje da época em que a agência começou suas atividades?

Houve melhorias em todos os sentidos. Se a gente pegar primeiro as mídias de massa, como a TV, uma série de mudanças fez com que ela tivesse um impacto e um alcance maior em relação ao mercado. E recentemente as mídias digitais vieram com uma força tremenda. Primeiro, facilitaram a vida inclusive dos veículos de massa. Hoje é a coisa mais fácil do mundo você colocar no ar um spot de rádio. Hoje, a gente entrega um produto com uma qualidade muito superior que a gente entregava antigamente.

Como se deu esse impacto das mídias on-line?

Antes havia um monólogo em relação às mensagens que eram veiculadas aos públicos alvos. Hoje em dia, com as redes sociais, a gente tem uma ação de diálogo, e o público tem a capacidade de ser detentor do conteúdo e detentor da própria construção das marcas. Nos primórdios da Publicidade e Propaganda, eram as marcas que buscavam os públicos, hoje a gente vê o inverso: são os públicos que buscam as marcas. E além dessa questão das redes sociais, é preciso a gente olhar outro ponto que é de extrema importância nesse cenário: o mobile. O acesso à internet por meio desses dispositivos móveis tem exercido uma transformação como nunca antes vista.

Você acha que é possível ser competitivo sem o uso dessas novas mídias?

Embora a gente identifique que seria possível atuar sem o uso de mídias on-line, já que os veículos de massa ainda cumprem uma presença de grande importância nas ações de propaganda, com certeza haveria uma dificuldade de um avanço maior sem a participação no universo on-line. Acredito que seria possível, sim, mas não haveria um desempenho à altura da necessidade que o cenário atual pede.

Quais as expectativas para 2013?

Eu vejo 2013 com olhos muito otimistas. Talvez o que falte na Paraíba, ainda, é uma atuação mais efetiva da área privada, dos investimentos na área da comunicação. Acredito que isso vai acontecer a partir de 2013. Acho que vai ser um ano extremamente positivo para o Brasil, acho que ele volta a crescer. E para a Paraíba, em especial, por conta dos novos investimentos privados que estão chegando. No mundo da propaganda, as expectativas que nós temos se voltam justamente para a conquista de novos clientes, na área privada. Vai ser um ano de muito trabalho nesse sentido, de compreender cada vez mais esse cenário de oportunidades que vão vir por aí. E, dentro desse avanço, a gente vai ter uma construção mais consolidada e mais efetiva principalmente na área do marketing digital. O desafio para a Antares, em 2013, vai ser conseguir atrelar um planejamento estratégico às campanhas que a gente entregar e uma ação efetivamente integrada das mídias tradicionais e das ações on-line.

> Nos primórdios da Publicidade, eram as marcas que buscavam os públicos, hoje a gente vê o inverso

NO SERTÃO PARAIBANO

Casal é preso com 4 quilos de cocaína

Polícia realizou o flagrante numa residência no bairro de Sorrilândia, em Sousa

Cardoso Filho
josecardosofilho@gmail.com

Um casal foi preso na madrugada de ontem com quatro quilos de cocaína. Fábio do Nascimento Pereira, 23 anos, e Rafaela Rodrigues do Nascimento, 20 anos, foram flagrados com a droga quando deixavam uma residência no bairro Sorrilândia III, na cidade de Sousa, Sertão paraibano.

A prisão do casal foi realizada por policiais do 4º Batalhão da PM e do Grupo Tático Especial, da Polícia Civil, ambos da cidade de Sousa. Fábio Nascimento reside na Rua Profeta João Alves, em Cajazeiras, enquanto Rafaela na cidade de Icó-CE. Segundo versão da polícia, o Serviço de Inteligência do 14º BPM já vinha monitorando as atividades do casal. Na noite de anteontem chegou a informação de que eles iriam transportar uma grande quantidade de droga para Cajazeiras.

Em conjunto, as polícias civil e militar montaram uma campana durante a madrugada e, por volta das 5h, resolveram abordar o casal e ao realizar a vistoria numa mochila foi encontrada a droga dividida em quatro tabletes.

Fábio Nascimento e Rafael Rodrigues foram levados para a Superintendência Regional de Polícia Civil, em Cajazeiras, onde foram autuados pelo crime tipificado no Art. 33 da Lei nº 11.343/2006 (Tráfico de drogas).

FOTO: Folha do Sertão

Policiais militares exibem a cocaína apreendida durante a operação. As atividades do casal já vinham sendo monitoradas

Bombeiros registram óbito

O Centro Integrado de Operações Policiais do Corpo de Bombeiros registrou uma ocorrência de afogamento nos primeiros dias do Carnaval 2013 na orla da Paraíba. O caso aconteceu domingo na Praia do Seixas, onde o corpo de um homem identificado por Danti Daniel apareceu boiando por volta das 15h.

Retirado por algumas pessoas que estavam no local, o corpo apresentava rigidez cadavérica. Na Gerência Executiva de Medicina Legal foi realizado o exame cadavérico para identificar a causa da morte. Além desse fato, o Corpo de Bombeiros registrou oito atendimentos de salvamento aquático, quando nove pessoas, entre sábado e domingo, foram retiradas das águas com vida. Um dos casos aconteceu em Jacumã, onde um menino de 13 anos foi retirado do mar pela equipe de salva-vidas. Apesar das orientações do Corpo de Bombeiros muita gente se arrisca, principalmente pessoas que entram no mar após ingerir bebida alcoólica e também crianças.

Desde o sábado, quando foi iniciada a operação Carnaval 2013, o Corpo de Bombeiros registrou 50 ocorrências típicas de resgate aquático e crianças perdidas. Da Praia de Lucena (Litoral Norte) até Acaú, município de Pitimbu, divisa com Pernambuco, foram instalados 33 postos de observação, sendo utilizados seis embarcações, tais como moto aquática, bote inflável e lanchas. Para evitar a dificuldade na localização de crianças perdidas, o Corpo de Bombeiros está distribuindo pulseirinhas de identificação para crianças.

Jovem é assassinada com cinco tiros na porta de casa

Uma jovem de 20 anos, identificada como Eliane Izabel do Nascimento, foi morta na noite do domingo com cinco tiros na comunidade Porto de João Tota, no bairro de Mandacaru, em João Pessoa. A vítima estava em frente de casa conversando com uma amiga e olhando fotos no celular quando foi surpreendida por um homem armado.

O assassino chegou a pé e, sem dizer nenhuma palavra, efetuou os disparos contra Eliane do Nascimento que morreu no local do crime.

Os familiares de Elaine do Nascimento disseram à polícia que a jovem não tinha envolvimento com drogas. Eles informaram também que ela havia acabado de se separar de seu companheiro, que está preso no Presidio do Roger e que não aceitava a separação.

A polícia vai investigar se o assassinato de Eliane do Nascimento foi encomendado pelo ex-companheiro da vítima e executado por algum comparsa seu que ainda está solto.

Morto pelo cunhado

Já em Campina Grande, um rapaz de 26 anos foi morto na noite do domingo no bairro Rosa Cruz. A Polícia Militar informou que Igor Felipe Maurício Barbosa foi assassinada com um golpe de faca no pescoço.

O crime teria sido cometido pelo cunhado da vítima, Gilderley Sousa Guimarães, 25 anos. A mãe da vítima contou que Igor Felipe Maurício tentou defender a irmã que estava sendo espancada pelo marido alcoolizado.

Igor Felipe Maurício chegou a ser socorrido para o Hospital de Trauma de Campina Grande, mas acabou morrendo.

Gari morto

Um gari de 39 anos foi assassinato com 12 tiros na noite do domingo no município de Lagoa Seca, no Agreste. O nome da vítima não foi divulgado pela polícia.

A vítima estava chegando em casa quando dois homens em uma moto se aproximaram e efetuaram os disparos.

CAMPINA GRANDE

Dom Aldo destaca "fé na família"

O arcebispo metropolitano da Paraíba, dom Aldo Pagotto, celebrou missa durante o Crescer, evento realizado pela comunidade católica no Clube Campestre, em Campina Grande, e, durante sua homilia, ao falar sobre a família, pediu aos fiéis que não se limitem a uma postura superficial e medíocre em relação ao tema. "É preciso ser família, não apenas ter", declarou o sacerdote. Como de costume, dom Aldo desceu do palco, montado em um dos flancos do ginásio, e ministrou seu sermão bem próximo ao público, que lotava o Campestre. O arcebispo também criticou a programação da televisão, classificando-a como "de baixa qualidade", e citando como exemplo os reality shows, nos quais, segundo ele, brinca-se com coisas muito importantes, como o amor. "Deve ser obrigação de todos e de cada um de nós servir, crescer juntos, defender a vida e a família", declarou dom Aldo.

O Crescer, que está em sua 16ª edição, foi aberto oficialmente na manhã do último domingo. Considerado "o maior evento católico da Paraíba", teve início com a recitação do Santo Terço pelo Movimento do Terço dos Homens, que participa do encontro desde 2009. Diversas autoridades estiveram presentes à abertura, a exemplo do prefeito Romero Rodrigues, acompanhado da primeira-dama, Micheline, e dos filhos do casal. O deputado estadual Assis Quintans representou a Assembleia Legislativa. O bispo de Camaçari, na Bahia, que preside a Comissão Episcopal da CNBB (Conferência Nacional dos Bispos do Brasil) para a Vida e a Família, dom João Carlos Petrini, participou pela primeira vez do encontro, e, durante sua pregação, afirmou que a família é o bem mais importante da sociedade. "Não só as pessoas se beneficiam da família, mas toda a sociedade", declarou.

No encerramento da abertura oficial, aconteceu na chegada da imagem da Sagrada Família, que veio de uma paróquia no Conjunto Rocha Cavalcante. Este ano, o encontro católico tem como tema central "Fé na família". O Crescer será oficialmente encerrado nesta terça-feira.

Equipes buscam por turista que caiu de navio

Marli Moreira
Da Agência Brasil

São Paulo – Equipes de salvamento da Capitania dos Portos e do Corpo de Bombeiros ainda não localizaram o passageiro do navio da empresa MSC Cruzeiros, Luciano De Lucca. Ele caiu do 11º andar da embarcação por volta das 18h30 de sábado passado, durante a manobra de desatracação, no Porto de Santos. O cruzeiro, com destino a Salvador, também tem uma parada em Búzios, no Rio de Janeiro.

De acordo com o Corpo de Bombeiros, as buscas recomeçaram às 7h de ontem com uma embarcação percorrendo o canal do estuário de Santos. A Capitania dos Portos informou, em nota, que foi instaurado inquérito para apurar o caso e que vai aguardar o retorno do navio ao Porto de Santos, no próximo dia 16, para ouvir as testemunhas.

Também por meio de nota, a empresa MSC Cruzeiros argumentou que as causas da queda de Luciano de Lucca da cabine 11.063, onde estava com amigos, ainda são desconhecidas. A empresa informou que está apoiando os familiares do hóspede e colaborando com as investigações. Em um dos trechos do comunicado, a empresa "reitera que segue todas as regras e procedimentos de segurança estabelecidos pelos órgãos mundiais e nacionais e que tem como missão aplicar os mais altos níveis de controle e prevenção de acidentes para garantir a segurança e conforto de seus hóspedes e tripulantes".

Chega a 239 o número de mortos em boate

Thais Leitão
Da Agência Brasil

Brasília - Um paciente que estava internado no Hospital Cristo Redentor, em Porto Alegre, após o incêndio na Boate Kiss, na madrugada do último dia 27, em Santa Maria-RS, morreu na noite de domingo passado.

A informação foi confirmada pela secretaria estadual de Saúde do Rio Grande do Sul, que não divulgou a identidade da vítima porque ainda aguarda autorização da família.

Com mais esse caso chega a 239 o número de pessoas que morreram em decorrência da tragédia em Santa Maria. De acordo com a secretaria, 49 feridos no incêndio continuam internados em hospitais em quatro cidades gaúchas – 31 em Porto Alegre, um em Caxias do Sul, dois em Canoas e 15 em Santa Maria.

No último sábado, parentes de vítimas reuniram-se para discutir a criação de uma associação que represente seus interesses. O objetivo do grupo, que está sendo apoiado pela Defensoria Pública do Rio Grande do Sul, é garantir apoio psicológico e jurídico às famílias.

Falando de cinema

Paraíba Cine Senhor abre inscrições para graduandos participarem como bolsistas e como alunos das oficinas

Vanessa Queiroga
vanessaqueiroga@gmail.com

FOTOS: Divulgação

O potencial cinematográfico do estado é incentivado pelo Projeto Paraíba Cine Senhor, que chega esse ano à quinta edição. O projeto é patrocinado pelo Programa Banco do Nordeste (BNB) e Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) de Cultura 2012 e está previsto para acontecer de 7 a 21 de abril em Itabaiana, e de 19 de maio a 2 de junho em Aparecida. A programação é composta por 22 oficinas ministradas por cineastas paraibanos, em duas semanas. Ao final, as turmas são divididas em cinco grupos que fazem o roteiro, a produção e filmagem de um curta-metragem cada, que pode ser documentário, de até dez minutos, ou ficção, com até dois minutos.

Desde o dia 25 de janeiro estão abertas as inscrições para graduandos que desejarem participar do projeto. São três vagas com bolsa de R$ 500, uma para auxiliar de assessoria de imprensa, uma para técnico em edição e uma para monitor técnico em audiovisual. Para todas elas, é necessário fazer uma prova escrita e, para as duas últimas, ainda uma prova prática. Além dessas, estão disponíveis quatro vagas sem remuneração para graduandos participarem do projeto na condição de alunos das oficinas, onde também é necessário fazer uma avaliação para ser selecionado.

Graduandos dos cursos de jornalismo, rádio e TV, cinema, relações públicas, mídias digitais, história, ciências sociais, psicologia, turismo, letras, artes visuais e música podem concorrer. As inscrições, que vão até 1 de março, são feitas com o envio do currículo para paraibacinesenhor@gmail.com. As provas serão realizadas no Departamento de Comunicação e Turismo, da Universidade Federal da Paraíba, entre 5 e 11 de março, e o resultado será divulgado no dia 13 deste mesmo mês.

O diferencial do projeto é focar na identidade das cidades. Assim, é exigido que as produções audiovisuais sejam realizadas sobre o município, sobre um resgate histórico ou sobre um personagem local. "O projeto é de formação audiovisual. Queremos formar o cidadão, fazer com que ele entenda que sua cidade é importante, que tem histórias para contar," assinala, em entrevista ao jornal **A União**, Orlando Júnior, criador e coordenador geral do projeto, que desenvolve esse trabalho juntamente com Merciclaide Ramos, coordenadora pedagógica, e Silmara Braz, coordenadora de roteiro.

