

Desfile une alta costura com a renda paraibana

Coleção com inspirações na obra de Flávio Tavares foi feita a partir de parceria do estilista Ronaldo Fraga com rendeiras do Cariri. [Página 4](#)



Foto: Ortilo Antonio

Políticas

Foto: Pedro Ladeira/Folhapress



Regina Duarte aceita o cargo de secretária de Cultura

Atriz se reúne em Brasília com o presidente Jair Bolsonaro e confirma o que já se esperava: ela vai substituir Roberto Alvim no Governo Federal. [Página 14](#)

Paraíba

Foto: Evandro Pereira



Prefeitura promove ações de cidadania à população trans

No Dia Nacional de Visibilidade Trans, cerca de 300 pessoas foram atendidas com diversos serviços e com assistência social e de saúde. [Página 8](#)

Foto: Assessoria / PF



Ação da PF coíbe roubo de areia de leito de rio

Operação foi desencadeada em São Miguel do Taipu. Investigados podem ser autuados por crime ambiental. [Página 6](#)

Esportes

Basquete Unifacisa esquece derrota para o Fla e mira o Bota

Após derrota no fim para o Rubro-Negro, por apenas seis pontos, time de Campina Grande volta a jogar hoje no Rio de Janeiro contra o Glorioso. [Página 23](#)

Foto: Divulgação



No Pedra do Reino Zé Ramalho realiza show hoje em João Pessoa com uma reunião de todos os principais sucessos que ele teve ao longo de 70 anos de vida e 40 de carreira. [Página 12](#)

Editorial

Sistemas

Os temporais que estão desabando, por exemplo, sobre Minas Gerais e Espírito Santo, ceifando vidas humanas e desabrigoando milhares de pessoas – o que é mais grave -, além de causar enormes prejuízos materiais, mostra quão necessário tornou-se a criação de novas políticas de prevenção de tragédias.

Insiste-se neste tema porque as mudanças climáticas vieram para ficar e situações sociais inusitadas, no mau sentido da expressão, provocadas pelo aquecimento global, tendem a acontecer com uma frequência e espacialidade cada vez maior, o que demanda atenção especial dos poderes públicos.

As cenas que a televisão mostra dão ideia dos traumas ocasionados pelos temporais que estão atingindo cidades mineiras e capixabas, porém não exclusivamente nos dois estados. Entende-se como um alerta para todo o país. Não se pode baixar a guarda com uma natureza tão violentamente reativa.

Líderes mundiais têm discutido o problema, tendo em vista, principalmente, uma redução drástica nos níveis de emissão de gases tóxicos, pela via de uma exploração intensiva de fontes alternativas de energia, mas as decisões são lentas em relação às demandas do planeta, em termos de sustentabilidade.

A China e a Índia, os dois países mais populosos do mundo, investem pesadamente, para se desenvolver, queimando carvão e combustíveis fósseis, e não pare-

cem dispostos a desacelerar o crescimento, contrariamente às necessidades preservacionistas do planeta, a não ser nos discursos oficiais.

Os Estados Unidos, terceiro país de maior população, são declaradamente refratários aos acordos internacionais que tenham como meta o remodelamento do sistema de produção, com vistas a deter o máximo possível o ritmo de devastação dos recursos naturais. Explorar é preciso, eis o lema dos EUA.

O mundo contemporâneo está maravilhado pelas conquistas tecnológicas. Vive-se a era da sociedade global conectada; do crescente avanço da inteligência artificial. Este mesmo mundo, no entanto, angustia-se com a quantidade de conflitos armados, além das constantes ameaças de uma guerra mundial.

Em outra clave, novos surtos epidemiológicos - como está acontecendo agora com o coronavírus chinês - mostram que os governos precisam preocupar-se mais com uma cultura da paz, que envolve, necessariamente, cuidados maiores com a preservação da natureza e a eliminação das desigualdades sociais.

A permanência da atual divisão social do mundo, com uma pequena parcela de ricos abocanhando mais de 90% das riquezas produzidas, é um indicativo de que ou se muda o sistema ou se terá catástrofes cada vez mais frequentes. Sim, porque o sistema que produz essas riquezas é o mesmo que destrói o planeta.

Artigo **Martinho Moreira Franco**
martinhomoreira.franco@bol.com

Julinho do Liceu

Carlos Pereira de Carvalho, em crônica reproduzida anteontem, situou Júlio Paulo Neto - quando empossado desembargador - na paisagem de Jaguaribe da infância dos dois contemporâneos. Carlos morador na Rua da Concórdia; Júlio, da Praça Onze. Também sou jaguaribano (ou jaguaribense, como prefere o confrade d'A UNIÃO), nascido na Rua Senhor dos Passos, a mesma da saudosa Creuza Pires, e crescido na Rua Minas Gerais. Pertencíamos, portanto, à mesma aldeia. E é claro que imagens do nosso bairro de então me vieram à memória quando noticiada a morte do filho desembargador do velho José Paulo, pai de outros cinco varões e de quatro das mais belas moças do lugar. Devo confessar, porém, que cessou tudo quanto o antigo Jaguaribe cantava na lembrança quando uma reminiscência mais alta se alevantou: a passagem de Julinho pelo velho Liceu Paraibano.

Ora, como não recordar do atleta que fazia furor nas Olimpíadas Escolares dos gloriosos anos 1960 defendendo as cores do Colégio Estadual de João Pessoa! Está certo que Júlio Paulo Neto possuía fama de namorado, queridinho das meninas do próprio Liceu e de outros educandários da cidade, como as Lourdinias, o Lins de Vasconcelos e o Nossa Senhora nas Neves. Ele fazia o tipo sedutor, fala mansa, gestos amenos, abordagens insinuantes, um galanteador por excelência. Mas era

///Fazia o tipo sedutor, fala mansa, abordagens insinuantes, um galanteador por excelência ///

nos domínios do Estádio Olímpico Governador José Américo de Almeida (atual Vila Paraíba) que eletrizava moças e também rapazes do Liceu com suas performances de jogador de futebol e corredor dos 100 metros rasos (acho que também disputava salto com vara, não estou bem certo).

Julinho era um ponta direita veloz e driblador, com arrancadas sensacionais até a linha de fundo, de onde fazia lançamentos precisos para a área. Os defensores adversários não podiam cochilar, nem na marcação nem na proteção da chamada zona do agrião. Quando entrou para a Faculdade de Direito, levou consigo o azougue e o jogo de cintura (veja foto da Seleção Universitária da época). Na pista de atletismo era superlativo: ninguém segurava aquela flecha humana em irresistível trajetória de estonteante celeridade na direção da linha de chegada. A arquibancada do Olímpico tremia com a vibração dos estudantes do Liceu. Não há, enfim, como rememorar as antigas olimpíadas estudantis da cidade sem que se escale Júlio Paulo Neto inalcançável em campo ou se recapitule suas meteóricas arremetidas nas raias da pista do estádio vizinho da Fazenda Boi Só. Era o Julinho do Liceu, sim, de inesquecível feitos em seus tempos de atleta secundarista.

Foto: Arquivo Pessoal



Na Seleção Universitária da época, o ponta direita Julinho é o primeiro agachado da esquerda para a direita, ao lado de Ivanilton Dinohá e Joãozinho Raposo. Veem-se ainda, entre outros, Marcelo Porto, penúltimo em pé, e Edson Petrucci, à sua esquerda.

CONTATOS: uniao.govpb@gmail.com REDAÇÃO: (83) 3218-6539/3218-6509



Domingos Sávio
savio_fel@hotmail.com **Humor**

UN Informe

Redação uniao.govpb@gmail.com

68% DOS TURISTAS TÊM EXPECTATIVAS CORRESPONDIDAS NA PB

Uma boa notícia. A Fecomércio Paraíba, por meio do Instituto de Planejamento, Estatística e Desenvolvimento da Paraíba (Inpes), divulgou a Pesquisa Anual do Desempenho do Turismo na Região Metropolitana de João Pessoa (RMJP). Em sua 15ª edição, o levantamento mostrou que 68,86% dos turistas tiveram suas expectativas correspondidas e, além disso, para 29,09% a expectativa ficou acima do esperado. Este foi apenas um dos números positivos apontados por quem visitou o Estado entre dezembro de 2019 e janeiro de 2020 e aprovou a receptividade de seu povo, as belezas naturais e os pontos turísticos da região. Todos os anos, o fluxo de turistas na Paraíba aumenta consideravelmente nos meses de dezembro e janeiro. E, para entender melhor como pensam estes visitantes, a Fecomércio Paraíba, por meio do Instituto de Planejamento, Estatística e Desenvolvimento da Paraíba (Inpes), realiza a Pesquisa Anual do Desempenho do Turismo na Região Metropolitana de João Pessoa (RMJP). Os atrativos naturais são o segundo motivo mais citado, com 21,81%. Também merece destaque a possibilidade de retorno apontada por 97,81% dos turistas, este resultado foi o maior registrado desde o ano de 2015. Quase a totalidade dos visitantes (98,10%) estão dispostos a indicar a RMJP como roteiro turístico.

