

Empreender investe mais de R\$ 1,1 milhão no Sertão

Contratos do programa de geração de emprego e renda do Governo do Estado atendem a empreendedores de 27 cidades. [Página 19](#)



Foto: Secom-PB

Diversidade



Foto: Secom-PB

Ações de humanização são realizadas em Mamanguape

Humanização nas Unidades de Terapia Intensiva é uma estratégia que auxilia no tratamento dos pacientes internados no Hospital Geral de Mamanguape. [Página 18](#)

CDR em Campina Grande vai receber R\$ 3,6 milhões

Paraíba será o primeiro Estado a implementar o projeto-piloto do Centro de Desenvolvimento Regional, que visa disseminar conhecimentos técnicos. [Página 18](#)

Paraíba

Veículo dos Correios: suspeito de participar de assalto é preso

Polícia Federal prendeu ontem pela manhã um dos suspeitos de ter participado do assalto a um veículo dos Correios e Telégrafos, ocorrido no ano passado, em João Pessoa. [Página 6](#)

Acusado de homicídio da estudante Rebeca vai a júri

Edvaldo Soares da Silva, mais conhecido como Cabo Edvaldo, é ex-padrasto da estudante Rebeca Cristina Alves Simões, assassinada em julho de 2011, na capital paraibana. [Página 6](#)

2º Caderno



Foto: Divulgação

Flores Baldias e Seu Pereira tocam hoje no Centro de JP

Atrações são de mais uma edição do Projeto Trans'Ação e a arrecadação será para custear a realização de mastectomia do cantor e compositor Pietro Monteiro. [Página 9](#)

Esportes

Equipe da Paraíba inicia série de jogos em busca de vaga na NBB

Série de cinco jogos fora de casa da Unifacisa, de Campina Grande, começa hoje, a partir das 20h, contra a equipe do Cerrado, no Ginásio Iesplan, em Brasília. [Página 22](#)

Martinho Moreira Franco

Em cada canto uma saudade

Quem, da minha geração, não teve uma Rua Ramalheite na adolescência? Na primeira vez que ouvi a canção de Tavito - o compositor mineiro morto anteontem de câncer, aos 71 anos de idade -, achei a cara da Rua da Palmeira. Creio até que morava lá. Começava a década de 1970 (a gravação é de 1969), mas confesso que a memória recuava um pouco mais no tempo. [Página 2](#)

Foto: Divulgação

Foto: Ortilo Antônio



Volta do "mapa da fome"? Ativistas e movimentos sociais realizaram o 'Banquete', em JP, contra a extinção do Consea pelo governo Bolsonaro. [Página 7](#)

Foto: Francisco França



Mobilidade urbana. Ponte de concreto estrutural, com 40 metros de extensão, será construída pelo Governo do Estado no município de Mogeiro. [Página 5](#)

Editorial

Acusação de afogadilho

É possível alterar o resultado de uma eleição, por meio da divulgação de uma acusação que, posteriormente, se mostrou incorreta, para não dizer falaciosa?

Essa indagação veio à tona ontem por causa de uma postagem feita pela equipe do ex-presidente Lula no Facebook. Na verdade, o questionamento foi motivado por uma notícia que forneceu mais combustível para esse debate, que ainda não foi encerrado, meses após a abertura das urnas que deu a vitória a Jair Bolsonaro, na campanha presidencial: o arquivamento, pela 12ª Câmara do Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo, da ação penal que acusava Fernando Haddad de corrupção e lavagem de dinheiro. Justificativa para a decisão, em concordância com a tese defendida pela defesa do ex-candidato a presidente da República: não havia elementos que justificassem a ação penal. E ressalte-se que até o Ministério Público do Estado de São Paulo, autor da denúncia, concordou com os argumentos. A cúpula petista advoga a tese de que essa acusação prejudicou a campanha de Fernando Haddad a presidente da República.

A pergunta é: por que somente agora se chegou a conclusão da inocência do acusado? Pelo prejuízo que tal acusação certamente causaria – como, de fato, causou – à campanha do candidato petista, não deveria ter havido mais acuidade por parte do Ministério Público na investigação, de modo a preservar o instituto da presunção de inocência ao candidato? Essas são perguntas que me-

recem uma reflexão mais aprofundada. Pelo princípio da razoabilidade, os promotores deveriam ter, no mínimo, esperado a eleição transcorrer para, adiante, apresentarem a acusação, se elementos tivessem para fazê-lo.

Logicamente, é possível que Haddad, mesmo sem a acusação que lhe foi imposta à época, ainda assim, fosse derrotado nas urnas. Quanto a isso não há maior controvérsia. Contudo, mesmo não sendo possível contabilizar o estrago que a acusação fez à sua candidatura, é plausível a ideia de que o resultado poderia ter sido outro, caso a acusação não tivesse sido feita às vésperas da eleição. Afinal, o clima beligerante que se estabeleceu na referida campanha tinha como um de seus principais motivadores o combate à corrupção. Logo, um candidato acusado de tal prática teria sua imagem maculada, o que, potencialmente, lhe traria prejuízos do ponto de vista eleitoral.

À época, a acusação do Ministério Público contra Haddad foi continuamente explorada nos meios de comunicação e, pior, no território sem lei das redes sociais, ao ponto de o assunto ser tratado na sabatina que a Rede Globo fez com o candidato petista, em rede nacional.

O fato é que, agora, a decisão da Justiça de arquivar a ação penal contra Haddad, com a anuência do Ministério Público, por absoluta falta de provas, corroborou a tese de que houve um movimento de afogadilho para tornar pública uma acusação que, ao final, mostrou-se improcedente.

Artigo

Martinho Moreira Franco

martinhomoreira.franco@bol.com

Em cada canto uma saudade

Sem querer fui me lembrar/ De uma rua e seus ramalhetes,/ O amor anotado em bilhetes,/ Das tardes,/ No muro do Sacré-Coeur,/ De uniforme e olhar de rapina,/ Nossos bailes no clube da esquina,/ Quanta saudade!/ Muito prazer, vamos dançar/ Que eu vou falar no seu ouvido/ Coisas que vão fazer você tremer dentro do vestido./ Vamos deixar tudo rolar / E o som dos Beatles na vitrola./ Será que algum dia eles vêm aí/ Cantar as canções que a gente quer ouvir? (“Rua Ramallete” de Tavito e Ney Azambuja)

Quem, da minha geração, não teve uma Rua Ramallete na adolescência? Na primeira vez que ouvi a canção de Tavito – o compositor mineiro morto anteontem de câncer, aos 71 anos de idade –, achei a cara da Rua da Palmeira. Creio até que morava lá. Começava a década de 1970 (a gravação é de 1969), mas confesso que a memória recuava um pouco mais no tempo. Afinal, eu já estava com quase 30 anos de idade (sou de 1946), não era propriamente um adolescente. Havia, porém, lembranças ainda vivas de outras ruas e de outros ramalhetes, em anos bem anteriores. “O amor anotado em bilhetes”, por exemplo, remetia à Rua General Osório, onde se trocavam “telegramas” nos pavilhões, ou mesmo no “quem-me-quer” da calçada larga de casarões porta e janelas. O meu amigo Carlos Pereira de Carvalho certamente remeteria à Festa do Rosário, em Jaguaribe, de atmosfera igualmente romântica. Morador do bairro, eu também frequentei o pátio da feira onde funcionavam pavilhões e se exercitava a paquera. Só que o cronista jaguari-bano esgotou, com brilhantismo, o assunto do evento – fazer o quê?

Bem, os versos “No muro do Sacré-Coeur/ De uniforme e olhar de rapina” mencionam para mim, à perfeição, graciosa referência à “saída das meninas” do Liceu (onde eu estudava), das Lourdi-

/// Não raras vezes, imaginei produzir ou dirigir filmagens de sequências tendo por comentário musical exatamente a canção de Tavito ///

Não raras vezes, imaginei produzir ou dirigir filmagens de sequências assim para um curta ou longa-metragem tendo por comentário musical exatam ente a canção de Tavito. E aí, em que pese o reconhecimento da funcionalidade dos demais “sets”, escolheria como “decor” o Colégio das Neves, pela plasticidade da fachada e também pela acolhedora pra-cinha defronte à construção.

E o que dizer de “Nossos bailes no clube da esquina/ Quanta saudade!”? Vocês me desculpem, mas, pela parte que me toca, só quem morou na Rua da Palmeira, nas décadas de 60/70, irá lembrar do Centro Recreativo do Grupo Escolar Dom Adauto, na Rua Diogo Velho, onde LPs da orquestra de Ray Conniff e da Serenata Tropical giravam no prato da radiola e faziam dançar, de rostos colados, casais enamorados da vizinhança.

Finalizando, por absoluta falta de espaço no dancing da coluna, os mais emblemáticos versos da canção de Tavito: “Muito prazer, vamos dançar/ Que eu vou falar no seu ouvido/ Coisas que vão fazer você tremer dentro do vestido.” Sinceramente, estou pra ouvir, até hoje, algo que retrate com tanta precisão o clima dos “assustados” de antigamente, aqueles bailinhos de ambiente doméstico nos quais o dolorido atrevimento do rapaz vez ou outra desarmava o doloroso recato da mo&c cedilha. E nem precisava ser ousado, não. Bastava dizer: “Vamos nos encontrar domingo na matinê do Cine Rex?” Tremendo dentro do vestido, ela murmurava: “Vamos...” Naqueles tempos, era coisa de cinema.

nas, do Lins de Vasconcelos, do Colégio das Neves e do Sagrada Família. O saudoso Luís Ferreira, em uma das suas crônicas mais inspiradas, comparava aquelas meninas a andorinhas em bando, com seus uniformes em branco e azul marinho. Belíssima comparação!

CONTATOS: uniaogovpb@gmail.com REDAÇÃO: (83) 3218-6539/3218-6509



Domingos Sávio

savio_fel@hotmail.com

Humor

UN Informe

Ricco Farias

papiroelettronico@hotmail.com

LÍDER SOBRE PAUTA POLÍTICA DO GOVERNO: “SÓ EM ABRIL”

Somente em abril. Este é o prazo que, de acordo com o líder do governo na Assembleia Legislativa, Ricardo Barbosa (foto), do PSB, o governador João Azevêdo vai cuidar “da agenda política”. Referia-se a dois aspectos: às articulações para convocar deputados da base governista para assumir funções no Executivo e promover o retorno de quem não conseguiu a reeleição e, também, às questões referentes a indicações de pessoas para ocupar cargos em órgãos estaduais, no interior – este último item, vem sendo cobrado por parlamentares da base governista, entre os quais Nabor Wanderley (PRB) e Pollyana Dutra (PSB). O primeiro defendeu que a ocupação desses cargos se dê pelo critério de quem obteve mais votos em determinada região. Neste próximo mês, março, o governador vai tratar, de acordo com o líder, de questões de cunho administrativo, como ordens de serviços, inaugurações e outras questões atinentes à gestão do Estado. “Após a pauta administrativa [em março], o governador vai se ater com mais acuidade à pauta política”. Articulações políticas? “Somente após o Carnaval”, afirmou, referindo-se ao mês de abril, não ao de março. Pelo menos três suplentes alimentam o desejo de retornar à AL-PB: Lindolfo Pires (Podemos), Anísio Maia (PT) e Troccoli Júnior (Podemos). Entre os que poderiam solicitar licença do mandato, apenas Hervázio Bezerra (PSB) admite tal possibilidade. No campo especulativo, surgem outros dois nomes: Branco Mendes e João Gonçalves.



DESMENTIU, VIA TWITTER

Pelo twitter, o prefeito de Campina Grande, Romero Rodrigues, desmentiu que sua esposa, Micheline, estivesse prestes a ser indicada para um cargo no Governo Federal. “É absolutamente inverídica a informação de que minha esposa está sendo indicada para qualquer cargo no Governo Federal. É Fake!”, garantiu. Curioso é que ele não citou a Funasa que, de acordo com especulações, era o cargo que almejava para ela.

SEM MANIQUEÍSMO

O deputado Anderson Monteiro (PSC), que integra a bancada de oposição, anda pregando uma relação mais amistosa com a bancada governista na AL-PB. Ao elogiar o diálogo permanente entre os líderes Ricardo Barbosa (PSB) e Raniery Paulino (MDB), ele observou: “Temos de acabar com esse maniqueísmo, de ter o lado do bem e o lado do mal”. Há quem diga que o parlamentar tem extrema simpatia pela base governista.

TRANSPARÊNCIA

O presidente do Tribunal de Justiça da Paraíba, desembargador Márcio Murilo da Cunha Ramos, anunciou, durante a sessão do Pleno de ontem, que fará a publicação e divulgação dos índices de produtividade dos gabinetes dos desembargadores e das unidades judiciais do 1º Grau, em cumprimento aos artigos 37 e 39 da Lei Orgânica da Magistratura Nacional (Loman). Um ato de transparência.

APAZIGUADOS

Reina a paz na Câmara Municipal de João Pessoa, após governistas e situacionistas se embaterem por causa da composição de quatro comissões permanentes. Pelo menos é o que garante Sandra Marrocos (PSB). Oposição afirmam, porém, que o presidente João Corujinha (DC) quebrou acordo segundo o qual eles assumiriam a comissão de Constituição e Justiça e a de Finanças e Orçamento. Sandra deve ser reconduzida à Comissão de Políticas Públicas.

QUESTIONAMENTOS

De Veneziano Vital do Rêgo (PSB), questionando a fusão dos Ministérios das Cidades e Integração Regional, que gestou a pasta de Desenvolvimento Regional: “É importante saber se essa fusão se deu simplesmente por força de uma justificativa política de diminuir a presença do Estado ou os custos administrativos; ou se terminou por trazer maiores complicadores, diminuindo a presença orçamentária de uma e de outra pasta”.

XEQUE-MATE: APÓS SETE TENTATIVAS, TJ DESIGNA NOVO JUIZ

Foi difícil para que o Tribunal de Justiça da Paraíba conseguisse um juiz que assumisse os processos da Operação Xequê-Mate, deflagrada pela Polícia Federal em abril do ano passado, ação que prendeu políticos de Cabedelo, entre os quais o então prefeito Leto Viana e nove vereadores – todos, inclusive servidores públicos e empresários, são acusados de desvio de verbas públicas e corrupção. Sete juizes se averbaram suspeitos no caso. Porém, finalmente, outro magistrado foi designado pela Justiça e passará a cuidar dos andamentos processuais. É o juiz auxiliar Henrique Jorge Jácome de Figueiredo. A não ser que, mais tarde, ele também se declare sob suspeição.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL

EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.

Naná Garcez de Castro Dória

DIRETORA PRESIDENTE

Albiego Léa Araújo Fernandes

DIRETORA DE MÍDIA IMPRESSA

Maria Eduarda dos Santos Figueiredo

DIRETORA DE RÁDIO E TV

A UNIÃO

Uma publicação da EPC

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Jorge Rezende

GERENTE EXECUTIVO DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira

GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacaouniaopb@gmail.com (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual R\$200,00 / Semestral R\$100,00 / Número Atrasado R\$5,00

CONTATOS: uniaogovpb@gmail.com

OUIDORIA:
3218-6500

AL aprova visita às obras da Transposição do São Francisco

Inspeção da Frente Parlamentar ao Eixo Norte será no dia 8 de março; proposta é do deputado Jeová Campos

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) aprovou na sessão de ontem (27), uma visita técnica às obras do Eixo Norte da Transposição, no Sertão da Paraíba. A proposta foi apresentada pelo deputado Jeová Campos. Segundo ele, a ação tem como objetivo tomar conhecimento técnico do andamento da obra até o momento, além tornar a Casa Epitácio Pessoa ciente do que ainda será feito.

A visita ao Eixo Norte da Transposição, no município de Cajazeiras, será realizada pela Frente Parlamentar da Água e da Agricultura Familiar, que é presidida pelo deputado Jeová Campos. Para o parlamentar, só após visitar às obras da Transposição, a ALPB poderá adotar medidas que busquem beneficiar a região. “Desta forma, teremos condições de dizer o que vimos tecnicamente sobre a transposição no Eixo Norte e o que falta. Assim, esta Casa poderá se preparar para fazer o encaminhamento político necessário sobre o tema”, afirmou Jeová.

Jeová esclareceu ainda

que a visita contará com a participação de assistentes técnicos de ministérios e de representantes de construtoras envolvidas com a obra. “Na oportunidade, serão coletadas informações de forma precisa para prestar constas à Paraíba”, afirmou. A deputada Dra. Paula defendeu que, após a visita ao Eixo Norte, seja elaborado um relatório e formada uma comissão para ir a Brasília dialogar com os órgãos competentes. “Temos que trazer solução para a Paraíba para esta questão da Transposição”, afirmou.

A visita técnica ao Eixo Norte da Transposição está programada para acontecer na sexta-feira (8) de março.

Também na sessão dessa quarta-feira, o consultor jurídico do Governo do Estado, Sandro Targino, se reuniu com os deputados, no plenário da Casa, para tirar dúvidas a respeito da apresentação de matérias e de seus encaminhamentos para a sanção do Governo do Estado.

O presidente Adriano Galdino ressaltou a preocupação dos parlamentares

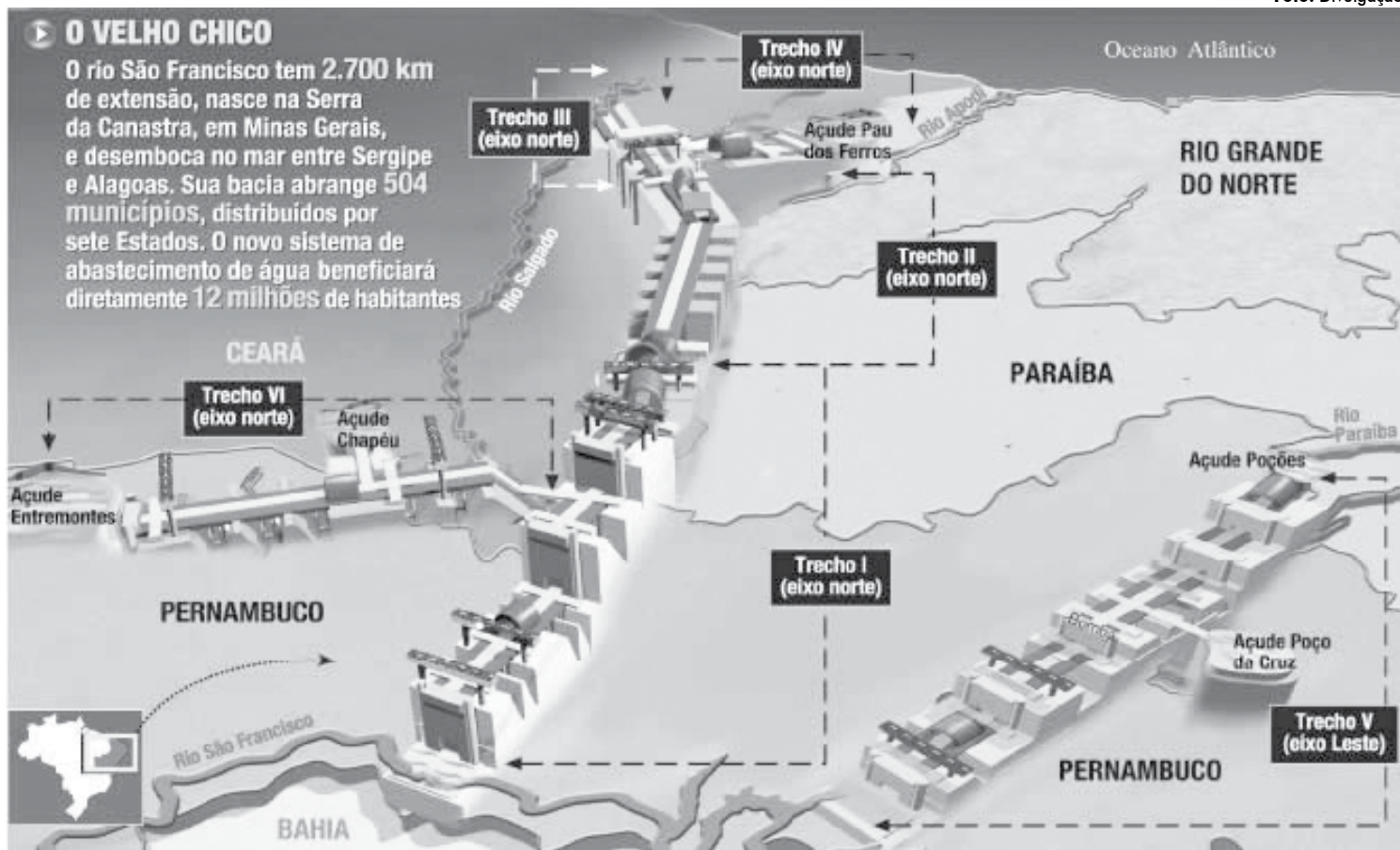


Foto: Divulgação

com a elaboração de matérias que possam vir a ser vetadas com base em questionamentos sobre suas respectivas constitucionalidades. “A vinda do assessor jurídico do governo tem o objetivo de sanar as dúvidas dos deputados de for-

ma que possamos dialogar melhor sobre os vetos”, declarou o presidente.

Sandro Targino explicou que as matérias encaminhadas ao Poder Executivo são analisadas com extremo cuidado. Segundo ele, os vetos, quando ocor-

rem, são com base em estudos aprofundados, realizados pelo departamento que lidera. “Consultamos o Superior Tribunal Federal e fazemos uma pesquisa, as Câmaras, o Senado e fazemos pesquisa, analisamos os pareceres de comissões

do Congresso. Então, todos esses vetos são apresentados ao chefe do Executivo, ele faz avaliação se concorda ou não”, afirmou. Sandro Targino garantiu que a consultoria jurídica do Estado está à disposição dos parlamentares.

Nova plataforma

TJPB vai migrar 28 mil processos para Sistema Eletrônico Unificado

No dia 11 de março tem início a migração dos processos físicos e virtuais das Varas de Execução Penal do Tribunal de Justiça da Paraíba para o Sistema Eletrônico de Execução Unificado (SEEU). A previsão é que, dentro de um mês, cerca de 28 mil ações sejam lançadas para essa nova plataforma de tramitação. Desse universo, 22 mil feitos do sistema VEP Virtual e seis mil processos físicos das comarcas do interior do Estado (onde não possuem presídios), serão digitalizados para a mais moderna forma de acompanhamento de cumprimento de pena e regime prisional.

Segundo a assessora técnica da Diretoria de Tecnologia de Informação (Ditec) do TJPB, Eveline Prudêncio,

a migração vai acontecer de forma cadastral, ou seja, todas as guias serão devidamente cadastradas no sistema do Conselho Nacional de Justiça (CNJ).

Para isso, uma equipe, com dez servidores e dois magistrados especializados do CNJ, dará um treinamento aos técnicos da Ditec e a 30 servidores do tribunal ligados à Execução Penal e às Varas Criminais, para que toda a migração seja efetivada no mais curto espaço de tempo. A força de trabalho será concentrada em dois polos, um no Fórum Criminal de João Pessoa e outro no Fórum de Campina Grande. A ideia é que os processos físicos do interior sejam, gradativamente, enviados para a capital.

Para Eveline Prudêncio,

a fase inicial de cadastramento dos processos deve ser a mais trabalhosa. “Cada processo virtual pode ser formado por um conjunto de guias. Esse número de vinte e oito mil processos virtuais pode dobrar. Para evitar que aconteça a duplicidade, inicialmente, temos que cadastrar cada pessoa. Isso requer uma mão de obra especializada”, disse.

O SEEU já funciona nos Tribunais de Justiça do Paraná, Minas Gerais, Espírito Santo, Bahia, Distrito Federal e Rondônia. “O Departamento de Monitoramento de Fiscalização do Sistema Carcerário do CNJ tem sido a mola propulsora da implantação do sistema e faz um acompanhamento constante de todas as fases do SEEU”, revelou.

A plataforma SEEU possibilita o acesso a informações como: processo, parte, movimentações e condenações; detalhamento do cálculo de pena, agendamento automático dos benefícios previstos na Lei de Execução Penal; acompanhamento eletrônico dos prazos de progressão, oferecendo, em tempo real, o quadro das execuções penais em curso; pesquisa com indicativos gráficos para demonstrar a situação do sentenciado; produção de relatórios estatísticos, que podem fomentar a criação de novas políticas. O sistema informará ao juiz, automaticamente, os benefícios que estão vencidos ou por vencer, facilitando a administração da execução das rotinas e fluxos de trabalhos.

Vice-governadora discute parcerias

A vice-governadora da Paraíba, Lígia Feliciano, se reuniu, nessa terça-feira (26), em Brasília, com o ministro da Cidadania, Osmar Terra, para discutir parcerias nos programas de Cuidados e Prevenção às Drogas, Construção de Cisternas e Segurança Alimentar. Participaram da audiência, a secretária de Estado do Desenvolvimento Humano, Gilvaneide Nunes, a secretária nacional de Assistência Social, Rita Passos, e o deputado federal Damião Feliciano.

“A audiência foi produtiva e o ministro Osmar Terra se comprometeu em celebrar e ampliar as parcerias dos programas com

o Governo da Paraíba. Um deles é o Antidrogas e tem como foco ações relacionadas à prevenção, cuidados, tratamento e reinserção social de pessoas com dependência química, principalmente os jovens. Esse programa vai ser levado à Paraíba para garantir proteção, assistência e inclusão social dos nossos jovens, que é um compromisso do governador João Azevêdo”, ressaltou Lígia.