O projeto já passou por Sousa, Monteiro, Areia, Cabaceiras, Taperoá, Bananeiras, Serra Branca, Alagoa Grande e São José de Espinharas. O Paraíba Cine Senhor já produziu 42 curtas-metragens, sendo apenas um deles de ficção. De acordo com Orlando Júnior, são formados grupos entre os alunos das oficinas para estimular o trabalho em equipe e são quatro audiovisuais filmados com câmera digital e um de minimídia, filmado com câmera fotográfica. Todos os equipamentos são fornecidos pelo projeto e as produções são acompanhadas pelos ministrantes das oficinas que auxiliam e oferecem orientações.

"As pessoas admiram o trabalho do projeto. Quando elas se veem na tela ficam maravilhadas. Elas enxergam uma oportunidade de aprender algo novo", revela Orlando Júnior. O projeto conta ainda com Campanhas Sócio Educativas que incluem palestras sobre Drogas e Trânsito, e ações como plantio de árvores e arrecadação de alimentos na Mostra Paraibana de Produções Audiovisuais, onde são exibidos, de maneira aberta a população, curtas-metragens realizados por cineastas da Paraíba.

Gravações dos vídeos **Gameleira** *(no alto) e* **Tio Honorato** *(ao lado) e o coordenador do projeto, Orlando Júnior (detalhe)*

CINEMA

A Caça será exibido hoje na mostra Fugindo do Carnaval
PÁGINA 7

EM CARTAZ

As Aventuras de Tadeo é uma das atrações dos cinemas na capital
PÁGINA 7

Artigo

Lourdinha Luna Escritora, membro da Academia de Letras de Areia e da Aflap - lourdinhaluna@uol.com.br

O Carnaval brasileiro

No Calendário Litúrgico da Igreja Católica, no segundo domingo após o Natal (data alterada pelo Concílio Vaticano 2º), começa a Epifania, que tem sua tradução como "apresentar". A exposição do menino Jesus à veneração dos Reis do Oriente – Melchior, Gaspar e Baltazar - deu-se nessa ocasião, num ato de respeito e admiração. Ao reconhecer Nele a Majestade, os Magos, o presentearam com Incenso, resina natural aromática que se queima para perfumar o ambiente; Ouro, metal que se equivale a riqueza e opulência e Mirra que ao fogo exala agradável aroma e feito unguento se aplica aos corpos no embalsamamento.

Após a celebração divina, chega o Carnaval, termo que tem sua versão para "prazeres da carne", uma manifestação pagã para comemorar o evento, realizado em três dias.

Originário da Roma Antiga e incorporado pelas tradições, o tríduo profano passou a marcar um período de festividades, em louvor da folia. Na Europa do século XVII, Paris se destacou como a capital que deu partida para o festival de orgia e irreverência. O divertimento laico entrou na Corte e encontrou guarida nas cabeças coroadas, para os bailes com máscaras e outros adereços.

O Carnaval chegou ao Brasil, no século XVIII, atraído pelos brasileiros que visitavam o velho mundo. Mas, seu vigor, como espetáculo fascinante, teve início no século XX. Para o folguedo mundano adotou-se vestes especiais, cada vez mais ostensivas e caprichadas, para homens e mulheres. Entraram em uso, o confete, a serpentina e o lança-perfume, que aspergido numa direção, era reverência ou sedução.

Na Paraíba, o desfile em veículos motorizados, que se chamava Corso, acontecia nas tardes do domingo e da terça,quando as jovens, nos carros alegóricos, de capota arriada, exibiam ostensivas fantasias. Os rapazes, vestidos com figurinos apropriados, ocupavam a carroceria das caminhonetes ou caminhões, ornados, com as figuras de Pierrô e Colombina, indicativos de que vivíamos o maior evento folclórico do mês de fevereiro ou março de cada ano.

Pela manhã, os blocos faziam visitas às residências dos abonados da cidade, onde eram recebidos, ao som de um conjunto musical que os faziam dançar, cantar e ao despedirem-se havia a promessa do retorno no próximo ano.

No folguedo popular fora introduzida a figura do Rei Momo, que ditava as ordens do seu reinado, escrita numa longa tira de papel, e lida por ele, para que todos fizessem da folia instantes de prazeroso divertimento.

Esta figura aparece pela primeira vez no Carnaval de 1888, na Colômbia, como um monarca burlesco, sob a aparência de personalidade alegre e foliona. Na véspera da festança, num decreto de sua autoria, ele dava licença para a desordem carnavalesca, ao som de bombo, pratos e maracás. A cerimônia parodiava a dos ministros do Palácio que, nos tempos coloniais. liam em praça pública os editais dos vices-reis.

O Brasil importou o estilo e acrescentou outros que servem de modelo para a exportação. No século XX surgiram as Escolas de Samba, no Rio e São Paulo que hoje atraem turistas do mundo inteiro, para documentar o espetáculo que acontece do sábado à Quarta-Feira de Cinzas e que não há similar no universo.

A 1ª Escola brasileira recebeu o nome de "Deixa Falar", substituída a alcunha para Estácio de Sá, onde funcionava seu barracão. Em 1992, seu Grupo Especial conquistou o 1º lugar, com o enredo "Paulicéia Desvairada – 70 anos de Modernismo." Os estados pequenos imitaram os pioneiros e as escolas de sambas se vincularam ao Carnaval até o presente.

O entusiasmo pela folgança não exclui classe social e até clerical. No Rio de Janeiro, um bispo, filiado ao catolicismo, desfilou no Sambódromo, atitude aclamada por uns e condenada por outros.

Há muito tempo corre a notícia que Willis Leal, o carnavalesco autêntico da Paraíba, pretende um retorno ao espetáculo centenário, com os ingredientes que o fizeram inesquecível. Seria louvável para que os remanescentes dos velhos carnavais, se reencontrem na repetição e os mais moços conheçam, os primórdios de nossa alucinante festa popular.

Artigo

Molina Ribeiro Jornalista - molina.ribeiro736@gmail.com

A evolução da humanidade

Fico muito assustada com as múltiplas faces da agressividade humana . Uma delas é a inveja. A inveja é ainda pior que a cobiça. O invejoso não suporta o sucesso alheio, e por isso vive para negá-lo. Recordo-me de um grande aprendizado que tive , por ocasião de uma palestra ministrada .na faculdade. O palestrante dizia que é muito mais fácil suportar o sofrimento alheio do que a alegria. Nossa alegria só é suportável para as pessoas que verdadeiramente nos amam.

> As grandes guerras costumam nascer dessa incapacidade. Diante da prosperidade alheia, as nações se mobilizam para o conflito

Costumamos dizer que reconhecemos os grandes amigos no momento de nosso sofrimento, mas não é verdade. Os verdadeiros amigos são aqueles que suportam a duração de nossa alegria . O sofrimento é uma realidade que nos congrega com mais profundidade. Schopenhauer dizia que o sofrimento do outro nos acorda para a verdade de nossa condição . Somos frágeis e a experiência humana é sempre desafiadora . Trabalho com os bastidores da humanidade. Vejo e escuto o que as pessoas não costumam revelar. Tenho encontrado muitas que sofrem terrivelmente as consequências de palavras descomprometidas com a verdade. Fico assustada com os predadores que nos rondam. É nesse momento que redescubro meu ofício de pintar paredes. A metafora que a poesia de Adélia Prado sugere é muito interessante. É por meio da palavra que bendiz que podemos acender as luzes que nos ajudam a amanhecer. Viver amanhecendo é aprendizado que não posso perder de vista . Não podemos estender no tempo a duração da noite...

Meu ofício tem suas bases na palavra que bem-aventura. É por meio dela que experimento a possibilidade de restaurar o que foi danificado pelos ataques das palavras malditas. Cresce cada vez mais dentro de mim essa convicção. A palavra bendita é naturalmente redentora, porque reorienta a consciência, restaura, faz voltar ao início.

As grandes guerras costumam nascer dessa incapacidade. Diante da prosperidade alheia, as nações se mobilizam para o conflito. A concorrência global e a busca constante dos mercados internacionais parecem legitimar as lutas . Não estamos falando de lutas armadas, assumidas, mas posturas políticas que tem o único objetivo de desbancar os concorrentes. O sucesso do outro precisa ser aplicado, pois ele representa o perigo.

Graças a Deus a humanidade evoluiu. Estamos num contexto cada vez mais critíco. A era dos grandes ditadores está terminando, e isso precisamos festejar.

Fernando Vasconcelos

Escritor - fer.mengo@uol.com.br

A Google e o sigilo

Os problemas na internet se avolumam. Privacidade, intimidade, danos à imagem e uma série de outros danos acontecem todos os dias. E a Google, que lidera o mercado de informações, promete lutar contra acesso do governo dos EUA a e-mails e diz que fará lobby na capital americana contra excesso de pedidos de quebra de sigilo de seus usuários pelas autoridades. Em post por ocasião do Data Privacy Day, o vice-presidente jurídico da Google, David Drummond, disse que a gigante das buscas, em coalizão com muitas outras poderosas empresas de tecnologia, tentaria convencer o Congresso a atualizar a lei de proteção da privacidade de 1986.

Ele citou dados que mostram que os pedidos governamentais de acesso a dados de usuários de serviços da Google cresceram mais de 70% desde 2009. Em 2012, a Google recebeu 16.407 pedidos de dados sobre usuários, afetando 31.072 usuários ou contas, mais de metade deles acompanhados por uma intimação. Alegam os dirigentes que a Google é uma empresa que respeita a lei e não deseja que seus serviços sejam usados de maneira prejudicial. O atual sistema apresenta distinções complexas, muitas contestadas judicialmente, entre e-mails salvos como rascunhos online, e mensagens em trânsito, abertas ou não abertas. O acesso a algumas dessas modalidades é possível via intimação por mandado judicial se os investigadores apresentarem causa provável para acreditar que suas buscas revelarão informações relacionadas a um crime. É bom que os usuários fiquem de olho aberto para essas mudanças.

Desclassificada

Esta foi relatada pelo advogado Maurício Krieger, no site Espaço Vital, do Rio Grande do Sul. Em uma cidadezinha pacata, no interior do Rio Grande do Sul, chamada Crissiumal, quase nunca ocorrem homicídios. Quase nunca. Mas há registros de dois assassinatos, no entanto sem condenações. Como se sabe, nos crimes dolosos contra a vida, o julgamento ocorre perante o júri popular, formado por sete jurados. Na região existe um advogado de defesa que é conhecido como o "mestre do júri", por sempre conseguir a absolvição de seus clientes. Na defesa de um cidadão acusado de matar a sua mulher por motivo de traição o advogado começa a sua defesa:

- Caros jurados, todos na cidade sabem quem foi a vítima, quais seus hábitos e, portanto, todos sabem que essa p... teve o fim que mereceu. Ela era uma ordinária, desclassificada que já passou pelas mãos de muitos homens desta cidade".

O juiz interrompe e determina ao advogado que pare com as ofensas à pessoa da falecida. O doutor observa, medita e volta à carga:

- Ok, eu paro, não vou mais chamar essa mulher de vagabunda, de safada e de prostituta!

Alguns desdobramentos mais e, horas depois, o réu é absolvido por 4 x 3. O júri era formado por quatro homens e três mulheres.

Drogas

Pela Editora Saraiva acaba de chegar ao mercado "A Política Criminal de Drogas no Brasil - Estudo Criminológico e Dogmático da Lei 11.343/06 Estudo Criminológico e Dogmático da Lei N. 11.343/06 (488 páginas, R$ 86), de Salo de Carvalho, que é pós-doutor em Criminologia pela Universidade Pompeu Fabra, Barcelona, e doutor pela UFPR. A obra trata da questão das drogas de forma crítica e vanguardista. O autor apresenta um diagnóstico das bases político-criminais que fundamentam o modelo repressivo nacional de combate às drogas, analisando os tipos penais e suas implicações. Realiza um debate sobre a descriminalização a partir da exposição das distintas tendência político-criminais contemporâneas. O trabalho descreve as formas legislativa e judicial de descriminalização em razão dos custos da criminalização das drogas. Sustenta a insustentabilidade jurídica da criminalização e apresenta alternativas concretas de experiências de redução de danos.

Também pela Saraiva está sendo publicada a moderna e prática Coleção Saberes do Direito, que abrange as principais disciplinas do curso. Longe de ser "mais uma" esta obra inovadora representa a intersecção entre o conceito clássico de livro (impresso) e o conteúdo Net, em que serão encontradas atualizações legislativas, jurisprudenciais e doutrinárias. O conteúdo elaborado pelos melhores professores alia-se à vantagem de colocar o leitor em contato com a realidade do Direito de hoje. Essa é a ideia do livro vivo. O conteúdo Net deve ser adquirido separadamente. Para mais informações, acesse: www.livroenet.com.br.

Música

Mostra Fugindo do Carnaval exibe hoje filme do dinamarquês Thomas Vinterberg

Vanessa Queiroga
vanessaqueiroga@gmail.com

A Caça (Jagten, DNK, 2012) é o filme de hoje dentro da programação da Mostra Fugindo do Carnaval, promovida pelo Cinespaço, como uma alternativa de entretenimento aos pessoenses que não viajaram no feriado carnavalesco, incluindo produções premiadas em festivais internacionais e que não entraram no circuito de exibição. O projeto acontece desde o dia 8 e irá durar até o dia 14, as sessões são realizadas na sala 1 do cinema sempre às 19h. Outros filmes que também participam da Mostra são 2 *dias em Nova York* (2 Days in New York, EUA, 2012), *Atrás da Porta* (Hinter Der Tür, HUN / DEU, 2012), *Killer Joe – Matador de Aluguel* (Killer Joe, EUA, 2011), e *Pieta* (Pieta, KOR 2012).

A direção de A Caça é de Thomas Vinterberg, que juntamente com Lars Von Trier, criou o movimento Dogma 95. Consideradas umas das grandes iniciativas da história do cinema, o movimento surgiu a partir do lançamento em Copenhague, Dinamarca, do seu documento oficial, intitulado de O Manifesto, durante um simpósio internacional sobre o centenário da sétima arte. A proposta essencial do movimento era a realização de filmes mais realistas e que fossem de encontro ao mercado, buscando resgatar, de acordo com Vinterberg e Von Trier, o verdadeiro cinema. É de Vinterberg o Dogma nº 1, *Festa de Família* (Festen, DNK, 1998), o primeiro filme realizado segundo os mandamentos do Dogma 95. Outras produções do diretor são *Dogma do Amor* (It's all about Love, EUA, 2002) e *Submarino* (Submarino, DNK/SWE, 2010).