Foto: Divulgação



PENAS ALTERNATIVAS

Neste ano, 2020, duas instituições filantrópicas de João Pessoa foram beneficiadas com as doações de recursos da Vara de Execução de Penas Alternativas da capital. Segundo o titular da unidade, juiz José Geraldo Pontes, um total de R\$ 49.544,60, provenientes dos valores das penas de prestação pecuniária, foi doado às entidades que desenvolvem trabalhos sociais na capital.

MERECE

Uma das instituições beneficiadas foi o Hospital Napoleão Laureano, que recebeu a doação de R\$ 25.008,00. O montante, que será utilizado para a aquisição de lençóis e cadeiras reclináveis, foi recebido pelo presidente da Fundação, Antônio Carneiro Arnaud. Uma doação mais que merecida.

DENÚNCIA

Em harmonia com o parecer ministerial, o Pleno do Tribunal de Justiça da Paraíba recebeu duas denúncias contra o prefeito de Pocinhos, Cláudio Chaves Costa, sem o afastamento de suas funções e sem decretação da prisão preventiva. A decisão nos autos do Procedimento Investigatório Criminal e da Notícia-Crime aconteceu ontem.

PRATA DA CASA

Mudou o comando no Instituto Nacional do Seguro Social (INSS). Foi exonerado do cargo de presidente Renato Rodrigues Vieira e nomeado Leonardo Rolim, até então secretário de Previdência, para o cargo. O novo presidente do órgão é natural de Cajazeiras, há anos radicado em Brasília, irmão da saudosa jornalista Lena Guimarães.

LUZ E DINHEIRO

O cantor Wesley Safadão vai receber R\$ 320 mil para cantar na festa da Luz, Guarabira. Já Luan Santana é o segundo mais bem pago, com cachê de R\$ 290 mil. Xandy Avião receberá R\$ 210 mil pelo show na Festa da Luz. Gustavo Miotto, Mano Walter, Saia Rodada e Márcia Fellipe receberão como cachê o valor de R\$ 120 mil cada um.

FUNDO ELEITORAL

Procurando trazer mais conforto e segurança para aprimorar a prestação de serviço público, a diretoria do Fórum Eleitoral de João Pessoa se reuniu com a Mesa Diretora do TRE-PB e deliberou a revitalização do prédio sede do Fórum Eleitoral da capital "Desembargador José Marinho Lisboa", em Tambiá. A reforma deverá ser conduzida em abril com a melhora nas instalações físicas. Segundo o diretor do Fórum Eleitoral, juiz Geraldo Emilio Porto, a obra resulta de várias providências que estão sendo tomadas em conjunto, sem haver prejuízo ao atendimento do público.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

William Costa
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Albige Léa Fernandes
DIRETORA DE RÁDIO E TV

A UNIÃO
Uma publicação da EPC
BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Phelipe Caldas
GERENTE EXECUTIVO DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509
E-mail: circulaocouniao@gmail.com (Assinaturas)

OUIVORIA : 99143-6762
ASSINATURAS: Anual R\$200,00 / Semestral R\$100,00 / Número Atrasado R\$3,00

CONTATOS: uniao.govpb@gmail.com

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

Comissão vai estudar proposta dos servidores da Segurança

Grupo de trabalho foi instituído pelo governador João Azevêdo durante reunião com representantes da categoria

Foto: Francisco França

Uma comissão constituída entre representantes da área econômica do Governo do Estado e das entidades representativas dos servidores da Segurança Pública irá se reunir, a partir desta quinta-feira (30), na Secretaria de Estado da Administração (Sead), para estudar a proposta de incorporação de parte da bolsa-desempenho ao salário dos funcionários inativos e demais demandas das categorias. O grupo de trabalho foi instituído pelo governador João Azevêdo, na tarde de ontem (29), durante reunião com representantes do Fórum das Entidades das Polícias Civil e Militar, realizada no Palácio da Redenção, em João Pessoa.

Na ocasião, o chefe do Executivo estadual ressaltou o esforço do Governo da Paraíba para assegurar um reajuste salarial linear de 5% que contemplará todas as categorias do funcionalismo público, incluindo inativos e pensionistas. Ele também reforçou o compromisso da gestão de manter o diálogo com entidades representativas dos servidores. "Nós trabalhamos na direção de recuperar a base salarial dos servidores e, por isso, assumimos um impacto de R\$ 340 milhões na folha de pessoal, após muitas contas para darmos as condições e as garantias desse pagamento, que já será feito a partir de amanhã", pontuou.

O secretário da Segurança e da Defesa Social, Jean Francisco Nunes, fez uma avaliação positiva do encontro e destacou a demonstração de respeito do governador João Azevêdo com a Segurança Pública. "Todas as categorias conseguiram colocar seus posicionamentos e apresentar mais uma propos-



Reunião com o governador João Azevêdo aconteceu ontem com representantes do Fórum das Entidades das Polícias Civil e Militar, no Palácio da Redenção, em JP

ta. O governador, de imediato, já montou uma comissão formada tanto por representantes de entidades, quanto da equipe econômica do governo, que já começa a trabalhar a partir de amanhã para termos respostas para decisões o quanto antes", evidenciou.

O secretário de Estado de Planejamento, Orçamento e Gestão, Gilmar Martins, explicou como funcionará os trabalhos da comissão. "Houve uma proposta das entidades representativas no sentido de incorporar parte da bolsa ao vencimento dos reformados da polícia. Ao longo das nossas reuniões, constatamos uma divergência em relação aos números, pois as entida-

des apresentam um impacto e quando analisamos, os números eram superiores, o que tem causado uma cautela do governo para tomar uma decisão sem uma segurança efetiva dos números. A comissão vai trabalhar conjuntamente com os técnicos da Sead para que possam apresentar números equilibrados, dentro da capacidade de pagamento do Estado para que a gente possa pensar nessa alternativa", afirmou.

O presidente da Defesa das Prerrogativas dos Delegados de Polícia da Paraíba (Adepdel), Steferson Nogueira, fez uma avaliação positiva do encontro. "Nós apresentamos um cronogra-

ma de incorporação da bolsa de 100% em 36 meses e o nivelamento do sistema de segurança a partir de 2021 entre policiais civis e militares e sistema penitenciário e a equipe econômica vai fazer esse estudo junto conosco e até segunda-feira deveremos ter uma posição. O governador abriu os números para que a gente possa verificar até onde podemos avançar e acredito que chegaremos a um consenso", disse.

"Nós vamos fazer esse trabalho a partir de amanhã e na próxima segunda-feira teremos uma posição mais concreta. O governador, como sempre, tem sido bastante solícito e tem atendido bem as entidades,

demonstrando respeito com a segurança, o que é um ponto positivo", avaliou o presidente do Clube dos Oficiais da Paraíba, coronel Francisco de Assis.

Na ocasião, o chefe do Executivo estadual ressaltou o esforço do Governo da Paraíba para assegurar um reajuste salarial linear de 5% que contemplará todas as categorias do funcionalismo público

Creas: Estado realiza curso de formação

O Governo do Estado, por meio da Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano (Sedh), realiza até amanhã (31), curso de formação sobre a Política de Assistência Social e os Serviços da Proteção Social Especial, destinado aos novos profissionais selecionados no último processo, que irão atuar nos Creas Regionais, e tem como objetivo qualificar e alinhar informações com esses profissionais. Este é um dos critérios previstos no edital, exigidos para a contratação.

O curso foi elaborado e está sendo ministrado por profissionais da Sedh, das equipes da Diretoria do Sistema Único de Assistência Social (DSuas), das Gerências Executivas da Gestão do Trabalho; de Vigilância Socioassistencial e da Proteção Social Especial. As palestras proferidas sobre Violência contra Mulher e o Feminicídio, a cargo da gerente operacional da Secretaria de Estado da Mulher e da Diversidade Humana, Joyce Conceição Borges, abriram o evento. E também o tema Gênero e Diversidade, que foi abordado

pela técnica de referência da Proteção Social Básica da Sedh, Jéssica Juliana Batista da Silva.

O secretário de Estado do Desenvolvimento Humano, Tibério Limeira, em sua saudação de abertura, afirmou que o curso finaliza o processo seletivo para contratação desses técnicos para os 26 Creas Regionais, sendo inclusive uma das etapas do processo. "É muito importante porque será um primeiro contato com as diretrizes da Política Socioassistencial, antes de começar efetivamente o trabalho nas unidades dos Creas. É claro que esses profissionais que foram selecionados já devem ter algum tipo de vivência, mas os módulos que serão desenvolvidos no curso ajudarão aqueles que estão ingressando na política da assistência, principalmente da Média Complexidade, que é o caso dos Creas, quando já existe a violação de direitos, que tratarão com um público mais sensível, um perfil de usuário que precisa de um olhar especial do Estado", afirmou o secretário.