A secretária Gilvaneide Nunes destacou o programa de construção de cisternas com mais de 17 mil equipamentos para estoque de água potável, produção da agricultura familiar e uso nas escolas da Paraíba.”

TCE amplia prazo a gestores sobre obras

O Tribunal de Contas do Estado da Paraíba prorrogou, para o dia 15 de março, o prazo para o Governo do Estado e as Prefeituras Municipais entregarem o questionário eletrônico, devidamente preenchido, com as informações sobre as obras que estão suspensas ou paralisadas na respectiva esfera de competência.

O presidente do TCE-PB, conselheiro Arnóbio Viana, decidiu, em caráter excepcional, prorrogar a entrega dos questionários e orienta que os órgãos da administração direta e indireta do Estado e dos municípios, por meio de pessoa designada pelo respectivo titular, preencham o questionário padronizado e que

foi disponibilizado via e-mail. A data foi prorrogada por solicitação de diversos gestores.

“Reforçamos ser fundamental a colaboração dos gestores nesse levantamento, tendo em vista as oportunidades e benefícios que poderão advir com o resultado deste diagnóstico”, alertou.

O questionário eletrônico enviado aos gestores públicos faz parte do levantamento que está sendo realizado pelo Tribunal de Contas e atende à campanha nacional coordenada pelo Conselho Nacional de Justiça (CNJ), Tribunal de Contas da União (TCU) e Associação dos Tribunais de Contas do Brasil (Atricon).



Justiça acolhe pedido da Defensoria Pública da PB

A Corregedoria do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) acolheu a solicitação da Defensoria Pública do Estado da Paraíba (DPE-PB) para ser incluída como titular na composição da Comissão de Remição de Pena pela Leitura nas unidades prisionais do Estado. Antes, apenas os diretores de presídios poderiam presidir tais comissões.

O pedido de providência no tocante a retificação do Provimento 13/2013 da Corregedoria do TJPB foi feito por meio da Gerência Executiva de Execução Penal e Acompanhamento de Penas Alternativas (GEEPAPA) da DPE-PB. Com

o provimento CGJ/PB nº 46/2018, a Corregedoria do TJ alterou o texto do artigo 570 do Código de Normas Judicial da CGJ/PB, inserindo a DPE-PB como membro na composição da comissão

De acordo com a gerente da GEEPAPA, Waldelita Cunha, a DPE-PB poderá, a partir dessa alteração, articular a prática de mais uma ferramenta de reinserção social, seguindo a recomendação nº 44/2013 do Conselho Nacional de Justiça (CNJ). “Contextualizando no direito humano, subjetivo, previsto na Constituição Federal em seu artigo 205, onde o referido direito deve

ser ampliado de forma a atingir aqueles em situação de privação de liberdade, partindo-se da premissa que seus direitos fundamentais continuam preservados”, completou.

Remição pela leitura

Trata-se de um direito previsto em lei que consiste em oportunizar ao preso custodiado remir parte do tempo de execução da pena pela leitura mensal de uma obra literária, clássica, científica ou filosófica, dentre outras, previamente selecionadas pela Comissão de Remição pela Leitura e pela elaboração de relatório de leitura ou resenha.

Inscrições para o Enem 2019 começam no dia 6 de maio

Inep divulgou ontem o cronograma do exame para este ano; provas serão realizadas nos dias 3 e 10 de novembro

Da Agência Brasil

As provas do Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) deste ano serão aplicadas nos dias 3 e 10 de novembro, segundo cronograma divulgado ontem pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep). Pelo calendário, as inscrições estarão abertas de 6 a 17 de maio.

Entre 1º e 10 de abril os estudantes poderão pedir isenção da taxa de inscrição. Nesse mesmo período, o Inep vai receber as justificativas dos que faltaram às provas em 2018. O edital do Enem, conforme o instituto, será publicado no próximo mês.

No ano passado, 5,5 milhões de pessoas se inscreveram para fazer o Enem, mas 4,1 milhões compareceram aos dois dias de provas. Nos

dois domingos de exame, os estudantes precisam desenvolver conhecimentos de linguagens, incluindo redação, ciências humanas, ciências da natureza e matemática.

Os resultados do Enem podem ser usados em processos seletivos para vagas no ensino superior público, pelo Sistema de Seleção Unificada (Sisu), para bolsas de estudo em instituições privadas, pelo Programa Universidade para Todos (ProUni), e para obter financiamento do curso pelo Fundo de Financiamento Estudantil (Fies).

Em 2019 o Sisu ofereceu 235,4 mil vagas, distribuídas em 129 universidades públicas de todo o país. Além de universidades brasileiras, os estudantes podem se inscrever em 37 instituições portuguesas que têm convênio com o Inep.

CMJP aprova reforma no Viaduto Damásio Franca

Os vereadores de João Pessoa aprovaram, ontem, de forma unânime, o requerimento do parlamentar Damásio Franca Neto (PP), que solicita à Secretaria de Infraestrutura (Seinfra) da capital a realização de serviços de revitalização no Viaduto Damásio Franca, que leva o nome do avô do vereador.

Damásio Franca Neto explicou que o equipamento possui 50 anos e precisa ser revitalizado. “O viaduto precisa de reparos e reforma, possui até letreiros errados. Essa revitalização é necessária para evitar problemas futuros

com segurança e em respeito ao ex-prefeito Damásio Franca”, justificou o parlamentar.

O vereador Bruno Farias (PPS) destacou que, em fevereiro de 2018, visitou o equipamento junto com Damásio Franca e um engenheiro. “Fizemos um relatório detalhado, que foi enviado à Defesa Civil e à Seinfra. Não queremos que aconteça o que ocorreu na cidade de São Paulo, quando um equipamento cedeu e colocou em risco a vida de muitos cidadãos. Em respeito ao cidadão, peço que medidas urgentes sejam tomadas”, solicitou.

Ações no Centro Histórico

Durante a sessão ordinária de ontem, ainda foram aprovados mais 110 requerimentos dos parlamentares solicitando serviços e melhorias para a cidade, além da realização de eventos na Casa. Dentre eles, destaque para o pedido de realização de audiência pública, no dia 27 de março, para discutir ações voltadas ao Centro Histórico da capital, de autoria do ve-

reador Tibério Limeira (PSB).

De acordo com o requerimento, o objetivo da audiência é discutir, de maneira coletiva e abrangente, estratégias para garantir a segurança e a ocupação cultural do Centro Histórico. O autor da proposta ainda ressaltou que é interessante que a audiência pública seja conduzida por um parlamentar da situação e outro da oposição da Casa.



Muriçocas de Miramar

O zum-zum-zum das Muriçocas ressoou mais uma vez na quarta-feira de fogo no bairro de Miramar, na capital. Com novo percurso, o bloco de pré-carnaval reuniu um público menor, mas como sempre bastante animado.

Slogan nas escolas



Deputado paraibano Gervásio Maia (ao centro) e demais líderes da oposição apresentaram pedido ao MPF

Oposição denuncia Vélez Rodríguez por improbidade

O vice-líder da oposição na Câmara, deputado federal Gervásio Maia (PSB-PB), e demais líderes da oposição apresentaram um pedido de improbidade administrativa ao Ministério Público Federal (MPF) contra o ministro da Educação, Ricardo Vélez Rodríguez.

A medida foi tomada após o ministro enviar às escolas públicas e particulares de todo o país, uma carta aos diretores onde

determinou a gravação dos alunos perfilados para execução do Hino Nacional e leitura dessa carta, que traz o slogan da campanha eleitoral do presidente Jair Bolsonaro (PSL), “Brasil acima de tudo. Deus acima de todos”.

De acordo com Gervásio, a ação do ministro fere a Constituição Federal, que estabelece que a publicidade dos atos, programas e campanhas dos órgãos públicos deve ter caráter

educativo, não podendo constar nomes, símbolos ou imagens que caracterizem promoção pessoal de autoridades.

“Prescrever atos de governo com símbolos e slogans de campanha é improbidade administrativa. Por isso, a liderança da oposição da Câmara dos Deputados foi ao Ministério Público representar contra o ministro da Educação”, explicou Gervásio Maia.

Criadores de aves podem agendar atendimento

A Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema), por meio da Coordenação de Estudos Ambientais (CEA), abriu até o dia 12 de março o agendamento on-line para o cadastramento de criadores de passeriformes. O Sistema de Cadastro de Passeriformes (Sispass) acontece em conjunto com o Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis (Ibama).

A chefe de Divisão da CEA, Cristiane Dantas, destaca a forma de realização do processo. “A pessoa que possui interesse em criar aves silvestres deve realizar o agendamento pelo site da Sudema, e conforme a data for estabelecida, é necessário apresentar a documentação exigida na Sudema, onde irá receber, também, todas as orientações para a sua criação”, explicou.

O SisPass pode ser acessado pelo site da Sudema www.sudema.pb.gov.br e a segunda etapa é realizada após o agendamento, no anexo da instituição localizado na Avenida Deputado Odon Bezerra, 368 - ao lado da Federação Paraibana de Futebol - no bairro de Tambiá, em João Pessoa

Polícia realiza operação em Bananeiras e Patos

Duas operações integradas foram realizadas, na manhã dessa quarta-feira (27), pelas Polícias Civil e Militar no Estado. Em Bananeiras, um grupo criminoso responsável por roubos e furtos a residências e estabelecimentos comerciais foi desarticulado. No Sertão paraibano, o objetivo foi coibir crimes de homicídios, tráfico e também furtos e roubos na cidade. Ao todo, sete pessoas foram presas e ainda apreendidas armas e drogas.

Policiais civis da 21ª Delegacia Seccional e policiais militares da 7ª Companhia Independente de Polícia Militar, ambas sediadas em Solânea, prenderam um grupo acusado de vários roubos e furtos a residências e comércio na cidade de Bananeiras. Rubens Lima de Souza, conhecido por “Binha”; José Carlos Lima de Souza, “Nino”; e Erivaldo Pereira da Silva, “Nino Antônio Catela”, estavam dormindo no momento da prisão e não esboçaram reação. Os mandados de prisão preventiva expedidos pela Justiça, após o trabalho de investigação realizado pela Polícia Civil, foram cumpridos no Conjunto Major Augusto Bezerra e no bairro do

Centro, localizados na cidade de Bananeiras.

De acordo com o delegado seccional Diógenes Fernandes, as investigações apontaram que o grupo realizava vários arrastões nos estabelecimentos comerciais e residências em Bananeiras, furtando ou roubando desde quantias em dinheiros até eletrodomésticos. “O que chama atenção é o direcionamento para as ferramentas de trabalho. O produto do crime era repassado aos trabalhadores de construção, que recetavam esses materiais”, afirmou o delegado.

Contra os suspeitos foram registrados vários boletins de ocorrência pelos crimes de roubo e furto, bem como já tinham outras passagens pela polícia por lesão corporal de natureza grave e roubo. Os presos foram encaminhados à Cadeia Pública de Bananeiras.

Na cidade de Patos, foi realizada a ‘Operação Gianotti’, como resultado do trabalho desenvolvido por investigadores do Grupo Tático Especial (GTE) da 19ª Delegacia Seccional, com sede em Sousa. A ação contou a participação de policiais militares da mesma Área Integrada de Segurança Pública (Aisp).



Foto: Orlio Antônio

João autoriza construção de ponte na cidade de Mogeiro

Obra terá investimento do Governo do Estado de mais de R\$ 1 milhão e vai beneficiar diretamente 13,3 mil moradores

O governador João Azevêdo assinou ontem a ordem de serviço para a construção da ponte em concreto estrutural na cidade de Mogeiro, ligando a rodovia PB-066 à Avenida Ministro José Américo de Almeida. Com uma extensão de 40 metros, a obra terá um investimento do Governo do Estado, com recursos próprios, de mais de R\$ 1 milhão. A ponte irá beneficiar diretamente 13.308 moradores do município, além dos motoristas que trafegam diariamente pelo local.

Prestigiaram a solenidade o deputado estadual João Gonçalves; o prefeito de Mogeiro, Alberto Ferreira; o vice-prefeito de Mogeiro, Zé Capella; o prefeito de Juripiranga, Paulo Dália; o prefeito de Salgado de São Félix, Adailson Pedro; o prefeito de Pedras de Fogo, Dedé Romão; o prefeito de Itabaiana, Lúcio Flávio Araújo; além de vereadores da região e auxiliares do governo.

Na ocasião, o chefe do Executivo estadual falou da satisfação de iniciar a caminhada de assinatura de ordens de serviço por Mogeiro. “Nós estamos honrando um compromisso que foi assumido e nós nos comprometemos com a população de que estaríamos em Mogeiro para fazer essa obra que vai mudar e trazer qualidade de vida para a comunidade porque não é fácil ficar isolado numa área, sem ter acesso a serviços e à escola”, observou.

João Azevêdo também acrescentou que a Paraíba vive um momento especial e de conquistas. “Tenho certeza de que vamos continuar avançando porque a nossa

relação vai ser sempre perto do povo, discutindo com cada um e fazendo as coisas acontecerem e, em breve, voltarei a Mogeiro com mais novidades”, assegurou.

O prefeito de Mogeiro, Alberto Ferreira, afirmou que a construção da ponte garantirá desenvolvimento e mobilidade urbana para o município. “Essa obra é uma reivindicação muito antiga da população de Mogeiro, em especial do loteamento Maria Peixoto, que é um bairro bastante humilde, assim como da comunidade Estação, que fica próxima ao loteamento. Os alunos da Escola Estadual Otávia Silveira também serão beneficiados, além de toda a população que transita por lá. Esse também foi um pleito levado ao Orçamento Democrático e fomos ouvidos pelo governo”, reforçou.

O vice-prefeito de Mogeiro, Zé Capella, destacou que o governador João Azevêdo entrará para a história da região. “Em menos de dois meses, o governador já está conosco assinando uma ordem de serviço de uma obra tão importante e estruturante”, enfatizou.

O superintendente do Departamento de Estradas de Rodagem do Estado da Paraíba (DER-PB), Carlos Pereira, lembrou que a ponte terá duas passarelas para garantir a travessia segura de pedestres e ciclistas. “O governador fez questão de estar presente na cidade porque essa é uma ação muito almejada pela população. A obra está sendo iniciada agora e representa o anseio do povo e o DER continua com o mesmo ritmo de trabalho. A ordem é continuar e começar novos projetos”, assegurou.



Governador João Azevêdo destacou que a ponte vai mudar e trazer qualidade de vida para a comunidade, que fica isolada, sem ter acesso a serviços e à escola

+ Obra tem prazo de conclusão para junho deste ano

A estudante da Escola Estadual Otávia Silveira, Irna Clara, agradeceu ao governador pelo empreendimento no município. “Nós temos mais de mil alunos na escola e em nome de todos os estudantes e de todos os moradores de Mogeiro, quero parabenizar o governador pela construção da ponte que beneficia diretamente a comunidade Maria Peixoto e a comunidade escolar que já ficou dias sem poder ir à escola pela falta da ponte. Também ficamos felizes pela presença do governador na nossa cidade”, declarou.

O entregador de gás, Gabriel Alves, comemorou a ação do governo no município. “Vai melhorar muito nossa vida porque vai facilitar nossa passagem, não vamos mais sofrer com

a enchente e os pedestres também serão muito beneficiados. Eu estou muito satisfeito com essa obra”, disse.

Nilton Rodrigues, funcionário de um Lava Jato, afirmou que hoje é um dia de comemoração na cidade. “Essa obra está sendo muito boa porque está beneficiando toda a população em geral; tanto os comerciantes quanto os estudantes estão muito agradecidos”, falou.

Morador do loteamento Maria Peixoto, Josafá dos Anjos destacou a melhoria de vida que a obra proporcionará aos moradores do local. “O investimento do governo é muito importante porque ficamos ilhados em muitas ocasiões. Os moradores estão todos felizes pela realização desse

sonho. Agradeço ao governador por se lembrar da gente”, frisou.

A obra, que tem um prazo de conclusão para junho deste ano, irá contribuir com o desenvolvimento socioeconômico da região; viabilizando a modernização da infraestrutura viária da cidade; trazendo melhoras na mobilidade urbana; oferecendo conforto e segurança aos moradores da localidade. Os principais serviços programados são: demolição de passagem molhada existente no local, fundação direta em sapatas, mesoestrutura constituída por dois encontros e dois pilares intermediários, tabuleiro em laje sem vigas longitudinais, guarda-rodas, passeios e guarda-corpos laterais.

Imunização

Secretaria de Saúde avalia ações e planeja estratégias

A Secretaria de Estado da Saúde (SES), por meio da Gerência Operacional de Vigilância Epidemiológica, promoveu ontem uma reunião de avaliação das ações de imunização na Paraíba e com planejamento de outras atividades e estratégias para o ano de 2019. Além da equipe da SES, participaram do encontro gerentes regionais, gestores e profissionais de saúde que trabalham diretamente com a imunização no Estado.

“A ideia é trocar experiências com os gestores para fortalecer e dialogar com os municípios. Não falta estrutura, mas precisamos melhorar a qualidade dos dados e, para isso, vamos continuar reforçando a importância da alimentação do sistema de informa-

ção. Além disso, é preciso captar e fazer busca ativa à população-alvo das campanhas de vacinação, para ampliarmos cada vez mais o serviço e a oferta de vacinas”, pontuou a assessora técnica do Núcleo de Imunização da SES, Márcia Mayara.

Durante a reunião, foram elencadas atividades exitosas desempenhadas em 2018, entre elas: visitas técnicas às redes de frio; campanhas de vacinação (influenza, sarampo e pólio, mobilização HPV); capacitações, oficinas e reuniões; monitoramento rápido de coberturas vacinais; encerramento do curso em sala de vacina.

“Queremos manter a regularidade de encontros como este, para deixar sempre em pauta assuntos que envolvam a imu-

nização da Paraíba. Até o momento, o ano de 2019 não tem mudanças no calendário vacinal, mas, por exemplo, já começamos com a atualização sobre a recomendação de que crianças que não desenvolveram a cicatriz vacinal da BCG não precisam de nova dose. Por isso, é necessário estar sempre alerta com as novidades e compartilhar conhecimentos”, disse Márcia.

“É preciso captar e fazer busca ativa à população-alvo das campanhas de vacinação, para ampliarmos o serviço e a oferta de vacinas”

Receita Estadual intensifica blitz móvel nas rodovias

A Secretaria de Estado da Receita intensificou operações de fiscalização nas rodovias paraibanas na semana que antecede o período carnavalesco, quando o transporte de mercadorias cresce. Os comandos fiscais dos núcleos regionais do Brejo e do Sertão atuaram ontem cargas com documentação irregular.

Na madrugada, auditores fiscais do 2º Núcleo voltaram a realizar blitzes móveis para verificarem se os contribuintes com transporte de carga estavam cumprindo com as suas obrigações tributárias do ICMS no trânsito das mercadorias. Doze auditores fiscais participaram das blitzes em rodovias que dão acesso ao município de Guarabira, no Brejo paraibano, e atuaram uma série de cargas como móveis, bebidas, autopeças e tijolos com documentação irregular. Entre impostos e mul-

tas, foram recolhidos mais de R\$ 25 mil.

Durante as blitzes móveis, os auditores fiscais do Núcleo de Guarabira e da Coletoria de Picuí realizaram paradas de cargas transportadas em diversos trechos de rodovias para conferir, por exemplo, a autenticidade da documentação fiscal das mercadorias. No caso de autuação, as práticas mais comuns de irregularidades detectadas foram ausência de notas fiscais das mercadorias transportadas ou notas inidôneas.

Carreta de grãos

Reforçando as operações no Sertão, o 4º Núcleo da Receita Estadual apreendeu no município de Princesa Isabel, no Sertão paraibano, uma carreta vinha da cidade da cidade de Unai, de Minas Gerais, com carga de 32,7 toneladas de soja em grãos, no valor de R\$ 54.629,61, sem docu-

mento fiscal. A carga foi autuada em R\$ 14.750,00, sendo R\$ 9.833,33 de ICMS e outros R\$ 4.916,67 de multa por infração, tendo no comando fiscal o auditor Rubens Meira da Nóbrega, sob a coordenação do Subgerente de Trânsito, Elvis Francelino Pereira.

A Receita Estadual tem intensificado este ano ações fiscais coordenadas com a finalidade de elevar a percepção de risco aos contribuintes com a presença fiscal por meio de blitzes móveis e de operações tanto em rodovias estaduais e, também, nas federais, com atuação conjunta com a Polícia Rodoviária Federal (PRF). O objetivo é coibir a evasão fiscal no transporte de mercadorias e, ao mesmo tempo, promover a prática da concorrência mais leal no mercado e a regularidade fiscal com a finalidade de alcançar um ambiente de negócios mais justo.

PF prende suspeito do assalto a van dos Correios no Bessa

Homem foi localizado em Cabedelo durante a Operação Proteção, que segue na tentativa de identificar os outros dois assaltantes

Cardoso Filho
josecardosofilho@gmail.com

A Polícia Federal prendeu um dos suspeitos de ter participado do assalto a um veículo dos Correios e Telégrafos ocorrido no ano passado em João Pessoa. A prisão aconteceu na manhã de ontem, quando foi deflagrada a Operação Proteção para desvendar o assalto. Durante entrevista coletiva, o delegado Regional de Combate ao Crime Organizado, Vitor Moraes Soares, informou que as investigações continuam na tentativa de identificar os outros dois suspeitos. Ele acredita que após o interrogatório do preso a polícia deve localizar a dupla que se encontra foragida.

O homem preso, que não teve a identidade revelada, foi localizado em sua residência, na cidade de Cabedelo, onde foram encontrados um revólver, uma camisa polo e uma bermuda listrada usada pelo assaltante no dia do crime, 8 de maio do ano passado. No interrogatório a que estava submetido ontem, na Polícia Federal, o suspeito revelou que já havia vendido o veículo envolvido

no assalto, mas que não sabia informar o paradeiro.

O delegado Vitor Soares disse que a Polícia Federal iniciou as investigações a partir do momento que recebeu a notícia da ação dos bandidos. Ele acrescentou que foram importantes as imagens das câmeras de segurança dos estabelecimentos comerciais e de residências, tanto da Rua Joaquim Mesquita Filho, no bairro do Bessa, onde aconteceu o fato, como também de outras artérias próximas.

Segundo o delegado, por volta das 10h45 daquele dia a van dos Correios e Telégrafos estava estacionado naquela rua quando três homens armados chegaram em outro veículo. Dois deles desceram, renderam o motorista da van e em seguida fugiram acompanhando o veículo que estava com o terceiro assaltante. A van foi abandonada em um local próximo "após o transbordo de todas as mercadorias que estavam no veículo", acrescentou.

De acordo com Vitor Soares, o suspeito já possui antecedentes. No Estado do Acre ele já havia sido preso por estelionato e roubo. A assessoria



Foto: Ortilo Antônio

Detalhes da prisão foram repassados em coletiva pelo delegado Regional de Combate ao Crime Organizado, Vitor Moraes

de comunicação da Polícia Federal não informou se o preso seria levado ontem mesmo para a audiência de custódia, apenas que ele estava sendo interrogado por outro delegado. Os investigados responderão por crimes de roubo qualificado, associação criminosa e posse de arma de fogo. A pena por esses crimes pode chegar a dez anos de reclusão.



Foto: Reprodução

Assaltantes que estavam no carro branco desceram e renderam o motorista da van

Aumentam autuações por alta velocidade

O número de autuações por excesso de velocidade registradas pela Polícia Rodoviária Federal (PRF) através dos radares portáteis aumentou no mês de fevereiro nas rodovias federais da Paraíba. Apenas este mês já foram flagrados 1.425 motoristas conduzindo veículos com excesso de velocidade, o que representa um aumento de 19,25% se comparado com o mês de fevereiro de 2018.

Nos dois primeiros meses de 2019 já foram registradas 3.449 autuações por excesso de velocidade. Durante todo ano de 2018 foram flagrados 26.705 veículos cometendo esse tipo de infração.

Durante a Operação Carnaval, a PRF intensificará o uso de radares portáteis para coibir o excesso de velocidade e reduzir os acidentes graves causados pela velocidade incompatível. A preocupação principal da instituição é aumentar a fiscalização com o uso de radares em virtude da retirada temporária dos radares e lombadas eletrônicas fixas das rodovias federais.

Outro fator de risco para o período de Carnaval é a previsão de chuvas, que associado ao excesso de velocidade, contribui para o aumento de acidentes graves.

Acusado de matar Rebeca é julgado hoje

Juliana Cavalcanti
Especial para A União

O cabo da Polícia Militar Edvaldo Soares da Silva será julgado hoje como o principal acusado do assassinato e estupro da ex-enteada Rebeca Cristina Alves Simões, em julho de 2011. O julgamento terá início às 9h, no 1º andar do Fórum Criminal de João Pessoa e não tem previsão de encerramento. Na ocasião será feita a oitiva de nove testemunhas: cinco testemunhas do Ministério Público da Paraíba (MPPB) e quatro da defesa, além do interrogatório do réu.

A sessão será conduzida pelo magistrado titular do 1º Tribunal do Júri, Marcos William de Oliveira, e a decisão ca-

berá ao Conselho de Sentença. Edvaldo Soares será interrogado pelo Ministério Público, assistente de acusação e defesa. Também serão ouvidas as testemunhas de acusação e, por último, as de defesa.