FOTO: Rafael Passos

A Caça, de Thomas Vinterberg, aborda a intolerância

Em *A Caça*, Thomas Vinterberg toca em um tema delicado: a pedofilia. Estrelado por Mads Mikkelsen, que venceu o prêmio de melhor ator no Festival de Cinema de Cannes em 2012 pela sua atuação, o diretor procura no filme não partir para o comum nessa situação, que seria o caminho da denúncia, Vinterberg escolhe lançar uma reflexão sobre o poder da palavra na sociedade atual. No filme, é narrado como Lucas, que trabalha em uma creche, tenta reconstruir a sua vida, após um divórcio complicado, o qual perdeu a guarda do filho. Até que um dia, Klara, de apenas cinco anos, diz a diretora da creche que o seu professor lhe mostrou as partes íntimas.

A pequena aluna cria essa situação somente como vingança por se sentir rejeitada na paixão infantil que alimenta por Lucas. Mesmo sem comprovação, Lucas é afastado do trabalho e perseguido pelos habitantes da cidade. Em *A Caça*, é mostrada a capacidade de surgimento da intolerância por meio da simples palavra mesmo sem constatação, apenas pelo senso comum de se repreender de maneira imediata o que é considerado como imoral e como má conduta dentro da sociedade. O filme aborda como a força do discurso poderoso repercute na opinião das pessoas quando se tem a frente um personagem destroçado e com a palavra fraca.

Mídias em destaque

Folia e tradição

Henrique Magalhães
Jornalista e professor do Curso de Comunicação em Mídias Digitais da UFPB
henriquemais@gmail.com

As prévias carnavalescas da Paraíba chegam a um ponto de inflexão. Hoje há cerca de uma centena de blocos ocupando as ruas e bairros, contagiando a cidade. Boa parte apoiados pela associação Folia de Rua – que busca respaldo financeiro nas instâncias governamentais – esses blocos pululam entre grupos de amigos e familiares, formando uma nova geração de foliões.

A origem dessa onda se deu na década de 80, com a criação do bloco Muriçocas do Miramar, seguido por uma dezena de outros que se inspiraram em seu pioneirismo. Desse "núcleo duro", que formaria a associação Folia de Rua, temos ainda hoje Virgens de Tambaú, Cafuçu, Urso Gay, Imprensados e Muriçocas do Miramar, agora independente. Alguns ficaram pelo caminho, mas ainda assim memoráveis, como Turma do Bobô, Filhos da Alegria, Morcegos. Outros se juntaram à associação, a exemplo de Boi do Bessa, Cordão do Frevo Rasgado, Dixmantelados do Cristo, Elefante da Torre, Picolé de Manga, Confete e Serpentina, Agitada Gang, Muriçoquinhas, Barata dos Bancários e mais.

A festa consolidada e ocupando até mesmo a mídia nacional, como ocorre este ano com a transmissão ao vivo dos melhores momentos pela Rede Bandeirantes, já é dado considerar que a Folia de Rua virou tradição, formando uma segunda expressão cultural das festas de Momo, juntamente com o dito Carnaval Tradição, que se manifesta no desfile de troças, índios, clubes de frevo, ursos e escolas de samba.

Dois pontos a considerar nessa maturidade da Folia de Rua. O primeiro diz respeito a certo esgotamento da verve criativa dos blocos, que vão envelhecendo juntamente com seus organizadores. Enquanto mobilizam um público cada vez maior, mais perdem em originalidade e irreverência, transformando-se numa massa pulsante a chacoalhar pelo excesso dos decibéis.

O segundo ponto é a paralisia de alguns blocos, que deixam de promover o arrasto – que era sua característica original – para se resumir a um show de alguma estrela da MPB. A tendência, com isto, é se ter um número cada vez maior de público e menor de folião, uma audiência passiva, desmotivada a trazer pra rua a fantasia. Espera-se que os novos blocos venham segurar o bastão de um projeto que transformou a vida cultural da cidade, quem sabe ocupando o espaço relegado do próprio carnaval.

Em cartaz

TAINÁ – A ORIGEM (BRA, 2012). Gênero: Aventura. Duração: 83 min. Classificação: Livre. Direção: Rosane Svartman, com Wiranú Tembé, Beatriz Noskoski, Igor Ozzy. A floresta amazônica é invadida por piratas da biodiversidade e a jovem índia Maya acaba tornando-se vitima dos bandidos, deixando órfã a bebê Tainá. A criança é salva pelo pajé Tigê, que só a devolve para seu povo cinco anos depois, quando será escolhido o novo líder defensor da natureza. A indiazinha resolve encarar os malfeitores, desvendando o mistério de sua própria origem. CinEspaço 2: 14h, 15h40, 17h30 e 19h20. Manaíra 8: 13h15, 15h30, 17h30 e 19h40. Tambiá 4: 14h20, 16h0 e 18h20.

MONSTROS S.A 3D (Monsters Inc., EUA, 2001). Gênero: Animação. Duração: 104 min. Classificação: Livre. Direção: Peter Docter e David. Monstros S.A. é a maior fábrica de sustos existente. Localizada em uma dimensão paralela, constrói portais que levam os monstros para os quartos das crianças, onde as assustam para gerar a fonte de energia necessária para a sobrevivência da fábrica. Porém, a garota Boo sem querer indo parar no mundo dos monstros e provoca a expulsão de ambos para o mundo real. CinEspaço 3: 14h e 16h.

MEU NAMORADO É UM ZUMBI (Warm Bodies, EUA, 2012). Gênero: Terror. Duração: 97 min. Classificação: 10 anos. Direção: Jonathan Levine, com Nicholas Hoult, Teresa Palmer. But R é um zumbi tentando se adaptar à sua nova condição. Ele não faz ideia do que aconteceu, quem ele era ou mesmo seu nome. Em meio a esta crise existencial, encontra Julie uma garota humana que ele precisa proteger desesperadamente. Tambiá 5: 14h50, 16h50, 18h50 e 20h50.

AS AVENTURAS DE TADEO (Las Aventuras de Tadeo Jones, ESP, 2012). Gênero: Animação. Duração: 90 min. Classificação: Livre. Dublado. Direção: Enrique Gato. Tadeo é um trabalhador simples, mas de espírito aventureiro, que vive em Chicago. Um dia, ele é confundido com um arqueólogo bastante conhecido e, por causa disto, é enviado para uma expedição no Peru. Lá, ele precisa enfrentar uma organização criminosa que deseja saquear uma cidade inca recém descoberta. Manaíra 7/3D: 12h20, 14h20, 16h30 e 18h40. Tambiá 6/3D: 14h e 15h45.

FOGO CONTRA FOGO (Fire with Fire, EUA, 2012). Gênero: Suspense. Duração: 96 min. Classificação: 14 anos. Direção: David Barrett, com Bruce Willis, Rosario Dawson. Josh Duhamel e 50 Cent. Depois de um dia de trabalho, o jovem bombeiro Jeremy Coleman sai para beber com os amigos e acaba presenciando um crime brutal. Auxiliando o detetive Mike Cella, ele concorda em identificar o agressor. Mas o assassino comprova que sabe quem ele é e começa a ameaçá-lo. Ele se une a uma gangue rival para conseguir proteção. Manaíra 4: 12h45, 15h, 17h10, 19h30 e 21h50.

Foto: Divulgação

***Cena do longa-metragem* As Aventuras de Tadeo**

As Aventuras de Tadeo

Tadeo é um trabalhador simples, mas de espírito aventureiro, que vive em Chicago. Um dia, ele é confundido com um arqueólogo bastante conhecido e, por causa disto, é enviado para uma expedição no Peru. Lá, ele precisa enfrentar uma organização criminosa que deseja saquear uma cidade inca recém-descoberta.

PARA MAIORES (Movie 43, EUA, 2013). Gênero: Comédia. Duração: 98 min. Classificação: 16 anos. Direção: Bob Odenkirk, Brett Ratner, Elizabeth Banks e outros, com Hugh Jackman, Emma Stone, Anna Faris e Gerard Butler. Um adolescente de 15 anos tenta a todo custo encontrar um filme proibido, chamado "Movie 43". Para tanto ele conta com a ajuda de seu irmão caçula, um gênio da informática apesar de ter apenas 11 anos. Logo eles descobrem que Movie 43 é na verdade a composição de 14 curta-metragens, sendo que alguns deles são paródias dos super-heróis mais famosos da atualidade, como Super-Homem, Batman e Mulher-Maravilha. Manaíra 3: 13h30, 16h, 18h20 e 20h40.

DJANGO LIVRE (Django Unchained, EUA, 2012). Gênero: Faroeste. Duração: 165 min. Classificação: 16 anos. Direção: Quentin Tarantino, com Jamie Foxx, Leonardo DiCaprio e Christoph Waltz. Django é um escravo liberto pelo caçador de recompensas alemão Dr. King Schultz, que está em busca dos irmãos assassinos Brittle, e somente Django pode levá-lo a eles. CinEspaço 1: 21h. Manaíra 6: 14h30, 18h e 21h30. Tambiá 1: 14h, 17h e 20h.

CAÇA AOS GÂNGSTERES (Gangster Squad, EUA, 2012). Gênero: Drama. Duração: 116 min. Classificação:16 anos. Direção: Ruben Fleischer, com Ryan Gosling, Emma Stone, Sean Penn. Mickey Cohen é um dos líderes da máfia do Brooklyn. Quando ele decide expandir suas atividades pelo oeste dos Estados Unidos, um grupo especial da polícia, o Gangster Squad, é encarregado de capturá-lo. CinEspaço 1: 14h. Manaíra 8: 21h40. Tambiá 4: 20h40.

JORGE MAUTNER – O FILHO DO HOLOCAUSTO (BRA, 2013). Gênero: Documentário. Duração: 93 minutos. Classificação: 10 anos. Direção: Pedro Bial e Heitor D'Alincourt, com participações de Amora Mautner, Gilberto Gil, Caetano Veloso. Documentário sobreo escritor e músico Jorge Mautner. A narrativa aborda sua prisão por comportamento subversivo em São Paulo até o exílio em Londres, onde conheceu figuras como Caetano Veloso e Gilberto Gil CinEspaço 1: 17h20

O LADO BOM DA VIDA (Silver Linings Playbook, EUA, 2012). Gênero: Drama. Duração: 122 min. Classificação: 14 anos. Legendado. Direção: David O. Russel, com Bradley Cooper, Robert De Niro, Jennifer Lawrence. Pat Solitano Jr. perdeu sua casa, o emprego e a esposa. Deprimido, ele vai parar em um sanatório, onde fica internado por oito meses. Ao sair, passa a morar com os pais e está decidido a reconstruir sua vida, o que inclui retomar o casamento. CinEspaço 4: 14h10 ,16h40, 19h10 e 21h40. Manaíra 2: 16h15 e 21h20.

INATIVIDADE PARANORNAL (A Haunted House, EUA, 2013). Gênero: Comédia. Duração: 86 min. Classificação: 12 anos. Legendado. Direção: Michael Tiddes, com Marlon Wayans, Alanna Ubach, Cedric the Entertainer e Dave Sheridan. O casal Malcolm e Kisha se muda para a casa dos seus sonhos – mas não demora até que ambos descubram que um demônio possui a esposa de Malcolm e transforma a vida sexual deles num inferno. Manaíra 7: 20h50. Tambiá 3: 14h45, 16h45, 18h45 e 20h45.

OS MISERÁVEIS (Les Miserables, GBR, 2012). Duração: 157 min. Classificação: 12 anos. Gênero:, Musical. Direção: Tom Hooper, com Anne Hathaway, Hugh Jackman, Amanda Seyfried, Russell Crowe e Helena Bonham Carter. Os Miseráveis conta uma apaixonante história de sonhos desfeitos, de um amor não correspondido, paixão, sacrifício e redenção, quando o ex-prisioneiro, Jean Valjean tem sua vida mudada depois que aceita cuidar de Cosette, a filha da operária Fantine. Manaíra 1: 14h10, 17h40 e 21h.

LINCOLN (Licoln, EUA, 2012) Gênero: Drama. Duração: 153 min. Classificação: 10 anos. Direção: Steven Spielberg, com Joseph Gordon-Levitt, Tommy Lee Jones, Michael Stuhlbarg. Baseado no livro "Team of Rivals: The Genius of Abraham Lincoln", de Doris Kearns Goodwin, o filme aborda a participação do 16º presidente norte-americano na Guerra Secessão, que acabou com a vitória do Norte.CinEspaço 2: 21h10. Manaíra 3: 16h10 e 21h50.

JOÃO E MARIA – CAÇADORES DE BRUXAS (Hanset and Gretel –Whitch Hunters, EUA, 2012). Gênero: Ação. Duração: 83 min. Classificação: 14 anos. Dublado e legendado. Direção: Tommy Wirkola, com Jeremy Renner, Gemma Arterton, Famke Janssen. A história segue os passos de João e Maria. 15 anos após o traumático incidente envolvendo uma casa feita de doces, os irmãos formam uma dupla de caçadores de bruxas. CinEspaço 3: 18h, 20h e 22h. Manaíra 2: 14h e 19h. Manaíra 5: 13h, 15h10, 17h20, 19h50 e 22h. Tambiá 6/3: 17h30, 19h15 e 21h.

DE PERNAS PRO AR 2 (BRA, 2012). Gênero: Comédia. Duração: 99 min. Classificação: 12 anos. Direção: Roberto Santucci, com Ingrid Guimarães, Bruno Garcia, Maria Paula. Alice é uma empresária bem-sucedida, que trabalha muito mas não deixa de lado o prazer sexual. Bastante estressada, durante a festa de comemoração pela 100ª sex-shop no Brasil, ela tem um surto e é internada em um spa. Tambiá 2: 16h30, 18h30 e 20h30.

DETONA RALPH (Wreck-It Ralph, EUA, 2012). Gênero: Animação. Duração: 101 min. Classificação: Livre. Dublado. Direção: Rich Moore. Ralph é um vilão de um jogo de fliperama, que cansou de fazer a mesma coisa sempre e quer mostrar para todos que pode ser uma boa pessoa. Tambiá 2: 14h30 .