São João de Patos

Câmara autoriza contratação de empresa por R\$ 1,5 milhão

Lusângela Azevedo
lusangela013@gmail.com

Após o fim do receso parlamentar, a Câmara Municipal de Patos realizou na manhã de ontem, no Plenário Edvaldo Motta, uma sessão extraordinária para discutir e votar o Projeto de Lei Poder Executivo Municipal nº 01/2020, que permite a abertura de crédito especial de até R\$ 1.500.000,00 (um milhão e quinhentos reais), a título de patrocínio, através da Fundap - Fundação Cultural de Patos, para empresa que vai realizar o São João deste ano. Com 15 votos favoráveis, uma abstenção e uma ausência a matéria foi aprovada em primeiro turno. Hoje, o Legislativo se reúne para votar a proposta em segundo turno para que possa ser sancionada pelo prefeito interino, Ivanês Lacerda. A expectativa é de que a maioria a favor ao projeto seja mantida.

O projeto em síntese libera a empresa para explorar economicamente o evento cultural com a capacitação de patrocínios, vendas de camarotes e comercialização de quaisquer produtos durante os seis dias de festividades. A proposta também estabelece que o detentor do uso e exploração econômica do evento possui exclusividade, no uso do solo e comercialização publicitária no perímetro do Terreiro do Forró.

De acordo com o prefeito Ivanês Lacerda a festa será realizada através de uma parceria público-privada, a exemplo do Carnaval de Salvador e o São João de Campina Grande. "Após análise minuciosa e estudos em outros eventos de grande porte, chegamos à conclusão que a melhor forma de se realizar o evento é a terceirização, sendo esta mais viável financeiramente além da qualidade

de proporcionar a realização do evento através de uma empresa especializada", explicou o gestor.

Diante das fortes crises econômicas e políticas que o município enfrenta, onde acumula, nos últimos anos, um 'rombo' de R\$ 80 milhões e enfrenta dificuldades para pagar fornecedores, manter serviços essenciais, e, débitos, com artistas locais, ainda referente ao São João 2017, na gestão do prefeito afastado Dinaldo Wanderley, Ivanês justificou que, "se fazem necessárias ações que busquem minimizar tais impactos, e a realização de um evento dessa magnitude certamente traz um impacto positivo para a sociedade. No entanto, por outro lado, a não realização do São João de Patos, como aconteceu em 2019, traz muitos prejuízos econômicos e um impacto financeiro à cidade", finalizou o prefeito.

Frei Damião tem projeto selecionado em 5º lugar

A Maternidade Frei Damião, que integra a rede hospitalar do Estado, teve o projeto de intervenção "Implantação da Linha de Cuidado de Gestação de Risco Habitual" selecionado pelo Conselho Federal de Enfermagem (Cofen) e pela Organização Pan-Americana da Saúde (Opas), no Brasil, dentro da segunda etapa do projeto Laboratório de Inovação em Enfermagem.

O projeto, desenvolvido e implantado pela diretora geral da maternidade, Selda Gomes, está em quinto lugar entre os 39 selecionados dentro do eixo "Ampliação do escopo de práticas". O objetivo do projeto de intervenção "Implantação da Linha de Cuidado de Gestação de Risco Habitual" é melhorar, dinamizar e humanizar ainda mais o atendimento aos pacientes, implementando nos indicadores de mortalidade materna e neonatal, além de tornar os fluxos internos mais eficazes e eficientes", explicou Selda Gomes.

"Recebemos com muita alegria a aprovação desse projeto e esta notícia veio em um momento especial, pois recentemente a maternidade também teve a Residência em Enfermagem Obstétrica aprovada pelo MEC e isso nos deixa muito felizes e cada dia mais dispostos e entusiasmados a lutar para oferecer uma saúde digna com qualidade e eficiência e com isso reduzir cada vez os nossos indicadores epidemiológicos e, nesse caso específico, a mortalidade materna, que é um dos grandes desafios de quem faz saúde pública, mas aqui na maternidade essa é uma de nossas principais metas", destacou Selda Gomes.

O seminário, que marcará a segunda etapa do Laboratório de Inovação, acontecerá em Brasília, do dia 16 a 18 de março. Na oportunidade, os autores vão apresentar presencialmente a prática desenvolvida no Sistema Único de Saúde (SUS) para a comissão de avaliação.

Renda renascença é a estrela do desfile de Ronaldo Fraga

Governador João Azevêdo, que participou do evento, anunciou a instalação do Centro do Artesanato do Cariri, em Monteiro

Iluska Cavalcante
cavalcanteiluska@gmail.com

O desfile da coleção #SomosTODOSParaíba, assinada pelo estilista Ronaldo Fraga, levou a renda renascença do Cariri paraibano e as cores do artista homenageado, Flávio Tavares, para a passarela montada no Espaço Cultural José Lins do Rego, na noite de ontem. O evento, que faz parte da programação do 31º Salão de Artesanato da Paraíba, também foi marcado pela assinatura do protocolo de instalação do Centro de Referência do Artesanato do Cariri, em Monteiro, pelo governador da Paraíba, João Azevêdo.

O governador ressaltou que a criação do espaço permanente para a venda da renda renascença é uma forma de fazer com que o artesanato cresça ainda mais no Estado. “A gente sabe que é exatamente tratando dessa forma, como um segmento importante da economia, que o artesanato vai continuar crescendo. Para isso, vamos abrir em Monteiro um espaço definitivo para vendas da renda renascença. Vamos conveniar com a prefeitura de Monteiro para que se crie esse salão. Eu acho que isso agrega um conjunto de valores importantes para o nosso artesanato”, comentou.

João Azevêdo enfatizou ainda que o desfile realizado

pelo renomado estilista Ronaldo Fraga, irá agregar valor ao artesanato paraibano, além de valorizar o trabalho das rendeiras do Cariri. “Eu acho que esse é o grande momento que nós podemos apresentar a quem se dedica com tanto esforço, nesse caso específico, as nossas rendeiras do Cariri. Esse trabalho mostra, acima de tudo, a qualidade desse nosso artesanato. Estamos agregando valor à renda. Fazendo com que seja reconhecido nacionalmente”, disse.

Na opinião da primeira-dama e presidente de honra do Programa do Artesanato da Paraíba (PAP), Ana Maria Lins, o investimento do Governo do Estado deve levar o artesanato a um novo estágio. “Essa é uma ação que valoriza a produção local e o Governo do Estado conseguiu a colaboração do estilista Ronaldo Fraga para fazer uma oficina com as rendeiras do Cariri e esse desfile, que também teve os traços do artista plástico Flávio Tavares, dá um novo incremento e profissionalismo ao nosso rico artesanato”, disse.

São cerca de 4 mil rendeiras na Paraíba, com um arranjo produtivo local e que, com um trabalho passado de geração em geração, encontraram na renda renascença uma fonte de renda. Há alguns dias antes do desfile, em uma coletiva de imprensa, o



O desfile da coleção #SomosTODOSParaíba, assinada pelo estilista Ronaldo Fraga, levou a renda renascença do cariri Paraibano para o Espaço Cultural, na noite de ontem

estilista Ronaldo Fraga comentou sobre a realização do trabalho, em conjunto com as rendeiras. “Eu poderia mandar os modelos, dizer que a modelagem é essa, o desenho é esse e pronto. Mas gente, a emoção não fica. a emoção e paixão são as molas precursoras”, comentou.

O trabalho de Ronaldo Fraga foi inspirado nas obras

de Flávio Tavares. O artista comentou sobre a emoção de receber essa homenagem ao ver suas obras retratadas em cada peça do desfile. “Um nome como Ronaldo Fraga ele abre as portas para o mundo. É um homem com uma capacidade estupenda, pegou a influência dos meus desenhos e transformou mesmo. As rendeiras têm mãos de fadas,

o Cariri está de parabéns por toda a coleção. Ele teve uma visão de escolher os detalhes das minhas obras, eu não imaginava nunca que a minha obra serviria de inspiração pra ele. Eu estou fazendo 70 anos mês que vem, mas sinto que já é o meu aniversário. É um prêmio.”

Para a mestre rendeira Maria Regina Gomes, de São

Sebastião do Umbuzeiro, em 45 anos praticando a renda renascença, esse foi um momento de realização. Em cada peça elaborada com o estilista, ela conta que foi uma troca de conhecimentos. “Trabalhar com Ronaldo e Flávio Tavares foi maravilhoso. Aprendemos e ensinamos. As expectativas são de melhoras para nós, rendeiras do Cariri paraibano.”