De acordo com a Lei nº 11.689/2008, algumas fases do júri popular foram alteradas, como a ordem nas inquirições, a idade mínima para participar do tribunal, que caiu de 21 para 18 anos, entre outras mudanças. Os jurados podem fazer perguntas por intermédio do juiz. O réu possui o direito constitucional de ficar em silêncio, porém as partes podem pedir o reconhecimento de pessoas, coisas e os esclarecimentos podem ser feitos por peritos. Por último, o juiz fará a leitura

dos quesitos que serão postos em votação e, se não houver nenhum pedido de explicação, os jurados, o analista judiciário, o promotor de Justiça e o defensor serão conduzidos para a sala secreta, onde ocorrerá a votação. Após essa etapa, a sentença é prolatada pelo juiz no fórum, em frente ao réu e a todos os presentes.

Na decisão de pronúncia, o juiz Marcos William de Oliveira afirma que "os crimes de homicídio e estupro estão indiscutivelmente materializados, como apontam os laudos de exame de corpo de delito, causa inafastável do evento morte da ofendida". O laudo pericial declarou que a causa da morte foi traumatismo cranioencefálico, decorrente de

ferimento penetrante causado por projétil de arma de fogo. Já os exames de dosagem alcoólica e toxicológica resultaram em negativo. A defesa do "Cabo Ednaldo" afirmou que não existem provas que indiquem a coautoria e pediu a impronúncia do seu cliente.

Relembre

No dia 11 de julho de 2011, o corpo de Rebeca Cristina, na época com 15 anos, foi encontrado na Mata de Jacaré. Investigações apontam que a adolescente foi estuprada e assassinada no trajeto entre sua casa e o Colégio da Polícia Militar, em Mangabeira VIII, na Zona Sul de João Pessoa. O acusado do crime é o ex-padrasto Edvaldo Soares da Silva, mais

conhecido como "Cabo Edvaldo". Segundo o processo, ele estaria com uma outra pessoa que ainda não foi identificada, quando teria matado Rebeca.

Este crime até hoje é lembrado com grande repercussão. Os motivos, segundo a denúncia do Ministério Público, estariam no perfil psicológico do réu, que é voltado à prática de crimes sexuais e pelo fato de Rebeca ter descoberto que o Cabo mantinha um caso homossexual. Na época foi decretada a prisão preventiva do PM. Conforme a denúncia do Ministério Público que foi recebida pelo juiz, "a vítima foi assassinada sem nenhuma chance de defesa, em forma de execução sumária, com um tiro na região occipital, após sofrer estupro".

Opinião

CONTATOS: uniao.govpb@gmail.com

Celso Lopes de Souza
pautas@comuniquese1.com.br

Como as grandes perdas podem se tornar aprendizados

Uma sucessão de acontecimentos trágicos nos últimos dias colocou os brasileiros diante de um sofrimento coletivo, uma mistura de indignação, frustração, angústia, desânimo. Afinal, grandes tragédias suscitam umas das emoções mais básicas do ser humano: a tristeza, que pode nascer de um sentimento de perda por algo que não se pode substituir.

Desde muito cedo, somos estimulados a buscar a felicidade. De forma incessante. Evita-se a todo custo a tristeza, não se fala sobre ela, como se essa emoção fosse um monstro à espreita, dissociada da vida humana, distante de nosso dia a dia.

É claro que todos queremos viver

uma vida alegre, mas é preciso entender que todas as emoções ensinam algo. Aprender a lidar com elas, sejam agradáveis ou desagradáveis, é fundamental para que as pessoas possam se desenvolver de maneira saudável. Em situações de perda, a tristeza ajuda a compreender o que é realmente importante em nossas vidas, pois fortalece os laços afetivos entre os que ficam.

O sofrimento é condição indissociável do ser humano e pode ajudar no desenvolvimento de habilidades como resiliência e autocontrole. É desejável, é normal, é necessário viver o luto pela morte de uma pessoa querida ou chatear-se por conta de um desastre. Apesar de tristes, essas situações nos

ajudam a pensar nas relações humanas que queremos construir.

Tragédias de grandes proporções também podem provocar raiva, emoção que está associada à percepção de injustiça. É o que ocorre no caso das vítimas de Brumadinho ou dos meninos do time de base do Flamengo. No entanto, é possível torná-la positiva, se canalizarmos esse sentimento para evitar que novos episódios como esses se repitam. É preciso que a raiva combata as causas que a geraram.

O mais importante de tudo é compreender os sentimentos. Quando não racionalizamos a tristeza ou outras emoções desagradáveis, elas podem se transformar em "sombrias", que se

refletem nas relações humanas e que desencadeiam até sintomas físicos. Falar sobre a tristeza, elaborando-a internamente, pode ser um passo importante para detectar doenças sérias, como a depressão.

A aprendizagem socioemocional é um instrumento poderoso nessa jornada de autoconhecimento. Precisamos entender que sentir emoções, todas elas, é o que nos torna, essencialmente, humanos.

(Celso Lopes de Souza é médico psiquiatra, professor e fundador do Programa Semente, metodologia que promove o desenvolvimento da aprendizagem socioemocional em crianças e adolescentes).

Ativistas fazem 'Banquetaço' contra a extinção do Consea

Medida Provisória que extingue o Conselho Nacional de Segurança Alimentar e Nutricional deve ser votada hoje

José Alves

zavieira2@gmail.com

Responsável por tirar o Brasil do mapa da fome, em 2014, o Conselho Nacional de Segurança Alimentar e Nutricional (Consea), foi praticamente extinto no primeiro dia de governo do presidente Jair Bolsonaro. No entanto, a Medida Provisória que extingue definitivamente o órgão deverá ser votada hoje no Congresso Nacional. A votação foi alvo de protesto de ativistas, que realizaram ontem no Parque Lagoa, em João Pessoa, um banquetazo contra a extinção do Consea.

Mas independente da decisão do governo Bolsonaro, a presidente do órgão na Paraíba, Mãe Renilda Bezerra de Albuquerque, revelou que o Consea-PB não será extinto, e que a garantia da manutenção do órgão é do governador João Azevêdo (PSB).

Mãe Renilda lembrou que o Conselho Nacional de Segurança Alimentar existe no Brasil desde o tempo em que o sociólogo Herbert José de Sousa (Betinho) se dedicou ao projeto, mas acabou falecendo em agosto de 1997. Desde então, com a luta de Betinho, o programa conseguiu erradicar a fome no Brasil, através de um trabalho que serviu de modelo para outros países.

"Por nossa sorte, na Paraíba, temos um governante

que se chama João Azevêdo, e que continua discutindo Segurança Alimentar. Ele bateu o martelo quanto a esta questão e garantiu que no Estado da Paraíba o Consea-PB não será extinto. Vai continuar trabalhando, buscando combater a fome em todas as comunidades que vivem em situação de risco", revelou Mãe Renilda, enfatizando que o Consea-PB vai continuar existindo, com toda sua infraestrutura, na Casa Civil do Governo.

Retrocesso

Os índios da Tribo Tabajaras chamaram a atenção no movimento, que aconteceu no Parque Lagoa, ao apresentarem uma dança com a participação de dezenas de indígenas. Segundo o cacique Ednaldo, o fechamento do Consea é um retrocesso e a sociedade brasileira precisa de evolução em políticas públicas e o Consea só trouxe alegria e vitória para os povos indígenas e quilombolas.

"Temos a consciência que extinguir o Consea é tirar os alimentos ou a cesta básica das pessoas que mais precisam. Por esse motivo, somos totalmente contra a extinção do Conselho Nacional de Segurança Alimentar e Nutricional. Acabar com o Consea é o mesmo que acabar com uma das principais políticas públicas existentes no Brasil", desabafou o cacique.



Foto: Ortilo Antônio

Índios Tabajaras se integraram ao protesto e apresentaram uma dança para chamar a atenção sobre a importância do Consea para indígenas e quilombolas

A integrante do programa do Sistema de Segurança Alimentar na Paraíba, Priscila Alves, disse que o movimento intitulado Banquetaço aconteceu ontem em todas as capitais do país. "O objetivo foi conseguir o veto que extingue o Consea, que por tabela também poderá extinguir a Funai. Nosso objetivo é garantir ao paraibano e aos brasileiros, o Direito

Humano à Alimentação Adequada (DHAA)".

No Consea eram discutidas as formas de garantir a segurança alimentar, apontando as diretrizes para a política alimentar nos estados. Sem o Consea, alertou Priscila, as políticas públicas ligadas à alimentação ficam enfraquecidas. "Em um país com tanto potencial para produzir e distribuir alimen-

tos de qualidade é inadmissível que voltemos ao mapa da fome", analisou.

Alimentação saudável

Durante o movimento foram distribuídos alimentos agroecológicos, ou seja, cultivados sem a presença de agrotóxicos. Para Priscila, o banquetazo também teve a intenção de sensibilizar a população para a importância de

uma alimentação saudável.

Em João Pessoa, o movimento que teve início às 9h, e se estendeu até o meio-dia, teve a participação da presidente do Consea na Paraíba, Mãe Renilda, dos índios Tabajaras, dos quilombolas, dos integrantes do Movimento dos Agricultores Sem Terra, de artistas, estudantes universitários e integrantes da Comissão Pastoral da Terra.

Entre 2011 e 2018

Números de crimes contra a vida têm redução na Paraíba

Sara Gomes

saragomesilva@gmail.com

A Paraíba diminuiu, por sete anos consecutivos, os crimes contra a vida, com uma redução acumulada de 32% durante esse período. Enquanto em 2011, 1.680 pessoas morreram por Crimes Violentos Letais Intencionais (CVLI), em 2018 esse número caiu para 1.210. Essas informações são do documento produzido pelo Núcleo de Análise Criminal e Estatística (Nace) da Secretaria da Segurança e da Defesa Social (Sesds) – o Anuário da Segurança Pública 2018.

Além disso, com a 3ª menor taxa de CVLI do Nordeste, a Paraíba caiu 13 posições no ranking de estados mais violentos, saindo de 44,3 assassinatos por 100 mil habitantes em 2011, para 30,3 em 2018.

O secretário de Segurança Pública, Jean Nunes, enfatizou que ações direcionadas e planejamentos estratégicos fizeram com que a Paraíba atingisse esse resultado. "Nenhum Es-

tado da Federação reduziu sete anos consecutivos como a Paraíba. Janeiro de 2019 teve a maior redução de homicídios comparada aos últimos dez anos, o equivalente a 41%. Estes dados comprovam que estamos no caminho certo, em relação a política de segurança pública com ações direcionadas e planejamentos estratégicos", frisou.

PB Unida pela Paz

Ainda segundo dados da Sesds, janeiro de 2019 foi o mês com menor registro de assassinatos na Paraíba, desde a implantação do Programa Paraíba Unida pela Paz. O governador João Azevêdo enfatizou, no final do mês passado, durante a solenidade que anunciou a criação do batalhão motorizado, que esses dados demonstram a força da política de segurança pública implantada no Estado nos últimos anos. "Graças ao esforço de todo time que faz a segurança do Estado, tivemos reduções significativas em todos os segmentos que ana-

lisamos, seja de roubos a bancos a assassinatos. Nós temos a responsabilidade, cada vez maior, de continuar investindo para que esses números sejam reduzidos cada vez mais", ressaltou.

Mulheres

A Paraíba teve uma redução acumulada de 33% na taxa de CVLI contra a mulher, desde 2010. Além disso, saiu da 4ª posição no ranking dos estados com maiores taxas de homicídios de mulheres, em 2010, para a 19ª, em 2017.

Com a 3ª menor taxa de CVLI do Nordeste, a Paraíba caiu 13 posições no ranking dos estados mais violentos, saindo de 44,3 assassinatos por 100 mil habitantes em 2011 para 30,3 em 2018

Bombeiros participam de simulado de emergência

O Corpo de Bombeiros Militar da Paraíba (CBMPB), através do 2º Comando Regional de Bombeiro Militar (2ºCRBM), participou de um simulado de emergência na última terça-feira (26), na cidade de Queimadas.

O simulado foi realizado como parte do projeto Grupo de Educação Permanente do Cariri Oriental (GEPCO), que tem como objetivo a capacitação e análise do nível de atendimento de urgência e emergência do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu) dos municípios de Queimadas, Caturité, Boqueirão, Alcantil,

Barra de Santana, Cabaceiras e Riacho de Santo Antônio.

Na ocasião, foi realizada uma atividade de atendimento pré-hospitalar através do socorro prestado em Incidentes de Múltiplas Vítimas (IMV), utilizando-se do método de triagem de vítimas conhecido como Start (Simple Triage and Rapid Treatment), no qual consiste na classificação das pessoas acidentadas com base nas necessidades de cuidados e chance de sobrevivência.

Os bombeiros empregados no simulado, participaram utilizando a técnica de extração de vítima presa nas ferragens

de um veículo, por meio de equipamentos como: desencarcerador hidráulico, almofadas pneumáticas e estabilizadores veiculares. De acordo com Sargento BM Mateus Porto, foram empregadas no simulado cerca de 50 pessoas e dez viaturas de diversos órgãos (Polícia Militar, Samu e STTrans), incluindo quatro bombeiros militares através de uma viatura de busca e salvamento.

Conforme o comandante do 2º CRBM, tenente-coronel Jean Benício, a ação fortalece a parceria entre os órgãos para atuar de forma cada vez mais integrada.

Foto: Secom-PB



Simulado foi realizado em Queimadas como parte do projeto Grupo de Educação Permanente do Cariri Oriental

Segurança do paciente é tema de bloco dos foliões da saúde

Equipe do Hospital Metropolitano percorreu os ambientes do complexo hospitalar para sensibilizar os profissionais



Em ritmo de folia, o Hospital Metropolitano Dom José Maria Pires entrou na avenida com o Bloco Caia na Folia com o Núcleo de Segurança do Paciente. Na ocasião, os foliões da saúde, formados por uma equipe multiprofissional, percorreram as áreas assistenciais e administrativas da unidade sensibilizando os profissionais do complexo hospitalar sobre a importância das práticas de segurança do paciente. A atividade teve as parcerias do Núcleo de Qualidade e da Gerência Multiprofissional da instituição.

Durante a ação, foram abordadas as seis etapas da segurança, tais como: identificação correta do paciente, comunicação efetiva, administração segura de medicamentos, cirurgia segura, higienização das mãos e a prevenção de quedas e lesão por pressão. De acordo com o presidente do Núcleo de Segurança do Paciente, Bruno Brito, a abordagem da



Foto: Secom-PB

Com músicas e dinâmicas, a equipe uniu o lúdico à informação, abordando as seis etapas da segurança do paciente

temática é fundamental para a eficácia e eficiência nos serviços de saúde.

“Acreditando que pequenas ações fazem grandes diferenças no desfecho clínico do paciente. Nossa estratégia foi aproveitar esse período de festas e falar sobre a temática de forma mais descontraída e lúdica, objetivando sempre a melhoria de nossa assistência ao paciente como também o empoderamento

dos nossos colaboradores da cultura de segurança na saúde”, concluiu Bruno.

Já a enfermeira do ambulatório, Adellúcia dos Santos, destacou a relevância da ação. “Achei oportuna a iniciativa que uniu o lúdico com informação. Com as músicas e as dinâmicas o assunto que é tão importante em ser lembrado por nós da assistência fica mais fixado nas nossas mentes. Amei o

trabalho. Estão todos de parabéns”, frisou.

O Núcleo de Segurança do Paciente do Hospital Metropolitano Dom José Maria Pires tem como objetivo promover ações dentro da instituição visando a redução dos riscos de dano associado ao cuidado de saúde com o paciente. Todos os trabalhos são norteados pelas diretrizes da Organização Mundial de Saúde (OMS).

Hospital realiza 530 mil procedimentos em 2018

O Hospital Universitário Alcides Carneiro (HUA-C-UFPG), da Universidade Federal de Campina Grande e filiado à Rede Ebserh (Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares), realizou em 2018 mais de 530 mil procedimentos assistenciais, como consultas ambulatoriais, exames, cirurgias e internações hospitalares.

O volume de ações integra Relatório de Desempenho do HUAC em 2018, apresentado ao Conselho Deliberativo do hospital, e que se encontra disponível para consulta da comunidade no site do hospital (<https://bit.ly/2tjOpKB>), seção Transparência.

O documento também destaca a contratação de 340 profissionais para reforçar o quadro de funcionários. Mais de 300 colaboradores foram convocados apenas para atu-

ação na área de assistência, incluindo 103 médicos, 62 enfermeiros e 86 técnicos de enfermagem.

Segundo o superintendente do HUAC, Homero Rodrigues, o hospital obteve avanços importantes em diversos setores. “Estamos atendendo melhor a população usuária do Sistema Único de Saúde, residente em Campina Grande e mais 176 municípios pactuados. Em 2018, registramos 538.587 procedimentos assistenciais no Hospital Universitário e implementamos serviços que antes não eram oferecidos”, explicou.

Somente com médicos especializados, foram realizadas 72.565 consultas. No Laboratório de Análises Clínicas, foram feitos 390.109 exames. Já o número de exames gráficos e de imagem chegou a 36.536.

NÃO FIQUE NA MÃO!

PROCURE A

CASA DA SUSPENSÃO ESCAPAMENTOS



**TROCA DE
ÓLEO COM
FILTRO**

Linha Fiat Motor Fire
a partir de
R\$ **69,90**

e temos também:
MECÂNICA EM GERAL
e peças de
MARCAS ORIGINAIS
para seu automóvel

**BATERIA
DUREX
(60 Amperes)**

a partir de
R\$ **249,90**



3222-0940 / 98650-0157



**AMORTECEDOR
TRASEIRO**
(Corsa, Celta e Gol Bola)

a partir de
R\$ **94,99**
UNIDADE

AMORTECEDOR
TRASEIRO DO CORSA
REF. 42302
AMORTECEDOR
TRASEIRO DO GOL
REF. 44977



**SILENCIOSO
TRASEIRO**
(Corsa e Celta)

a partir de
R\$ **99,90**



**SILENCIOSO
TRASEIRO
CORSA**
Ref. 10567
CELTA
Ref. 10624

Rua Desembargador Trindade, 267 - Varadouro - (Em frente ao Posto BR - Ao lado da Integração)
Email: irlanoliveira-pb@hotmail.com

AQUI VOCÊ TEM PREÇO, QUALIDADE E PRAZO!

Sétima arte

'Cinderela pop' é uma das estreias de hoje nos cinemas de João Pessoa, que também incluem os longas-metragens 'A maldição da freira', 'A caminho de casa' e 'Não olhe'. [Página 12](#)



Foto: Divulgação

João Pessoa, Paraíba - QUINTA-FEIRA, 28 de fevereiro de 2019

A UNIÃO 9

Foto: Thercles Silva



Flores Baldias é formada por Mateus Alberto, Jordão Ribeiro, Chaves Paixão, Emmanuel Tavares e Mikael Lopes

Seu Pereira e Flores Baldias tocam hoje no San Junipero

Arrecadação dos shows será para custear realização de mastectomia do cantor e compositor Pietro Monteiro

Jamarri Nogueira
jammarrinogueira@gmail.com

A banda Flores Baldias e Seu Pereira são as atrações de mais uma edição do projeto Trans'Ação, que acontece nesta quinta-feira, a partir das 21h, no San Junipero, no Centro de João Pessoa (Praça Dom Adauto, 35). Ingresso custa apenas R\$ 10. Dinheiro arrecadado será para custear a realização de uma mastectomia no cantor e compositor Pietro Monteiro, que é homem transgênero.

Além dos shows haverá também a exposição de alguns brechós/bazares. O projeto tem como iniciativa ajudar a realizar a cirurgia de mastectomia de homens trans. "E eu sou primeiro a participar desse projeto coletivo, pois não tenho condições financeiras para fazer minha mastectomia, a cirurgia que seria a retirada das glândulas mamárias, que custa R\$ 10 mil".

Pietro lamenta ainda ser obrigado a usar uma faixa que dá ao tórax uma aparência de tórax masculino, pressionando os seios. "Infelizmente, essa faixa machuca, sua, aperta, coça, causa problemas respiratórios, dentre outras coisas prejudiciais... Porém, só me sinto confortável em andar em lugares públicos com ela, por motivos inclusive de segurança e proteção".

Esse show desta quinta-feira é o terceiro de uma série, conforme Pietro Monteiro. As apresentações não serão apenas para a mastectomia que ele pretende realizar, mas também para outros homens trans. Em live realizada pela banda-fôrra, Pietro explicou que a cirurgia é necessária como pre-



Jonathas Falcão (E) é uma das atrações do evento que tem o objetivo de arrecadar recursos para uma mastectomia a ser realizada pelo artista Pietro Monteiro (D) que é um homem transgênero



Fotos: Divulgação

/// Infelizmente, essa faixa machuca, sua, aperta, coça, causa problemas respiratórios, dentre outras coisas prejudiciais... ///

venção para casos de câncer de mama e contou que tem sentido dificuldades até para respirar (devido à faixa que usa na altura do peito).

No último dia 31, na General Store, houve shows de Val Donato e da banda Caburé (com discotecagem de Isa Queiroz), dentro do projeto Trans'Ação. A série foi aberta com shows da banda-fôrra e da banda Survivant, além de discotecagem de Isa Queiroz, mês passado.

Seu Pereira

Jonathas Falcão é o Seu Pereira. Ele é o vocalista da banda Seu Pereira & Coletivo 401. O grupo já se apresentou nos principais festivais de música na Paraíba, e circulou por várias cidades do País, a exemplo de Natal, Brasília, Taguatinga, Goiânia e São Paulo. Em 2011 fez várias apresentações no Senegal, junto com o grupo Chico Correa & Electronic Band. Já em 2012, realizou sua primeira viagem pra Europa.

Atualmente o grupo está divulgando o seu segundo disco: 'Eu não sou boa influência pra você'. Um disco que tem arte da capa executada por Shiko. Mais músicas dançantes com letras bem elaboradas. Nesse segundo trabalho há uma maior influência da música brasileira setentista, especialmente da Jovem Guarda e de Roberto

Carlos. Destaque para 'Otário', 'Bicho solto', 'Até ontem' e a faixa-título 'Eu não sou boa influência pra você'.

O disco de estreia teve arte de capa de Mike Deodato. Esse CD apresenta canções que retratam uma década de trajetória dos integrantes da banda. O repertório conta com canções ainda da época em que eles formavam a banda A Função. Destaque para 'Já era', 'Clara herança', 'Menina ET' e 'Cabidela'.

Em abril deste ano, a banda paraibana vai percorrer mais de três mil quilômetros em uma expedição cultural completamente voltada para o fomento da cena alternativa da música brasileira. O grupo terá uma turnê por nove Estados do Nordeste e Sudeste, com direito a intercâmbio com outras bandas e produção de um documentário a respeito da música inde-

pendente. O projeto é o 'Seu Pereira na BR101 - Uma Expedição Musical sobre a Cena Independente' e foi aprovado pelo edital Natura para 2019.

Flores Baldias

Mês passado, a banda Flores Baldias fez o show de lançamento de seu disco de estreia. O EP 'Quebrando o concreto' foi tocado ao vivo, no Vila do Porto, no Centro Histórico de João Pessoa. O show contou com participação especial de Arthur Pessoa, integrante da banda Cabruêra.

A banda é composta por Mateus Alberto (voz e baixo), Jordão Ribeiro (voz e guitarra), Chaves Paixão (voz e violão), Emmanuel Tavares (percussão) e Mikael Lopes (percussão). O disco do Flores Baldias conta com seis músicas, sendo uma delas um trabalho instru-

mental construído coletivamente por todos da banda. Em janeiro deste ano, o grupo lançou o clipe da música 'Livre acesso à cultura', uma das principais canções que será trabalhada ao longo de 2019. EP também conta com as faixas 'Vento vendaval', 'Samba Coco', 'Quebrando o concreto', 'Quase Morro' e 'Da Borborema'.

Gravado no Estúdio Peixe boi, o disco teve a produção musical de Marcelo Macedo e Hugo Limeira, que também atuaram como técnicos de gravação junto com Teo Filho. A realização do projeto ficou por conta da produtora Parahybólica Cultural, sob produção executiva de Alexandre Santos e Luzia Costa. A produção audiovisual é assinada por Abraão Bahia Lima e a identidade visual, pelo designer gráfico Silvio Sá.

Artigo

Arnaldo Niskier
da Academia Brasileira de Letras

Números positivos

O ano de 2019 começa com um novo governo e a esperança de que seja retomado o caminho do crescimento econômico. Atravessamos um período difícil, em que a recessão impediu os avanços necessários para que o País cumprisse com os seus objetivos econômicos e sociais. Apesar de todos os problemas vividos no ano passado, o Centro de Integração Empresa-Escola do Estado do Rio de Janeiro se empenhou na manutenção dos seus programas, acolhendo as necessidades dos jovens em busca de uma colocação no mercado de trabalho.

Dentro desses parâmetros, foi possível atender, com a qualidade que sempre marcou a atuação do CIEE-RJ, a 18.259 aprendizes e 29.000 estagiários. Preocupados com a formação dos participantes dos nossos eventos, realizamos quatro seminários sob o tema “Automutilação e suicídio – como andam as relações”, nos municípios de Rio de Janeiro, Nova Iguaçu, Niterói e Barra Mansa, graças às solicitações de instituições parceiras.