Drops & notas

Exposições de vários artistas continuam abertas na Estação Cabo Branco

Várias exposições continuam abertas na Estação Cabo Branco (Av. João Cirillo da Silva, S/N, Altiplano), em João Pessoa. Um exemplo é *A História Química da Humanidade*, composta por 12 painéis - sendo 10 interativos - montados no primeiro pavimento da Torre Mirante, que contam a história da química por meio de experimentos científicos. Outra mostra é *Correria*, da artista plástica Samantha Kama, instalada no segundo pavimento da Torre Mirante, reunindo 22 quadros cujos traços recebem a influência dos universos grafite e hip hop, retratando paisagens arquitetônicas em abandono no Rio de Janeiro. A entrada para todas as exposições é gratuita.

O Grinch vai voltar aos cinemas em longa de animação

Após a adaptação para o cinema estrelada por Jim Carrey - que teve ainda no elenco nomes com Taylor Momsen e Jeffrey Tambor, entre outros - e dirigida por Ron Howard, *O Grinch* (How the Grinch Stole Christmas, EUA, 2000) voltará às telas. A Universal e a Illumination anunciaram uma animação baseada no clássico conto do Dr. Seuss. O desconhecido Peter Candeland foi contratado para dirigir. A animação seguirá os mesmos moldes de *Horton e o Mundo dos Quem* e *O Lorax*. Além de *O Grinch*, os estúdios também preparam uma adaptação animada de *O Gato*, também do Dr. Seuss.

Ingressos para show de Daniel Johnston já estão á venda

Os ingressos para o show do cantor e compositor Daniel Johnston, que se apresenta em março no Brasil, já podem ser comprados no site TicketJam, custam R$ 160 e têm a opção de meia-entrada. De acordo com o Popload, há a possibilidade de o documentário The Devil and Daniel Johnston ser exibido antes da apresentação do cantor. Em breve uma confirmação deve ser dada a respeito do assunto. O show será dividido em três partes: guitarra e piano, o cantor acompanhado do músico Brett Hartenbach e por fim, Johnston com a banda completa.

SERVIÇO

COTAÇÃO

* Ruim *** Bom ***** Excelente
** Regular **** Otimo

● **Funesc** [3211-6280] ● **Mag Shopping** [3246-9200] ● **Shopping Tambiá** [3214-4000] ● **Shopping Iguatemi** [3337-6000] ● **Shopping Sul** [3235-5585] ● **Shopping Manaíra** (Box) [3246-3188] ● **Sesc - Campina Grande** [3337-1942] ● **Sesc - João Pessoa** [3208-3158] ● **Teatro Lima Penante** [3221-5835] ● **Teatro Ednaldo do Egypto** [3247-1449] ● **Teatro Severino Cabral** [3341-6538] ● **Bar dos Artistas** [3241-4148] **Galeria Archidy Picado** [3211-6224] ● **Casa do Cantador** [3337-4646]

Goretti Zenaide

Ele disse

"No adultério há pelo menos três pessoas que se enganam"

CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

Ela disse

"Se alguém trai você uma vez, a culpa é dele. Se trai duas vezes, a culpa é sua"

ELEONOR ROOSEVELT

gzenaide@gmail.com @letazenaide colunagorettizenaide

FOTO: Dalva Rocha

Folia das mulheres: Socorro Motta, Ezilda Rocha, Hélia Botelho, Terezinha Marcelino e Magaly Almeida

Carnaval das crianças

NA TARDE DE HOJE o Esporte Clube Cabo Branco promove sua segunda matinê de Carnaval para as crianças e seus pais no ginásio, totalmente decorado e adaptado para receber os foliões mirins.

A partir das 16h, o baile será animado pela Orquestra Frevolândia e no ambiente ainda estarão palhaços e muita alegria. O serviço de bar vai ser do restaurante Panorâmico, do empresário José Ruy Falcão.

Cantores e instrumentistas

O CORAL UNIVERSITÁRIO Unipê está inscrevendo os interessados em ser um de seus integrantes até o próximo dia 15, para novos cantores e instrumentistas.

Nos testes para cantores não será exigida nenhuma experiência musical comprovada, explicou o maestro João Alberto Gurgel. E para os testes individuais de instrumentistas estão sendo convocados aqueles que dominam os teclados, bateria e contrabaixo elétrico, além de fazerem a leitura musical.

FOTO: Goretti Zenaide

Decoradora Martha Lins é a aniversariante de hoje

SOS Seca

A ASSOCIAÇÃO Comercial de Campina Grande e Sindicato das Empresas de Transportes de Passageiros daquela cidade aderiram à campanha SOS Paraíba Seca.

Lançada em 15 de janeiro pela Assembleia Legislativa da Paraíba, a campanha visa chamar a atenção do Governo Federal para ações emergenciais e duradouras sobre a convivência com a seca no Semiárido nordestino.

FOTO: Goretti Zenaide

A madrinha do Carnaval das Mulheres, Tereza Neumann Vaz e Ivânia Barbosa Figueiredo

Parceria

O GOVERNO DO ESTADO, através da Fundac, firmou parceria com a rede de hotéis Village visando a ressocialização dos jovens das unidades do órgão e seus familiares.

A iniciativa partiu do Village que em janeiro visitou o Centro Educacional dos Jovens e que acredita que esses devem ter uma chance no mercado de trabalho.

FOTO: Dalva Rocha

Procuradora Risomar Dias no Carnaval das Mulheres

Dois Pontos

●● Os ativistas pelos direitos dos animais do Peta estão revoltadíssimos com a cantora Beyoncé que usou na posse do presidente Barack Obama um casaco de pele Dior.

●● A briga esquentou mais ainda no show do Super Bowl, último dia 3, quando ela usou um modelo do estilista Rubin Singer que misturava couro de vaca, iguana e cobra!

Parabéns

Desembargador Luiz Silvio Ramalho Júnior, executivo Márcio Roberto Soares Ferreira, Sras. Maria Diva Mendonça, Rose Maria Cop e Cláudia Camelo, advogado Einstein Almeida, empresária Maria Helena Gadelha, decoradora Martha Lins de Albuquerque, engenheiro Expedito Marcos Thoma.

FOTO: Dalva Rocha

Fátima Lisboa Lopes, Vitória Lombardi e Andrea, esta última lembrando que a Calzature está em plena liquidação de verão

Zum Zum Zum

●●● **As estrelas que passaram no Carnaval de Recife, escolheram o bacana hotel Atlante Plaza, em Boa Viagem, para ficar. Foram eles Milton Nascimento, Armandinho, Baby do Brasil Lenine, Zélia Ducan, Titãs, Alcione e Caetano Veloso.**

●●● O escritor Carlos Romero, acompanhado de Alaurinda e Germano, curtem o feriadão do Carnaval em Paris, cidade que amam de paixão e que sempre estão retornando.

Liberação de contorno melhora acesso às praias do Litoral Sul
Página 14

CARNAVAL TRADIÇÃO

Malandros é campeã de 2013

Escola recebeu nota máxima em oito dos nove quesitos analisados pela comissão

Rafaela Gambarra
rafaelagambarra@hotmail.com

A escola de samba Malandros do Morro (78,5 pontos), o Clube de Orquestras Bandeirantes da Torre (59,4 pontos) e a tribo indígena Africanos (57,4 pontos) foram os grandes vencedores do Carnaval Tradição 2013. O resultado foi divulgado no final da manhã de ontem e o desfile das campeãs irá acontecer hoje, a partir das 19h, na Avenida Duarte da Silveira.

Enquanto a Malandros do Morro comemora pela segunda vez consecutiva o prêmio, o Clube de Orquestras Bandeirantes já conta com mais de 24 premiações. Os prêmios distribuídos foram de R$ 5 mil para o primeiro lugar, R$ 3,5 mil para o segundo, e R$ 3 mil para o terceiro lugar.

Com a divulgação do resultado das tribos indígenas, o presidente da tribo campeã, Heraldo Alves (mais conhecido como Pindoba) não conseguiu conter o choro de tanta emoção. "Passei oito dias no hospital, por conta de um início de um AVC, e só faz cinco dias que saí de lá. Mas Deus me deu forças para que eu chegasse aqui firme e forte e pudesse ver esse título. Estou muito feliz", relata. O segundo lugar ficou com a tribo Pele Vermelha (57 pontos), e o terceiro, com a Tupi Guarani (56,3).

Emoção

Já na hora do resultado das orquestras de frevo, a emoção de todos também estava à flor da pele. "Essa vitória para mim é tudo. Comecei a trabalhar desde dezembro e só terminei ontem já na hora do desfile", disse, quase perdendo o fôlego de tanta emoção, a presidente do Clube de Orquestras Bandeirantes da Torre, Maria da Conceição França. Nos clubes de orquestras, foram analisados os seguintes quesitos: fantasia, orquestra, abre alas de passista, estandarte, conjunto e coreografia. O segundo lugar ficou com a Piratas do Jaguaribe (58,4 pontos), e o terceiro, com o Ciganos do Esplanada (57,4).

Já nas escolas de samba, o segundo lugar ficou com a Império do Samba (73) e o terceiro, com a Independentes de Mandacaru (71,2). Para o presidente da escola de samba campeã, Romero Nery, foi uma emoção muito grande conquistar o título pela segunda vez consecutiva. "É muito satisfatório", afirmou ele, em meio à agitação da comemoração. Estavam sendo analisados a fantasia, conjunto, alegoria e adereços, bateria, evolução, comissão de frente, mestre sala e porta bandeira e o samba enredo. Com exceção do samba enredo, cuja nota foi 8,5, todos os outros quesitos da Malandros do Morro receberam nota 10.

FOTOS: Marcos Russo

Emoção tomou conta dos carnavalescos; melhor Clube de Orquestra foi o Bandeirantes da Torre e melhor tribo indígena, a Africanos

Polos Carnavalescos

Nos seis polos carnavalescos (localizados em Mandacaru, Rangel, Cruz das Armas, Valentina, Mangabeira e Conjunto Residencial Gervásio Maia), os festejos continuam nesta terça-feira. Cada polo terá duas bandas locais além de dois grupos de cultura popular.

Terminal Rodoviário de Patos

Viagens e Encomendas

NEGO

Viagens de : Patos ⟷ Aeroporto

Saída de Patos: 08:30 hs Saída de João Pessoa: 16:30 hs
Saída de Patos: 17:30 hs Saída de João Pessoa: 03:00 hs

Antônio Flávio

(83) 8780.7767 oi
(83) 9938.3112 TIM
(83) 9117.4764 Claro
(83) 8103.6768 vivo

O Senhor é o meu pastor e nada me faltará.

Liberação de contorno melhora acesso às praias do Litoral Sul

Quem vai para as demais praias após Jacumã basta seguir pela nova rodovia

A partir deste Carnaval, as pessoas que se dirigirem às praias do Litoral Sul paraibano não terão mais transtornos no acesso à Jacumã. Desde sábado (9), o tráfego flui normal, sem o antigo problema de engarrafamento que existiu por muitos anos. O Departamento de Estradas de Rodagem (DER) liberou até amanhã, Quarta-Feira de Cinzas (13), o tráfego de veículos no Contorno de Jacumã, atualmente em fase de conclusão pelo Governo do Estado.

Equipes da Patrulha Rodoviária do DER, do BPTran e da Guarda Municipal do Conde estão nas vias de acesso para orientar o tráfego. Quem vai para as demais praias após Jacumã (Carapibus, Coqueirinho, Tabatinga, Praia Bela e Tambaba, por exemplo), não precisa passar por Jacumã; basta seguir pela nova rodovia, passar por uma ponte construída sobre o rio Gurigi e mais adiante chega a um girador que dá opção de vários destinos, inclusive Jacumã.

A liberação, em caráter provisório, tem o objetivo de facilitar o escoamento do trânsito dos veículos dos foliões. A velocidade, no entanto, está limitada até 40km. Placas de sinalização e patrulheiros rodoviários do DER orientam diariamente os motoristas. Após o Carnaval, o contorno voltará a ser interditado para o tráfego de veículos para conclusão das obras.

Gisele Kelly Mendes aprovou o novo contorno: "Achei muito bom e acredito que esta obra já deveria ter sido feita muito antes. Que bom que o Governo fez agora. Com certeza vai facilitar muito o trânsito por aqui". Michel Fernandes afirmou que "essa obra viária vai modificar para melhor a mobilidade das pessoas e também reduzirá acidentes no trânsito". O campinense Juracy Dias está com sua família no Litoral Sul e trafegou pela primeira vez pelo novo acesso às praias. "Essa é uma melhora para todos nós, é uma obra necessária almejada há décadas", enfatizou.

O patrulheiro rodoviário do DER, Gilvan dos Santos Carvalho, informou que o trabalho é de orientação aos motoristas nesses dias de Carnaval. "A gente está fazendo um trabalho educativo, indicando os acessos, mas também não serão permitidos exageros, caso necessário também será utilizado o etilômetro. E nem vamos tolerar o excesso de passageiros", alertou.

A construção do Contorno de Jacumã, no município do Conde, está em fase de conclusão e deverá ser entregue no próximo mês de março. A obra, que tem um investimento do Governo do Estado de mais de R$ 6 milhões, beneficia diretamente uma população de mais de 50 mil habitantes, e dará mais segurança e agilidade a um tráfego de cerca de mil veículos nos dias normais e de cinco mil nos feriados e finais de semana.

FOTO: Secom-PB

Equipes do DER, BPTran e da Guarda Municipal do Conde estão no local orientando os motoristas

Capitania dos Portos vai investigar incidente com balsa em Cabedelo

Cardoso Filho
josecardosofilho@gmail.com

A Capitania dos Portos vai investigar o que aconteceu sábado quando uma embarcação teve dificuldade para atracar no píer instalado em Cabedelo. A informação é do comandante da Capitania dos Portos da Paraíba, capitão de fragata Victor Buarque de Paula. A embarcação havia saído de Costinha, em Lucena.

As primeiras informações dão conta que a embarcação teve dificuldade para atracar por causa do aumento da corrente marítima e os ventos fortes o que também impediu que outra balsa atracasse até que fosse sanado o problema.

Operação Verão

O comandante da Capitania dos Portos da Paraíba disse que desde dezembro do ano passado está em vigor a Operação Verão e seguirá até o dia 15 de março com a utilização de 90 homens que realizam ações especiais de prevenção e fiscalização do tráfego aquaviário, inclusive com o uso de bafômetros.