Servidores estaduais recebem salários com reajuste de 5%

O pagamento dos servidores estaduais referente ao mês de janeiro começa nesta quinta-feira (30), quando recebem aposentados e pensionistas, e segue amanhã (31), com o pagamento dos servidores da ativa. O pagamento do funcionalismo inclui o reajuste linear de 5% para todas as categorias, inclusive aposentados e pensionistas; e também o aumento de 12,84% para o magistério.

Uma Medida Provisória publicada no Diário Oficial do Estado (DOE) de ontem

(29) confirma o reajuste autorizado pelo governador João Azevêdo.

De acordo com a MP, fica reajustado, a partir de 1º de janeiro de 2020, em 5% o vencimento dos servidores públicos estaduais estatutários, ocupantes de cargos ou empregos públicos de provimento efetivo, ativos, inativos e pensionistas, bem como dos estáveis por força do disposto no art. 19 do Ato das Disposições Constitucionais Transitórias da Constituição Federal, e o soldo do servidor militar estadual.

A Paraíba é o Estado do país que concedeu o maior reajuste salarial aos servidores públicos em comparação com os demais estados do país, de acordo com dados do Conselho dos Secretários de Planejamento e da Gestão Estratégica das Finanças (Gefin).

CALENDÁRIO
■ 30/01 – aposentados e pensionistas
■ 31/01 – servidores da ativa

Dólar fecha no maior valor em mais de dois meses no país

Wellton Máximo
Repórter da Agência Brasil

Em um dia tenso no mercado, a Bolsa de Valores caiu, e o dólar norte-americano fechou no maior valor em mais de dois meses. O dólar comercial fechou ontem vendido a R\$ 4,219, com alta de R\$ 0,025 (0,59%). A divisa está no maior valor de fechamento desde 29 de novembro (R\$ 4,241).

O dólar iniciou o dia em baixa, mas passou a subir ainda durante a manhã. Na máxima do dia, por volta das 15h, atingiu R\$ 4,225. A moe-

da norte-americana acumulou valorização de 5,14% em 2020. A volatilidade também se refletiu na cotação do euro, que fechou o dia vendido a R\$ 4,656, com alta de 0,72%.

No mercado de ações, o dia também foi de instabilidade. O Ibovespa, índice da B3 (antiga Bolsa de Valores de São Paulo), fechou o dia com queda de 0,94%, aos 115.385 pontos. O indicador reverteu a abrir em alta, mas chegou a tendência no fim da manhã e passou a operar em baixa.

A sessão foi marcada pelo receio de que o novo vírus

descoberto na China traga impactos para a segunda maior economia do planeta. O confinamento dos habitantes de diversas cidades afetadas por causa da doença reduz a produção e o consumo da China. A expectativa de desaceleração da economia chinesa impacta diretamente países como o Brasil, que exporta diversos produtos, principalmente commodities (bens primários com cotação internacional) para o país asiático. Com menos exportações, menos dólares entram no país, pressionando a cotação para cima.

Residência médica: provas serão sábado

As provas dos programas das Residências da Secretaria de Estado da Saúde (SES) acontecem neste sábado, 1º de fevereiro. Em João Pessoa, o processo seletivo será realizado no Centro de Tecnologia e Desenvolvimento Regional (CTDR) e Laboratório Interdisciplinar de Ensino, Pesquisa e Extensão (LIEPE) da UFPB, Campus Mangabeira.

Este ano, um total de 740 pessoas se inscreveram nos Programas de Residência Médicas, Multiprofissionais e Uniprofissionais. Ao todo, estão sendo ofertadas 60 vagas entre as áreas de saúde coletiva, saúde da criança, cirurgia e traumatologia bucomaxilofacial, anesthesiologia, medicina intensiva, área básica de cirurgia, pediatria, ortopedia e traumatologia, medicina de família e comunidade, ginecologia e obstetrícia, cardiologia, neurologia, clínica médica e enfermagem obstétrica.

De acordo com a diretora do Centro Formador de Recursos Humanos (Cefor), Vanessa Cintra, ocorreu uma mudança no local da prova, que antes iria acontecer no Centro de Ciências Médicas da UFPB. Ela explica que a data e o horário da realização das provas continuam os mesmos: dia 1º

de fevereiro, às 9h. Vanessa lembra que o local de prova de Cajazeiras continua o mesmo, na Faculdade Santa Maria, localizada na BR 230 km 504.

“Houve um problema técnico e tivemos que trocar o local da prova para o Campus de Mangabeira. Lembramos que é responsabilidade do candidato acompanhar as divulgações sobre os editais realizadas por meio dos sites do Cefor-RH/PB e Governo do Estado da Paraíba. Recomendamos que os candidatos procurem identificar o novo local de prova antes do dia do certame para evitar quaisquer transtornos”, pontua.

Os editais completos dos programas podem ser acessados pelo site oficial do Governo da Paraíba, por meio do link <https://paraiba.pb.gov.br/diretas/saude/editais-e-licitacoes>. Vanessa afirma que as Residências foram pensadas para suprir a carência de profissionais na Paraíba. “A prioridade é a formação de profissionais que atendam as demandas de saúde da população. Esse projeto das residências existe desde 2011 e só tende a crescer e aí, no futuro, a proposta é ampliar esses espaços de formação desses profissionais para o SUS”, completa.

Gevid do TJ planeja ações para este ano

As ações e projetos relacionados à saúde e bem-estar voltados aos magistrados e servidores do TJPB para serem desenvolvidos ao longo de 2020 já estão sendo planejados pela Gerência de Qualidade de Vida (Gevid), setor ligado à Diretoria de Gestão de Pessoas do Tribunal de Justiça. Dentre as primeiras ações que serão realizadas, está o retorno da ginástica laboral para as principais unidades judiciárias da capital, prevista para ocorrer após o carnaval.

De acordo com a gerente da Gevid, Valéria Beltrão, projetos como o de Qualidade de Vida em Ação Itinerante e o Despertar Saúde, e outras ações, estão com o cronograma em fase de definição.

“Vamos sensibilizar todos os magistrados e servidores sobre a importância da execução dos exames periódicos e, também, enfatizar a questão da saúde mental. Além disso, vamos continuar trabalhando com as terapias alternativas, a exemplo de acupuntura, ventosaterapia e auriculoterapia”, destacou.



Foto: Adriano Franco/PAJP

MP cobra atendimento aos idosos em situações críticas

De acordo com Ministério Público, existem 1.160 idosos precisando de Instituições de Longa Permanência

Sara Gomes
saragomesilva@gmail.com

Existem cinco Instituições de Longa Permanência para Idosos (ILPI) em João Pessoa que abrigam 295 idosos enquanto 1.160 aguardam uma vaga na lista de espera. No entanto, estas instituições filantrópicas estão prestando um serviço público cuja responsabilidade é da Prefeitura de João Pessoa. A Promotoria de Justiça de Defesa da Cidadania e Direitos Fundamentais do Idoso, do Ministério Público da Paraíba, ajuizou, em outubro de 2018, uma ação civil pública ao poder municipal para exigir a construção de uma Instituição de Longa Permanência para Idosos em situação de risco e vulnerabilidade social, com capacidade de no mínimo 100 idosos, mas, até o momento, nenhuma providência foi tomada.

Há também uma ação civil pública pela Promotoria propondo a destituição do Conselho do Idoso, por inércia e falta de ações e políticas em favor dos vulneráveis.

Quando a Promotoria de

Justiça de Defesa da Cidadania e Direitos Fundamentais do Idoso recebe uma denúncia de crimes contra idosos, a exemplo, cárcere privado ou indícios de maus-tratos, a Promotoria encaminha a demanda para a Delegacia Especializada em Atendimento ao Idoso para instaurar um inquérito policial. Em relação a direitos sociais violados dos idosos como ausência de assistência social ou de saúde pública, o Ministério Público da Paraíba encaminha a demanda para o Conselho Municipal dos Direitos do Idoso (CMDI) para que façam a visita domiciliar. No entanto, a promotora de Justiça, Sônia Maria de Paula Maia, acusa o CMDI de omissão.

“Não existe nenhum tipo de participação do Conselho nas ações do Ministério Público. Não temos psicólogos, assistentes sociais e nenhum veículo institucional. A única parceria que existe entre o MP é a Delegacia do Idoso, muito atuante mas também passa por dificuldades para atender a demanda, por falta de pessoal e suporte

institucional”, informou.

Segundo o Art. 12 da Lei 12.303/2012 compete ao Conselho Municipal dos Direitos do Idoso elaborar resoluções, objetivando aperfeiçoar a legislação pertinente à Política Municipal dos Direitos dos Idosos e indicar as prioridades a serem incluídas no planejamento Municipal quanto às questões que dizem respeito ao idoso.

A promotora de Justiça alega ainda que o CMDI direciona suas políticas públicas apenas para o idoso lúcido e independente que se encontra no âmbito familiar mas quem mais precisa de atenção são os idosos que estão em situação de risco e vulnerabilidade social.