Cerca de 3.500 jovens foram certificados nos cursos de Inclusão Digital. Vale ressaltar que, ainda dentro desse segmento, também receberam aulas 1.660 pessoas com mais de 40 anos, mostrando a importância das novas tecnologias no mundo corporativo. Iniciamos atividades junto ao Degase – Departamento Geral de Ações Socioeducativas, órgão vinculado a Secretaria de Estado de Educação, atendendo jovens em medidas socioeducacionais. Sem falar que mantivemos parcerias com 3.875 empresas e com quase todas as instituições de ensino do território fluminense. Um caso peculiar foi o convênio com a Fundação Cesgranrio, que permitiu diversas audições do Coral de Deficientes Visuais, sempre emocionando a plateia.

Somos uma instituição não governamental de Assistência Social, que segue as diretrizes e objetivos da Política Nacional de Assistência Social. Isso quer dizer que as nossas ações devem ser realizadas de forma integrada às políticas setoriais, superando a pobreza e procurando garantir o provimento de condições para atender às contingências sociais e à universalização dos direitos sociais. É o que preconiza a Política Nacional de Assistência Social,



Fotos: Divulgação

através, por exemplo, da Lei 8.069/1990, que regulamenta o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), e da Resolução nº 33/2011, que define a Promoção da Integração ao Mundo do Trabalho.

Os quadros apresentados atestam o esforço que a equipe de colaboradores do CIEE/RJ, distribuídos nas 12 unidades que atendem jovens de 95% do território fluminense, desenvolve para cumprir as diretrizes emanadas das autoridades da área de Assistência Social. Estamos presentes em Barra Mansa, Campos dos Goytacazes, Duque de Caxias, Macaé, Niterói, Nova Friburgo, Nova Iguaçu, Petrópolis, Resende, Rio de Janeiro, Teresópolis e Três Rios. Em nosso cadastro, temos 3.450 empresas no Programa de Estágio e 2.460 no Programa de Aprendizagem. Também contamos com 1.567 instituições de ensino parceiras, que ajudam a levar adiante essa missão que dignifica e honra a nossa atuação, e promove o desenvolvimento do Estado do Rio.

Nossa missão é a empregabilidade e a inserção no mercado de trabalho de jovens e adolescentes, oferecendo cursos e atividades, sempre procurando a melhoria da qualidade de vida da população fluminense, especialmente da sua parcela mais jovem.

Cronicartigo

Pereira Sitônio Pinto
Da Guarda Nacional - sitoniopinto@gmail.com

MardiGras

Bom mesmo é o Carnaval de Nova Orleans. O MardiGras dura um mês, as mulheres com todos os peitos de fora. Vai até a terça-feira Gorda, quando dá lugar à quarta-feira de cinzas. A cidade, capital da Louisiana, tem uma cultura mestiça herdada de franceses, espanhóis, africanos e até de ingleses. Não foi por menos que deu origem ao jazz.

A festa é antiga. Desde os anos oitocentos que há registros fotográficos dos desfiles, das bandas e das mulheres seminuas, mostrando para quem quisesse ver os dons que a natureza lhes deu. O carnaval brasileiro não amarra a chuteira do Mardi-Gras e seu mês de loucuras. Às vezes, a festa começa em janeiro e entra em fevereiro, dependendo do calendário religioso, pois tem início na epifania.

Nova Orleans não tem apenas mulheres nuas. Seu porto é um dos mais movimentados dos Estados Unidos. Fica na desembocadura do Rio Mississippi, porta de entrada e saída do interior para o Golfo do México, ao sul do lago Pontchartrain – segundo maior lago salgado dos EUA. Assim, é uma cidade peninsular, cercada de águas e de mulheres, de clima ameno, próprio para o carnaval.

Ao contrário do Brasil, que tem seu carnaval feito pelas grandes escolas de samba do Rio e São Paulo e os blocos de frevos do Recife e Salvador, em Nova Orleans quem faz o carnaval é o povo, com desta-

que para as mulheres e seus peitos generosos, vestidos só de colares de continhas, ou mesmo de nada. Elas ganham colares à medida que mostram as contas, digo pontas dos mamilos.

Mas não é só de mulheres nuas, ou seminuas, que é feito o MardiGras. O povo faz suas máscaras e fantasias, onde predominam o dourado e as cores verdes e vermelhas – o dourado representando a riqueza, o verde a esperança e o vermelho a justiça. No início, a festa teve um caráter religioso, católico, mas derivou para o profano com suas mulheres divinas.

Nova Orleans é uma cidade musical. Nas suas ruas podem ser encontrados músicos como Grand Pa Eliot, um mendigo cego que granjeou fama internacional com sua gaita e sua voz rouca e mágica. Acesse “Grand Pa

Nova Orleans
não tem apenas
mulheres nuas.

Seu porto é um dos
mais movimentados
dos Estados Unidos

Elliott Stand By Me” e confira. Essa gravação deu a volta ao mundo.

O MardiGras é um carnaval feito pelo povo, que desfila puxado e tocado por pequenas bandas e grandes mulheres. O próximo MardiGras está sendo esperado como o carnaval da salvação da economia norte-americana. Isso porque os ianques conseguiram adiar a solução da crise que abala os Estados Unidos para depois do Carnaval. O Congresso elevou o teto do endividamento, mas não definitivamente, ficando a solução final para depois do MardiGras.

Como se sabe, o governo dos Estados Unidos estava sem caixa para pagar suas dívidas e despesas, até sua folha de funcionários. Um acordo costurado com muita dificuldade entre republicanos e democratas tornou possível a elevação do teto que cobre a dívida norte-americana, considerada a maior do mundo. Mas, em fevereiro, se repetirá a agonia, com o Congresso dividido no bipartidarismo da política ianque.

Vai ser preciso muito dourado, todo o dourado, toda a riqueza do MardiGras, toda a beleza de suas mulheres para salvar a pobre economia dos Estados Unidos, e com ela a do mundo capitalista, quando o Carnaval chegar. A máscara do capitalismo corre o risco de cair na realidade mostrada nas cores, nos sons e nos símbolos do carnaval.

O acordo só, não é suficiente. É preciso dinheiro, aquela piscina cheia de dinheiro do Tio Patinhas, pois a dívida é grande, interna e externa. Vai ficar muita gente no prejuízo. Bem que a União Soviética e a França quiseram acabar com essa história do dólar ser a moeda padrão. Mas os países capitalistas não quiseram a mudança. Agora, vão ter de buscar o prejuízo na bacanal do MardiGras.

(Terça, quinta, sábado)

Germano Romero

Arquiteto - germanoromero@gmail.com

Bem vinda, Ana!

Está de parabéns o jornal A União pela feliz escolha dos três novos colunistas de cultura. Ana Adelaide Peixoto Tavares, Angélica Lúcio e André Cananéia. Aquisições excelentes, em áreas diversas, com larga experiência, cada qual muito bem posicionado em seu galho.

Ana Adelaide, conhecemos de longas datas. De afeto e de literatura. Suas crônicas serão um deleite matinal extra para todos nós, leitores deste jornal, pois são textos com gostinho de café e pão fresco. Não é de hoje que, nas andanças mundo afora, ao nos encontrarmos com recantos bucólicos, floridos, seja à beira de um lago, no sopé de uma montanha ou numa praia deserta, sentimos logo a vontade de ali relaxar, na companhia de seus livros...

Ana escreve e descreve as coisas e o que sente de maneira simples, doméstica, bucólica, suave, e, ao mesmo tempo, quando é necessário, com a devida carga dramática. Tanto é capaz de se lançar nas memórias solenes de quando se encorajou mar adentro, com água ao nível dos ombros, para jogar, no belo Atlântico, as cinzas cremadas de seu amado Juca, como de se referir, poeticamente, ao barulho da enceradeira que lustrava os pisos da casa de Tambaú, na infância praiana, sob os cuidados de dona Terezinha.

Sabe ser crítica e bem posicionada, na hora certa, sobretudo quando defende as políticas justas, sem extremismos fanáticos nem exacerbação de ânimos. Tudo em Ana é elegante e bem dosado.

Ao lê-la, somos invariavelmente tomados por um sentimento de déjà-vu, dada a nitidez de sua emoção, que logo se mescla à nossa. Parece até que já passamos, em alguma fase ou momento de nossas vidas, por fatos semelhantes. Sua descrição detalhada e perfumada com a observação sutil, vem do olhar que ultrapassa o lado prosaico das coisas e enxerga beleza e poesia onde muitos não veem. Ou seja, um olhar de cronista. Talvez, por essa refinada sintonia com os aromas do cotidiano, passado ou presente, histórico ou moderno, ela tenha escolhido a crônica como estilo preponderante de sua produção literária.

Mas não se restringe às minúcias e miudezas cotidianas o universo de Ana Adelaide. Em sua coluna do portal Wscom, dá para se ter uma ideia de como são diversificados a pauta e o foco de seu olhar. Fala com a mesma leveza do cinema, como uma de suas favoritas expressões culturais, das artes plásticas, das viagens, de seu permanente namoro com as belezas britânicas e italianas, da boa e saudosa música pop, assim como das questões feministas sadias e das políticas públicas para um mundo melhor.

Enfim, uma leitura deliciosa, sempre com aquele sabor realmente cativante de vida, vida que passou, vida que passa, ou ainda vem. Tudo com prazer atual. Até o seu saudosismo, muito longe de ser piegas, tem um paladar presente. Ela sabe dar à nostalgia do que viveu o toque contemporâneo, centrado, pé no chão. Sempre demonstrando que a experiência ensina e amadurece. Sempre demonstrando o lado da vida que é bom de ser vivido e bem degustado. Um tanto afinada com o amado pai, Carlos Romero, que tão bem ocupou o espaço que agora é dela. Bem vinda, Ana!



Festival

Rec-Beat tem prévia com show da banda Tuyo em João Pessoa

Caio Vinícius
Especial para **A União**

O tradicional festival pernambucano de música independente Rec-Beat traz pelo quarto ano o projeto “Rec-Beat apresenta” para João Pessoa. Este ano, o trio curitibano Tuyo irá embalar a noite da quinta-feira, dia 28, com o seu som afrolfolk melancólico.

A banda é composta pelas irmãs Lio e Lay Soares e por Jean Machado, uma das maiores revelações da cena independente de Curitiba. Lançou seu primeiro trabalho em 2017, intitulado “Pra Doer”. O EP cumpre o seu papel de apresentar ao público a proposta do trio, uma viagem intimista que permeia a dor e a explora das mais diversas formas.

No show que será realizado na Miragem, a partir das 20h, o trio apresenta o seu novo trabalho, “Pra Curar”, tão íntimo e melancólico quanto o “Pra Doer”. Afinal, o processo da cura também dói.

O álbum conta com composições simples que retratam a dor da perda, da desistência e sobretudo sobre a força necessária para lidar com essas dores, a melodia repleta de sintetizadores, que somados com os vocais (majoritariamente de Lio e Lay) que tem uma harmonia ímpar, corrobora para a criação de uma atmosfera orgânica que perpassa todas as faixas do disco.

“O buraco que você abriu / Ainda está aqui / Te esperando / Feito cachorro”, assim se inicia “Terminal”, primeira faixa do disco, faz questão de tocar nas feridas abertas por despedidas recentes. A quarta faixa do álbum,



As irmãs Lio e Lay Soares formam o trio curitibano, junto com Jean Machado

Foto: Divulgação

“Cuidado” é uma canção de entrega. “Eu te salvo / Vou te alimentar / Vou te dar lugar / Pra morar em mim”.

No meio do álbum se encontra a faixa de nome curioso ‘:’ (“. Impossível pronunciar, mas ‘traduzindo’: é um emoji triste e choroso. É uma carinha chorando. É a sétima música do disco é um retrato da fragilidade da relação entre corpo e autoestima. “Toda beleza que você não vê em si / Sei que ela chega aqui / Em um milhão de formas”.

A oitava música é um soco no estômago! “Eu não te conheço” retrata de forma simbólica os mais inúmeros assédios e violências que corpos femininos sofrem diariamente: “Eu não perguntei o seu nome / Eu não te chamei aqui /

Eu não te pedi um pedaço / Eu não te conheço”. Uma mensagem importantíssima, principalmente nesse período carnavalesco.

SERVIÇO

■ **Evento:** Banda Tuyo
Prévia do Rec-Beat
Miragem
■ **Quando:** Hoje
■ **Hora:** 20h
■ **Onde:** Rua Nevinha
Cavalcante, 92 - Miramar,
João Pessoa)
Ingressos disponíveis na
plataforma de ingressos Sympa

Em cartaz

CINDERELA POP – (BRASIL 2018) Fantasia / Comédia / Família. Duração: 95 minutos. Sinopse: Cintia Dorella (Maisa Silva) é uma adolescente que descobre uma traição no casamento dos pais. Descrente no amor, ela vai morar na casa da tia e passa a trabalhar como DJ, se tornando o Cinderela Pop. Mas ela não esperava que um príncipe encantado pudesse fazê-la se apaixonar. **TAMBIÁ 5:** 15:00 - 16:50 - 18:40 - 20:30. **MANGABEIRA 2:** 14:15 (EXCETO SEGUNDA-FEIRA) - 18:30 (EXCETO SEGUNDA-FEIRA). **MANAÍRA 3:** 14:00 (SOMENTE SÁBADO E DOMINGO) - 16:20 - 18:30 - 20:45.

O PARQUE DOS SONHOS – (EUA / ESPANHA) Animação / Comédia / Família. Duração: 86 minutos. Sinopse: A jovem otimista e sonhadora June encontra escondida na floresta um parque de diversões chamado Wonderland, que é cheio de passeios e animais que falam. O único problema é que o parque está confuso e desorganizado. June logo descobre que o parque veio de sua imaginação e que ela é a única que pode deixar o lugar mágico de novo. **TAMBIÁ 6 3D DUB:** 15:00 - 16:45 (02/03 a 06/03). **MANGABEIRA 5 DUB:** 14:00 (EXCETO QUINTA E SEXTA). **MANGABEIRA 5 3D DUB:** 16:45 (EXCETO QUINTA E SEXTA). **MANAÍRA 4 DUB:** 13:45 (SOMENTE SÁBADO E DOMINGO) - 15:45 (SOMENTE DE SÁBADO A QUARTA-FEIRA) - 17:45 (SOMENTE DE SÁBADO A QUARTA-FEIRA).

A MALDIÇÃO DA FEIRA – (REINO UNIDO 2018). Terror. Duração: 76 minutos. Sinopse: No outono de 1960, os padres Thomas Riley (Lorl Roddy) e John Thornton (Ciaran Flynn) são enviados pelo Vaticano para investigar um evento milagroso em um lar irlandês para mulheres órfãs, grávidas solteiras ou com distúrbios mentais. Lá eles encontram uma adolescente grávida com sinais de possessão demoníaca e acabam descobrindo algo terrível. **MANGABEIRA 2 DUB:** 16:30 (EXCETO SEGUNDA-FEIRA) - 20:45 (EXCETO SEGUNDA-FEIRA).

NÃO OLHE – (EUA 2018) Suspense / Terror. Duração 103 minutos. Sinopse: Uma solitária jovem de 18 anos não encontra suporte familiar e nem amigos para que possa desabafar sobre os problemas de sua vida. Cansado, ela começa a conversar com o próprio reflexo no espelho apenas para externalizar sua angústia, mas rapidamente descobre que está trocando de lugar com uma espécie de clone que tenta convencê-la a tomar atitudes vingativas. **MANAÍRA 4 LEG:** 15:00 (SOMENTE QUINTA E SEXTA) - 17:20 (SOMENTE QUINTA E SEXTA) - 19:45 - 22:10.

A CAMINHO DE CASA – (EUA 2018) Drama / Aventura / Família. Duração: 96 minutos. Classificação indicativa: LIVRE. Sinopse: Bella é uma cadelinha especial que vive com Lucas, um estudante de medicina veterinária que trabalha como voluntário em um hospital local. Um dia ela é encontrada pelo Controle de Animais na rua e acaba sendo levada para um abrigo a 400 milhas de distância de seu dono. No entanto, Bella, uma cachorra extremamente leal e corajosa, decide iniciar sozinha uma longa jornada de volta para a casa, emocionando a todos que cruzam o seu caminho. **MANGABEIRA 3 DUB:** 14:45 - 17:15 (EXCETO SEGUNDA E TERÇA) - 19:30 (EXCETO SEGUNDA E TERÇA) - 21:35 (EXCETO SEGUNDA E TERÇA). **MANAÍRA 7 DUB:** 14:10 - 18:30. **MANAÍRA 7 LEG:** 16:20 - 20:55.

CALMÁRIA (EUA 2018) Drama / Suspense. Duração: 107 minutos. Sinopse: O capitão de um barco de pesca (Matthew McConaughey) tem um passado misterioso que está prestes a vir à tona. Vivendo em uma pequena ilha do Caribe, sua vida assume um caminho que pode não ser tudo o que parece. Quando sua ex-mulher

(Anne Hathaway) retorna e faz um pedido inusitado e perigoso, ele começa a se questionar de tudo à sua volta. **MANAÍRA 1 LEG:** 14:15 - 18:45 - 21:00.

SAÍ DE BAIXO – O FILME – (BRASIL 2018) Comédia. Sinopse: É a volta dos personagens icônicos da série de sucesso da Rede Globo, como Caco (Miguel Falabella), Magda (Marisa Orth) e Ribamar (Tom Cavalcante), assim como novos personagens que vão acrescentar à bagunça. **TAMBIÁ 4:** 15:50 - 17:35 - 19:20 - 21:00. **MANGABEIRA 4:** 20:00 - 22:15. **MANAÍRA 6:** 15:15 - 17:15 - 19:15 - 21:15.

COMO TREINAR SEU DRAGÃO 3 – (EUA 2018) Animação / Família / Aventura. Duração: 94 minutos. Classificação indicativa: LIVRE. Sinopse: A animação acompanha o personagem Solog e o desenvolvimento de seu maior sonho: arrumar um lar onde os dragões possam viver em paz. Mas, no meio deste plano, o perigo começa a rondar a sociedade viking quando o vilão Grimmel aparece para acabar com a liberdade dos dragões - especialmente Banguela. **TAMBIÁ 3 DUB:** 16:10. **MANGABEIRA 4 DUB:** 15:00 - 17:30. **MANAÍRA 2 DUB:** 13:30 (SOMENTE SÁBADO E DOMINGO) - 15:45.

ALITA - ANJO DE COMBATE – (EUA / ARGENTINA / CANADÁ 2018) Ficção científica / Ação. Duração: 122 minutos. Sinopse: Uma ciborgue é descoberta por um cientista. Ela não tem memórias de sua criação, mas possui grande conhecimento de artes marciais. Enquanto busca informações sobre seu passado, trabalha como caçadora de recompensas e descobre um interesse amoroso. **TAMBIÁ 6 DUB:** 16:10 (28/02 a 01/03). **TAMBIÁ 6 DUB:** 18:30. **TAMBIÁ 6 3D DUB:** 20:50. **MANGABEIRA 5 3D DUB:** 14:00 (SOMENTE QUINTA E SEXTA) - 16:45 (SOMENTE QUINTA E SEXTA) - 19:15 - 21:45 (EXCETO QUARTA-FEIRA). **MANAÍRA 5 3D LEG:** 16:45 - 19:20 - 22:00. **MANAÍRA 5 3D DUB:** 14:15.

ESCAPE ROOM – (EUA / ÁFRICA DO SUL 2018) Suspense. Duração: 99 minutos. Classificação indicativa: 14 anos. Sinopse: Passando por momentos complicados em suas respectivas vidas, seis estranhos acabam sendo misteriosamente convidados para um experimento inusitado: trancados em uma imersiva sala enigmática cheia de armadilhas, eles ganharão um milhão de dólares caso consigam sair. Mas quando percebem que os perigos são mais letais do que imaginavam, precisam agir rápido para desvendar as pistas que lhes são dadas. **TAMBIÁ 1 DUB:** 16:40 - 18:40 - 20:40. **MANAÍRA 8 LEG:** 21:45.

A MORTE TE DÁ PARABÉNS 2 – (EUA 2018) Comédia / Terror. Duração: 100 minutos. Sinopse: Depois de morrer diversas vezes para quebrar o feitiço temporal que a mantinha presa no dia de seu aniversário, Tree Gelbman (Jessica Rothe) olha para o futuro, tentando escrever uma nova história ao lado de Carter (Israel Broussard). No entanto, quando um experimento científico dá errado, a jovem é forçada a retornar ao fluxo de repetição e, desta vez, morrer não será o bastante para escapar. **TAMBIÁ 2 DUB:** 14:45 - 16:45 - 18:45 - 20:45. **MANGABEIRA 1 DUB:** 14:30 - 17:00 - 19:45 - 22:00 (EXCETO QUARTA-FEIRA). **MANAÍRA 1 DUB:** 16:30. **MANAÍRA 9 DUB:** 14:45. **MANAÍRA 9 LEG:** 17:00 - 19:30 - 22:00 (EXCETO QUARTA-FEIRA).

UMA AVENTURA LEGO 2 – (EUA 2018) Animação. Duração: 107 minutos. Classificação indicativa: 9 anos. Sinopse: Cinco anos após os eventos do primeiro filme, a batalha contra inimigos alienígenas faz com que a cidade Lego torne-se Apocalipsópolis, em um

futuro distópico onde nada mais é incrível. Neste contexto, Emmet constrói uma casa para que possa viver ao lado de Lucy, mas ela ainda o considera ingênuo demais. Quando um novo ataque captura não apenas Lucy, mas também Batman, Astronauta, UniKitty e o pirata, levando-os ao sistema planetário de Manar, cabe a Emmet construir uma espaçonave e partir em seu encalço. No caminho ele encontra Rex Perigoso, um navegante solitário que decide ajudá-lo em sua jornada. **MANAÍRA 8 DUB:** 14:30 (EXCETO SÁBADO E DOMINGO) - 17:00.

MINHA VIDA EM MARTE – (BRASIL 2017) Comédia. Classificação indicativa: 12 anos. Sinopse: Fernanda (Monica Martelli) está casada com Tom (Marcos Palmeira), com quem tem uma filha de cinco anos, Joana (Marianna Santos). O casal está em meio ao desgaste causado pelo convívio por muitos anos, o que gera atritos constantes. Quem a ajuda a superar a crise é seu sócio Aníbal (Paulo Gustavo), parceiro inseparável durante a árdua jornada entre salvar o casamento ou colocar fim a ele. **TAMBIÁ 3:** 18:10 - 20:10. **MANAÍRA 2:** 18:00 - 20:15.

NORMANDIA NUA – (FRANÇA 2018) Drama / Comédia. Duração: 110 minutos. Classificação indicativa: 14 anos. Sinopse: Georges Balbuzard (François Cluzet) é o prefeito da pequena cidade de Mêle sur Sarthe, na Normandia, onde os agricultores vêm sofrendo cada vez mais por conta de uma crise econômica. Quando o fotógrafo Blake Newman (Toby Jones), conhecido por deixar multidoões nuas em suas obras, está passando pela região, Balbuzard enxerga nisso uma oportunidade perfeita para salvar seu povo. Só falta convencer os cidadãos a tirarem a roupa. **MANAÍRA 8 LEG:** 14:30 (SOMENTE SÁBADO E DOMINGO) - 19:30 (EXCETO SÁBADO E DOMINGO).

HOMEM-ARANHA NO ARANHAVERSO – (EUA 2018) Animação / Ação / Família. Classificação indicativa: 10 anos. Duração: 117 minutos. Sinopse: Miles Morales é um jovem negro do Brooklyn que se tornou o Homem-Aranha inspirado no legado de Peter Parker, já falecido. Entretanto, ao visitar o túmulo de seu ídolo em uma noite chuvosa, ele é surpreendido com a presença do próprio Peter, vestindo o traje do herói aracnídeo sob um sobretudo. A surpresa fica ainda maior quando Miles descobre que ele veio de uma dimensão paralela, assim como outras versões do Homem-Aranha. **MANAÍRA 8 DUB:** 19:20 (SOMENTE SÁBADO E DOMINGO).

A MULA – (EUA 2019) Drama / Biografia. Duração: 116 minutos. Sinopse: Leo Sharp coleciona uma série de honras que vão desde de prêmios por seus trabalhos como paisagista e decorador até o reconhecimento por ter lutado contra os nazistas durante a Segunda Guerra Mundial. No entanto, foi aos 90 anos que conquistou algo surpreendente: ele foi preso por portar o equivalente a três milhões de dólares em cocaína no seu carro, uma picape velha, no Michigan. Sharp era o líder do Sinaloa, um cartel de drogas no México e foi sentenciado a três anos de cadeia. **MANAÍRA 11 LEG:** 15:00 - 17:45 - 20:30.

GREEN BOOK – O GUIA – (EUA 2018) Drama / Biografia. Duração: 130 minutos. Sinopse: 1962. Tony Lip (Viggo Mortensen), um dos maiores fanfarreiros de Nova York, precisa de trabalho após sua discoteca, o Copacabana, fechar as portas. Ele conhece um pianista e quer que Lip faça uma turnê com ele. Enquanto os dois se choram no início, um vínculo finalmente cresce à medida que eles viajam. **MANAÍRA 10 LEG:** 15:30 - 18:30 - 21:30.

Poesia em destaque

José Nunes
Jornalista

Uma página sempre aberta

O jornal **A União** completou 126 anos e, em todos esses anos vai abrindo uma nova página na vida política, social e econômica da Paraíba, registrando com fidelidade as ações do governo republicano pelo o qual foi criado. E abrindo espaço para o governo que se sucede a cada período de quatro anos, igualmente recolhe da sociedade os anseios e aspirações, num diálogo franco que o torna patrimônio de todos.