Estão sendo realizadas blitze com a utilização de bafômetros. Segundo Victor Buarque, condutores de embarcações flagrados alcoolizados poderão ser autuados e multados. O excesso de passageiros e ausência de itens de segurança também, entre eles o colete salva-vida serão fiscalizados.

Durante a operação a Capitania dos Portos está com equipes nas praias de João Pessoa, Cabedelo, Baía da Traição e Pitimbu. Na região metropolitana de João Pessoa as áreas que requerem maior atenção são Picãozinho, Areia Vermelha, Tambaú, Prainha e Jacaré.

Esta é a primeira vez que a Marinha utiliza o etilômetro (bafômetro) nas operações. De acordo com o capitão dos Portos na Paraíba a "lei seca marítima" já é uma realidade e está sendo cumprida pelos marinheiros. A multa para quem for flagrado conduzindo embarcações embriagado varia de R$ 40 a R$ 3,2 mil.

A Marinha do Brasil permite que as pessoas embriagadas, flagradas trafegando com lanchas e motos aquáticas apresentem uma defesa em um prazo de oito dias a contar da apreensão da embarcação, que deve ser julgada pela própria Marinha em 30 dias.

Defesa Civil distribui mais de 300 toneladas de ração animal

A Secretaria de Estado da Infraestrutura, por meio da Gerência Executiva da Defesa Civil, distribuiu ração animal durante toda semana nas cidades de Patos, Sousa, Cajazeiras e Taperoá. Na ocasião, foram doadas aproximadamente 330 toneladas de ração, beneficiando mais de 750 famílias.

A distribuição faz parte das 10 mil toneladas de ração adquiridas pelo Governo do Estado para dar continuidade ao programa nos primeiros meses deste ano e que estão sendo entregues desde a primeira quinzena de janeiro. O objetivo é distribuir o montante até o final deste mês nas 120 cidades que fazem parte do programa.

De acordo com o gerente de Apoio Logístico da Defesa Civil Estadual, George Sabóia, em uma análise geral o programa de distribuição animal gratuita está atingindo o objetivo esperado. "Estamos conseguindo minimizar os prejuízos aos criadores do nosso Estado. Se essa ação, que é pioneira no país, não estivesse acontecendo, a perda do rebanho seria muito maior", destacou.

O secretário de Estado da Infraestrutura, Efraim Morais, destacou a importância do auxílio aos criadores de gado: "De julho a dezembro, nós distribuímos gratuitamente 19 toneladas. Agora temos mais 10. Até o momento já foram gastos cerca de R$ 9 milhões e ainda temos muito trabalho pela frente. Nossa meta é doar 40 mil quilos de ração animal na Paraíba". Segundo ele, 40 por cento do rebanho estadual foi dizimado pela estiagem.

Os criadores do Estado manifestam sua satisfação e agradecem ao Governo pelo programa. O senhor Francisco Assis de Sousa, 82, é morador do sítio Carnaubinha, Sousa, e é um dos beneficiados com a ação. "Tenho 13 cabeças de gado e é graças a essa ração que estou conseguindo escapar meus animais. Antes da seca, produzia leite para venda e tirava o sustento da minha família, hoje não consigo ordenhar nem o suficiente para o nosso consumo", relatou.

Dona Maria Bernadete, 73, moradora do município de Cajazeiras, diz que nunca passou por uma seca como a atual. "Nasci e me criei nessa terra e nunca vi uma seca tão braba como esta; o sofrimento é grande, mas quando sei que vocês estão vindo entregar ração, fico tão feliz que vocês nem imaginam, sei que pelo menos pelos próximos quinze dias meu gado vai estar salvo", agradeceu.

A distribuição da ração volta ao normal após o período de Carnaval, nesta quinta-feira (14).

Ação beneficiou mais de 750 famílias que vivem nas cidades de Patos, Sousa, Cajazeiras e Taperoá

CONCURSO DA CODATA

Termina amanhã prazo de inscrição

O prazo de inscrições para o concurso da Companhia de Processamento de Dados da Paraíba (Codata) termina amanhã, 13 de fevereiro. As inscrições começaram no dia 3 de dezembro e podem ser feitas através do sitewww.funcab.org. Os candidatos têm até 14 de fevereiro para efetuar o pagamento do boleto bancário. O valor da inscrição é de R$ 60 para as vagas de Ensino Médio (ou técnico equivalente) e de R$ 70 para as vagas de Ensino Superior. Até o momento a organização do certame registra 2.816 inscrições confirmadas e 6.700 não confirmadas.

A Codata oferece 91 vagas, sendo 55 para analista de informática, 14 para assistente de informática, cinco para auxiliar de informática, quatro para técnico de administração e finanças, dez para auxiliar de administração e finanças e três para técnico administrativo/finanças.

A prova objetiva será aplicada no dia 3 de março, nas cidades de Cajazeiras, Campina Grande, João Pessoa, Patos e Sousa. O último concurso realizado para a companhia aconteceu há 14 anos. Os horários e locais da prova objetiva devem ser divulgados no dia 25 de fevereiro.

A empresa

A Companhia de Processamento de Dados da Paraíba, autorizada pela Lei nº 3.863, de 29 de outubro de 1976, é uma sociedade por ações, economia mista de direito privado – sendo o maior acionista o Governo do Estado –, vinculada à Secretaria de Estado da Administração, segundo a Lei Complementar nº 67/2005. Foi criada com o propósito de prestar serviços de informática aos órgãos centralizados e descentralizados que integram a administração pública estadual.

A companhia é administrada por um conselho de administração e por uma diretoria executiva, composta de um diretor presidente e dois diretores – um técnico e outro administrativo/financeiro –, com poderes e atribuições definidas em lei e pelo devido estatuto. A missão da Codata é prover soluções, através da Tecnologia da Informação, que contribuam para a modernização da administração pública e a excelência no atendimento ao cidadão.

Caminhonete capota e deixa três pessoas mortas e doze feridos

Vanessa Braz
vanessabraz.comunicando@gmail.com

FOTO: Divulgação

Polícia Rodoviária vai continuar a fiscalização com blitze e bafômetros até o final do Carnaval

A Polícia Rodoviária Federal (PRF) registrou na noite do último domingo, um grave acidente envolvendo uma caminhonete que transportava, de forma irregular, 20 pessoas em sua carroceria. O acidente aconteceu no quilômetro 160 da BR-230 e resultou em 12 feridos e na morte de duas crianças e um adulto. Os feridos foram encaminhados para o Hospital de Trauma de Campina Grande e, segundo a superintendência do hospital, alguns já foram liberados.

De acordo com a PRF, a caminhonete C14 vinha transportando diversas pessoas no compartimento de carga e, num certo trecho da estrada, capotou após o condutor perder o controle do veículo. Logo após o acidente, o motorista, um rapaz de 18 anos, teria fugido do local, mas já foi identificado pela PRF. A polícia continua em diligência na tentativa de localizar o motorista que não era habilitado e conduzia um veículo com 14 anos de atraso em seu licenciamento. E, ainda, o veículo apresentava péssimo estado de conservação.

Em 2011 foram registrados 87 acidentes durante o Carnaval, dos quais resultaram 46 feridos e 4 mortes. Em 2012, foram registrados 85 acidentes no período do Carnaval, com 47 feridos e 5 mortes. A fiscalização da PRF continua de maneira intensa até o final do carnaval com a realização de blitze, testes com bafômetro e fiscalização das condições do veículo e da documentação. Até o momento, a PRF não havia divulgado uma parcial da Operação Carnaval.

PRF registra 47 acidentes, quatro mortes e 40 feridos

A Polícia Rodoviária Federal registrou 47 acidentes, com 40 pessoas feridas e quatro mortes nos primeiros três dias da Operação Carnaval. O excesso de velocidade e a imprudência foram fatores preponderantes para a ocorrência dos acidentes registrados. Dos 47 acidentes registrados, o mais grave deixou doze pessoas feridas e três mortes, sendo duas crianças e uma adulta.

A Operação Carnaval começou à zero hora da última sexta-feira e vai até a meia-noite da Quarta-Feira de Cinzas. Nos primeiros dias da Operação Carnaval, os agentes da PRF fiscalizaram 2.151 veículos, emitiram 492 multas e recolherem 35 carteiras de habilitação.

Lei Seca

Aproximadamente 700 motoristas assopraram o bafômetro, 42 foram reprovados e impedidos de seguir viagem dirigindo e, desse total, 18 foram presos no momento da fiscalização por crime de trânsito.

Os agentes da PRF que operaram os radares fotográficos durante os três dias flagraram mais de 2 mil veículos com excesso de velocidade. Na manhã da sexta-feira passada um veículo Honda Civic foi flagrado transitando a 183km/h e foi multado em R$ 574 reais. A PRF continuará atuando com os radares fotográficos durante até o final da operação para coibir a infração e evitar acidentes.

Restrição

Para aumentar a fluidez do trânsito nas rodovias de pista simples, o tráfego de caminhões bitrem, veículos com dimensões excedentes e caminhões cegonha serão restritos durante o feriado. Nos dias e horários de maior movimento, esses veículos não poderão transitar independentemente de estarem carregados e possuírem Autorização Especial de Trânsito (AET).

O motorista que descumprir a determinação será multado pela PRF. A infração é média e gera multa de R$ 85,13 e quatro pontos na CNH. Além disso, o condutor será obrigado a permanecer com o veículo estacionado até o final do horário de restrição.

BPTran flagra 242 motoristas embriagados em 48 horas

Enquanto muitos se divertiam nas prévias carnavalescas, outros trabalhavam para a segurança da população que não foi poupada nas blitze durante este período. A combinação álcool e direção foi intensamente combatida, seja de forma preventiva ou repressiva, com a punição severa imposta pela Lei Seca. Em dois dias de fiscalização, o Batalhão de Trânsito Urbano e Rodoviário (BPTran) flagrou 242 motoristas dirigindo embriagados e 38 deles tiveram as habilitações apreendidas.

A Operação "Carnaval com Paz no Trânsito", teve início na última sexta-feira nas principais vias de grande movimentação na capital. Em apenas dois dias, 242 motoristas foram multados por dirigirem embriagados, sendo 4 conduzidos à Delegacia de Polícia Civil para responderem pelo crime cometido. Dentre essas ocorrências, 38 tiveram as CNHs apreendidas por estarem sob efeito do álcool, e 48 veículos foram apreendidos e removidos para o pátio do Detran.

Apenas nas ruas das Praias de Lucena e Jacumã, a BPTran contabilizou, em apenas dois dias de fiscalização, 232 motoristas embriagados que, após o flagra, foram multados, e 47 veículos apreendidos, com 45 pessoas tendo a CNH apreendidas e cinco delas presos. A Operação "Carnaval com Paz no Trânsito" segue até o próximo domingo.

Carnaval pode terminar com chuvas isoladas no Sertão, segundo a Aesa

O Carnaval pode terminar com chuva no Sertão paraibano. A previsão é da Agência Executiva de Gestão das Águas do Estado da Paraíba (Aesa-PB). A região do Litoral também pode registrar chuvas ocasionais.

Segundo previsões do Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet), o céu estará nublado a parcialmente nublado. Pode chover no do Estado Leste e ocorrer chuvas isoladas nas demais áreas do Estado, incluindo o Sertão. Contudo, as chuvas ainda são poucas para amenizar a seca que atinge a região.

Apesar de nesse final de semana o Litoral ter apresentado ventos fortes, a previsão para hoje é de ventos fracos e moderados, e temperatura em torno de 38º a 19º graus em toda a Paraíba.

Em João Pessoa, a previsão da meteorologia para hoje é de céu nublado a parcialmente nublado com chuva fraca e temperatura variando entre a máxima de 32º e a mínina de 25º graus.

Em Campina Grande, deve ser de sol entre nuvens com temperatura máxima de 31º e mínima de 21º graus.

No município de Patos, o sol deve predominar, com máxima de 35º e mínima de 22º graus, já em Cajazeiras o céu deve ser de sol, podendo ocorrer chuvas isoladas. A temperatura em Cajazeiras deve ser de 32º e 21º graus.

Pela cidade

Nova regra

A diretoria do Campinense resolveu estabelecer regras para o acesso da imprensa aos jogadores e comissão técnica. Desde a semana passada, no máximo quatro jogadores, escolhidos pela direção raposeira, falam com os repórteres que cobrem o dia a dia do clube.

Detalhes das regras

A mudança atende a determinação do gerente de futebol Kléber Romero. Foi definido, ainda, que dois jogadores podem ser entrevistados antes dos treinos, e os outros atletas só depois. Em relação ao técnico, a norma é que atenda aos jornalistas apenas às terças e sextas-feiras.

Exceção

A despeito das novas regras implantadas pela gerência de futebol do Campinense Clube, o comandante rubro-negro, Oliveira Canindé Lopes, resolveu ser flexível e deixou a turma dos gravadores e microfones escolher a hora das entrevistas: antes e/ou depois do treino.

● REFORMA

O Centro de Convivência do Idoso de Campina Grande, que oferece uma série de atividades físicas e de arte-terapia às pessoas da chamada melhor idade, está com as atividades temporariamente suspensas. A Secretaria Municipal de Saúde informou, através de sua assessoria de imprensa, que ainda realiza serviços de manutenção no centro, especificamente na rede elétrica e hidráulica do prédio, localizado no bairro Jardim Tavares. A previsão da pasta é de que o centro volte à normalidade esta semana.

● DESTAQUE

A médica Paula Falcão de Freitas, que atua no UBSF do bairro do Jardim Paulistano, em Campina, obteve o título de Especialista em Medicina de Família e Comunidade, recebendo a quinta melhor nota do país na prova realizada pela Sociedade Brasileira de Medicina.

Dedicação

"Na atenção primária, a gente tem uma rotina diferente dos consultórios e dos plantões. Conseguimos ter mais tempo para a família e para nos capacitar, sem falar o quanto é gratificante trabalhar diretamente com a comunidade", disse a médica, comemorando o resultado.

Exemplo

Para a secretária Lúcia Derks (Saúde), o exemplo da médica estimula os profissionais das equipes de Saúde da Família a também buscar a qualificação profissional. "Esse é o resultado de profissionais comprometidos com o trabalho, que criam vínculos com a população".

Dança das cadeiras

A expectativa na base do governo Romero Rodrigues em Campina Grande é de que o segundo suplente de vereador João Dantas (PSD) seja alçado ao exercício do mandato ainda neste primeiro semestre. A primeira suplente, Ivonete Ludgério (PSB), já está de volta à CMCG.