“O Conselho trata apenas do lazer dos idosos lúcidos. A minha maior preocupação é com aquele idoso que sofreu um acidente e resultou em fraturas, vão levá-lo para onde? Se a justificativa dos serviços de saúde é que as ambulâncias estão em operação, não há vagas para internação, faltam leitos, medicamentos de uso contínuo”, enfatizou a promotora.

O Conselho

O Conselho afirmou que não realiza visitas domiciliares. “As visitas domiciliares são responsabilidades do Centro de Referência Especializado de Assistência Social (CRAS) e CREAS. Eles visitam o idoso, realizam a colheita de informações, encaminham para nós e respondemos o ofício do Ministério Público”, disse a presidente do CMDI, Nilsonete Lucena

Sobre a ação civil que exige a construção de uma Instituição de Longa Permanência já que todas as instituições são filantrópicas, o Conselho afirmou que apenas a Casa de Acolhida Temporária para idosos é de responsabilidade do município de João Pessoa.

“Esta casa de acolhimento foi construída através do Fundo Municipal do idoso. Em relação à construção da Instituição de Longa Permanência estamos cobrando da Prefeitura de João Pessoa através da Secretaria de Desenvolvimento Social. A promessa é para 2020 mas ainda não estipularam data”, afirmou a presidente do Conselho.



Promotoria afirma que Conselho Municipal não cumpre políticas para idosos

A complexidade narrativa e os novos desafios da Marvel Studios

por Tássio José



Em 2012 um fenômeno da indústria cinematográfica emergiu em um horizonte (agora) promissor. Os Vingadores – The Avengers foi o primeiro grande sucesso de um projeto ousado desenvolvido pela Marvel Studios e capitaneada pela Walt Disney Studios, sua distribuidora. O sucesso dessa empreitada pode ser evidenciado por dois dados relevantes: Os Vingadores – The Avengers foi no momento do seu lançamento a maior bilheteria de um filme nos Estados Unidos durante o fim de semana de sua estreia e, também, foi a primeira produção da Marvel Studios a gerar mais de \$1 bilhão em bilheteria (\$1,5 bi).

Fui uma das pessoas que contribuiu para esse sucesso financeiro. Não como produtor, mas sim como um consumidor. Aderi ao hype (tendência) do momento e, algumas semanas após a sua estreia, fui ao cinema assistir a essa nova adaptação das HQs para a telona. O filme realmente era uma obra prima do entretenimento, mas o que mais me chamou a atenção desde o início foi que o filme parecia que, simplesmente, não tinha começado “do início”. Como qualquer consumidor de obras cinematográficas - experiente ou não - já deve ter percebido, o filme reserva os seus primeiros momentos para explicar para os seus espectadores quem são aqueles personagens, que lugar é aquele onde se passa a narrativa e tudo que for necessário para uma boa compreensão do roteiro. Os Vingadores – The Avengers não o fez. O que de fato não estragou a experiência do filme, mas se eu estivesse ciente disso naquele momento, seria necessário antes de assistir a esse longa metragem, consumir outros três filmes, pelo menos. Ali iniciava o que a Marvel Studios batizou de MCU, o Marvel Cinematic Universe (Universo Cinematográfico da Marvel).

Steven Johnson, no seu provocativo Tudo que é ruim é bom para você, que chegou no Brasil em sua edição traduzida em 2012, discursa sobre como o consumo de produtos de entretenimento em massa - como televisão, cinema e videogames - não tem efeitos negativos sobre aqueles que o consomem, mas sim o contrário: eles os tornam mais inteligentes. Para provar esses pontos, Johnson em cada capítulo do livro explica sobre o avanço da complexidade desses produtos ao longo dos anos, que precisou ser acompanhado pelo avanço na capacidade de compreensão dos seus consumidores de modo a entender de maneira satisfatória e assim assimilar o filme, reality show, jogo, etc. de maneira adequada. No seu capítulo sobre cinema, o livro aborda também o crescimento da complexidade nessa mídia em seus aspectos visuais e tecnológicos,

mas a sua atenção se volta para a complexidade narrativa. E é nesse ponto que a proposta ousada da Marvel em seu MCU começa a fazer sentido e se torna um modelo de negócios atrativos para quem deseja replicar de alguma maneira o seu sucesso.

A proposta do Universo Cinematográfico da Marvel aborda um outro assunto, que não é novo, mas ao passo que as tecnologias de comunicação avançam, se torna uma prática cada vez mais presente para disseminação de informações: a convergência midiática. Ainda usando o exemplo de Os Vingadores – The Avengers, é necessário para uma boa compreensão do filme que o seu espectador tenha assistido anteriormente aos filmes do Homem de Ferro (2008 e 2010), o Incrível Hulk (2008), Thor (2011) e Capitão América: O primeiro vingador (2011). Em seu planejamento faraônico, esses filmes encerrariam a 1ª fase desse universo, que até o momento já concluiu a sua 3ª fase em um total de 23 filmes no intervalo de 11 anos. A ousadia dessa proposta narrativa foi premiada, tecnicamente e financeiramente, não só com os Os Vingadores – The Avengers, mas muitos dos filmes que fazem parte desse Universo. Agora o MCU entrará em uma nova etapa com um desafio adicional: inserir a TV como mais uma peça desse quebra-cabeças a partir do seu novo serviço de streaming (transmissão instantânea de dados), o Disney+, que já foi lançado nos Estados Unidos e tem previsão de chegada no Brasil ainda esse ano.



Ao sair exclusivamente da mídia cinema a complexidade dessa narrativa se estende a um novo patamar de complexidade. O MCU se tornará uma obra narrativa transmidiática. Henry Jenkins, em seu livro Cultura de Convergência, de 2009, afirma de maneira simplória que a narrativa transmídia é “a arte de construir mundos”. Essa sentença traz em si uma realidade da qual a narrativa tradicional não parece estar muito distante. Boas histórias em novas terras, novos mundos, e até mesmo novos universos, são encontrados com frequência em obras literárias, filmes, jogos eletrônicos e etc. O que a narrativa transmídia se propõe a fazer, que a diferencia das antigas construções narrativas “monomidiáticas”, é utilizar de mais de uma mídia para desenvolver a sua estrutura narrativa. Um filme tem o seu backstory (história de fundo) narrado em uma história em quadrinhos, possui uma continuação após os seu “fim” em uma série televisiva, e uma missão secundária em um jogo eletrônico. Esse é um exemplo superficial da maneira como a convergência de meios transformou o consumo da narrativa nos dias atuais.

Nesse mesmo livro, Henry Jenkins cita como um exemplo bem sucedido de narrativa transmídia o filme Matrix de 1999. Um projeto que começou com o filme supracitado foi expandido em mais dois filmes, nove animações e dois jogos para videogame com supervisão direta dos diretores do filme. A complexidade narrativa dessa proposta transmidiática foi o principal ponto observado em sua análise. Porém, de maneira simplória, pode se afirmar que Matrix foi um sucesso de bilheterias do cinema, porém as demais obras que compõem esse universo, e conseqüentemente estão em outras mídias que não o cinema, não galgaram o mesmo sucesso que a obra principal. E esse resultado financeiro está diretamente ligado à produção de projetos tão ousados.

Mais de 20 anos após a proposta de Matrix, o consolidado MCU está prestes a subir mais um degrau na sua escala de complexidade. É importante salientar que essa não será a primeira investida da Marvel Studio na TV, mas é a primeira vez que essas séries reverberarão de maneira relevante nas obras cinematográficas. No Disney+ quatro das sete séries da Marvel Studios terão conexão direta com o seu Universo Cinematográfico. Veremos agora na 4ª fase do MCU se a ideia de torná-lo uma narrativa transmídia, expandindo suas fronteiras dos cinemas para as TVs, conseguirá o mesmo sucesso financeiro, ou se será mais uma tentativa.



EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO



unesp

Centro Universitário

PF coíbe extração ilegal de areia em São Miguel do Taipu

Retirada era feita no leito do Rio Paraíba ilegalmente sem autorização da Agência Nacional de Mineração

Cardoso Filho
josecardosofilho@gmail.com

A Polícia Federal realizou ontem (29), duas operações na Paraíba, sendo uma com o objetivo de combater a extração ilegal de areia sem a autorização da Agência Nacional de Mineração (ANM), no município de São Miguel do Taipu, na Paraíba. A ação foi feita em parceria com a Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema). A outra operação foi para reprimir os crimes violentos de roubos a agência dos Correios em Junco do Seridó, no Sertão paraibano.

A operação, batizada de Jampa Verde 3, investiga a exploração ilegal de areia no leito do Rio Paraíba, em área sem autorização ambiental. Foram utilizados quinze servidores, entre policiais federais e funcionários públicos da Sudema, órgão do Governo do Estado.