O surgimento do jornal se deu ao alvorecer da República e na província da Paraíba, que passaria a se chamar de Estado da Parahyba do Norte, o partido de sustentação do novo governo carecia de uma voz para que se fizesse ouvir e como não tinha outro instrumento se não o jornal impresso, já que as notícias demoravam a se espalhar pelo sistema tradicional, do recado transmitidos boca a boca até chegar aos mais distantes recantos do Estado com retardo, o jornal foi importante instrumento para consolidar o novo governo.

Apoiado pelo Partido Republicano, seu mentor e sustentador, ainda ao final do século XIX o jornal ganhava fôlego, se expandia pelos quatro cantos da antiga Parahyba – capital do Estado – e foi chegando a outras cidades. Dez anos depois era presença em muitos recantos do interior, noticiando a vida das cidades, documentando para a história as transformações que aconteciam.

Quando chegou a década de 1930, com novas estruturas e um corpo de redatores que causaria inveja ao mais avançado jornal do País daquela época e agora, **A União** expandiu sua circulação, estava presente em outros estados e chegou a muitas cidades do interior, levado pelo trem até a sede das cidades e destas em lombo do jumento às casas grandes das fazendas e engenhos, sobretudo na Várzea do Rio Paraíba, Litoral e do Brejo.

Quem desejar saber do dia a dia dos governos desde o início da República, com raríssima exceção em período que as administrações pouco deram valor a este patrimônio, deve recorrer a coleção de **A União**.

Quem desejar pesquisar sobre as manifestações culturais da Paraíba nestes cem anos, deve buscar as páginas deste jornal centenário. Afinal, sempre foi um instrumento de comunicação social deu espaços para as artes.

A União é um jornal que, no passado, em certas ocasiões da vida política nacional e da Paraíba, abriu espaço para o debate e o registro histórico. Como o registro das lutas camponesas, foi assim quando a Igreja tomou posição em favor das ocupações de terra, mesmo que fosse para o registro oficial.

Talvez seja por isso que o jornal **A União** se tornou uma universidade para o jornalismo, a melhor universidade para o jornalista, saindo de sua redação grandes nomes da literatura brasileira.

Destaque

Show em tributo ao Queen será realizado em abril, em JP

Considerado um dos maiores espetáculos das Américas em tributo à banda inglesa, o show intitulado Queen Experience in Concert será apresentado no próximo dia 12 de abril, a partir das 21h, no Teatro Pedra do Reino, instalado no Centro de Convenções, na cidade de João Pessoa. Os valores e locais de vendas serão informados em breve. Com mais de 25 integrantes, a atração - com 90 minutos de duração - alia o rock n’ roll da banda Magic Queen, que, após anos de estudos e pesquisas, elaborou cada detalhe artístico e musical, além de uma orquestra ao vivo, sob regência do maestro Eduardo Pereira. No repertório, grandes sucessos do grupo, a exemplo das canções ‘Bohemian Rhapsody’, ‘Love of my Life’ e ‘We are the Champions’. A Classificação Indicativa é Livre e a realização é da Jump Shows, Art Rec e Luz Criações.



Serviço

• **Funesec** [3211-6280] • **Mag Shopping** [3246-9200] • **Shopping Tambiá** [3214-4000] • **Shopping Paratigem** [3338-463000] • **Shopping Sol** [3235-5885] • **Shopping Manáira** [3334-3246-3188] • **Sesc - Campina Grande** [3337-1942] □ **Sesc - João Pessoa** [3208-3158] • **Teatro Lima Penante** [3221-5835] • **Teatro Ednaldo do Egypto** [3247-1449] • **Teatro Severino Cabral** [3341-6538] • **Bar dos Artistas** [3241-4148] **Galeria Archidy Picado** [3211-6224] • **Casa do Cantador** [3337-4646]

‘Cinderela pop’ moderniza conto de fadas para a ‘Geração Internet’

Estreias de hoje nos cinemas de João Pessoa incluem ‘A maldição da freira’, ‘A caminho de casa’ e ‘Não olhe’

Jámarrí Nogueira
jamarrinogueira@gmail.com

Não há no mundo ocidental um adulto urbano que não conheça a Cinderela. Esse conto de fadas está entre os mais populares. Já teve diversas adaptações para o cinema, inclusive no Brasil. Nesta quinta-feira, essa historinha ganhará mais uma versão cinematográfica brasileira. ‘Cinderela pop’ é estreado por Maísa Silva e aposta em uma linguagem modernizada (voltada para a Geração Internet). O filme toma como base o livro de Paula Pimenta. Direção é de Bruno Garotti (“Tudo por um Pop Star”).

O longa-metragem nega a fonte de inspiração e traz uma releitura. A ricaça Cíntia Dorella (Maísa Silva, “Carrossel: O Filme”) é a protagonista. Seu ‘outro lado da laranja’ é Fredy Prince (Filipe Bragança, “Eu Fico Loko”). Eles sequer se conhecem quando começam a narrar o evento que permite o encontro entre suas vidas.

Os pais de Cíntia, César (Marcelo Valle, “Tropa de Elite”) e Ana (Miriam Freeland, “Cine Holliúdy”), dão uma festa de arromba na mansão. Os responsáveis pela música, além da orquestra na qual Fredy é violonista, são o jovem DJ Rafa (Sergio Malheiros, “O Maior Amor do Mundo”) e a própria Cíntia, que preparou uma versão especial de Beethoven ao piano. As qualidades da filha não são reconhecidas pelo pai.

Para piorar a situação, com apoio das filhas gêmeas, Gisele (Kiria Malheiros, “Flores Raras”) e Grazielle (Letícia Faria Pedro, “Detetives do Prédio Azul: O Filme”), Patrícia (Fernanda Paes Leme, “Cilada.com”), a ardilosa amante de César, faz com que seu caso seja descoberto na frente de todos, para então roubar o ricoço para si.

Depois da separação, a mãe de Cíntia vai estudar no exterior. E a menina vai morar com a tia Helena (Elisa Pinheiro, “Os Farofeiros”). Elenco ainda conta com Giovanna Grigio e Bárbara Maia.

E o que danado essa versão baseada mais no livro de Paula Pimenta traz da Cinderela original??? Fredy se apaixona por uma Cíntia mascarada, a DJ Cinderela, e usa um sapato esquecido para tentar desco-

Fotos: Divulgação

A atriz, modelo e cantora Maísa Silva (destaque) interpreta a protagonista Cíntia Dorella no longa com direção de Bruno Garotti

brir a identidade da garota. ‘Cinderela pop’ retrata uma nova geração de adolescentes, sensíveis a questões feministas e contra o bullying e a gordofobia.

A maldição da freira

A fórmula usada em ‘A maldição da bruxa’ é aquela iniciada nos 1980: o found footage (“filme encontrado”). Uma fórmula já usada em ‘A Bruxa de Blair’ e ‘Atividade Paranormal’. Esse longa irlandês marca a estreia de Aislinn Clarke na direção. Na prática, dois padres com uma câmera 16mm e em visita visitam um dos infames “asilos de Madalena” (instituições religiosas reais que abrigavam mulheres consideradas dejetos da sociedade ou que precisavam de “reabilitação”). Os dois padres estão lá para investigar se o relato de estátuas que choram sangue são reais ou não. O objetivo do filme é ter aspecto de documentário.

Não olhe

Com roteiro e direção do estreante israelense Assaf Bernstein (da série “Fauda”), a trama de ‘Não olhe’ gira em torno da personagem de India Eisley, uma adolescente que vira vítima de bullying indiscriminado na escola. Ela encontra consolo num reflexo de espelho que pede para tomar o seu lugar e consertar tudo. Mas a personalidade que emerge é psicótica. Em “Não Olhe”, a atriz tem a companhia dos veteranos Jason Isaacs (franquia “Harry Potter”) e Mira Sorvino (que venceu o Oscar por “Poderosa Afrodite”) como seus pais.

A caminho de casa

‘A caminho de casa’ mostra a improvável jornada de uma cadela para encontrar seu dono perdido, o que o leva a um percurso de mais de 600 quilômetros. O elenco do filme conta com Ashley Judd (Invasão a Casa Branca), Jonah Hauer-King (Little Women) Edward James Olmos (Blade Runner: O Caçador de Andróides), Alexandra Shipp (X-Men: Fênix Negra) e Bryce Dallas Howard (Jurassic World), que faz a voz da cadela. Charles Martin Smith (Winter, O Golfinho) dirige a partir do roteiro de Cathryn Michon e W. Bruce Cameron.



Em sequência, a produção norte-americana ‘Não Olhe’, do diretor israelense Assaf Bernstein, o longa de terror ‘A maldição da freira’ e ‘A caminho de casa’, que mescla drama e aventura também estreiam hoje na telona

Governo não vai abrir mão de poupar R\$ 1 tri com a reforma

Nova líder do governo no Congresso disse que a proposta da Previdência tem uma “espinha dorsal” inegociável

Ana Cristina Campos e Karine Melo
Da Agência Brasil

A deputada Joice Hasselmann (PSL-SP), nova líder do governo no Congresso, disse ontem que a proposta da reforma da Previdência tem uma “espinha dorsal” inegociável, que o governo quer preservar: “É a economia que ela tem que gerar. Essa economia na casa do trilhão terá que ser mantida. Não será uma reforma da Previdência manca”, afirmou ao chegar ao Salão Verde da Câmara dos Deputados.

Joice participou de um almoço com o ministro da Economia, Paulo Guedes, e com os presidentes da Câmara, Rodri-

go Maia (DEM-RJ), e do Senado, Davi Alcolumbre (DEM-AP).

Segundo ela, o governo está aberto para discutir pontos da reforma com os líderes e com os partidos, como a aposentadoria rural e o Benefício de Prestação Continuada (BPC).

“O ministro [Guedes] foi muito solícito ao dizer que vai ouvir, quer construir, mas a gente não pode desfigurar a espinha dorsal da reforma da Previdência. Claro que vai ter a digital do Congresso, mas sem desfigurar o que é a espinha dorsal da reforma”, disse na saída da residência oficial da presidência da Câmara.

Comunicação

A deputada afirmou que os

líderes pediram ao presidente Jair Bolsonaro na reunião de ontem no Palácio da Alvorada que ele seja o garoto propaganda da “nova Previdência”. “Porque ele é um fenômeno de comunicação nas redes sociais. O presidente está disposto a defender porque sabe que essa reforma é necessária para o Brasil”, afirmou.

“Nosso esforço agora é chamar o nosso time, a nossa bancada de influencers [influenciadores] para trabalhar duro nas redes sociais para que a gente consiga aprovar a reforma. Temos aqui a maior bancada digital da história. Se todos estivermos em um discurso único, a gente consegue desmontar os ataques e mentiras que começam a ser plantados”, acrescentou Joice.



Foto: Valter Campanato/Agência Brasil

A deputada Joice Hasselmann disse que o governo está aberto para discutir pontos da reforma com os líderes

Bolsonaro revoga decreto sobre sigilo

Andreia Verdélio

Da Agência Brasil

O Governo Federal revogou o decreto que ampliava o número de servidores autorizados a impor sigilo a documentos públicos. A revogação, assinada pelo presidente Jair Bolsonaro, foi publicada ontem no Diário Oficial da União.

O decreto 9.690/19 alterava as regras de aplicação da Lei de Acesso à Informação (LAI) e permitia que ocupantes de cargos comissionados e diretores de órgãos vinculados classificassem informações públicas nos graus de sigilo ultrassecreto ou secreto.

O dispositivo acabou sendo suspenso, na semana passada, pela Câmara

dos Deputados. O texto ainda seria apreciado pelo Senado.

Antes do decreto, a classificação de informações públicas como ultrassecretas era exclusiva do presidente e do vice-presidente da República, ministros e autoridades equivalentes, comandantes das Forças Armadas e chefes de missões diplomáticas no exterior. Essas regras voltam a valer a partir de hoje.

Na ocasião em que assinou o decreto como presidente em exercício, o vice-presidente Hamilton Mourão, disse que o objetivo era “única e exclusivamente” reduzir a burocracia “na hora de desqualificar alguns documentos sigilosos” e que a transparência seria mantida.

Ministro do STJ solta 8 servidores da Vale

Felipe Pontes

Da Agência Brasil

O ministro Nefi Cordeiro, do Superior Tribunal de Justiça (STJ), concedeu um habeas corpus para soltura de oito funcionários da Vale presos no último dia 15, por ordem da Justiça de Minas Gerais, a pedido do Ministério Público estadual.

Os presos são quatro gerentes e quatro técnicos diretamente envolvidos na segurança e estabilidade da barragem da Mina do Córrego do Feijão, em Brumadinho, que se rompeu em 25 de janeiro.

Todos são suspeitos de responsabilidade criminal, incluindo homicídio qualificado, pelo rompimento da barragem.

Na decisão, o ministro Nefi Cordeiro reconheceu haver fortes indícios de que os funcionários da Vale sabiam dos riscos de rompimento e mesmo assim não tomaram as pro-

vidências cabíveis, mas que a prisão preventiva deles não se justifica, pois colaboram com as investigações.

“Ao contrário, os servidores agora presos encontravam-se em liberdade desde a tragédia ocorrida, vários vieram a depor e revelaram até fatos que agora justamente valora o magistrado como indicadores inicial da culpa”, argumentou Cordeiro.

“Em síntese, prende-se para genericamente investigar, ou colher depoimentos. Nada se aponta, porém, que realizassem os nominados empregados da Vale S.A. para prejudicar a investigação”, acrescentou o ministro.

Esta é a segunda vez que o STJ manda soltar funcionários da Vale indicados como responsáveis pelo rompimento da barragem em Brumadinho. Em fevereiro, a Sexta Turma do STJ ordenou a soltura de cinco pessoas.

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

GOVERNO DA PARAÍBA

SEGUE o trabalho

EDITAL DE CITAÇÃO Nº 16

A Comissão Permanente de Inquérito, instituída pela portaria nº 949 de 15 de julho de 2018, instada pela portaria nº 1388 de 18 de dezembro de 2018, publicada no Diário Oficial do Estado em 03 de janeiro de 2019, nos termos do Art. 149, § 1º da Lei complementar nº 58/2003 resolve:

CITAR o (a) servidor (a) MARIA JOSÉ DE PAIVA IRMÃ, matrícula nº 130.940-4, para apresentar na Comissão Permanente de Inquérito, no prazo de 10 (dez) dias, contados a partir do recebimento deste, DEFESA ESCRITA em relação aos fatos que lhe são imputados no TERMO DE INDICAÇÃO (cópia em anexo).

É assegurado ao servidor vistas aos autos, na sede da CPI/SEE, de segunda à sexta-feira, das 08:00h às 12:00h e das 13:30h às 16:30h.

João Pessoa, 25 de fevereiro de 2019

Bel. Cláudio Roberto Tóledo de Santana
Presidente da CPI/SEE-PB

SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO

DIRETORIA EXECUTIVA DE RECURSOS HUMANOS

COMISSÃO DE PROCESSO ADMINISTRATIVO DISCIPLINAR

EDITAL DE CITAÇÃO

A Presidente da Comissão de Processo Administrativo Disciplinar nº 18.024.451-5, no uso das atribuições que lhe são conferidas por meio do Ato Governamental nº 0316/2019, publicado no D.O.E. de 15 de janeiro de 2019, nos termos do art. 151, da Lei Complementar nº 58/2003, CITA, pelo presente Edital, os servidores a seguir relacionados: Demétrius de Castro Soares, matrícula nº 176.205-2; Gabriela Barbosa de Medeiros, matrícula nº 175.124-7; Fernando Mendes da Silva, matrícula nº 177.267-8; Hilberlândia Vicente de Lima, matrícula nº 178.643-1; Danilo Antas Ferraz Lima, matrícula nº 175.159-0; Francisco Germiniano Leite Neto, matrícula nº 176.121-8; Ana Carla Grigório Silva Gomes, matrícula nº 177.336-4; José Marcelo Araújo dos Santos, matrícula nº 178.857-4; Maysa Maria Gomes Felipe da Silva, matrícula nº 176.760-7; Adgleide Tiburtino Leite, matrícula nº 178.182-1; Adila Macedo Martins, matrícula nº 181.685-3; Nahuan Medeiros Fernandes de Melo, matrícula nº 176.804-2; Robson Elias do Nascimento, matrícula nº 176.254-1; Ronaldo Galdino Alves, matrícula nº 176.190-1; Yakones Lopes de Araújo, matrícula nº 176.126-9; Pedro Franklin de Sousa, 175.689-3; Rivânia Raimundo da Silva Barreiro, matrícula nº 175.917-5; Maria Tereza Justino de Lima, matrícula nº 176.488-8; Janúbia de Medeiros Menezes, matrícula nº 176.452-7; João Eduardo Amorim Patrício, matrícula nº 179.239-3; Gardenêzio Leite da Silva, matrícula nº 178.830-2; Helielson Pereira Lima, matrícula nº 177.767-0; Ianne Raquel da Silva Araújo, matrícula nº 175.582-0; Aparecida Valéria Leite, matrícula nº 179.156-7; Eduardo Gonçalves de Brito Ferreira, matrícula nº 178.933-3; Alzenira de Sousa Lemos, matrícula nº 177.791-2; José Cristelys Soares Temotoe, matrícula nº 176.608-2; Suellen Cavalcanti de Carvalho Silva, matrícula nº 176.379-3; Emerson de Oliveira Lucena, matrícula nº 177.084-5; Geraílton Santos da Silva, matrícula nº 176.937-5; Felipe Augusto de Paiva Florêncio, matrícula nº 175.201-4; Cristiano Mendes Viana, matrícula nº 176.766-6; Luana Priscilla Domingos da Silva, matrícula nº 177.295-3; Maria Santana Santos Gomes, matrícula nº 176.931-6; Rafael Dias de Oliveira Pimenta, matrícula nº 177.327-5; Anderson de Oliveira Ferreira Leal, matrícula nº 177.383-6. Por se encontrarem em local incerto e não sabido, para apresentarem defesa escrita, no prazo de 10(dez) dias, a partir da última publicação do Edital, perante esta Comissão, situada na Rua: João da Mata, s/n – Jaguaribe – Bloco III -3º andar – Centro Administrativo – João Pessoa/PB, no processo que versa sobre abandono de cargo, sob pena de revelia, sendo-lhes assegurado vista dos autos neste local, em dias úteis, no horário das 08:00 às 12:00 e 13:30 às 16:30.

João Pessoa, 20 de fevereiro de 2019.

SUÊNIA PATRICIA LIRA DE SOUZA
Presidente da Comissão de Processo Administrativo

GOVERNO DA PARAÍBA

SECRETARIA DE SAÚDE

COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL

RESULTADO DE JULGAMENTO

PROCESSO Nº 22.03.18.581

PREGÃO PRESENCIAL Nº 08/2018

OBJETO: AQUISIÇÃO DE REFRIGERADOR VERTICAL DUPLEX PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA HEMORREDE DA PARAÍBA.

A Pregoeira Oficial da Secretaria de Estado da Saúde ratifica o resultado de julgamento do presente pregoão emitido no ato da sessão pública, embasada no parecer técnico favorável da Diretora Geral do Hemocentro -PB:

Empresa Vencedora	CNPJ Nº	ITEM	Valor R\$
ELETROPÊCS TI COMERCIAL EIRELI	16.501.916/0001-65	ÚNICO	2.900,00
TOTAL GLOBAL			R\$ 2.900,00

Perfazendo o valor total anual de até R\$ 2.900,00 (dois mil e novecentos reais), classificada pelo critério do menor preço unitário do item.

João Pessoa, 27 de fevereiro de 2019.

Anny Kariny de Almeida
Pregoeira
Matrícula 170.897-0

2º OFÍCIO DE NOTAS E REGISTROS DE IMÓVEIS

COMARCA DE SANTA RITA – PB

Rua Siqueira Campos, n.º 63, Centro – CEP: 58.300-180 – Santa Rita/PB – CNPJ 09.308.818/0001-40

EDITAL DE NOTIFICAÇÃO DE CONFRONTANTES

A Dra. Patrícia Mayer Pinheiro Lima Franca, na qualidade de Oficial em Exercício do Serviço Notarial e Registral – 2º Ofício de Notas e Registro de Imóveis da Comarca de Santa Rita/PB, segundo as atribuições e comandos contidos nos artigos 941 e 942, do Código de Normas Extrajudicial da Corregedoria Geral do Tribunal de Justiça do Estado da Paraíba, vem, pelo presente, notificar os proprietários dos imóveis correspondentes aos Lotes 29-A (n.º 165); 29-B (s/n); 29-C (n.º 280); 29-D (n.º 270) e 29-E (n.º 260), ambos da quadra 3-B, com frente para a Rua Josias Gomes Filho, Loteamento Portal do Paraíso, Santa Rita/PB, para, querendo, no prazo de 15 (quinze) dias, apresentar manifestação/imputação ao pedido de retificação de área do imóvel correspondente ao Lote 01, da quadra 3-B, com frente para Rua André Vidal de Negreiros, n.º 165, Loteamento Portal do Paraíso, Santa Rita/PB, requerida pela proprietária, a Sr.ª Maria Madalena de Moraes, requerimento este datado de 01 de fevereiro de 2019, vinculado ao Protocolo da Serventia n.º 2018-07206. Dado e passado nesta cidade de Santa Rita/PB, no dia 27 de fevereiro de 2019. Dr.ª Patrícia Mayer Pinheiro Lima Franca, Oficiala Interventora em Exercício do Serviço Notarial e Registral – 2º Ofício de Notas e Registro de Imóveis da Comarca de Santa Rita/PB.

ASSOCIAÇÃO DE SUPERMERCADOS DA PARAÍBA

CNPJ Nº 09.193.301.0001/53

ASSEMBLEIA GERAL

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Conforme disposições estatutárias e regulamento geral das eleições em vigor, fica através do presente, retificado o Edital de Convocação publicado no dia 19 de Fevereiro de 2019, alterando-se a data de realização da Assembleia Geral, ficando convocados os sócios efetivos para, em Assembleia Geral, comparecerem à sede social, na Rua Duque de Caxias, 20 – Centro – João Pessoa – PB, no dia 27 de Março de 2019, às 15:00 horas em primeira convocação e às 15:30 horas em segunda convocação, para deliberar sobre a seguinte ordem do dia:

1- Eleição da Diretoria e do Conselho Fiscal da Associação para o biênio 2019/2021;

O prazo para apresentação e registro das candidaturas e respectivas chapas se encerrará em 25 de Março de 2019, às 12:00 horas.

Para efeito de apresentação e registro das candidaturas e respectivas chapas, informamos que a associação tem seu funcionamento das 8:00 às 12:00 horas e das 14:00 às 17:00 horas, em sua sede, na Rua Duque de Caxias, 20 Centro, na cidade de João Pessoa – PB.

Devem ser observados os preceitos do Regulamento das Eleições que se encontra à disposição dos interessados na sede de João Pessoa.

João Pessoa, 27 de fevereiro de 2019.

José Willame de Araújo
Presidente

ALLIANCE JOÃO PESSOA 17 CONSTRUÇÕES SPE LTDA – CNPJ: 30.507.012/0001-78, torna público que recebeu da SEMAPA – Secretaria de Meio Ambiente, Pesca e Aquicultura de Cabedelo, Licença de Instalação nº 027/2019, para construção de um Condomínio Residencial Horizontal com 154 (cento e cinquenta e quatro) casas. Situado na Rodovia BR-230, S/N – Amazônia Park – Cabedelo/PB.

NIVISON CARLOS FERNANDES, CPF: 185.990.284-72, torna público que requereu a SEMAPA – Secretaria de Meio Ambiente, Pesca e Aquicultura de Cabedelo a Licença de Instalação para Construção de uma Residência Unifamiliar, situado Na BR 230 KM 05, Cond. Horizontal ALPHA VILLAGE, LT 09 QD 07, Amazônia Park– Cabedelo/PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001402/TEC/LO-8769, para o Residencial Popular unifamiliar com 20 unidades, no município de Vista Serrana - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001395/TEC/LI-6640, para o Conjunto Habitacional com 140 unidades, Residencial Noemi Mariz, no município de Sousa - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE INSTALAÇÃO – através do Proc. 2019-001395/TEC/LI-6640, para o Conjunto Habitacional com 352 unidades, Residencial Thomas More, no município de Santa Rita - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP – CNPJ/CPF Nº09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUEDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO – através do Proc. 2019-001398/TEC/LO-8765, para o Conjunto Habitacional com 20 unidades, no município de São Bentinho - PB.

A COMPANHIA ESTADUAL

Delegações boicotam reunião da ONU sobre a Venezuela

Reação aconteceu no momento em que discursava o ministro das Relações Exteriores venezuelano, Jorge Arreaza

Da Agência Brasil

A reunião do Conselho de Segurança da Organização das Nações Unidas (ONU), em Nova York, viveu momentos de tensão ontem, quando o ministro das Relações Exteriores da Venezuela, Jorge Arreaza, assumiu a palavra. Ao discursar em defesa do presidente venezuelano, Nicolás Maduro, representantes de várias delegações deixaram o local em protesto.

Arreaza afirmou que há uma orquestração internacional, liderada pelos Estados Unidos e pela Colômbia, para agredir e intervir na Venezuela. Ele negou que agentes de segurança venezuelanos tenham reagido a balas nas áreas de fronteira.