Atenção, consumidor

O Procon de Campina Grande divulgou uma série de orientações para o consumidor voltadas para o período do Carnaval. "Antes de adquirir produtos como spray, espumas artificiais e spray de cabelo, verifique a procedência, a validade e se o produto possui o selo do Inmetro, que atesta a qualidade e segurança do artigo. O ideal é que estes produtos sejam adquiridos em lojas especializadas em artigos para Carnaval e que o consumidor exija a nota fiscal", orienta o coordenador do órgão, Floriano Júnior.

Atenção, consumidor II

O Procon ainda adverte: "É importante verificar se as fantasias não são confeccionadas com tecidos inflamáveis e se o produto é de qualidade, pois muitos desses artigos ficam guardados em estoque por anos. Para quem vai viajar e adquiriu pacotes turísticos, fique atento ao cumprimento do que foi ofertado na hora da venda: preços, categoria das passagens, taxas, acomodação, translados, guias, número exato de dias, juros nos pagamentos a prazo e, por fim, despesas extras que ficarão por conta do consumidor".

BOTAFOGO X TREZE

Começa venda de ingressos

FOTO: Gustavo Almeida

Amanhã, o Belo vai atuar na cidade de Patos diante do Nacional

Wellington Sérgio
wsergionobre@yahoo.com.br

Amanhã, o Botafogo vai à cidade de Patos enfrentar o Nacional pela décima rodada do Campeonato Paraibano de 2013, mas as atenções já estão voltadas para o clássico tradição do próximo domingo diante do Treze, no Estádio Leonardo da Silveira, confronto já cercado de muita polêmica, principalmente que apenas uma torcida estará presente a Graça, já que a Polícia Militar vetou a entrada dos trezeanos.

A venda de ingressos para este clássico já começou e os torcedores podem adquirir o seu bilhete na Rede de Postos Opção.

A decisão da PM fazer o jogo com torcida única ainda repercute bastante. O vice-presidente de futebol do Belo, Ariano Wanderley, frisou que a decisão não agradou ao Botafogo, que desejaria atuar no Almeidão - que está interditado para as reformas pelo Governo do Estado - local adequado para sediar um grande espetáculo e que teria um bom público. Segundo ele, a determinação da Polícia Militar em liberar apenas a torcida do Botafogo para assistir o jogo foi uma prevenção para que não aconteça possíveis confusões no local.

"Temos que seguir as normas da PM que fará toda a segurança no clássico para que não aconteça nenhum imprevisto. É um fato atípico por causa das reformas do Almeidão, ficando apenas a Graça para sediar os jogos quando tiver o mando de campo. Não é bom para os dois clubes que podiam realizar um jogão, com perspectivas de casa cheia, mas não tínhamos outra opção ", frisou. O dirigente botafoguense ressaltou que a segurança terá que ser reforçada fora e dentro do campo, para evitar que aconteça problemas, a exemplo que ocorreu na vitória do Treze (4 a 2), contra o Centro Sportivo Paraibano (CSP), no mesmo local, com brigas, confusões e pedradas.

"Um jogo de apenas uma torcida e aconteceu alguns incidentes, imagina um clássico do porte de Botafogo e Treze, onde existe uma rivalidade muito maior. Temos que tomar todas as providências para que possamos fazer um belo jogo e que não aconteça nenhum imprevisto fora e dentro de campo", comentou Ariano. Pelo lado do Treze, a decisão de jogar na Graça ainda não convenceu os dirigentes. De acordo com o gerente de futebol, Josimar Barbosa, o Joba, um dos maiores problemas é com relação a segurança e integridade dos jogadores, comissão técnica e dirigentes. Ele enfatizou que o percurso para se chegar ao estádio é complicado, com ruas apertadas para a locomoção do ônibus e a localização deserta que fica por trás do estádio.

O primeiro jogo entre as duas equipes aconteceu no Amigão, em Campina Grande, com a presença das duas torcidas e sem registro de incidentes

"É complicado fazer um clássico no estádio do porte da Graça, onde os acessos são pequenos em todos os setores. Nossa maior preocupação é a segurança, principalmente quando teremos um jogo de apenas uma torcida presente ao local", disse. Apesar de todos os problemas, Joba, afirmou que o Treze enfrenta o Botafogo em qualquer local, diferente do rival que não quis atuar no Estádio Presidente Vargas, em Campina Grande, na primeira fase da disputa. "É uma incoerência do Botafogo que não quis jogar no PV, mas preferiu a Graça, descartando a torcida do Treze que ficará de fora do clássico. Acataremos a decisão e tentaremos vencer o clássico", avaliou Joba.

Décima Rodada

Amanhã estão previstos três jogos pela décima rodada com destaque para o jogo Nacional x Botafogo, no José Cavalcante. Tem ainda CSP x Paraíba, na Graça; e Atlético x Auto Esporte, no Perpetão.

Na quinta-feira a rodada será complementada com o jogo Treze x Cruzeiro, às 20h30, no Presidente Vargas que terá a sua nova iluminação inaugurada.

Nova data de jogo deixa o Kashima em situação díficil

FOTO: Divulgação

A técnica Glêdes Costa conversa com as jogadores durante treino

A Confederação Brasileira de Futebol – CBF transferiu do sábado, dia 16, para a segunda-feira, dia 18, a partida de volta entre Kashima-PB x Sport-PE, pela segunda rodada da Copa do Brasil de Futebol Feminino 2013. O jogo que estava programado para a Ilha do Retiro, em Recife, às 17h do sábado, ocorrerá às 15h da segunda-feira. A mudança não agradou ao time pessoense que logo após o Carnaval encaminhará ofício a CBF alegando a impossibilidade de atuar na nova data marcada.

O Kashima foi pego de surpresa com a mudança do dia e do horário do jogo. "Já estávamos prontos para jogar no sábado, dia 16, inclusive já tínhamos reservado hotel e fretado o ônibus. Agora, vamos esperar que a CBF tenha sensibilidade, pois um jogo que vale vaga na fase seguinte da Copa do Brasil, ser realizado numa segunda-feira e às 15h, é passivo de questionamento", afirmou Marcos Lima, presidente do clube.

A justificativa da CBF para a mudança do dia e horário do jogo na Ilha do Retiro foi devido conflito de data e horário com a partida do Sport-PE x Campinense -PB, válido Copa do Nordeste/2013, modificação esta, de acordo com a Confederação Brasileira de Futebol, realizada em caráter emergencial.

Kashima-PB x Sport-PE brigam pela vaga do Grupo C da Copa do Brasil de Futebol Feminino 2013. Na primeira partida, em João Pessoa, no último dia 2, a equipe paraibana venceu por 1 a 0, com gol da atacante Kely. Para ficar com a vaga, o Kashima joga pelo empate ou perder até por 2 a 1. Vitória por 1 a 0 para as pernambucanas, a partida será decidida na cobrança de pênaltis.

VÔLEI DE PRAIA

Vítor Felipe é campeão no Chile

O paraibano Vítor Felipe, ao lado do carioca Evandro, conquistou no último domingo a segunda etapa do Campeonato Sul-Americano de Vôlei de Praia, disputada em Viña del Mar, no Chile. O Brasil entrou na disputa com quatro duplas, duas em cada naipe. Além da dupla campeã, Thiago e Álvaro Filho também representaram o país no masculino. No feminino, Fernanda Berti e Elize Maia conquistaram o vice-campeonato, enquanto Maria Clara e Ângela ficaram com o terceiro posto.

Para subir no lugar mais alto do pódio, a parceria formada por Evandro derrotou os argentinos Ian Mehamed e Julian Azaad por 2 sets a 0, parciais de 21/11 e 21/16. Na briga pela terceira colocação, Thiago e o paraibano Álvaro Filho foram superados pelos irmãos chilenos Esteban e Marco Grimalt por 2 sets a 1, parciais 18/21, 21/19 e 15/10.

No feminino, Fernanda Berti e Elize Maia por pouco não ficaram com o título. Na decisão elas foram derrotadas por Ana Gallay e Virgínia Zonta, dupla argentina que participou dos Jogos Olímpicos de Londres, por 2 sets a 0, parciais de 23/21 e 21/14. A outra dupla brasileira, formada por Maria Clara e Ângela, ficou com o terceiro lugar ao vencer as uruguaias Karina Cardozo e Mariana Guerrero por 2 sets a 0, parciais de 21/8 e 21/11.

FOTO: CBV/Divulgação

Vítor (de costa) jogou ao lado do carioca Evandro a etapa de Viña del Mar

JUÍZO DE DIREITO DA 15ª VARA CÍVEL DA COMARCA DA CAPITAL
PROC. Nº 200.2010.039.199-0 (REPARAÇÃO DE DANOS MORAIS)
EDITAL DE CITAÇÃO COM O PRAZO DE TRINTA (30) DIAS

O DRº **JOÃO BATISTA BARBOSA**, JUIZ DE DIREITO DA 15ª VARA CÍVEL DA COMARCA DE JOÃO PESSOA, CAPITAL DO ESTADO DA PARAÍBA, NA FORMA DA LEI, ETC...

FAZ SABER a todos quantos o presente edital virem e dele conhecimento tiverem ou interessar possa, que perante este Juízo de Direito da 15ª Vara Cível da Comarca da Capital, tramita uma ação **REPARAÇÃO DE DANOS MORAIS** em que figura como autor **IANE - INDÚSTRIA DE ALIMENTOS DO NORDESTE LTDA**, empresa inscrita no CNPJ sob o nº 01.446.719/0001-13, localizada na Av. Chesf, s/n, quadra I, lote 68, Bairro Distrito Industrial, nesta capital, contra **BOA VISTA FOMENTO MERCANTIL**, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ sob nº 01.162.914/0001-11, com endereço na Rua Gervasio Pires, 234, conj. 503, Boa Vista, Recife/PE e contra **FERREIRA PLÁSTICOS LTDA**, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ SOB Nº 41.217.720/0001-90, com endereço localizado na Av. Dr. Walter Bellian, Qda. Z13 – Lote 1, 2, Distrito Industrial, s/n, CEP 58.082-005, tendo o MM Juiz proferido nos autos o seguinte despacho: "Vistos, etc...Defiro o pedido de f. 467/468, assim, cite-se por edital, para tal concedo o prazo de trinta (30) dias. João Pessoa, 03.09.2012. João Batista Barbosa. Juiz de Direito". Pelo presente Edital fica **CITADO FERREIRA PLÁSTICOS LTDA**, atualmente em lugar incerto e não sabido, para, querendo, contestar a presente ação no prazo de 15 (quinze) dias, advertindo-lhe que, em não sendo oferecida contestação, presumir-se-ão aceitos como verdadeiros os fatos articulados pelo autor (art. 285 do CPC), sob pena de revelia (art. 319 do CPC). E, para que não se alegue ignorância do fato, mandou o MM Juiz expedir o presente edital que, será publicado na forma da lei e afixado no átrio do Fórum, sob pena de nulidade (art. 232, inciso III do C.P.C.). **CUMPRA-SE**. Dado e passado nesta Cidade de João Pessoa aos dez (10) dias do mês de dezembro do ano de dois mil e doze (2012). Eu, Ana Tereza S. Machado, Técnica Judiciária, digitei e subscrevo.

JOÃO BATISTA BARBOSA
JUIZ DE DIREITO

Prefeitura garante estádio de Galante

Phillipy Costa
Especial para A União

Os desportistas do distrito de Galante, em Campina Grande, estão perto de ganhar mais uma opção de lazer. A promessa da Prefeitura Municipal de Campina Grande (PMCG) é que ainda este ano a localidade realize jogos de futebol de clubes profissionais da Paraíba. Por meio da Secretaria Municipal de Obras, a PMCG já autorizou o início dos serviços de terraplanagem para a construção do estádio de futebol de Galante. A previsão do governo é que até o meio do ano o equipamento seja concluído.

De acordo com o secretário de Obras, Geraldo Nobre, o estádio será construído dentro dos padrões exigidos pela Fifa. "Vai ser um pequeno estádio, mas com arquibancadas, com iluminação, vestiário, gramado e toda infraestrutura mínima para receber muitos jogos importantes", disse Geraldo Nobre. A perspectiva é de que a partida inaugural possa ser entre as equipes do Campinense e um selecionado amador de Galante. Segundo o auxiliar, o estádio ficará pronto dentro de 60 ou 90 dias, dependendo do processo de licitação, que deve ser aberto ainda este mês.

Além da obra do estádio, de Galante também está sendo beneficiada com até mais de mil metros quadrados de reposição de pavimentação. "O distrito estava com o asfalto cheio de buracos. O recapeamento se faz necessário", apontou.

Ainda segundo Geraldo Nobre, a Secretaria também está trabalhando na elaboração de um projeto de pista de caminhada a ser instalada ao longo da linha férrea. "O projeto prevê o piso intertravado, o mesmo utilizado na reforma do Açude Velho. Estamos no momento trabalhando na formatação do orçamento", informou.

Paraibanos acreditam que orçamento federal terá votação adiada
Página 14

CABEDELO

Porto supera crescimento nacional

Movimentação de cargas na Paraíba registrou alta de 6%, o dobro da média brasileira

Josélio Carneiro
Especial para ***A União***

O Porto de Cabedelo cresceu o dobro da média nacional dos portos organizados do Brasil, em 2012. Enquanto a média de crescimento nacional foi de 3%, o Porto de Cabedelo cresceu 6% na movimentação de granel sólido, granel líquido e carga solta, em relação a 2011. A meta para o ano passado era crescer 5%. O acúmulo do crescimento nos últimos dois anos é de 34% (28% em 2011 e 6% no ano passado). No ano passado, Cabedelo movimentou 1,891 milhão de toneladas de produtos.

A movimentação no Porto de Cabedelo se mantém nos dois primeiros meses de 2013 e a perspectiva é alcançar índices maiores até o fim do ano. Em janeiro passado, as cargas tiveram incremento de 75,31%, com uma movimentação de 226.118 toneladas. Em janeiro de 2012, haviam sido 128 mil toneladas. A estimativa é de que o crescimento médio do porto nos primeiros 60 dias do ano seja de 50%.

O presidente da Companhia Docas da Paraíba, Wilbur Holmes Jácome, afirma que o porto de Cabedelo nos últimos dois anos tem demonstrado que é viável, tem vocação e competência. "É assim que a gente quer se posicionar no mercado. Agora mais do que nunca a gente precisa de um reconhecimento das nossas vocações portuárias", declarou.