Segundo a nota distribuída pela Polícia Federal, em 31 de julho do ano passado e no dia 17 deste mês, foram desencadeadas as Operações Jampa Verde 1 e 2 com o objetivo de reprimir a extração de recursos minerais, sem a competente autorização. Consta ainda da nota que as fiscalizações para conter essas explorações de minérios serão intensificadas pela Polícia Federal na Paraíba, em 2020.

Os investigados, que não tiveram os nomes revelados, poderão ser indiciados pelos crimes do artigo 55 da Lei 9.605/1998, combinado com o artigo 2 da Lei 8.176/1991, cujas penas somadas poderão ultrapassar cinco anos de prisão.



Foto: Assessoria da Polícia Federal

A ação foi feita em parceria com a Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema), dentro da Operação Jampa Verde 3, que fiscaliza esse tipo de crime

Este ano, a operação foi desencadeada para acabar com a extração ilegal de recursos minerais, pois os exploradores não tinham autorização da Agência

Na operação realizada em julho do ano passado, o objetivo foi combater a exploração ilegal de recursos minerais em Santa Rita – Região Metropolitana de João Pessoa e no Conde (Litoral Sul do Estado). Este ano, a operação foi desencadeada para acabar com a extração ilegal de recursos minerais, pois os exploradores não tinham autorização da Agência Nacional de Mineração (ANM), nem da Sudema. No local, os

empregados trabalhavam em situação degradante.

Queima-roupa

Nas cidades de Juazeirinho e Tenório, na Paraíba, os agentes federais cumpriram sete mandados de busca e apreensão em endereços residenciais e comerciais, nas investigações para reprimir os crimes violentos de roubo contra agências dos Correios de Junco do Seridó, também na Paraíba.

Segundo consta da nota

da Polícia Federal, no dia 10 de dezembro de 2018, dois homens armados invadiram a agência dos Correios de Junco do Seridó, para a prática de assalto. Ao perceber a ação dos bandidos, o vigilante da agência reagiu. Houve troca de tiros entre o vigilante e um dos assaltantes, a uma distância de menos de dois metros, no entanto, ninguém foi atingido. Na ocasião, os ladrões fugiram levando apenas a arma do vigilante.

No seu depoimento o vigilante informou que foi surpreendido por dois homens, sendo que um deles já entrou no local atirando e ainda houve luta corporal entre um dos assaltantes e o vigilante. Na ocasião, uma testemunha ficou no meio do tiroteio, no entanto, não foi ferida. O vigilante ainda sofreu ferimento leve, foi levado para o Hospital de Emergência e Trauma de Campina Grande e, depois de medicado, recebeu alta.

Ação policial

Polícia apreende mais de 50kg de drogas no município de Santa Rita

A Polícia Militar apreendeu, na noite dessa terça-feira (28), mais de 50 quilos de maconha, na cidade de Santa Rita, e prendeu um suspeito de 22 anos que tinha ganhado a liberdade no dia 14 de novembro do ano passado, após ficar

preso no Presídio Padrão do município por tentativa de homicídio. A apreensão foi feita pelos policiais do 7º Batalhão, com indicação da Coordenadoria de Inteligência da PM.

Os policiais militares receberam a informação

de que o suspeito estava no bairro de Marcos Moura e montaram um cerco, conseguindo interceptar o acusado quando ele passava em uma bicicleta, com uma quantidade de drogas nos bolsos. Após a prisão dele, as equipes foram até

a casa onde ele guardava os entorpecentes e encontraram 54 tabletes de maconha embaixo de uma pia da residência.

O acusado e todo o material apreendido foram levados para a 6ª Delegacia Distrital, em Santa Rita.

Homem é preso depois de cometer homicídio

Em uma ação conjunta, equipes das Polícias Civil e Militar conseguiram prender, na noite dessa terça-feira (28), o homem suspeito de praticar homicídio na cidade de Bayeux, na Região Metropolitana de João Pessoa. A prisão ocorreu após os policiais realizarem buscas em uma mata e cercar a área na qual o suspeito estava escondido. O crime foi praticado no último domingo (26).

Desde que ocorreu o fato, equipes da Polícia Civil estavam em diligências para localizar o suspeito. Os trabalhos foram realizados pelas Delegacias de Santa Rita e Bayeux. Segundo informações do delegado Antônio Magno, da Seccional de Bayeux, o preso tem 27 anos de idade e é apontado pelas investigações como sendo autor da morte de Edivan Bar-

ros de Lima. A vítima sofreu golpes de arma branca e não resistiu. O delito ocorreu em Bayeux.

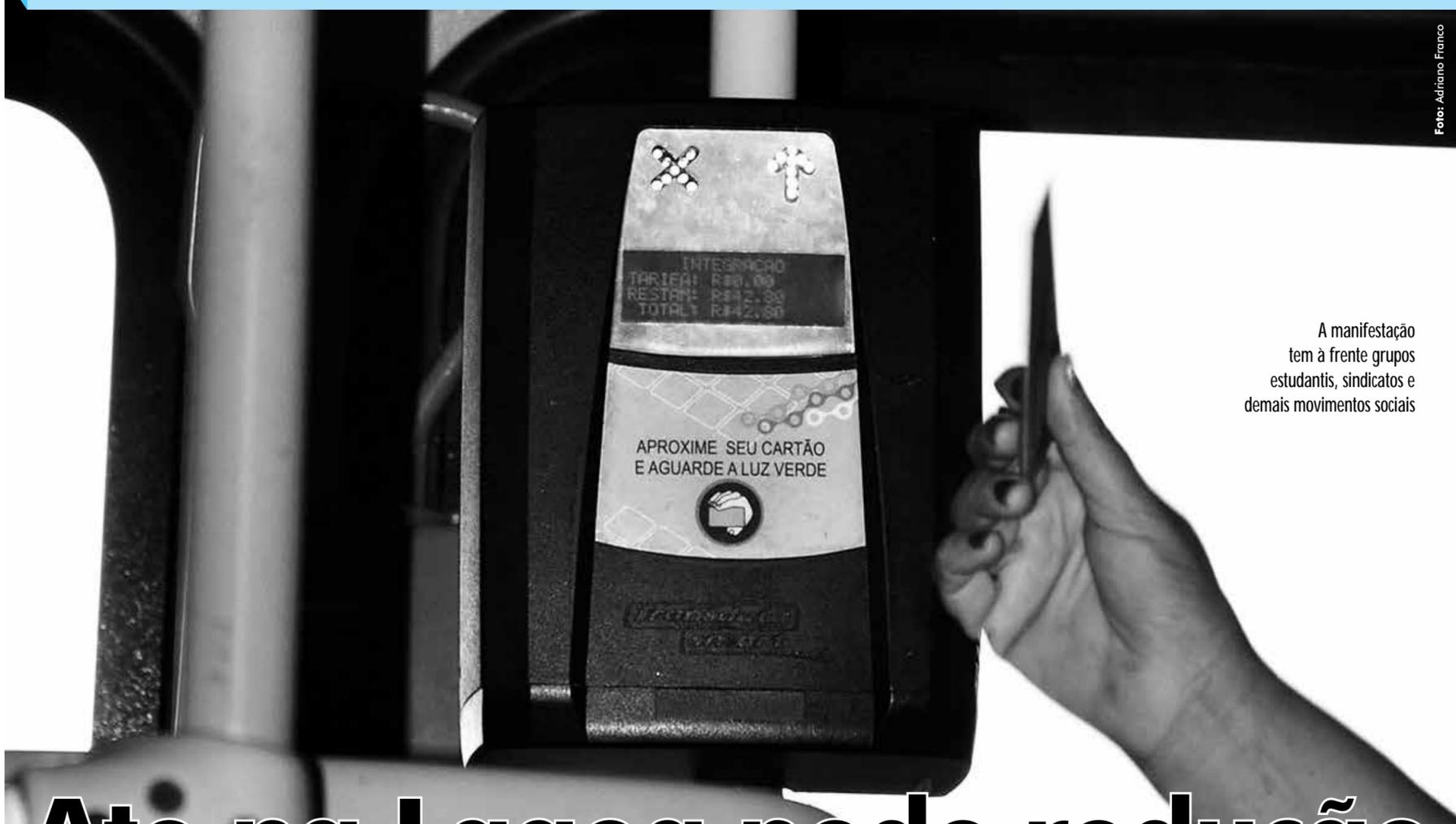
“Policiais civis e militares cercaram a Mata do Xexém, no bairro Mário Andreazza, em Bayeux, após informações que o acusado estaria se escondendo no interior da mata”, afirmou o delegado. “Após diversas diligências, o acusado informou que não conseguia mais se esconder e se entregou ao cerco, na cidade de Santa Rita. Ele confessou o crime e alegou que o fez por legítima defesa”, completou o policial.