O chanceler mostrou fotos em que aparecem manifestantes, segundo ele, agredindo os militares da Venezuela. “É indignante”, afirmou. “Eu amo minha pátria”, acrescentou. “O golpe fracassou. Hoje é a Venezuela, quem virá depois? Nicarágua? Indonésia?”, disse.

Manifestações

A chefe de Assuntos Políticos da ONU, Rosemary DiCarlo, ressaltou que os dados sociais sobre a Venezuela confirmam a crise humanitária pela qual passa a população, registrando, por exemplo aumento



Foto: Shannon Stapleton/Reuters

O Conselho de Segurança da ONU em Nova York viveu momentos de tensão durante a reunião sobre a Venezuela

de mais de 50% na mortalidade infantil no país. “As informações disponíveis mostram uma triste realidade: a economia continua a se deteriorar, as pessoas estão morrendo de causas evitáveis e deixando o país em busca de assistência”, disse.

Para o representante dos Estados Unidos, Elliot Abrams, a restauração da democracia venezuelana depende de “pressionar o regime ilegítimo a deixar [o poder] pacificamente”. Ele criticou as dificuldades im-

postas à entrada da ajuda humanitária.

Divergências

O representante da França na ONU, François Delattre, disse que a Venezuela vive a pior crise humanitária da sua história. Segundo ele, o “regime de Maduro” decidiu privar a sua população da ajuda internacional e não hesitou em atacar seus próprios cidadãos desarmados durante confrontos. Para o embaixador francês, a Venezuela infligiu a si mesma

a reprovação da comunidade internacional e do seu próprio povo.

O representante permanente da Rússia, Vassily Nebenzia, descreveu a atuação dos Estados Unidos de levar ajuda humanitária para a Venezuela como “uma tentativa de cruzamento ilegal de fronteira para a entrega de uma carga desconhecida”. Segundo ele, foi uma ação ilegítima pois havia suprimentos “não verificados”, que não foram solicitados pela Venezuela.



Parlamento prepara medidas contra violência

O presidente interino da Venezuela, Juan Guaidó, que permanece em Bogotá (Colômbia), informou, em vídeo postado nas redes sociais, que em breve retornará para seu país. Ex-presidente da Assembleia Nacional da Venezuela, ele avisou que o Parlamento definirá medidas em decorrência das ameaças de acirramento dos atos de violência na região.

Guaidó reiterou que manterá os esforços para retirar o presidente venezuelano, Nicolás Maduro, do poder, e assumir o comando do país. Ele prepara

um áudio com orientações sobre como agirá nos próximos dias.

“Não assumimos este compromisso de lutar de fora [da Venezuela]. Por isso, em breve estarei na Venezuela para exercer as funções de presidente”, afirmou Guaidó no vídeo. “Circularrei um áudio com as próximas instruções e lhes peço que difundam a mensagem. Nada nos deterá”, destacou.

Guaidó viajou para Bogotá onde participou, há dois dias, da reunião do Grupo de Lima. Durante o encontro, presidentes, vice-presidentes e chance-

leres das Américas aprovaram declaração definindo que a reconstrução da Venezuela deve ser conduzida pelos próprios venezuelanos sem intervenção externa.

Porém, Guaidó reiterou, no vídeo postado nas redes sociais, que o Grupo de Lima está atento ao agravamento da crise e dos atos de violência. Também afirmou que há um isolamento do governo Maduro.

“[Maduro] é um homem sozinho e desesperado”, disse o interino. “A esperança nasceu para não morrer.”

Mais de 400 militares já desertaram

Da Agência EFE

Pelo menos 85 militares venezuelanos desertaram e entraram na Colômbia, e com isso já são 411 os soldados que cruzaram a fronteira desde o último sábado, informaram fontes oficiais.

A maioria destes militares (328) se apresentou à delegação regional Oriente de Migração da Colômbia, que abrange os departamentos de Santander e Norte de Santander, cuja capital é Cúcuta e que abriga a principal passagem fronteiriça com a Ve-

nezuela, segundo detalhou esse órgão.

Na região metropolitana de Cúcuta estão as pontes internacionais Simón Bolívar, Francisco de Paula Santander e Tienditas, além de inúmeras passagens ilegais através de atalhos.

O diretor-geral de Migração da Colômbia, Christian Krüger, explicou ontem que alguns destes militares chegam ao país com uniforme e armamento, enquanto outros aparecem como civis e em algumas ocasiões acompanhados de suas famílias.

Por isso, Krüger comentou que diante dessa situação várias entidades colombianas estão trabalhando “eficientemente e rapidamente” em cada um dos casos, que serão atendidos individualmente.

Além disso, Christian Krüger destacou que os que chegam pedem refúgio, por isso cada caso é analisado pela Chancelaria para dar a eles uma resposta conforme às informações que fornecem e após um “trabalho de verificação”.

As deserções começaram no sábado, quando um grupo de voluntários

tentou levar à Venezuela a ajuda humanitária coletada por uma coalizão internacional e que procura aliviar a grave crise que vive a Venezuela.

As deserções começaram no sábado, quando um grupo de voluntários tentou levar à Venezuela a ajuda humanitária coletada por uma coalizão internacional

Rodrigo Caldas

rodrigo_caldas.adv@hotmail.com

O realismo fantástico venezuelano

“Muitos anos depois, diante do pelotão de fuzilamento, o Coronel Aureliano Buendía havia de recordar aquela tarde remota em que seu pai o levou para conhecer o gelo.” (...) “O mundo era tão recente que muitas coisas careciam de nome e para mencioná-las se precisava apontar com o dedo.” Assim se inicia a novela “Cem anos de solidão” de Gabriel García Márquez, escritor colombiano e universal que cria um novo universo estético literário: o realismo fantástico. Um estilo literário que se notabiliza pela ruptura com o verossímil, explorando os limites da imaginação e pintando com cores verbais a passionalidade e contradições da América Latina. A saga dos Buendía é um microcosmo surreal do drama latino-americano. O realismo fantástico não se restringiu a García Márquez, teve outros artífices literários e caiu no gosto da crítica europeia e estadunidense porque também encarna o mito latino-americano da irracionalidade, paixões e excessos em contraposição à racionalidade apolínea reivindicada pelos europeus.

Mas nas páginas literárias também emerge a desconstrução de um mito, Simón Bolívar é retratado por García Márquez em “O general em seu labirinto”, sob a perspectiva realista e humana. O Simón Bolívar de García Márquez não surge como nos quadros de pintura a óleo que retratam um herói homérico e libertador da América Espanhola, mas antes, em seus últimos dias, García Márquez desvela um Bolívar doente, desiludido, abandonado e que vê o sonho de uma unidade latino-americana corroído pelo conflito entre as elites regionais.

Se a estética verbal de García Márquez retrata um Simón Bolívar humano e derrotado no final dos seus dias, a leitura de dois contemporâneos famosos de Bolívar: Karl Marx; e Thomas Jefferson, agregam interpretações que não podem ser esquecidas. Karl Marx, o pensador social mais revolucionário do sec. XIX, que formula uma interpretação da história sob a perspectiva dos oprimidos (O materialismo histórico), teve uma visão bem depreciativa de Simón Bolívar, para quem não passava de um oportunista violento e de perfil autoritário. Thomas Jefferson, o terceiro presidente estadunidense e um dos Founding Fathers da pátria norte-americana, que se definia como democrata em um tempo em que democrata era sinônimo de revolucionário, não acreditava que a democracia prosperasse na América-Latina, continente, em sua opinião, afeito ao autoritarismo, violência e desapego aos valores democráticos. O sec. XX parece ter dado razão a Thomas Jefferson.

A Venezuela de Chaves e Maduro tem se notabilizado nos últimos anos pela retomada do bolivarianismo, doutrina formulada por Simón Bolívar no sec. XIX, na Carta da Jamaica, e que defende a unidade latino-americana frente ao imperialismo europeu e norte-americano, sendo que na Venezuela o bolivarianismo de Chaves e Maduro ganha um caráter socialista, que na prática significa a estatização da economia com a consequente restrição das liberdades civis, onde o Estado tende a ser cada vez mais total, suprimindo a sociedade civil, as vozes divergentes, permitindo espaço apenas para a voz oficial do Estado. Nesse ínterim a economia venezuelana tem enfrentado a inflação e o desaparecimento até de produtos básicos nos supermercados, onde a sociedade venezuelana teve aumentada a violência e banditismo, Caracas é hoje a cidade mais violenta do mundo.

A Venezuela dos dias correntes, assim como a estética do realismo fantástico, constrói uma narrativa política em que o presidente Maduro conversa com passarinhos, o povo é fuzilado nas ruas como Aureliano Buendía e os fantasmas de Bolívar e Chaves rondam o cenário político venezuelano marcado por prisões arbitrárias de opositores políticos e a intimidação de parte da população não alinhada, através de milícias “populares” armadas. O realismo fantástico que tomou de assalto a vida e as instituições venezuelanas, tingiu com as cores da crise humanitária a narrativa histórica e política daquele que tinha tudo para ser o país mais próspero da América Latina. Sentados sobre as reservas de petróleo mais fartas do mundo, os venezuelanos assistem boquiabertos à narrativa fantástica bolivariana ganhar contornos trágicos e sangrentos. Na Venezuela de Chaves e Maduro o realismo fantástico se reescreve como tragédia humanitária sob o olhar de Simón Bolívar.

Trump e Kim negociam a paz e desnuclearização da Coreia

Líderes americano e norte-coreano voltam a se encontrar em Hanói, no Vietnã, oito meses depois da 1ª cúpula

Da Agência Brasil

O líder da Coreia do Norte, Kim Jong-un, e o presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, reuniram-se ontem, em Hanói, no Vietnã. No encontro, temas como ações concretas para paz, desnuclearização da Península Coreana e suspensão de sanções à Coreia do Norte. É a segunda vez, em oito meses, que os dois se encontram.

Kim e Trump apertaram as mãos e sorriram em seu primeiro encontro no Sofitel Legend Metropole Hotel, em Hanói. Na sala onde estavam, havia bandeiras dos Estados Unidos e da Coreia do Norte. Em seguida, eles jantaram e abriram as reuniões que se estenderam até esta quinta-feira.

Os dois líderes posaram de pé para foto oficial, antes do jantar. Kim e Trump conversaram por cerca de 20 minutos a portas fechadas, na presença de assistentes e tradutores.

A segurança foi reforçada perto dos hotéis, cercada

por policiais armados e soldados, além de jornalistas e espectadores internacionais esperando ter um vislumbre dos dois líderes.

Potencial

Trump afirmou que a Coreia do Norte tem um grande potencial econômico que é inacreditável e ilimitado. Acompanhado pelo secretário de Estado dos EUA, Mike Pompeo, e chefe de gabinete da Casa Branca, Mick Mulvane, o norte-americano ampliará as reuniões amanhã.

Do lado norte-coreano, a comitiva é formada por Kim Yong Chol, irmão caçula do líder e vice-presidente do Comitê Central do Partido dos Trabalhadores da Coreia (WPK), e Ri Yong Ho, membro do Comitê Central da WPK e ministro das Relações Exteriores.

“Como os principais partidos (da questão da Península Coreana), a Coreia do Norte e os EUA devem tomar medidas com base no respeito mútuo e se encontrarem no meio do caminho, levando em



Foto: Leah Millis/Reuters

No Sofitel Legend Metropole Hotel, no Vietnã, Kim e Trump iniciaram as negociações, que são aguardadas com expectativa pela comunidade internacional

conta e acomodando as preocupações razoáveis um do outro”, disse Lu Kang, do Ministério das Relações Exteriores da China.

Primeiro encontro

O primeiro encontro de Trump e Kim ocorreu em ju-

nho de 2018, em Cingapura, quando o norte-americano se comprometeu fornecer garantias de segurança à Coreia do Norte, enquanto o norte-coreano reafirmou sua determinação na desnuclearização.

Observando que “esforços e paciência” foram ne-

cessários mais do que nunca no período que passou, Kim disse estar convencido de que eles podem criar um “resultado que todos receberão” em seu segundo encontro com Trump.

Havia alguma desconfiância e incompreensão no

caminho dos dois líderes, Kim disse, mas eles superaram os obstáculos para se encontrar novamente em Hanói em 260 dias ou mais.

Trump disse que espera que seu encontro com o líder da RPDC seja “igual ou maior” do que sua primeira cúpula.

GUANABARA. FAZENDO TUDO PRA FACILITAR A SUA VIDA.

AGÊNCIAS CONCEITO

APLICATIVO

TOTEM DE AUTOATENDIMENTO

SITE

A cada dia que passa, a Guanabara cria soluções inovadoras para que sua viagem seja sempre a melhor. É mais conveniência na compra de passagens através do site viageguanabara.com.br, do aplicativo Expresso Guanabara e dos totens de autoatendimento. É a Guanabara facilitando sempre a sua vida.

GUANABARA

SATISFAÇÃO EM TODOS OS SENTIDOS

SAC 0800 728.1992

Campanha vai alertar sobre cuidados de contratar serviços não legalizados para evitar transtornos e constrangimentos

Foto: Secom-PB



carlosaranha2005@yahoo.com.br

A ave também simboliza a força e a inteligência, poder e saúde. Para alguns era associado com deuses solares, para outros era considerado o governante do mundo superior. Era um animal respeitado pelos povos andinos desde antes da colonização da América. Nos tempos modernos é símbolo nacional da Argentina, Bolívia, Chile, Colômbia, Equador e Peru.

Projetos do CDR em Campina vão receber R\$ 3,6 milhões

Implantação do Centro de Desenvolvimento Regional está em fase piloto nos estados do Rio Grande do Sul, São Paulo e Paraíba

A Paraíba será o primeiro Estado a implementar o projeto-piloto do Centro de Desenvolvimento Regional (CDR), um projeto que visa a disseminação do conhecimento técnico para atender ao interesse do desenvolvimento das regiões. O CDR tem sede em Campina Grande e os projetos selecionados receberão investimentos da ordem de R\$ 3,6 milhões em três anos.

O anúncio foi feito pelo secretário executivo da Ciência e Tecnologia, Cláudio Furtado, em reunião realizada na Secretaria da Educação e da Ciência e Tecnologia (SEECT) com a presença do secretário Aléssio Trindade; Betina Ferraz Barbosa, do Centro de Gestão e Estudos Estratégicos do Ministério da Ciência e Tecnologia (CGEE); José Ricardo Santana, diretor do CNPq; Priscila Lelis Cagni, Diretoria de Programas e Bolsas da Capes (CGPE/DPB), e o coordenador do CDR na Paraíba, professor Gesinaldo Ataíde Cândido, da Universidade Federal de Campina Grande.

Segundo Furtado, o CDR irá apoiar o desenvolvimento de projetos associados à melhoria da região: tecnologias sociais, projetos ligados à energias renováveis, biogás, biomassa, entre outros. Está em fase piloto em três estados brasileiros – Rio Grande



Foto: Secom-PB

Os projetos do Centro de Desenvolvimento Regional foram debatidos em uma reunião que aconteceu na Secretaria da Educação e da Ciência e Tecnologia

do Sul, São Paulo e Paraíba – sendo que no Nordeste está mais adiantado.

CDR

O Centro de Desenvolvimento Regional (CDR) em Campina Grande foi criado pelo Centro de Gestão e Estudos Estratégicos (CGEE), a Secretaria de Ensino Superior do Ministério da Educação,

em parceria com o Governo da Paraíba e a Universidade Federal de Campina Grande.

“A formação da agenda do CDR teve início no Estado em 2018 com audiências públicas com a presença de representantes da sociedade civil de municípios da 3ª Região Geoadministrativa, formada por 39 municípios, polarizada por Campina

Grande. Sete projetos foram selecionados a partir de uma lista pública composta por mais de 30 propostas”, contou Cláudio Furtado.

Furtado informou que os sete projetos selecionados receberão ainda este ano recursos da ordem de R\$ 1,6 milhão, por meio do CNPq e da Coordenação de Aperfeiçoamento Pessoal de Nível

Superior (Capes). A carteira será administrada na Paraíba pela Fundação de Apoio à Pesquisa da Paraíba (Fapesq-PB), a qual acompanhará a implementação dos projetos.

“Serão investidos mais R\$ 2,4 milhões em três anos, num total de R\$ 3,6 milhões para o desenvolvimento dessas sete propostas selecionadas. Os trabalhos terão acom-

panhamento e passarão por avaliações de forma que o Governo Federal aprimore o programa. O plano é lançar um edital nacional no próximo ano, baseado nos resultados colhidos aqui e nos outros dois estados onde as primeiras experiências estão sendo feitas”, declarou Cláudio Furtado.

Ranking

Os projetos paraibanos melhores posicionados no ranking foram aqueles com alto retorno social na área de energias renováveis. Dentre eles, o projeto “Disseminando o uso descentralizado da energia fotovoltaica”, que visa à capacitação técnica, aplicação e articulação política para o uso descentralizado de energia solar fotovoltaica, coordenado pelo professor do IFPB, Walmeran Trindade.

“O projeto se estrutura em três bases de conhecimento para fazer a instalação de pequenos sistemas de geração de energia em propriedades rurais familiares, pequenos empreendedores, escolas; em cooperativas de compartilhamento de energia a serem criadas. E a fase final é buscar o envolvimento de prefeituras de pequenos municípios para que façam a adesão a esses sistemas de geração de energia”, explicou o professor Walderan Trindade.

UTI humanizada é diferencial de hospital

A humanização nas Unidades de Terapia Intensiva (UTI) é uma estratégia que auxilia no tratamento do paciente interno como também resgata a figura do profissional de saúde que nela trabalha. Seguindo essa diretriz, o Hospital Geral de Manguape vem investindo em diversos trabalhos dentro da UTI. As ações fazem parte da política de humanização desenvolvida na instituição de saúde.

Entre as ações realizadas, destacam-se a estrutura adaptada para propiciar ao paciente e aos seus acompanhantes um ambiente acolhedor e harmonioso, com fotos de pontos turísticos do Estado, estrategicamente colocadas no teto de cada leito, permitindo ao assistido experimentar a sensação de interação com as paisagens. Outras ações realizadas são a musicoterapia e o acompanhamento prestado pela equipe multiprofissional.

De acordo com o diretor geral do hospital, Reginaldo Lota, a humanização é uma preocupação intrínseca ao serviço da unidade de saúde. “Essa rotina faz parte da política de humanização praticada por nossa equipe assistencial, promovendo

interação e bem-estar a quem, devido sua condição de interno, fica privado dessa dinâmica social. Como nossa missão é cuidar, assumimos esse compromisso inerente a todo nosso trabalho”, explicou.

O psicólogo da unidade de saúde, Pedro Lucas, acrescentou que a humanização é uma aliada nos cuidados com os pacientes, sobretudo os da UTI. “O processo de internação sempre é delicado, principalmente na Unidade de Terapia Intensiva onde, via de regra, é bastante grave o estado de saúde do paciente. Buscando amenizar esse sofrimento, levamos música e uma janela para o mundo exterior [fotografia], objetivando amenizar os sofrimentos e gerar um ambiente mais leve e relaxante para todos os nossos assistidos”, explicou.

A UTI Adulto do Hospital Geral de Manguape é um setor que tem por característica tratar de pacientes graves e gravíssimos recuperáveis. Equipada com 10 leitos, admitiu, em 2018, mais de 180 pacientes. Uma média de 15 internações mensais, em uma faixa etária predominantemente de idosos, o que representa mais de 70% da demanda do setor.

Gestão Pública: UEPB fará curso de especialização

O Centro de Ciências Exatas e Sociais Aplicadas (CCEA) da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) lançou edital que normatiza o processo de seleção para formação da primeira turma do curso de Especialização em Gestão Pública, organizado no Campus VII da instituição, em Patos. O curso tem carga de 390 horas/aula e objetiva prover os profissionais de competências e habilidades teóricas e práticas, específicas para a área da gestão pública. Serão oferecidas 45 vagas para profissionais com

nível superior em cursos reconhecidos pelo Ministério da Educação (MEC).

A Especialização oferece as seguintes linhas de pesquisa: “Gestão social, políticas públicas e controle social”, “Poderes locais, organização e gestão” e “gestão pública, tecnologias e inovação”. As inscrições estarão abertas entre os dias 1º e 17 de março, por meio de formulário online, devendo o candidato anexar o comprovante de GRUEPB. A aplicação da prova de seleção está marcada para o dia 10 de

abril, com resultado previsto para o dia 22 do mesmo mês. A entrega da documentação dos aprovados acontecerá entre os dias 23 e 26 de abril e as entrevistas serão realizadas entre os dias 6 e 10 de maio. A análise do currículo será no dia 17, enquanto o resultado final está previsto para o dia 22 de maio.

Os candidatos aprovados na prova teórica devem apresentar, na secretaria geral dos cursos do CCEA, entre os dias 23 e 26 de abril, das 8h às 12h e das 19h às 21h.

Fundação Casa de José Américo vai abrir nos finais de semana

A Fundação Casa de José Américo retornará a abrir nos finais de semana, para visitação aos seus jardins, pomar, museu, mausoléu de José Américo e Arquivos dos Governadores, a partir do próximo sábado. O horário de visitação será das 8h30 às 11h30 e das 13h30 às 16h. A FCJA está situada na Avenida Cabo Branco, 3336.

Quem visitar a Fundação Casa de José Américo encontrará um importante centro histórico, artístico-cultural e de lazer, em localização privilegiada, de onde se vê a Ponta

do Seixas, o ponto mais oriental das Américas, A FCJA é um recanto aprazível, que tem como missão “preservar, pesquisar e divulgar a vida e obra de José Américo de Almeida e a cultura paraibana”.

Museu

Foi neste local onde José Américo viveu os últimos anos de sua vida. A casa foi transformada em museu, preservando sua originalidade, guardando as características de quando ele nela residia. Abriga mobiliário original da época, obras de arte, objetos de uso pessoal, co-

mendas, assim como a biblioteca e o arquivo fotográfico.

Dentre os atrativos, uma escultura de corpo inteiro de José Américo, vestindo o fardão e empunhando a espada da Academia Brasileira de Letras – ABL. Também é imortal da Academia Paraibana de Letras. No terraço, José Américo recebia amigos, intelectuais, jornalistas, populares e autoridades, e nele estão as mesmas cadeiras, samambaia e fotos de quando foi visitado por intelectuais, escritores, onde se destacam Jorge Amado e Câmara Cascudo.

Membros do Comitê de Saúde se reúnem hoje

Nova reunião entre os membros do Comitê Estadual de Saúde da Paraíba será realizada hoje (28) a fim de concluir a revisão dos enunciados sobre o direito à saúde e escolher os 10 que serão encaminhados ao Conselho Nacional de Justiça (CNJ), pela Paraíba. Às 9h30, na sede da Justiça Federal da capital, os magistrados Marcos Coelho de Salles e João Pereira de Andrade vão coordenar o diálogo com os demais integrantes do comitê. As propostas serão debatidas durante a III Jornada Nacional de Saúde do CNJ, que ocorrerá nos dias 18 e 19 de março, em São Paulo.

A revisão dos enunciados interpretativos foi iniciada na última reunião, ocorrida no dia 15, também na sede da Justiça Federal. De acordo com o juiz Marcos Salles, que também é membro do Comitê Executivo Nacional, os enunciados contribuem para o embasamento das decisões dos magistrados que julgam demandas relativas à saúde em todo o Brasil. A sistematização das propostas, por assunto, será realizada pelo Comitê do Fórum Nacional da Saúde, após o recebimento do material.

Empreender PB investe mais de R\$ 1,1 milhão no Sertão

183 empreendedores de Sousa, Itaporanga e cidades da região foram beneficiados ontem com assinaturas de contratos

O Empreender Paraíba realizou ontem (27), assinaturas de contratos para 183 empreendedores de Sousa, Itaporanga e região, somando R\$ 1.121.350,00 investidos. Pela manhã, a solenidade aconteceu no auditório do Sebrae, no município de Sousa, onde foram realizadas assinaturas de 52 contratos atendendo as cidades de Brejo do Cruz, Catolé do Rocha, Jericó, São Bento, Bonito de Santa Fé, Cajazeiras, Joca Claudino, Poço Dantas, Santa Cruz, São José da Lagoa Tapada, Sousa, Veirópolis, Cajazeirinhas, Pombal e São Domingos.

O chefe de gabinete do Empreender PB, Fabricio Feitosa, destacou a importância do programa na geração de emprego e renda para a região atendida: “O Empreender tem tido um papel muito importante nesse aspecto, ele dá ao cidadão a oportunidade de viver de seu próprio negócio e ainda gerar novas oportunidades de emprego. Essas assinaturas que estamos realizando em Sousa e Itaporanga possuem uma simbologia importante porque sinalizam o compromisso do governador João Azevêdo com a continuidade do programa e com os empreendedores dessas regiões.”

No turno da tarde, 131 contratos foram assinados na Gerência Regional de Ensino, em Itaporanga, beneficiando empreendedores de Aguiar, Conceição, Coremas, Curral Velho, Diamante, Itaporanga, Nova Olinda, Piancó, Santana de Mangueira, Santana dos Garrotes e São José de Caiana.

Contemplada com recursos do Empreender, Maria dos Remédios, que reside no município de São José da Lagoa Tapada, contou que pretende reestruturar a sua barraca de espetinhos, alegando que a situação atual a prejudica bastante, principalmente no período chuvoso. “Com o Empreender vamos ampliar a nossa barraca de espetinho para proporcionar melhor comodidade aos nossos clientes. No período de inverno, as chuvas atrapalham muito porque as pessoas vão embora, pelo fato de não termos uma cobertura. Pretendemos, no futuro, também aumentar nossa equipe e contratar mais pessoas.” destacou.