Wilbur ainda destaca outros projetos para ampliar a movimentação do porto. "Nós precisamos de um novo terminal de multiuso e esse projeto já foi entregue em Brasília em abril de 2011. Com o novo terminal, o Porto de Cabedelo poderá movimentar uma média mensal de 4,5 mil contêineres, totalizando 540 mil contêineres por ano", afirmou o presidente.

Os investimentos para a execução de três obras estruturantes para o porto são da ordem de R$ 700 milhões. "A Paraíba está superando as estatísticas de crescimento econômico do país. Isso em relação ao PIB, ao desenvolvimento humano, ao desenvolvimento portuário e de estradas. Não é à toa que o Governo da Paraíba tem construído uma média de um quilômetro de estrada nova por dia", enfatizou Wilbur.

FOTO: José Lins/Secom-PB

O Porto de Cabedelo é um dos principais centros de distribuição do Norte e do Nordeste do Brasil e é o mais oriental das Américas

Obras em andamento vão ampliar capacidade

O Porto de Cabedelo movimentou 107 mil toneladas a mais no ano passado. O saldo foi melhor, por exemplo, do que o do terminal do Recife, que registrou queda de 284 mil toneladas entre 2011 e 2012 (veja tabela ao lado).

O presidente da Companhia Docas da Paraíba acrescenta que a projeção de crescimento do Porto de Cabedelo é uma realidade porque muitas indústrias estão se instalando no Estado ou ampliando seus negócios.

Diversas melhorias da estrutura do Porto de Cabedelo estão sendo realizadas com investimentos próprios da Companhia Docas na ordem de R$ 2,5 milhões. Na entrada do porto, duas balanças de 36 metros de comprimento estão sendo instaladas com capacidade de até 120 toneladas. Outra obra em execução vai possibilitar a chegada de trens que transportarão minério de ferro.

A atual gestão do porto também implementou a coleta seletiva de resíduos. Armazéns desativados há 20 anos serão demolidos para que o porto amplie a área do pátio. A pavimentação de 45 mil metros quadrados está incluída no projeto de infraestrutura interna. O Projeto Porto Verde, em parceria com o município de Cabedelo, é outra ação em execução.

Em parceria com a Secretaria de Mobilidade Urbana da Prefeitura de Cabedelo, a Companhia Docas está melhorando alguns trechos das vias no entorno do porto para facilitar o fluxo de caminhões e de automóveis.

Estrutura atual

O porto de Cabedelo tem hoje uma estrutura de mais de 60 hectares de área. São 602 metros de cais, com calado de 9,14 metros (será ampliado para 11 metros e posteriormente para 13 metros). O porto tem sete armazéns totalizando 14 mil metros quadrados de área, 26 tanques com capacidade total de 63.859 metros cúbicos, 16 silos com capacidade total para 57.748 toneladas, 18 mil metros quadrados de pátio e 32 hectares de retroárea.

O Porto de Cabedelo é um dos principais centros de distribuição do Norte Nordeste do Brasil e é o mais oriental das Américas. Para facilitar a logística, o porto tem uma localização privilegiada, próxima da BR-101, apenas 18km; e fica a 35km do Aeroporto Internacional Castro Pinto e distante 154km do Aeroporto João Suassuna, em Campina Grande. Tem ainda acesso direto à BR-230 e à Ferrovia Transnordestina.

Desempenho dos Portos Organizados 2012

	PORTO	2012	2011	Variação
PORTOS DELEGADOS	ANTONINA	1.250	1.208	3,5%
	CABEDELO	1.891	1.784	6,0%
	IMBITUBA	2.056	2.312	-11,1%
	ITAJAÍ	3.783	4.065	-7,0%
	ITAQUI	15.754	14.002	12,5%
	PARANAGUÁ	40.442	37.419	8,1%
	PECÉM	4.150	3.414	21,6%
	PELOTAS	13	25	-46,5%
	PORTO ALEGRE	905	785	15,2%
	RECIFE	1.716	2.000	-14,2%
	RIO GRANDE	17.421	18.132	-3,9%
	SANTANA	1.467	1.390	5,6%
	S.FRANCISCO DO SUL	10.891	9.875	10,3%
	S.SEBASTIÃO	878	669	31,2%
	SUAPE	11.182	11.254	-0,6%
		113.800	108.333	5,0%
Movimentação Total		328.599	319.116	3,0%

Fonte: SEP
em mil toneladas

Empreender PB: economista destaca o papel da capacitação

Gledjane Maciel
gledjane@yahoo.com.br

A economista Ivani Costa elogia a proposta do Empreender Paraíba de criar uma agência de fomento para disponibilizar mais crédito para as micro e pequenas empresas no Estado. Ela acredita que o aumento no crédito vai ampliar a geração de emprego e renda, mas ressalta que é fundamental capacitar esses empreendedores para gerar mais negócios a partir do microcrédito.

A proposta de agência de fomento foi anunciada pelo subsecretário do Empreender, Tarso Pessoa, em entrevista ao jornal **A União,** no último domingo. Ele acredita que, com a agência de fomento, seria possível disponibilizar empréstimo no valor de até R$ 4 milhões por contrato. Em 18 meses, o Empreender Paraíba (Programa de Micro Crédito Produtivo Orientado) liberou mais de R$ 34 milhões para todo o Estado.

A economista Ivani Costa disse que a iniciativa vai gerar mais emprego e renda. "Emprestar para os pequenos negócios tem sido um bom negócio. Atualmente, 90% das empresas paraibanas são micro ou pequenas empresas, logo conceder crédito para essas empresas reflete diretamente no emprego e renda, promovendo, assim, o desenvolvimento local".

Ivani explica que o Empreender Paraíba tem muito espaço de crescimento em função do grande número de microempreendedores individuais recém-formalizados, mas faz um alerta que é preciso capacitar os empreendedores para gerar mais negócios a partir do microcrédito. "O objetivo não deve ser apenas o de ser utilizado para saldar dívidas, mas para gerar mais riqueza".

Os créditos do Empreender Paraíba são destinados aos paraibanos maiores de 18 anos, ou pessoas residentes no Estado há mais de seis meses, que tenham um perfil empreendedor. Também é destinado a pessoas jurídicas que buscam ampliar o negócio.

Para definir o perfil do empreendedor, foram criadas linhas de créditos específicas. São elas: individuais, de artesanato, para a mulher em situação de risco, para os taxistas e fretistas destinado à conversão do gás natural, e para os empreendedores coletivos, como os núcleos associados de produção, o apoio às micro e pequenas empresas (MPE) e a grupos vulneráveis socialmente.

Para se inscrever, a pessoa física ou jurídica, associação ou cooperativa deve preencher um formulário que está disponível na internet, no endereço eletrônico www.empreender.pb.gov.br, no link inscrições online. A inscrição também pode ser por telefone (0800-5700800), ou nas agências do Programa Empreender Paraíba.

PACTO FEDERATIVO VOLTA À PAUTA

Governadores irão ao Congresso para retomar discussões

"O Pacto Federativo é extremamente difícil de ser conseguido porque os estados mais ricos não querem perder recursos para os estados mais pobres, como a Paraíba". Essa é a opinião do professor da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e cientista político ítalo Fittipaldi. O tema volta a ser discutido no Congresso Nacional e o presidente da Câmara, deputado federal, Henrique Eduardo Alves, já agendou uma reunião com os governadores para o dia 13 de março.

Se o modelo de repartição de direitos e deveres, de orçamento e administração "está falido", como disse Henrique na semana passada, como fazer uma reforma do Pacto Federativo? Conseguir um entendimento e uma forma de beneficiar por igual todos os estados, amenizando as desigualdades e garantindo mais autonomia parece ser algo impossível segundo Ítalo.

"Fica difícil coordenar ação conjunta quando os estados mais ricos têm um número maior de eleitores, a exemplos do Rio de Janeiro e São Paulo. Com certeza, eles não aceitarão perder recursos para estados pobres como Paraíba e outros do Nordeste", explicou o cientista político, e acrescentou que mesmo tendo no Nordeste o Estado da Bahia, que é o terceiro maior colégio eleitoral do Brasil, não existe como se impor diante dos outros estados citados.

A discussão deve ser ampliada no próximo mês quando os governadores vão sentar para rediscutir o Pacto Federativo entre União, estados e municípios. **(GM)**

VOTAÇÃO DO ORÇAMENTO FEDERAL

Paraibanos apostam em adiamento

Pressão para analisar veto aos royalties continua forte no Congresso

O Congresso Nacional deve votar ainda este mês a proposta orçamentária de 2013, definir as novas regras de rateio dos recursos do Fundo de Participação dos Estados (FPE) e analisar vetos presidenciais, entre eles a lei que redistribui os recursos dos royalties do petróleo. A maioria dos parlamentares paraibanos acredita que a pressão dos congressistas para votar primeiro os vetos deve adiar a votação do orçamento.

O deputado federal Ruy Carneiro (PSDB) disse que os parlamentares de quase todos os estados, a exceção do Espírito Santo e Rio de Janeiro que produzem petróleo, estão unidos para votar primeiro os vetos presidenciais, porque o interesse de todos é derrubar o veto parcial da presidente Dilma Rousseff a Lei nº12.734/2012 de redistribuição dos royalties.

"A tese no Congresso Nacional é que se vote o orçamento depois dos vetos. Acho que as bancadas vão segurar essa decisão e só votarão depois de definir os royalties", comentou Ruy Carneiro, e acrescentou que o Governo Federal não ficará prejudicado com o atraso na votação do orçamento deste ano, porque já foi publicada uma medida provisória garantindo o funcionamento antecipado.

O deputado explica que os vetos presidenciais devem ser votados separadamente, de acordo com a necessidade e interesse de cada partido. "O Congresso Nacional não vai votar em bloco. A ideia é separar o que será destaque para cada partido e analisar detalhadamente, e depois votar", explicou Ruy.

FOTO: Arquivo

Segundo Ruy Carneiro, a maioria dos deputados deve ser contra o veto de Dilma à partilha dos royalties

O mesmo pensamento, é acompanhado pelo senador Cássio Cunha Lima (PSDB), que em recente entrevista ao jornal, também ressaltou que a votação dos vetos não poderá ser adiada e com certeza os royalties vão anteceder o orçamento. Já o deputado Efraim Filho disse que o adiamento da votação do orçamento é a arma dos parlamentares para garantir que os vetos entrem antes na pauta e os royalties sejam votados primeiro.

Mesmo com a pressão dos parlamentares, os presidentes das duas Casas Senado e Câmara agendaram para a terça-feira dia 19 a votação conjunta do orçamento. Resta saber se os senadores e deputados vão aceitar votar o orçamento antes dos vetos.

Além do orçamento, vetos, e novas regras para o FPE o Congresso Nacional terá que votar 23 medidas provisórias (MPs) que tratam tanto de temas triviais da administração pública, como a abertura de créditos extraordinários no Orçamento, quanto de assuntos de grande impacto nas relações federativas, como a compensação aos estados e ao Distrito Federal pela redução gradual das alíquotas do Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS).

FPE será votado

As novas regras de rateio dos recursos do Fundo de Participação dos Estados já deveria ter sido apreciada pelos parlamentares até o dia 31 de dezembro por determinação do Supremo Tribunal Federal (STF). Deveria ter sido realizadas mudanças na base de cálculo e no critério de distribuição dos recursos do FPE. O Supremo declarou inconstitucional a atual forma de repartição do fundo e determinou seu congelamento, a partir de 1º de janeiro de 2013, caso não sejam aprovadas novas regras até dezembro.

O Congresso Nacional terá que votar, ainda este mês, o Projeto de Lei do Senado 289/2011 complementar, que estabelece novas regras de distribuição de recursos. A proposta é relatada pelo senador Walter Pinheiro (PT-BA).

Na última quinta, o presidente da Comissão de Constituição, Justiça e Cidadania (CCJ), senador Eunício Oliveira (PMDB-CE), aceitou apresentar em Plenário o parecer da comissão para que a matéria possa ter a tramitação abreviada na Casa. No entanto, mesmo se os senadores chegarem a um acordo para aprovar uma nova fórmula com rapidez, ainda será preciso também votá-lo na Câmara antes do final do ano.

Ciência sem fronteiras já liberou 18 mil bolsas

Renata Giraldi
Da Agência Brasil

Brasília – Alunos brasileiros de Graduação, Pós-Graduação e de cursos técnicos também têm oportunidade de estudar no exterior e conhecer a cultura de outros países. O Governo Federal lançou, em 2011, o Programa Ciência sem Fronteiras para estimular os interessados que cursam graduação, pós-graduação ou cursos técnicos. Até o final do mês passado, cerca de 18 mil bolsas foram oferecidas, segundo o Ministério da Educação (MEC).

A meta do governo é oferecer 101 mil bolsas de estudo até 2015. No total, 75 mil serão oferecidas pelo Governo Federal, as demais contarão com o apoio da iniciativa privada. De acordo com o MEC, o objetivo é oferecer bolsas nas modalidades graduação-sanduíche, educação profissional e tecnológica e pós-graduação - doutorado-sanduíche, doutorado pleno e pós-doutorado.

Pelo programa, os brasileiros que participarem do Ciência sem Fronteiras poderão ainda fazer estágio no exterior. As áreas mais visadas são as de ciência, tecnologia e inovação. A iniciativa é uma ação conjunta dos ministérios da Ciência, Tecnologia e Inovação (MCTI) e Educação (MEC), por meio de suas respectivas instituições de fomento, além das secretarias de Ensino Superior e de Ensino Tecnológico do MEC.

Até o fim de 2012, Portugal era o principal destino de alunos de Graduação do Ciência sem Fronteiras. Para os alunos em intercâmbio, o programa muda a imagem do Brasil entre os lusitanos.

AGU deve investigar mais dois servidores

Brasília - Uma nova sindicância do Governo Federal vai apurar se atos de dois outros integrantes da cúpula da AGU (Advocacia-Geral da União) beneficiaram o esquema investigado pela Polícia Federal na Operação Porto Seguro, deflagrada em novembro. Segundo informações da Folha de São Paulo, serão apuradas as atuações da chefe de gabinete do ministro Luís Inácio Adams, Hebe Teixeira Romano, e do consultor-geral da União, Arnaldo Sampaio Godoy.

Além deles, também estão sob investigação interna atos do procurador federal Mauro Hauschild, que presidiu o INSS até outubro passado.

A Folha apurou que Hebe Romano é suspeita de abastecer a quadrilha com informações internas, repassando documentos usados pelo grupo - que negociava pareceres de órgãos federais para favorecer interesses privados.