O homem foi conduzido para a delegacia e autuado. Ele permanece recolhido na carceragem da Central de Polícia Civil, em João Pessoa, quando será apresentado ao Poder Judiciário durante a audiência de custódia, no Fórum de Santa Rita.

Foto: Secom-PB



Acusado e o material apreendido foram encaminhados para a Delegacia de Santa Rita



A manifestação tem à frente grupos estudantis, sindicatos e demais movimentos sociais

Ato na Lagoa pede redução no preço da tarifa de ônibus

Mobilização está prevista para 7h na Lagoa e pedirá também melhoria nos transportes e renovação do CMMU

Nilber Lucena
Especial para A União

Movimentos sociais realizarão na manhã de hoje, 30, na Lagoa, no centro de João Pessoa, uma manifestação contra o último reajuste concedido nas tarifas de transporte coletivo da capital, no último sábado, que elevou as tarifas de R\$ 3,80 para R\$ 4,00 no cartão "Passe Legal" e de R\$ 3,95 para R\$ 4,15 no pagamento em dinheiro. A concentração está marcada para as 7h, na

Lagoa. Hoje, o dia foi dedicado a divulgar a atividade em terminais, universidades, escolas e nas ruas da cidade.

Segundo o Comitê de Luta contra o Aumento de Passagem, João Pessoa concentra a tarifa de transporte coletivo mais cara dentre todas as capitais do Nordeste, o comitê também reivindica uma maior participação de trabalhadores no Conselho Municipal de Mobilidade Urbana, responsável pelas discussões sobre os reajustes nas tarifas de ônibus.

"É inadmissível saber que somos a capital do Nordeste com a tarifa mais cara, mesmo com rotas de poucas distâncias", ressaltou Tâmera Mendes, estudante de Relações Públicas e 1ª diretora de Políticas Públicas para a Juventude da União Nacional dos Estudantes (UNE).

Ainda de acordo com Tâmera Mendes, outro grande problema é o sucateamento da frota e a falta de acessibilidade. "Quem anda de ônibus sabe a realidade de uma frota reduzida e sucateada.

Ônibus que quebram quando se tenta usar o acesso de cadeirante e tem que ser recolhidos para a garagem", disse.

Aumento

O reajuste entrou em vigor no último domingo (26). Na sexta-feira o aumento da tarifa de ônibus foi anunciado pelo Conselho Municipal de Mobilidade Urbana (CMMU). Representações de diversos movimentos chegaram a ter reunião na Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Se-

mob), onde o órgão explicou – através de planilhas – o aumento da passagem.

Na noite da última terça-feira o Comitê de Luta contra o Aumento de Passagem se reuniu e decidiu pela manifestação contra o aumento da passagem com o objetivo de pedir mais esclarecimentos sobre o aumento, além da redução no preço da passagem. O comitê acredita que também é importante envolver toda a população que faz uso do transporte público em João Pessoa.

///É inadmissível saber que somos a capital do Nordeste com a tarifa mais cara, mesmo com rotas de poucas distâncias ///

Lixo continua sem ser coletado em diversos bairros de João Pessoa

José Alves
zavieira2@gmail.com

Moradores e comerciantes de diversos bairros de João Pessoa, a exemplo dos Bancários, Rangel, Jardim Planalto e Castelo Branco, entre outros, continuam impacientes e reclamando pela falta da coleta de resíduos sólidos, que se acumula em calçadas e terrenos baldios. Preocupados com a situação, uma vez que a falta de coleta contribui para a proliferação de baratas, ratos e mosquitos, alguns donos de restaurantes instalados na Avenida Sérgio Guerra, a principal do bairro dos Bancários, estão preferindo pagar do próprio bolso para que o lixo seja retirado da calçada dos estabelecimentos por terceiros.

"Eles acham melhor pagar para retirar o lixo por causa do mau cheiro, já que em lixo de restaurante o que predomina são restos de comida, e a cada dia que passa, o odor vai ficando insuportável. E para que os clientes não fujam, o mais viável é pagar a terceiros pela coleta rápida do lixo", disse a gerente de um dos restaurantes

do bairro, Rejane Barbosa, informando que os donos de restaurantes já fizeram várias ligações para a Emlur. A resposta é sempre a mesma, que o problema será sanado em breve.

A falta de coleta diária de lixo em bairros da cidade já acontece há praticamente uma semana e vem sendo alvo de reclamação de moradores, lojistas e donos de restaurantes. Pacoal Freitas, que é morador do Castelo Branco, disse que o acúmulo de lixo a céu aberto, causa uma péssima impressão do bairro. "Nós já ligamos para a Emlur, mas a resposta foi que o problema deverá ser resolvido nos próximos dias. A questão é que os moradores já perderam a paciência e estão cansados de denunciar", concluiu.

O também morador do Castelo Branco Edinho Pereira afirmou que no pequeno espaço de terreno existente em frente a sua casa, a Prefeitura poderia construir alguns bancos para serem aproveitados pelos moradores, mas enquanto não se toma uma atitude, o espaço fica servindo de despejo de metralhas e lixo de um modo geral. "A

culpa também é dos próprios moradores que jogam metralha, poda de árvores e até mesmo móveis e utensílios domésticos que não usam mais nesse pequeno terreno", afirmou.

Emlur

A Autarquia Municipal de Limpeza Urbana (Emlur), que é responsável pela limpeza urbana do município, informou que houve um atraso na coleta por causa do encerramento do contrato

com a empresa responsável pelo trabalho, e que já está providenciando um contrato emergencial com outra empresa para que o lixo encaixado seja coletado atendendo a reclamação dos moradores. O superintendente da Emlur, Lucius Fabiani, disse acreditar que tudo estará normalizado até sexta-feira (31), e que um novo processo licitatório também está sendo providenciado pela Prefeitura para resolver de uma vez por todas a situação.



Rangel e Castelo Branco são alguns dos bairros onde o lixo segue acumulado

Onda de calor

Instituto desmente informação em nota

José Alves
zavieira2@gmail.com

O Instituto Nacional de Meteorologia – Inmet – divulgou nota afirmando que não procede a informação que está sendo veiculada pelas redes sociais sobre uma previsão de forte onda de calor para o mês de fevereiro. A nota veiculada pela internet diz que o mês de fevereiro será o mais quente da história e que o fenômeno deverá ocorrer nos próximos cinco dias. Em João Pessoa, o coordenador da Defesa Civil do Município, Noé Estrela, afirmou ontem que a população pessoense pode ficar tranquila e confirmou que não recebeu nenhum alerta oficial sobre esse fenômeno.

"Não acreditem no que está sendo divulgado pelas redes sociais sobre uma possível onda de calor no mês de fevereiro. E se esse fenômeno realmente viesse a acontecer atingiria mais a parte

central do Brasil, mais precisamente as regiões Centro-Oeste e Sudeste", afirmou o coordenador da Defesa Civil do município, tranquilizando a população pessoense.

Pelo texto recentemente divulgado pelas redes sociais, uma forte onda de calor atingiria praticamente todo o país no mês de fevereiro, mas o Inmet informou através de nota que a informação não tem qualquer fundamento técnico científico e nenhuma base de estudo ou pesquisa climatológica, tratando-se portanto de notícia falsa. A nota do Inmet foi divulgada pelo Portal Expresso.

Não procede a informação que está sendo veiculada pelas redes sociais sobre uma previsão de forte onda de calor

Dia da Visibilidade Trans tem ações para cidadania

Cerca de 300 pessoas foram atendidas com vários serviços, desde cadastro para emprego a assistência social

Cardoso Filho
josecardosofilho@gmail.com

O Centro da Cidadania LGBT de João Pessoa realizou na manhã de ontem (29), a feira de empregabilidade e serviços em alusão ao Dia Nacional de Visibilidade Trans. Localizado no Parque Solon de Lucena (Lagoa), no Centro da capital, o espaço ofereceu vários tipos de serviços, entre eles testagens para Infecções Sexualmente Transmissíveis (IST), vacinação e, principalmente inserir a população trans no mercado de trabalho. No local, cerca de 300 pessoas foram atendidas.

Segundo Roberto Maia, coordenador do Centro de Cidadania LGBT da capital, o evento teve como objetivo, além da inserção no mercado de trabalho, obtenção da casa própria, acesso à educação, além do atendimento médico, odontológico, psicológico, entre outros serviços. "Hoje temos 12 empresas privadas parceiras e com isso já conseguimos inserir no mercado de trabalho cerca de 70% da população trans com carteira de trabalho assinada formalmente", comemorou Roberto.

Outro grande objetivo do Centro da Cidadania, segundo o coordenador, é enfrentar o preconceito e, para isso,

essas barreiras estão sendo transpostas acabando com o estigma que essa população não precisa ser empregada, "só precisa ir para a prostituição", lamentou. Ele revelou que atualmente 90% dessa população está na prostituição. "E o nosso objetivo é retirá-la através do trabalho", disse.