Joedylla Pereira de Oliveira, do município de Coremas, é advogada e se inscreveu na linha de crédito Empreender Profissional Liberal. O seu projeto junto ao crédito é de ampliar o seu local físico para um escritório de advocacia: “Minha expectativa é muito grande. Quem começa uma carreira nessa área sabe como é difícil. O Empreender vai me dar esse apoio e mudar consideravelmente a minha empresa, afinal a imagem do escritório agrega valor aos clientes e vamos oferecer um serviço de melhor qualidade”, disse a jovem empreendedora.



Programa Empreender PB injeta recursos na economia dos municípios através da geração de emprego e renda

Foto: Secom-PB

Em janeiro

Juros do cheque especial iniciam o ano mais caros

Kelly Oliveira
Da Agência Brasil

Os clientes de instituições financeiras que caíram no rotativo do cartão de crédito ou usaram cheque especial iniciaram o ano pagando juros mais caros, de acordo com dados do Banco Central (BC), divulgados ontem (27).

A taxa de juros do cheque especial subiu 3 pontos percentuais em janeiro em relação a dezembro, ao chegar em 315,6% ao ano.

As regras do cheque especial mudaram no ano passado. Os clientes que utilizam mais de 15% do limite do cheque durante 30 dias consecutivos passaram a receber a oferta de um parcelamento, com taxa de juros menores que a do cheque especial definida pela instituição financeira.

A taxa média do rotativo do cartão de crédito subiu

1,5 ponto percentual em relação a dezembro, chegando a 286,9% ao ano, no mês passado. A taxa média é formada com base nos dados de consumidores adimplentes e inadimplentes. No caso do consumidor adimplente, que paga pelo menos o valor mínimo da fatura do cartão em dia, a taxa chegou a 263,1% ao ano em janeiro, com redução de 4,9 pontos percentuais em relação a dezembro.

A taxa cobrada dos consumidores que não pagaram ou atrasaram o pagamento mínimo da fatura (rotativo não regular) subiu 5,2 pontos percentuais de dezembro para janeiro ao ficar em 302,9% ao ano. O rotativo é o crédito tomado pelo consumidor quando paga menos que o valor integral da fatura do cartão. O crédito rotativo dura 30 dias. Após esse prazo, as instituições financeiras parcelam a dívida.

Em abril de 2018, o Conselho Monetário Nacional (CMN) definiu que clientes inadimplentes no rotativo do cartão de crédito passem a pagar a mesma taxa de juros dos consumidores regulares. Essa regra entrou em vigor em junho. Mesmo assim, a taxa final cobrada de adimplentes e inadimplentes não é igual porque os bancos podem acrescentar à cobrança os juros pelo atraso e multa.

Modalidades caras

As taxas do cheque especial e do rotativo do cartão são as mais caras entre as modalidades oferecidas pelos bancos. A do crédito pessoal, por exemplo, ficou em 116,5% ao ano em janeiro, com redução de 3 pontos percentuais na comparação com o mês anterior. A taxa do crédito consignado (com desconto em folha de pagamento) permaneceu em 24,2% ao ano.

Agúcar: Brasil recorre à OMC por subsídio

Agência Brasil

O governo do Brasil formalizou ontem (27) consulta na Organização Mundial do Comércio (OMC), no âmbito do Sistema de Solução de Controvérsias, contra os subsídios ao setor de açúcar na Índia. A Austrália também formalizou ontem pedido de consultas com questionamentos semelhantes ao governo indiano.

As informações são dos Ministérios da Agricultura, Pecuária e Abastecimento e de Relações Exteriores que divulgou de nota conjunta detalhando o processo. O pedido de consultas é a primeira etapa formal de um contencioso na OMC. O temor é que as ações indianas causem prejuízos ao mercado açucareiro brasileiro.

“O governo brasileiro tem expectativa de que as consultas com o governo indiano contribuam para

o equacionamento da questão”, diz o comunicado. “[O objetivo é] questionar aspectos do regime indiano de apoio ao setor açucareiro, em particular o programa de sustentação do preço da cana-de-açúcar”, acrescenta o texto.

A consulta ocorre no momento em que a Índia registrou um salto na produção açucareira, podendo superar o Brasil, na produção global. Pelos cálculos de especialistas, segundo o governo brasileiro, a estimativa é que a oferta adicional indiana poderá gerar, na safra 2018/2019, supressão de até 25,5% do preço internacional do produto, gerando prejuízo de até US\$ 1,3 bilhão para os exportadores brasileiros.

“No entendimento do Brasil, a recente ampliação dos subsídios indianos tem causado impactos significativos no mercado mundial de açúcar”, diz texto do Itamaraty.

BC tem lucro operacional de R\$ 45 bi em 2018

Wellton Máximo
Da Agência Brasil

Depois de registrar lucro de R\$ 26 bilhões em 2017, o Banco Central (BC) fechou 2018 com lucro operacional de R\$ 45 bilhões. O Conselho Monetário Nacional (CMN) aprovou ontem (27) o balanço com as contas da instituição financeira no ano passado.

Esse é o segundo maior lucro operacional da história do Banco Central, só perdendo para 2015, quando a autoridade monetária

havia registrado lucro operacional de R\$ 76,7 bilhões.

Além do lucro operacional, a autoridade monetária fechou 2018 com lucro de R\$ 127,1 bilhões com as operações cambiais, compostas pela administração das reservas internacionais e pelas operações de swap cambial (compra e venda de dólares no mercado futuro). O lucro total, somando os dois resultados, somou R\$ 172,3 bilhões no ano passado.

Desde 2008, o banco registra os resultados ope-

racionais e cambiais de forma separada. No primeiro semestre do ano passado, o BC tinha tido lucro operacional de R\$ 19,3 bilhões e lucro recorde de R\$ 146,2 bilhões com as operações cambiais. No segundo semestre, o órgão teve lucro operacional de R\$ 25,6 bilhões e perdas de R\$ 19,1 bilhões com as operações cambiais.

As perdas cambiais no segundo semestre foram provocadas pela variação do dólar, que subiu apenas 0,49% de julho a dezem-

bro do ano passado (de R\$ 3,86 para R\$ 3,87), alta insuficiente para cobrir os custos de captação das reservas externas do país. No primeiro semestre, a moeda norte-americana tinha subido 16,5%, de R\$ 3,31 para R\$ 3,86.

A alta do dólar multiplica o valor em reais das reservas internacionais, que fecharam 2018 em US\$ 376,984 bilhões, ampliando os ganhos da autoridade monetária. Outra parte do lucro cambial vem do resultado das operações de

swap cambial, que funcionam como venda de dólares no mercado futuro.

O Banco Central transferiu os ganhos do primeiro semestre ao Tesouro Nacional em agosto do ano passado. Os resultados do segundo semestre serão cobertos da seguinte maneira: o BC repassará o lucro operacional de R\$ 25,6 bilhões ao Tesouro Nacional nos próximos dez dias e o Tesouro cobrirá a perda cambial de R\$ 19,1 bilhões da autoridade monetária até o décimo dia útil de 2020.



Dani Manita, Heigenne Jardim, Rodrigo Leandro e Felipe Jardim Leandro

● Visitação - Ficamos felizes em anunciar que a Fundação Casa de José Américo, a partir deste sábado, vai voltar a abrir nos finais de semana para visitação (jardins, pomar, museu, mausoléu de José Américo e Arquivos dos Governadores). O horário de visitação será das 8h30 às 16h30.



Thayse Gomes e o anfitrião do Baile do Rico, Ricardo Castro

● Quinta-feira das flores - Hoje, a ressaca das Muriçocas vai ser curada no Bloco das Calungas, que acontece hoje no Centro Histórico da capital. A concentração começa às 18h no Beco da Cachaaçaria Philipeia. O bloco que está em seu quinto ano desta vez homenageia a tocadora de pífano Zabé da Loca. A folia contará com as apresentações da Banda Avuô, do grupo As Calungas, DJ Iam Valentim, além de cortejo formado pelas Calungas e suas batuqueiras.



O casal Fátima e Ximenes Dantas

Baile do Rico

A última terça-feira (26) foi marcada pela comemoração do aniversário de Ricardo Castro. Além de celebrar mais um ano de vida, o colunista social aproveitou a ocasião para lançar a edição 24 da RCVIPS Magazine juntamente com a edição número 8 da D&A – Decoração e Arquitetura. A festa aconteceu no It Club

- boate que em breve será aberta por Ricardo no Tambaú Hotel - e contou com lançamento da vodka polonesa Sobieski na Paraíba. O ritmo carnavalesco da festa teve como condutores os DJs Vilarim e Claudinho Santa Cruz. Glauber Castro arrasou na decoração do Baile do Rico, que foi puro luxo.

Parabéns

Alberto Luiz Barreto Arcela, Cristina Farenh, Franklin Oliveira, José Tavares da Costa, Lafayete Coutinho Torres, Leda Pereira Silveira, Lizete Nunes, Omar Brito Silva, Renata Magalhães Teixeira, Sandra Madruga, Sandra Rolim Cartaxo, Socorro Leite Fontes, Sheila Henrique Pinto Peixoto, Walkyria de Almeida Varandas e Wendell Rodrigues.

Coluna do meio



Por **Dandara Costa**
scosta.dandara@gmail.com

Inspiração

Um livro que a cada página revela a história de um admirável personagem paraibano. Essa é a ideia do Inspiração Paraíba, elaborado pelas empreendedoras Camila Haeckel e Marina Sá. A obra reunirá cerca de 150 mulheres e homens da vida real cujas trajetórias se destacam pela superação, pelo trabalho ou pela inovação em diversas áreas. Entre eles empresários, artistas, juristas, médicos, políticos, comunicadores e arquitetos. O lançamento do projeto está previsto para o segundo semestre.



Socorro e Edivaldo Egypto no Lucci Restô, onde comemoraram 56 anos de casados ao lado da família

EM RECIFE

Uma estrela paraibana foi confirmada na Queirogada, que acontece no dia 28, às 21h, no Catamaran Tours. Estamos falando de Nathália Bellar, que subirá ao palco pelo segundo ano consecutivo cantando samba, axé e frevo ao lado de grandes nomes da música nacional.



Desembargador Plínio Leite Fontes e esposa Socorro Fontes que muda de idade nesta quinta

EM CG

O espetáculo-experiência "Criativo, eu?", que fomenta a criatividade através de uma montagem inovadora, misturando arte, tecnologia e interatividade, chega a Campina Grande. A apresentação acontece no Teatro Facisa no dia 13 de abril, a partir das 20h. Os ingressos já estão à venda através do www.sympla.com.br

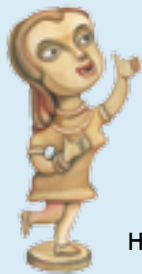


Maria Amélia Franco Chaves com filha Isadora no dia das Muriçoquinhas

Ui!

★ Alice Fernandes, Lúcia Costa, Socorro Brito, Fátima Sousa, Ana Rita Henriques, Ruth Moura, Mércia Motta, Marletti Assis e Teresa Neuman Vaz são algumas das mulheres que vão marcar presença no Frevo Mulher, que acontece dia 14 de março na Maison Blu'nelle. A festa vai ser um espetáculo!

★ As amigas Analine Azevedo Sá, Lúcia Padilha, Ewelyn César, Roziane Coelho, Angeline Vinagre, Ivna Costa Alencar, Vânia e Neuza Martins, Leny e Ginaldo Leal, e sua filha Geovana Leal, Andressa e Maria Clara Vinagre, Fátima Vinagre, irmão "curtir" o Carnaval em Dubai, Emirados Árabes Unidos. Show!



HILARY MANTEL

// Todos os rios correm para o mar, e o mar não se enche //

// Quando vires um homem bom, tenta imitá-lo; quando vires um homem mau, examina-te a ti mesmo //

CONFÚCIO





Foto: Gilvan de Sousa

Botafogo encara Tombense por vaga na Copa do Brasil

Jogo será às 19h15, em Tombos-MG, e quem vencer passará para a terceira fase da competição nacional

Ivo Marques

ivo_esportes@yahoo.com.br

O Botafogo tem hoje à noite o jogo mais importante do ano, até o momento, valendo uma vaga para a terceira fase da Copa do Brasil. O Belo enfrenta, às 19h15, no Estádio Antônio Guimarães de Almeida, em Tombos-MG, a Tombense. O jogo terá a arbitragem de um trio de Goiás, comandado pelo árbitro Elmo Alves Resende Cunha, auxiliado por Márcio Soares Maciel e Paulo César Ferreira de Almeida.

As duas equipes chegaram à segunda fase com vitórias expressivas nas estreias na competição. O Botafogo venceu o Operário de Mato Grosso por 4 a 1, em Campo Grande. Já a Tombense se classificou goleando o Sport Recife, em Tombos, por 3 a 0. No jogo de hoje, só a vitória interessa as duas equipes. Se o jogo terminar empatado nos 90 minutos, a decisão será na cobrança de pênaltis.

O Botafogo está embalado com uma excelente campanha em todas as competições que está participando, e no último final de semana, venceu o Esporte de Patos por 3 a 0, em João Pessoa, se isolando ainda mais na liderança do grupo A e de todo Campeonato Paraibano. A vitória deu uma motivação especial ao elenco, que apesar do nível do adversário de hoje à noite, e mesmo jogando na casa dele, acredita na classificação.

Para esta partida contra a Tombense, o técnico



Foto: Alenio Júnior

Os torcedores do Botafogo apostam no ataque do time, que vem sendo um dos melhores do Brasil até o momento, para conseguir derrotar a Tombense

Evaristo Piza deverá repetir a mesma escalação que começou jogando contra o Esporte, no último sábado, com exceção do volante Marcus Vinícius, que deverá retornar à equipe, após ter ficado de fora porque estava suspenso.

Sendo assim, o Belo deverá entrar em campo com Saulo, Roniery, William Goiano, Lula e Fábio Alves; Rogério, Marcus Vinícius e Marcos Aurélio; Clayton, Nando e Dico.

A Tombense não atravesou um bom momento no Campeonato Mineiro. O clube é apenas o sétimo colocado, com 9 pontos, 2 vitórias, 3 empates e 3 derrotas. Na última rodada, perdeu em casa para a Caldense. Mas na Copa do Brasil, o time começou muito bem contra o Sport Recife, e pretende passar para a terceira fase desembolsando uma premiação de R\$ 1.450.000,00.

O técnico Ricardo

Drubscky conhece bem o Botafogo. Ele dirigiu o time em 2002, e foi vice-campeão paraibano, numa competição bastante tumultuada, que o Belo reivindicou o título até hoje, mas a FPF deu ao Atlético de Cajazeiras. Outro que conhece muito bem o clube da Maravilha do Contorno é o meia Marquinhos, que foi atleta do Belo nas categorias de base. Ele esteve no clube, desde os 15 anos, e diz ter um grande amor pelo clube.

Chegou a afirmar inclusive, que se fizer um gol não vai comemorar.

O treinador não deverá fazer grandes modificações para esta partida, em relação ao time que vem jogando no Campeonato Mineiro. A grande novidade poderá ser a volta do atacante Edson, que está recuperado de um estiramento no ligamento colateral do joelho. Drubscky faz mistério, e não revelou o time que deverá começar a partida.

Copa do Brasil Sub-20

CSP estreia contra o Vasco em São Januário

Ivo Marques

ivo_esportes@yahoo.com.br

Fast Club de Manaus e Bahia farão o jogo de abertura da Copa do Brasil Sub-20, na terça-feira dia 12 de março, no Estádio Ismael Benigno, no Amazonas. A competição terá a participação de 32 clubes e a Paraíba será representada pelo Centro Sportivo Paraibano, atual campeão paraibano Sub-19, e que representou também o Estado na Copa São Paulo de Futebol Júnior, disputada no mês passado.

O Tigre não deu muita sorte no sorteio que determinou os confrontos da primeira fase da competição. O CSP vai encarar na estreia o Vasco da Gama, no dia 13 de março, às 15 horas, no Estádio de São Januário, no Rio de Janeiro. De acordo com o regulamento da competição, a primeira fase será decidida

em jogo único. O vencedor nos 90 minutos, ou na cobrança de penalidades, passará para a fase seguinte. O perdedor será eliminado. Na segunda fase, os jogos serão de ida e volta.

Um dos pontos altos da equipe do CSP é que a maioria dos jogadores está participando do Campeonato Paraibano, com a equipe profissional, e isto vem dando uma experiência maior aos garotos. Um dos principais destaques é o atacante Di, que foi o artilheiro da equipe na Copa São Paulo de Futebol Júnior, com apenas 18 anos. Além dele, o CSP ainda conta com Luiz Gustavo, Inha, Nathan, Bahia, Daniel e Darlan todos destaques, com menos de dezenove anos de idade.

Estes atletas poderão jogar pelo time Sub-20 no dia 13 contra o Vasco, já que só estarão em ação no Campeonato Paraibano,



Foto: Divulgação

O técnico Josivaldo Alves lamentou estreiar fora de casa e contra uma grande equipe, mas acredita no CSP

no sábado, após o Carnaval, dia 9 de março no Almeida, em João Pessoa. O adversário será o Treze, e depois desta data, só no dia 17, contra o Sousa, no Marizão.

Graças ao bom desempenho desta garotada,

o Tigre vem reagindo no Paraibano. Depois de passar 5 rodadas sem somar um único ponto, a equipe se recuperou na sexta rodada, vencendo bem o Nacional de Patos por 3 a 1, no Almeida. No último fim de semana, o CSP atro-

pelou o Serrano, dentro de Campina Grande, com uma goleada de 4 a 1.

O Tigre já deixou a lanterna do grupo B, e agora com 6 pontos, tem até chances matemáticas de se classificar para as semifinais do campeonato estadual.

Curtas

Crianças recebem kits de higiene

A Escolinha de Futebol JM promove hoje a distribuição de kits de higiene com crianças do bairro de Mandacaru que participam do projeto. O kit é composto de sabonete, creme e escova dental. Serão beneficiadas cerca de 120 crianças. Os produtos foram arrecadados junto a empresários do bairro e ainda contou com a colaboração do desportista Francisco Di Lorenzo Serpa. A distribuição vai ocorrer a partir das 14h no Centro Social Urbano (CSU) de Mandacaru.

Chaveirinho pode retornar na Raposa

Em meio a tantas contusões, finalmente a comissão técnica do Campinense teve uma notícia boa. O atacante Chaveirinho, que estava se tratando de uma ruptura no adutor da coxa esquerda, está recuperado e já poderá entrar em campo no próximo jogo da Raposa. O Campinense, líder do grupo B, com 14 pontos, vai enfrentar o Serrano, lanterna do grupo A, com 5 pontos. O jogo será no próximo dia 10 de março. O atacante Warley e o volante Dedê continuam entregues ao departamento médico.

Auto brilha em Brasileiro Escolar

As meninas do QI/Auto Esporte foram vice-campeãs do Campeonato Brasileiro Escolar realizado em Maceió. As paraibanas perderam na decisão por 1 a 0 para o Lourdes/Chapecoense, representante de Santa Catarina. Para chegar ao vice-campeonato, as meninas aplicaram uma goleada histórica sobre a representante de Roraima por 11 a 0. Ainda venceram Mato Grosso por 3 a 2, e o Ceará por 4 a 1. Para a diretoria automobilística, esse é o primeiro passo para a formação de uma equipe feminina profissional.

Treze sofre dentro e fora de campo

Além de ser um dos piores times do Campeonato Paraibano, o Treze ainda pode ser punido por causa dos objetos atirados pelos torcedores em campo, no jogo contra o Atlético, e também por ter desobedecido o valor mínimo do preço do ingresso estipulado no regulamento oficial da competição. Para promover a volta do torcedor, o Galo cobrou apenas 5 reais, quando o valor mínimo é 20 reais adulto e 10 reais a meia-entrada.

Unifacisa joga em Brasília pela Liga Ouro de Basquete

Equipe de Campina Grande inicia na Capital Federal uma série de cinco jogos fora de casa em busca de vaga no NBB

Cardoso Filho
Josecardosofilho@gmail.com

A equipe do Basquete Unifacisa tem hoje, a partir das 20h, no Ginásio da Ilesplan, em Brasília (DF) o primeiro desafio fora de Campina Grande. Em busca de uma vaga na NBB (Novo Basquete Brasil) vai enfrentar em Brasília o time do Cerrado pela terceira rodada da Liga Ouro 2019 de Basquete.

O treinador Eduardo Schafer, sem nenhum desfalque, terá todo o elenco à sua disposição. Segundo ele, o momento é de crescer e se impor na competição. “Tivemos altos e baixos nos primeiros dois jogos, mas acredito que a partir de agora vamos dar uma crescida na Liga Ouro. Nossa equipe está forte e treinando bastante. Sabemos que os adversários são qualificados, mas nosso intuito é sempre vencer. Queremos recuperar os pontos perdidos contra o São Paulo e buscar o triunfo a qualquer custo”, disse Eduardo.

Para o jogo de hoje, o treinador poderá contar com to-

dos os jogadores. O ala Paulo Nery, com uma leve gripe, não deve ser problema e viajou junto com o time. “Sabemos que cada jogo é uma final. Após o jogo contra o São Paulo, treinamos todos os dias, em dois períodos, para trazer a vitória de Brasília”, completa o treinador.

A partida contra o Cerrado marca o início de uma sequência de cinco jogos do Basquete Unifacisa fora de Campina Grande. Após a partida em Brasília, a equipe vai encarar, em um intervalo de sete dias, outros quatro adversários: Blumenau, Pato Branco, Londrina e Campo Mourão.

Adversário desta quinta-feira, o Cerrado já disputou três partidas pela Liga Ouro, com duas vitórias (contra Rio Claro e Blumenau) e uma derrota (para o São Paulo). Enquanto que, a equipe paraibana estreou na competição vencendo o Rio Claro, por 75 a 70 e, na segunda partida perdeu para o São Paulo - 77 a 69. As duas partidas aconteceram no Ginásio do Basquete Unifacisa, em Campina Grande.



Técnico Eduardo Schafer conversa com os jogadores durante intervalo da partida contra o São Paulo. Hoje a Facisa busca a reabilitação em Brasília

Vôlei de Praia

Confederação faz trabalho com jovens talentos no Rio

CBV

Único esporte que deu medalhas ao Brasil em todas as participações nos Jogos Olímpicos, o vôlei de praia segue trabalhando pela renovação. A Confederação Brasileira de Voleibol (CBV) está realizando desde o último dia 24 um laboratório de avaliação com atletas de até 21 anos no Centro de Desenvolvimento de Voleibol (CDV), em Saquarema. Os trabalhos vão até o próximo dia 4.

A lista conta com 40 atletas, 20 em cada gênero, que estão sendo observados de perto pelas comissões técnicas. Os convocados foram selecionados a partir de indicações regionais das federações, observação



Atletas estão sendo observados em Saquarema com aulas práticas, teóricas e ouvindo dicas de campeões olímpicos

dos técnicos nos Brasileiros Interclubes (CBI) e na disputa dos Jogos Escolares Brasileiros de 2018. Entre os atletas, a jovem

paraibana Pamella Cunha Falcão, além do técnico conterrâneo Allan Jackson Oliveira.

Imagine ser convoca-

do pela primeira vez para um treinamento das seleções brasileiras de base do vôlei de praia. E neste período, ter a oportuni-

dade de receber ao pé do ouvido dicas de campeões olímpicos e mundiais, além de palestras e dicas de preparação física. Foi o que 22 meninos e 20 meninas já vivenciaram nesta primeira semana do Laboratório de Detecção de Talentos da Confederação Brasileira de Voleibol, em Saquarema (RJ).

Durante parte do período, a dupla Alison/André Stein (ES) também treinou no CDV, proporcionando uma integração entre as categorias de base e o profissional. A mineira Emanuely Cardoso, 16 anos, comentou sobre os momentos de convívio com os ídolos e a importância dos treinos em Saquarema para o desenvolvimento dos jovens.

“Ter a oportunidade de assistir ao treino de grandes atletas, treinar em dois

períodos, com orientação de vários profissionais, faz com que a gente evolua muito e persiga esse objetivo de ser um atleta profissional. Ver a humildade de um campeão olímpico, que divide os mesmos espaços conosco e aparece nos nossos treinamentos é motivador. É como ouvi dizer: Saquarema é um parque de diversões para quem ama e quer viver do voleibol”.

Durante o período, os jovens participam de diferentes tipos de treinamento, avaliações físicas, palestras e têm a possibilidade de observar as atividades de duplas profissionais, como o campeão olímpico Alison e o campeão mundial André Stein. A dupla capixaba está no CDV no mesmo período, proporcionando uma integração entre base e profissionais.

Futebol real

Eduardo Araújo
eduardomarcloarajujo@hotmail.com

Base da bola

O fatídico acontecimento no Centro de Treinamento do Flamengo, mais conhecido como Ninho do Urubu, entristeceu os amantes da bola e causou revolta pela perda de jovens talentos e vidas recheadas de sonhos e um longo caminho interrompido. Passado o choque inicial, uma série de questões veio à tona, tirando a formação de atletas da sombra e colocando o holofote imperativo ao crescimento de qualquer área, principalmente quando se lida com crianças e adolescentes.

Infelizmente, parece-me que no Brasil as coisas só evoluem a partir de uma grande crise ou tragédia. Enquanto isso, desacertos, ilícitudes e equívocos vão se acumulando sem que sejam tomadas atitudes para corrigir caminhos e prevenir acidentes.