Em relação a Godoy, a suspeita é que auxiliou a produzir pareceres fraudulentos, sabendo dos interesses de Paulo Vieira, ex-diretor da Agência Nacional de Águas e chefe do suposto esquema.

Godoy admitiu envolvimento na produção de pareceres, mas, à Folha, dias após a operação, declarou ter sido "enganado" pela quadrilha.

Ele é responsável por colaborar com Adams no assessoramento jurídico à presidência da República, produzindo pareceres, informações e demais trabalhos jurídicos.

Hebe e Godoy não estão entre os indiciados pela PF nem na lista de 24 denunciados pelo Ministério Público Federal em dezembro. Sobre Hauschild, a suspeita é que ele também auxiliou a quadrilha, ainda que não esteja claro como isso ocorreu.

Origem

A nova investigação é resultado de uma primeira sindicância, finalizada com atraso na semana passada.

Nela, o órgão pediu a abertura de processos disciplinares contra outros três servidores: José Weber Holanda, ex-número 2 do órgão, Jefferson Guedes, ex-vice-presidente Jurídico dos Correios, e Glauco Alves Moreira, ex-consultor Jurídico da Antaq (Agência Nacional de Transportes Aquaviários).

Zé Euflávio

zeeuflavio@gmail.com

Bagaço é energia

Com potencial para gerar, em 2021, volume de energia equivalente ao da hidrelétrica de Itaipu, o uso do bagaço da cana como fonte de energia está paralisado no país.

Após forte crescimento entre 2006 e 2008, a venda de energia de biomassa despencou a partir de 2009. No ano passado, nem 1 MW foi comercializado nos leilões do governo. O único movimento é a entrega da energia vendida em anos anteriores.

O potencial é subaproveitado. Em 2012, seria possível ofertar 5.000 MW médios com o bagaço de cana, segundo a Empresa de Pesquisa Energética EPE. Mas apenas 26% do total (1.300 MW médios) foi entregue ao sistema.

A perda deve ser maior no futuro. Em 2021, o país terá potencial para gerar 10 mil MW médios com o bagaço da cana, mas serão vendidos só 2.000 MW, ou 20% do total.

Considerando também a palha da cana como biomassa, o potencial de geração sobe para 15 mil MW médios, segundo a Unica, e o aproveitamento cai para 13%.

A projeção da EPE reflete a ausência dessa fonte nos últimos leilões e a queda no nível dos investimentos.

Os desembolsos do BNDES para projetos de cogeração caíram 18% em 2012 em relação a 2011, quando já haviam amargado queda de 41%.

Segundo o banco, o preço "pouco atrativo" da energia nos leilões "esfriou" o interesse dos empresários.

Eólicas

Nos últimos anos, o elevado ganho de competitividade da energia eólica –com a invasão de grupos estrangeiros, a oferta de equipamentos a preços mais baixos e avanços tecnológicos– expulsou a biomassa dos leilões.

No último mês de dezembro, 10 dos 12 projetos contratados eram de energia eólica, que ofereceram preço médio de R$ 87,94 por MWh (megawatt-hora) - imbatível para a biomassa. No último leilão em que essa fonte saiu vencedora, em 2011, o valor médio foi de R$ 103 o MWh.

A conjuntura do setor sucroalcooleiro também contribuiu para o abandono dos projetos de biomassa.

Segundo Luis Gustavo Correa, sócio da consultoria FG/Agro, nos últimos três anos os investimentos foram destinados à recuperação dos canaviais, para aumentar a produção agrícola e ocupar a capacidade ociosa da indústria.

Novo modelo

Para Zilmar de Souza, gerente de bioeletricidade da Unica, que representa as usinas, a saída é mudar as diretrizes dos leilões para que mais fontes, além do vento, retomem a competitividade.

Na opinião dele, as disputas devem ser segmentadas por fonte ou região.

Como 90% da oferta de cana está no Sudeste e no Centro-Oeste (que respondem por 60% da demanda de energia no país), a biomassa seria mais competitiva nessas regiões, pois eliminaria boa parte dos custos com a construção de linhas de transmissão para levar a energia ao principal centro consumidor.

Outra ponta

Essa é apenas a parte da energia. Os criadores de ruminantes do Nordeste, principalmente os da Paraíba, Pernambuco e Rio Grande do Norte defendem o bagaço de cana como ração animal.

Manelito Vilar e o deputado Assis Quintans até pensam em elaborar uma lei obrigando os donos de usinas destinar um percentual do bagaço produzido para a ração animal.

Hidrolizado (técnica criada por Manelito Vilar), o bagaço de cana é uma fonte de proteína e já saltou muitos rebanhos no Nordeste nos períodosde seca.

Papa Bento XVI anuncia que deixa pontificado no dia 28 de fevereiro

Sumo Pontífice alega que sua saúde não é adequada para o exercício da função

O Vaticano confirmou na manhã de ontem que o papa Bento XVI vai renunciar ao posto de líder mundial da Igreja Católica no próximo dia 28 de fevereiro. Ele anunciou em latim a decisão pela primeira vez durante uma reunião de cardeais no Vaticano ontem.

Em comunicado, o Papa disse que tomou a decisão por considerar que sua condição de saúde e idade avançada já não eram adequadas para continuar no cargo.

"Após ter repetidamente examinado minha consciência ante Deus, eu tive a certeza de que as minhas forças, devido à idade avançada, não são mais ideais para um adequado exercício do ministério Petrino", disse o Papa em comunicado.

A decisão do Papa é uma grande surpresa para a comunidade católica e para a imprensa mundial, uma vez que, apesar de rumores, não havia sinais de que ele estava prestes a renunciar. Na semana passada, um porta-voz do Vaticano disse que boatos de que Bento XVI renunciaria eram "criações infundadas de alguns jornalistas".

Em entrevista coletiva para esclarecer a decisão do Papa, o porta-voz do Vaticano, Federico Lombardi, afirmou na manhã de ontem que a decisão pegou "todos de surpresa", incluindo os assistentes mais próximos. Ele também salientou que a decisão não foi tomada por quaisquer dificuldades que Bento XVI possar ter encontrado em seu papado, apenas por problemas de saúde.

O porta-voz disse que o novo Conclave para eleger um novo Papa deverá ser realizado em algum ponto de março, antes do final do mês. Bento XVI não irá participar da escolha, segundo Lombardi.

O porta-voz também anunciou que Bento XVI deve ir à residência papal de verão, nas proximidades de Roma, após sua renúncia entrar em efeito. Posteriormente, o Papa deve retornar ao Vaticano para morar em uma residência reclusa e dedicar o restante de sua vida a orações, escrever e estudar a fé.

Em entrevista à agências de notícas alemã DPA, Georg Ratzinger, irmão mais velho de Bento XVI, afirmou que o sumo pontífice tem cada vez mas dificuldades para andar, o que complica sua vida pública, e ressaltou que seu "irmão quer mas tranquilidade a esta idade". "A idade oprime", disse Georg.

O alemão Joseph Ratzinger, 85 anos, se tornou Papa em abril de 2005. Ele substituiu João Paulo II, que morreu no mesmo mês. Ao contrário do atual pontífice, João Paulo II permaneceu no posto mesmo doente até sua morte, aos 92 anos.

Bento XVI deveria vir ao Brasil em julho deste ano. Ele participaria da Jornada Mundial da Juventude que acontecerá no Rio de Janeiro.

Renúncia Papal

A renúncia de um Papa está prevista no Código de Direito Canônico, que estabelece que para que seja válida é necessário que seja livre e especifica que não precisa ser aceita por ninguém.

"Se o Romano pontífice renunciar a seu ofício, requer-se para a validade que a renúncia seja livre e se manifeste formalmente, mas que não seja aceita por ninguém", estabelece o cânone 332,2 do Código de Direito Canônico, único elemento válido para julgar o tema.

O primeiro Papa a deixar suas funções foi Ponciano, em 235. Celestino V renunciou em 1294. O último a optar por deixar o posto ainda em vida foi Gregório XII, que o fez em 1415, decisão que encerrou a chamada Cista do Ocidente. Bento XVI é o quarto Papa a renunciar ao cargo.

Sé Vacante

A partir do dia 28 de fevereiro, quando o papa Bento XVI renunciará ao cargo, terá início a Sé Vacante, ou seja, o tempo que transcorre de quando um papa morre ou renuncia até que o sucessor seja eleito.

Durante esse período, Bento XVI continuará morando no Vaticano e não participará do conclave, o processo de escolha de seu sucessor. Após o conclave, o Bento XVI-se mudará para uma casa de verão em Castel Gandolfo, na região de Lácio, província romana, e depois viverá em um convento.

A Sé Vacante começará às 20h no horário de Roma (17h de Brasília), segundo anunciou o próprio pontífice em sua carta de renúncia.

FOTO: Divulgação

Escolhido papa em abril de 2005, Bento XVI vai renunciar ao pontificado no final de fevereiro

Decisão comove governo alemão

O governo da Alemanha disse que estava "comovido e tocado" pela surpreendente renúncia, ontem, do papa Bento XVI, nascido naquele país.

"Como um cristão e um católico, não posso deixar de me comover e ser tocado por isso", disse o porta-voz do governo Steffen Seibert em uma conferência de imprensa de rotina.

"O governo alemão tem o mais alto respeito pelo Santo Padre, pelo que ele realizou e por suas contribuições ao longo de sua vida à Igreja Católica. Ele tem sido o líder da Igreja Católica por quase oito anos. Ele deixou uma marca muito pessoal como pensador e líder da Igreja, e também como pastor. Quaisquer que tenham sido as razões para esta decisão, ela precisa ser respeitada", disse Seibert.

A chanceler alemã Angela Merkel deve realizar uma declaração oficial sobre o assunto nas próximas horas.

Confira a íntegra do comunicado do Papa Bento XVI sobre sua renúncia

Queridos irmãos,

Eu convoquei vocês para esse Consistório, não apenas para as três canonizações, mas também para comunicá-los de uma decisão de grande importância para a vida da Igreja. Após ter repetidamente examinado minha consciência ante Deus, eu tive a certeza de que as minhas forças, devido à idade avançada, não são mais ideais para um adequado exercício do ministério Petrino. Eu estou bem consciente de que esse ministério, devido à sua essencial natureza espiritual, deve ser realizado não só com palavras e ações, mas não menos com orações e sofrimento. Contudo, no mundo de hoje, sujeito a rápidas mudanças e agitado por questões de profunda relevância para a vida da fé, de modo a governar a casa de São Pedro e proclamar o Evangelho, ambas as forças mental e de corpo são necessárias, forças que em mim nos últimos meses se deterioraram a um ponto que eu tenho de reconhecer minha incapacidade para cumprir adequadamente o ministério a mim confiado. Por esta razão, e totalmente ciente da seriedade do ato, com toda a liberdade eu declaro que renunciarei ao ministério do bispo de Roma, Sucessor de São Pedro, a mim confiado pelos cardeais em 19 de abril de 2005, de maneira que, a partir das 20h do dia 28 de fevereiro, a Sé de Roma, a Sé de São Pedro, estará vaga e um Conclave para eleger o novo Sumo Pontífice deverá ser convocado por aqueles competentes para isso.

Queridos irmãos, eu os agradeço com muita sinceridade por todo amor e trabalho com o qual vocês apoiaram o meu ministério e peço perdão por todos os meus defeitos. E agora, confiemos a nossa Santa Igreja aos cuidados de nosso Supremo Pastor, nosso Senhor Jesus Cristo, e implorar que sua sagrada Mãe Maria para que ela ajude os padres cardeais com a sua solicitude materna na eleição do novo Sumo Pontífice. Em relação a minha pessoa, eu desejo também devotadamente servir a Santa Igreja de Deus no futuro através de uma vida dedicada a orações.

Bento XVI

Cardeais brasileiros participarão do conclave

Segundo a última lista do Vaticano, atualizada há duas semanas, há um total de 119 cardeais aptos a votar no conclave. Para poder votar na escolha do papa, o cardeal precisa ter menos de 80 anos. O Brasil tem um total de nove integrantes no Colégio Cardinalício do Vaticano, mas cinco deles já ultrapassaram a idade limite.

Os cardeais brasileiros que poderão votar são dom Cláudio Hummes, 78 anos, ex-arcebispo de São Paulo e atual prefeito emérito da Congregação para o Clero, dom Geraldo Majella Agnelo, 79 anos, arcebispo emérito de Salvador, dom Odilo Scherer, 63 anos, arcebispo de São Paulo, dom Raymundo Damasceno Assis, 76 anos, arcebispo de Aparecida, e dom João Braz de Aviz, 64 anos, arcebispo de Brasília.

Dom Eusébio Scheid, arcebispo emérito do Rio de Janeiro, está fora do conclave por ter completado 80 anos em dezembro. Também já ultrapassaram a idade limite os cardeais dom Paulo Evaristo Arns, 91 anos, ex-arcebispo de São Paulo, dom Serafim Fernandes de Araújo, de 88, ex-arcebispo emérito de Belo Horizonte, e dom José Freire Falcão, 87 anos, ex-arcebispo de Brasília.

A lista de eleitores no conclave tem cardeais de cerca de sete dezenas de países diferentes. Os cardeais italianos são os de maior número.

Votação

O processo de votação do papa é chamado de conclave e ocorre a portas fechadas, quando cardeais de diversas nacionalidades decidem a portas fechados quem será o próximo pontífice. Primeiro se distribuem as fichas para os cardeais. São escolhidos três escrutinadores. O preenchimento das fichas com o nome do futuro papa deve ser feito secretamente por cada um dos cardeais eleitores, que deverá utilizar uma grafia que impeça o reconhecimento. Após o voto, as fichas são depositadas nas respectivas urnas, misturadas e contadas.

Ficar na memória é importante, mas não mais que evoluir com ela. Nascemos no ano que foi criada a nova Constituição Brasileira. Assistimos às mais importantes conquistas de Senna, ao impeachment de um presidente e à criação do Real. Acompanhamos o tetra e o pentacampeonato da seleção de futebol. Vivemos subidas, descidas e calmarias comuns a todos. Vimos até o fim do mundo em 2012, que não aconteceu. Pode parecer normal para uma pessoa, mas, para uma empresa, 25 anos não é pouca coisa. A Antares Comunicação está vivinha da silva para contar isso tudo e a nossa própria história na propaganda. Crescemos com as marcas dos nossos clientes, atravessamos fronteiras, alçamos vôos mais altos. E hoje, como a tecnologia das memórias atuais, comemoramos: estamos nas nuvens.

Antares®
comunicação

@antarescom | /antarescomunicacao