É unânime que o problema da base no Brasil é estrutural. Criou-se um preocupante sistema de antecipação de disputa e busca por negociação, esquecendo-se da formação das valências físicas, técnicas e táticas, além das questões comportamentais dos atletas, com o necessário trabalho psicológico e acompanhamento escolar.

A pirâmide das categorias de base supervaloriza o fim do ciclo pela necessidade de retorno imediato com conquistas e participação em competições que trazem retorno financeiro, tais como a Copa São Paulo, deixando de lado o enredo necessário a qualificação do jogador em desenvolvimento desde os mais básicos conceitos de futebol.

Nesse jogo de viés financeiro sobreposto

ao estrutural, os percalços e as pedras vão se acumulando. A gestão voltada apenas ao futebol profissional e venda de atletas, acaba por reduzir indevidamente investimentos na base, comprometendo a formação e a segurança dos jovens e de seus formadores, os quais também precisam da devida atenção e qualificação.

A força dos empresários começa na base, tornando a competição salutar interna, intrínseca a qualquer desporto, em um ciclo vicioso de descarte e reposição de peças, deixando de lado a premissa fundamental do esporte amador e de base: a competição como forma de cooperação e formação de cidadãos, sempre com o abraço ao viés educacional.

Assim, a base deve levar em consideração um duplo objetivo: primeiramente formar cida-

dãos melhores e, via de consequência, dentro de parâmetros de captação, produzir atletas de alto rendimento, trazendo o desejado retorno financeiro aos clubes de futebol. Para tanto, acredito que a inversão da pirâmide de formação, com foco no sub 15, dando a atenção desejada a categoria que é o coração da qualificação técnica, tática e mental, desaguará na correta dilapidação das futuras pedras.

Por óbvio, o futebol enquanto profissional é esporte de alto rendimento e a formação de atletas deve se pautar sempre com o objetivo de lucro, mas no longo prazo. Entretanto, é completamente equivocado atropelar conceitos básicos e o cuidado humano com os jovens que deixam suas famílias e relegam as atividades escolares para buscar os sonhos de criança.

Defesa do Vasco é destaque

Apesar da fragilidade da maioria dos adversários, time mostra mais confiança ao torcedor neste início de ano

Lance

O goleiro Fernando Miguel ganhou a vaga de titular ainda em 2018, a dupla de laterais mudou, mas a dupla de zaga se manteve. À frente deles, um volante ficou e outro chegou

Em dez jogos, cinco gols sofridos. A média de meio gol por jogo que a defesa do Vasco carrega neste início de temporada anima a torcida, apesar da fragilidade da maioria dos adversários. Mas dá esperança principalmente porque a comparação com o passado recente é inevitável.

No Campeonato Brasileiro do ano passado, raros eram os jogos em que o Cruz-Maltino não precisava buscar a bola no fundo do gol uma ou mais vezes. O momento, agora, é outro, e a equipe também. A dupla de zaga se manteve, um dos volantes também, e o goleiro se consolidou. Mas os laterais e o outro volante mudou.

“Ano passado era Castan e Werley a dupla de zaga na reta final. Acredito que o conjunto melhorou. Graças a Deus, estamos tendo poucas lesões. Ano passado sofremos muito com isso. Hoje temos alguns atletas se recuperando, se inserindo neste contexto de trabalho



Foto: Paulo Fernandes/ Vasco.com.br

O goleiro Fernando Miguel ganhou a posição e levou cinco gols em dez jogos. Ele diz que o conjunto melhorou bastante no Vasco e destacou também as poucas lesões, diferente do ano passado

de 2019” explicou Fernando Miguel.

Justiça seja feita, as lesões assolaram o elenco cruz-maltino em 2018. As posições de volante e lateral

-esquerdo, então, sofreram com a necessidade de improvisações. Nada necessário em 2019, ao menos por enquanto. E na lateral direita, Cáceres começou bem o ano;

do outro lado, Danilo Barcelos fez o gol do título da Taça Guanabara.

Lucas Mineiro, também contratado para esta temporada, foi destaque da equi-

pe de Alberto Valentim no primeiro turno do Estadual. Mas há quem diga que o time pode ainda mais.

“Não gosto de fazer comparativo, gosto de focar na

história que se iniciou em 2019. Acredito que a gente tem se fortalecido e evoluído a cada partida, e espero continuar dessa forma” definiu Fernando Miguel.

Foto: Marcello Zambrana/AGIF



Especulações da ida de Marcelo para a Juventus crescem na Europa

Marcelo deve sair do Real para a Juventus

ESPN

As especulações relativas a uma ida de Marcelo para a Juventus estão cada vez mais fortes na Europa, principalmente na Itália, que já teria, inclusive, um substituto no mercado: o lateral do Ajax, Nicolás Tagliafico. O nome de Zidane também ganha força para assumir o comando técnico da equipe na próxima temporada.

Segundo o jornal italiano ‘Tuttosport’, a Juve pode oferecer 45 milhões de euros (R\$ 192 milhões) ao Real Madrid pelo lateral, além disso, Marcelo iria receber cerca de 12 milhões de euros (R\$ 51 milhões) por temporada. O brasileiro vive sua pior fase no clube espanhol, é reserva e pouco valorizado por Santiago Solari.

O substituto
O Real Madrid já teria,

inclusive, um substituto para Marcelo: o lateral do Ajax, Nicolás Tagliafico. O seu empresário, Ricardo Schlieper, disse que o nome do jogador “está na lista do Real Madrid, porque Marcelo vai para a Juventus”, mas que ainda não entrou em contato com o clube merengue.

Zizou?
Conhecido como mentor de Massimiliano Allegri, o ex-treinador Giovanni Galerone, disse que a “o momento de Allegri na Juventus já chegou ao seu fim”, o que aumentou os rumores de sua saída. Sem treinar nenhum clube desde que saiu do Real Madrid, Zidane tem relações estritas com a Juve, clube que defendeu como jogador e que ganhou notoriedade. O ex-jogador Pavel Nedved, companheiro de equipe de Zizou na Juve, é o atual vice-presidente da equipe.

Novo esquema tático

Gazeta Esportiva

O São Paulo terá semanas cheias para trabalhar antes dos próximos compromissos na temporada. Depois que voltou da disputa da Copa Flórida, o elenco passou a entrar em ação constantemente às quartas ou quintas-feiras e aos fins de semana.

A quantidade de dias que Mancini terá para fazer ajustes vem em boa hora. Assumindo provisoriamente o comando da equipe enquanto Cuca não inicia sua segunda trajetória no clube do Morumbi, o técnico interino vem tentando implementar um novo esquema tático que não é usado há anos pelo São Paulo.

janeiro, o São Paulo só teve dias e mais dias de treinamento durante a pré-temporada. Depois que voltou da disputa da Copa Flórida, o elenco passou a entrar em ação constantemente às quartas ou quintas-feiras e aos fins de semana.

A quantidade de dias que Mancini terá para fazer ajustes vem em boa hora. Assumindo provisoriamente o comando da equipe enquanto Cuca não inicia sua segunda trajetória no clube do Morumbi, o técnico interino vem tentando implementar um novo esquema tático que não é usado há anos pelo São Paulo.

A linha defensiva composta por três zagueiros foi usada pela primeira vez no último domingo, contra o Red Bull. O novo sistema é tido pelo próprio Vagner Mancini como um dos pilares da “reconstrução da equipe”, algo que requer treinamento, principalmente quando se trata de um elenco que está acostumado a jogar com uma linha defensiva com quatro atletas, sendo dois zagueiros e outros dois laterais.

Restando apenas quatro rodadas para o fim do Campeonato Paulista, a ideia da comissão técnica é correr contra o tempo para

tentar, ao menos, classificar a equipe para as quartas de final do Paulistão. O São Paulo terá três semanas cheias para treinar antes dos próximos três jogos, porém, o último deles será contra o Palmeiras, no Morumbi, às 16h30 (de Brasília).

Depois do Choque-Rei, marcado para o dia 16 de março (sábado), o Tricolor ainda terá mais um jogo pelo Paulistão, mas aí já voltará a lidar com a maratona de jogos. A equipe se despede da primeira fase do Estadual contra o São Caetano, no dia 20 de março, às 21h30 (de Brasília), no Anacleto Campanella.

Foto: Reprodução



Vagner Mancini conversa com Diego Souza, jogador que perdeu a condição de titular e está em baixa, podendo ser negociado nos próximos dias

Prefeitura interdita CT do Fla antes de jogo pelo Estadual

Ninho do Urubu somente será reaberto quando o clube conseguir regularizar as pendências nas suas instalações

ESPN/Globo Esporte

A Prefeitura do Rio de Janeiro interditou na manhã de ontem, o centro de treinamento do Flamengo, o Ninho do Urubu. O local sofreu um incêndio no último dia 8 de fevereiro, que resultou na morte de 10 jogadores da base do clube. O elenco profissional tinha treino marcado para a tarde no Ninho, mas depois da interdição a atividade foi transferida para a Gávea. O Flamengo joga hoje às 21h contra a Portuguesa, no Raulino de Oliveira, em Volta Redonda pela Taça Rio. A informação foi publicada por Lauro Jardim, do jornal “O Globo”, e confirmada pelo GloboEsporte.com.

O documento é o mesmo da interdição de 2017, jamais cumprida pelo Flamengo. No canto esquerdo, foi colocada a frase: “Afixado novamente em 27/02/19”. Na decisão de 2017 cumprida nesta quarta, a Prefeitura afirma que o Ninho do Urubu funciona “sem o competente alvará de licença para estabelecimento”.

A interdição não tem relação com o pedido feito pelo Ministério Público, por conta das indenizações. Na semana passada, o órgão também pediu o fechamento do CT e o bloqueio de R\$ 57 milhões do clube. O Flamengo apresentou defesa e ainda aguarda decisão do juiz.

OAB se manifesta

Depois dos representantes das famílias terem mostrado descontentamento com as declarações de Rodolfo Landim, mandatário do Flamengo, na entrevista do último domingo, foi a vez de a Ordem dos Advogados do Brasil (OAB) se manifestar. E o tom também é crítico. A reclamação principal é sobre Landim ter dito que a presença dos advogados das vítimas durante as negociações para indenização teriam prejudicado.

Dario Correa, presidente da Comissão de Eventos Esportivos da OAB-RJ, comparou a sugestão de Landim a um time ir a campo sem seu técnico.

“Conversamos com o presidente da OAB-RJ, Luciano Bandeira, que me autorizou a manifestar a posição oficial da OAB. Na entrevista, o presidente do Flamengo tenta induzir os familiares a dispensarem os advogados e só utilizarem os defensores nas mediações. Repudiamos essa manifestação, não poderíamos deixar passar em branco. A OAB se coloca à disposição até para indicar advogados, dar auxílio. Tem que haver. Dispensar o advogado neste caso é como dispensar o técnico de um time de futebol” disse Correa.

O blog do Ancelmo Gois, no “Jornal O Globo”, publicou na terça-feira (26) que o presidente nacional da OAB, Felipe Santa Cruz, disse que a postura do Flamengo está “cheirando a medo da verdade” e que nunca viu “quem está devendo querer escolher o advogado do credor”.



Foto: Gilvan de Souza/Flamengo

Na porta do Ninho do Urubu foi afixada uma cópia do edital de interdição, com o mesmo texto da ordem de 2017, que afirma que o Flamengo não possui “o competente alvará de licença”

Arena de Itaquera é destaque de público

Sr. Gool

A Arena Corinthians, em Itaquera, entre os 12 palcos utilizados na Copa do Mundo 2014, ostenta a melhor média de público dos Campeonatos Estaduais neste início de temporada. A casa do bando de loucos é responsável pela média de 30.705 pagantes. O fato de só o Corinthians mandar seus jogos em Itaquera faz com que o estádio siga com arquibancadas cheias. Tanto é verdade que só a Arena Corinthians rompe a barreira dos 30 mil torcedores.

O Maracanã serve de comparação. O Flamengo, que utiliza o palco da final da Copa do Mundo, tem média de 39.660 apaixonados. A

questão é que o Maraca não é usado apenas pelo Mengo. Diante disso, a média do principal estádio do País cai para 24.644 espectadores, mas ainda assim garante a vice-liderança no ranking.

O Top 3 é fechado por aquele estádio que nenhum brasileiro gosta de lembrar. O Mineirão, palco do 7 a 1, ostenta média de 19.312 pagantes. Beira-Rio e Arena Fonte Nova são os outros estádios com média superior a dez mil fãs. A casa do Internacional garante média de 14.597 colorados, enquanto o palco baiano tem marca de 11.283 aficionados.

Vazios

Mané Garrincha, Arena da Amazônia e Arena



Foto: Divulgação/Corinthians

Torcedores do Corinthians lotam a Arena de Itaquera que tem a melhor média de público na atual temporada

Pantanal, por outro lado, aparecem com média inferior a mil testemunhas. O levantamento só considerou o público do estádio brasileiro em jogos realizados pelo Candangão. A média do Mané Garrincha não passa

de 886 torcedores. A Arena da Amazônia, enquanto isso, para em 467 gatos pingados.

Pior mesmo só a Arena Pantanal. O estádio do Mato Grosso é bastante utilizado, já são 15 jogos. O público, no entanto, pouco

aparece por lá. A média da Arena Pantanal é de 372 torcedores e público total de 5.577 espectadores. Não por acaso, a arrecadação do estádio é negativa, de R\$ - 74.978,73. Elefantes do futebol brasileiro.

Jogador diz que usou cocaína e até roubou a sua esposa

Uol/Esportes

Campeão mundial pelo São Paulo em 2005, Flávio Donizete é mais um daqueles jogadores que não conseguiram lidar com a fama e o sucesso. O caminho das drogas foi mais tentador.

Formado nas categorias de base do tricolor, ele saiu do time em 2009. Foi aí que começou o problema. Depois de ser emprestado a vários clubes, ele preferiu tirar férias antes de acertar com algum time.

Donizete passou a fre-

quentar baladas regadas a uísque e cerveja. Numa noite dasa, conheceu a cocaína num banheiro com amigos. “Tiveram épocas em que eu não ficava um dia sem usar”, falou ao UOL.

O vício foi tão perturbador que chegou a faltar comida em casa. “Seu conseguisse R\$ 15 e não tivesse nada para comer, a primeira coisa era a cocaína. Às vezes, minhas filhas ficavam sem comer”, falou. Nessa fase, conseguiu bicos como pedreiro, pintor e ajudante geral de fábricas. O nível do vício foi tão grande que ele chegou a roubar a

própria, esposa, Cibele, para comprar drogas.

“Limpo” há seis meses, Flávio conseguiu uma chance de voltar ao futebol na Portuguesa após sua história ganhar repercussão por causa de uma reportagem da Record que ele apareceu sob efeito da cocaína.

Aos 35 anos, seu sonho é voltar à primeira divisão do futebol paulista, seja com a Portuguesa ou com outro clube. “Eu preciso disso para me manter feliz e me manter limpo. Acho que o futebol está me ajudando com relação a isso”, disse.



Foto: Gazeta Press

Flávio Donizete foi campeão mundial pelo São Paulo no ano de 2005

Projeto de cápsulas ecológicas pretende transformar mortos em árvores

Ideia é “converter” cemitérios em florestas, como locais de aprendizado sobre o mundo natural, cujas plantas estarão aos cuidados de parentes e amigos das pessoas falecidas



Da Revista Factual

Por Vinicius Martins

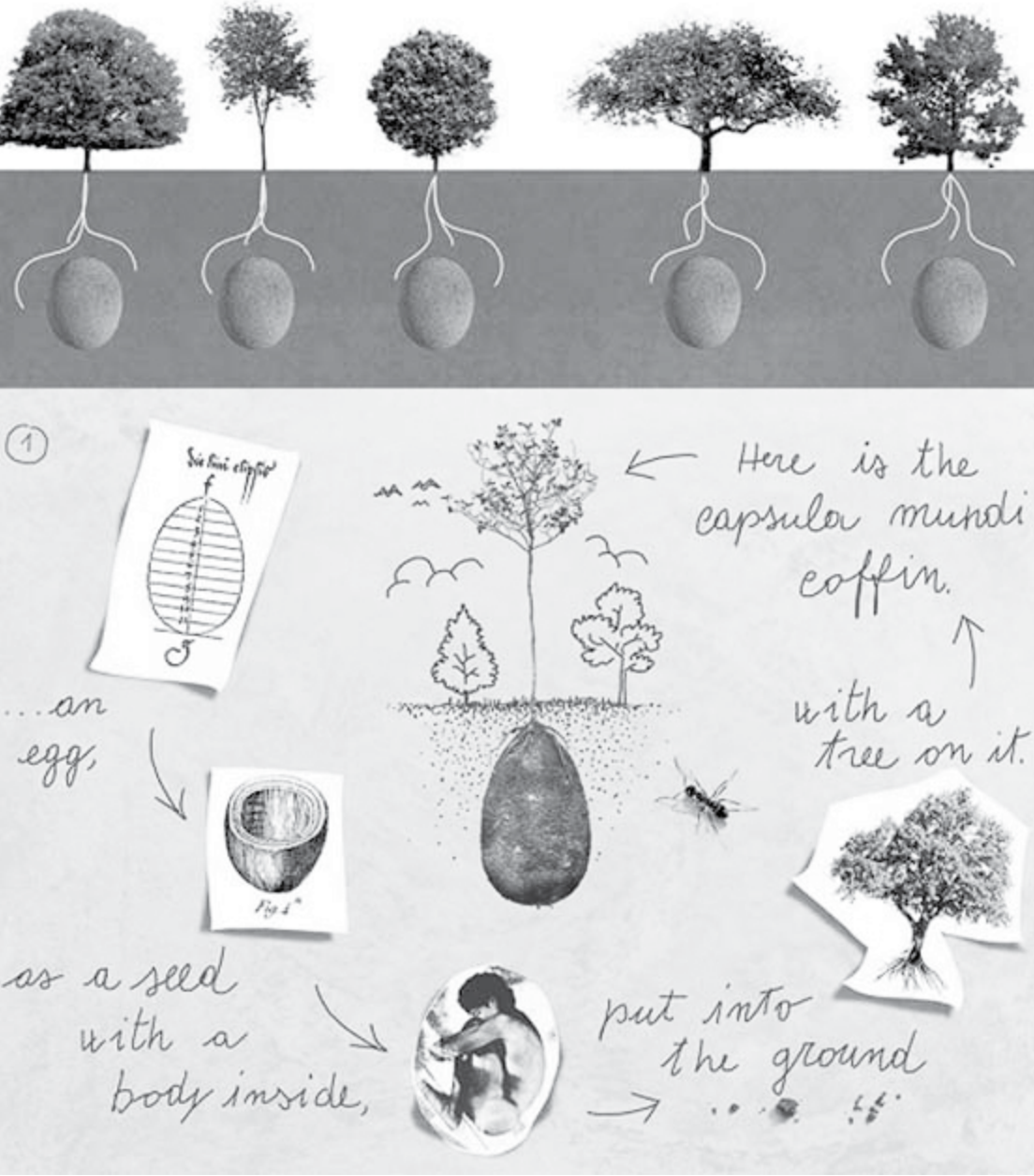
Falar sobre a morte é sempre delicado e muito difícil. Entretanto, para aqueles que preferem uma forma menos triste de encarar o inevitável tema, há uma iniciativa que promete ser uma alternativa ecológica e até poética para a destinação de corpos.

Trata-se da Capsula Mundi, projeto desenvolvido pelos designers italianos Anna Citelli e Raoul Bretzel. Eles afirmam que a invenção prevê uma abordagem diferente da forma como pensamos sobre a morte.

A ideia propõe que, ao invés de um caixão de madeira, o corpo da pessoa falecida seja colocado em posição fetal em uma cápsula com formato de ovo, feita de material totalmente biodegradável, a partir de plantas sazonais.

Em seguida, a cápsula é enterrada como uma semente, e posteriormente se transforma em uma árvore, que poderá ser escolhida pela própria pessoa ainda em vida. As sementes possuem espécies variadas.

Conforme a árvore cresce, ela poderá receber os cuidados de parentes e amigos. Além de eliminar o tabu da reflexão sobre a morte, o projeto idealiza um melhor ordenamento das áreas urbanas. Os cemitérios serão ecológicos, transformados em florestas



Conforme a árvore cresce, ela poderá receber os cuidados de parentes e amigos. Além de eliminar o tabu da reflexão sobre a morte, projeto ordena as áreas urbanas

vibrantes e sagradas, onde as famílias poderão passear e aprender sobre o mundo natural, ao invés das lápides e paisagens atuais, cinzas e

frias, segundo explicação dos idealizadores.

Todo o design é pensado dentro de um conceito de integração com a natureza. O ovo e a árvore foram escolhidos por representarem símbolos de vida laicos e universais. A proposta é ir além de tradições culturais e religiosas.

Entretanto, apesar deste ser um tipo de enterro legalizado em muitos países, especialmente de língua inglesa, onde os chamados “cemitérios

verdes” são populares, a Cápsula Mundi ainda enfrenta resistências em questões legais e comportamentais.

O projeto foi apresentado pela primeira vez em 2003, no ‘Salone del Mobile’, exposição internacional de móveis em Milão, na Itália. Desde então, a equipe trabalha para aumentar a conscientização e promover a ideia, ciente de que, antes de mudar as leis, precisa desafiar a maneira como as pessoas pensam.

Breves & Curtas

‘Casa no Campo’ – O cantor, compositor e músico Luís Otávio de Melo Carvalho, o Tavito, morreu na terça-feira (26) em São Paulo aos 71 anos. Ele estava internado no Hospital Sancta Maggiore para tratar um câncer no pescoço. Entre as composições mais famosas de Tavito está o clássico ‘Casa no Campo’, de Elis Regina, que compôs em parceria com Zé Rodrix, e ‘Rua Ramallete’.

Intoxicação alimentar – Uma mulher morreu após comer no restaurante Riff, na cidade de Valência, na Espanha. Além dela, 29 pessoas tiveram intoxicação alimentar após passar pelo restaurante, que tem uma estrela Michelin. Autoridades de saúde espanholas já rastream 75 pessoas que comeram no restaurante entre 13 e 16 de fevereiro e confirmaram um total de 29 casos de intoxicação alimentar.

Roberto Avallone – Morreu na manhã do último dia 25 o jornalista e radialista Roberto Avallone, de 72 anos. Ele foi vítima de uma parada cardiorrespiratória. Profissional de imprensa desde 1966, ele teve dois Prêmios Esso como chefe da equipe que fez a cobertura das Copas do Mundo de 1978, na Argentina, e de 1986, no México.

Monges condenados – A Justiça egípcia condenou à morte dois monges coptas ortodoxos acusados pelo assassinato de um bispo, um caso que estremeceu essa importante comunidade cristã do Egito em 2018. O bispo Epifânio, 68 anos, dirigia o mosteiro de San Macario, em Wadi Al Natrun, ao noroeste do Cairo. Os juízes devem anunciar a decisão final em 24 de abril.

D’Artagnan Júnior – Morreu no dia 24 o ator José D’Artagnan Júnior. Ele tinha hepatite C, sofria com pancreatite e estava internado em um hospital do Rio de Janeiro. Era casado com a roteirista e dramaturga Maria Carmem Barbosa, que trabalhou como coautora em novelas como ‘Salsa e Merengue’ e ‘A Lua Me Disse’.

Ursinho de pelúcia – Menino de quatro anos que lutava contra um câncer terminal no cérebro morreu pouco tempo após achar o ursinho de pelúcia que havia perdido. Atticus Feduchin-Pate, de Hampshire, na Inglaterra, lutava contra um tumor incurável no cérebro. Foi diagnosticado com a doença em julho do ano passado. Durante seu tratamento, ele fazia questão da presença de seu ursinho, que estava com ele desde um ano de vida. Uma semana antes de morrer, ele perdeu seu ursinho próximo ao Hospital da Universidade de Londres. A perda mobilizou muitas pessoas na procura pelo brinquedo. Após uma campanha de procura, o ursinho foi encontrado e devolvido. Atticus morreu uma semana após ter encontrado seu ursinho.

Locutor oficial – Em pleno período de Carnaval, Jurandir Oliveira, músico, apresentador de tevê, radialista, locutor oficial do Sambódromo do Anhembi, em São Paulo, e mais conhecido como Mestre Sabu, morreu na madrugada do último dia 25, na cidade de Marília, interior de São Paulo, aos 92 anos.

HISTÓRIA - MORTES NA DATA DE HOJE

Francisca Edwiges Neves Gonzaga era instrumentista e maestrina. Foi a primeira pianista chorona (musicista de choro), autora da primeira marcha carnavalesca com letra (‘Ó Abre Alas’, 1899) e também a primeira mulher a reger uma orquestra no Brasil. Morreu aos 87 anos

Foto: Wikipédia

1935 — Chiquinha Gonzaga, compositora brasileira

1989 — Aurélio Buarque de Holanda, lexicógrafo, filólogo e ensaísta brasileiro

Foto: Wikipédia

Aurélio Buarque de Holanda Ferreira foi professor, tradutor, ensaísta e crítico literário. Autor do ‘Dicionário Aurélio da Língua Portuguesa’ e membro da Academia Brasileira de Letras (ABL). Morreu aos 78 anos

Aforismo

“A morte é um ministro inexorável, que não adia a execução.”

(William Shakespeare)