Os seguimentos da culinária, telemarketing, supermercados são os que mais contratam transexuais. Roberto disse que há cerca de cinco anos o Programa Transcidadania não existia e somente a partir da instalação do Centro da Cidadania LGBT começou a parceria com empresas privadas. Inicialmente foram oferecidas vagas em empresas de telemarketing, que as pessoas conheciam através da voz. Mas atualmente uma rede de supermercado resolveu contratar essa população para a frente de loja. "Isso deu visibilidade", enfatizou.

Na programação da feira realizada ontem, foram oferecidos serviços à população LGBT, cursos de Inglês, Frances, Alemão, Espanhol, Libras e Português, através do Centro de Línguas Estrangeiros de João Pessoa (Celest), além de encaminhamento para a casa própria, atendimento através do CRAS (assistência social).



Foto: Evandro Pereira

Os segmentos da culinária, telemarketing, supermercados são os que mais contratam transexuais, segundo o Centro de Cidadania LGBT

Nome social

Roberto Maia lembrou que para que haja a mudança para o nome social, é necessário o acompanhamento através da assessoria jurídica daquela entidade e a mudança demora cerca de dois meses até a emissão do novo

documento. Na Paraíba cerca de 100 pessoas já estão com o nome social, enquanto que outras 100 estão na fila. "Tem trans que não quer mudar o nome para o social e isso nós respeitamos", disse o coordenador.

Jennifer Ester é natural

de João Pessoa e esteve no centro da cidadania LGBT com o objetivo de se qualificar para conseguir um "emprego com carteira assinada". Atualmente exerce a profissão de diarista. No entanto, seu sonho é estudar para exercer a profissão de

jornalista. "Gosto de escrever e acho bonita essa profissão". Com o nome de batismo João Paulo, Jennifer disse que não houve preconceito na família por ser transexual. "Meus pais aceitaram numa boa. O preconceito está fora [de casa]", afirmou.

Campanha educativa

'Meu corpo não é sua folia' será lançada no dia 5

Beatriz de Alcântara
Especial para A União

No próximo dia 5 será lançada, pelo segundo ano consecutivo, a campanha "Meu Corpo Não é Sua Folia" contra o assédio e a importunação sexual no Carnaval. O lançamento acontecerá no Auditório I da Fundação Espaço Cultural (Funesc), localizada no bairro de Tambauzinho, às 9h. O evento contará com a participação da cantora Madu Ayá e do Mestre Fuba, intérprete e compositor do jingle da campanha, respectivamente.

A iniciativa é uma parceria do Governo do Estado da Paraíba, através da Secretaria da Mulher e da Diversidade Humana, da Coordenadoria de Delegacias

Especializadas de Mulheres (Coordeam) e das instituições que compõem a Rede Estadual de Atenção às Mulheres Vítimas de Violência da Paraíba (Reamcav), como Tribunal de Justiça da Paraíba e o Ministério Público do Estado (MPPB).

A campanha conta com a parceria dos blocos de Folia de Rua, como o Muriçocas do Miramar e o Vumbora, da Rede Nord de Hotéis. Segundo a secretária da Mulher, Lídia Moura, as ações não acorrem só em João Pessoa, mas em outras cidades.

"Serão distribuídos leques e será feita uma campanha de conscientização no carnaval de rua e tradicional, para que as mulheres possam brincar livremente sem serem importunadas".

Ainda de acordo com ela, acontecerá uma série de ações não só na capital para divulgar, alertar a população e orientar as mulheres sobre o assunto.

A secretária Lídia Moura reforçou que é necessário respeitar o 'não' da mulher. "O não é não. Depois do não, tem que parar. Beijo roubado, passada de mão sem consentimento, puxão de cabelo, tudo faz parte do rol de importunação", destacou.

Os crimes de importunação sexual estão expressos na Lei nº 13.718/18, art 215-A: "conduta de ato libidinoso na presença de alguém e sem a sua anuência". A pena pode ser de um a cinco anos de reclusão, caracterizando-se como crime grave.

Foto: Secom-PB



Objetivo da campanha é combater e impedir o assédio e a importunação sexual durante o Carnaval





Foto: Divulgação



Foto: Divulgação

Dentre os projetos para este ano, Val trabalha nas gravações do seu segundo álbum, ainda sem título, e lança em fevereiro um single

No ritmo multifacetado e rock'n'roll de Val Donato

Apresentadora do Palco Tabajara prepara um disco mais conceitual, na qual as músicas 'conversam entre si'

Cairé Andrade
caireandrade@gmail.com

Cantora, compositora e apresentadora de rádio. Val Donato está, atualmente, trabalhando nas gravações do seu segundo álbum, ainda sem título, e lança em fevereiro o seu próximo single: *Abissal*. Com um álbum lançado em 2015, *Café Amargo*, e os singles *Lágrimas de Crocodilo* (2016), *Uno* (2017) e *O Infinito* (2019), é difícil imaginar, mas a cantora já cursou graduação de Administração e já foi hippie, fazendo macramê e viajando de carona pelo país afora.

A relação com a música vem desde criança, através de familiares que também são da cena, como o pianista Sibélius Donato, primo de Val. "Desde cedo houve essa relação com a música pro-

fissional, não apenas a música sendo consumida, mas sendo feita mesmo". A partir do crescimento e amadurecimento, Val conheceu bandas e artistas do rock nacional que acabaram se tornando suas principais referências na carreira, como Paralamas do Sucesso, Cazuza, Engenheiros do Hawaii, Titãs e Cássia Eller, além de Zé Ramalho, Geraldo Azevedo, Elba Ramalho. "Mas hoje em dia uma das minhas maiores influências é Cátia de França. Me identifico muito com ela", completa.

Nascida em Campina Grande, Val Donato começou a frequentar aulas de teatro após o Ensino Médio. Segundo ela, "porque não tinha nada que me atraísse para ir direto para a universidade". Nessa experiência, ela acompanhava os ensaios e fazia

a sonoplastia, entre 20 e 21 anos. Aos 23 decidiu estudar Administração, fez o vestibular e chegou a cursar até a metade porque não se identificou com o curso. Foi quando viajou para a Bahia, sem data para voltar, contando para a família que passaria apenas um período de férias.

"Virei hippie, comecei a fazer macramê, fui levando aquele novo estilo de vida e comecei a viajar pelo Brasil de carona. Aprendi muito com a vida. Voltei em 2006 para Campina Grande e comecei a cantar. Foi quando conheci Beto Cabeça, e a gente começou a se apresentar em formato de voz e violão". Beto Cabeça influenciou até no nome da primeira banda: Val Donato e os Cabeças. "Depois a gente foi tomando outros rumos, parou de tocar junto e eu

conheci outros músicos de João Pessoa", relembra.

Val adianta que seu próximo disco, que está em fase de gravação, teve as canções compostas no Litoral Sul do Estado. "Fiz uma experiência com dois amigos, Giordano Frag e Rafael Chaves. A gente se isolou em uma casa onde pudemos desenvolver um trabalho de forma muito livre e se soltar das amarras sem preconceito de nada. Fizemos três viagens e acabamos compondo o trabalho que irá se tornar um disco". Compor, para Val Donato, requer um momento especial dedicado exclusivamente a aquilo. "Geralmente é todo um processo. Gosto de me dedicar, parar, sentar e ver o que estou sentindo", diz.

O álbum será conceitual, no qual todas as músicas conversam entre si,

diferente do primeiro, *Café Amargo*. "Foi a primeira experiência de fazer um álbum pensado e não é fácil fazer um disco dessa forma. A instrumentação também está diferente, dessa vez tem muita percussão e não segue mais a linha tão clássica de rock, até porque o rock está na atitude. Mesmo que eu cante reggae, a atitude vai ser rock 'n' roll", brinca. "Estou muito feliz e fazendo tudo com muito capricho".

Através do aumento do número de plataformas de *streaming*, o consumo de música tem sido alterado nos últimos anos. Para Val, é um lamento. "Me incomoda um pouco não ter mais tempo de parar para ouvir música, ela acaba se tornando trilha musical do que a gente faz. Gosto de parar e ouvir com calma, ter a con-

templação da arte mesmo, e isso não se faz enquanto se está no computador ou dirigindo", relata.

Além do novo álbum em processo, Val planeja realizar alguns shows de tributo, mas não adiantou os detalhes. "Não posso falar ainda para não criar muita expectativa", conta, rindo. Enquanto isso, o gostinho ficará com o novo single.

Além da música, Val pretende seguir com o Palco Tabajara. "Tenho muito prazer de fazer, é um marco. Eu, particularmente, senti muita falta de programas de rádio que apresentassem músicas e bandas locais. Vejo que as próximas gerações não vão sofrer como a minha, de não ter tido acesso. Poder estar cumprindo esse papel me deixa muito feliz. Vida longa ao Palco", finaliza.

Foto: Edson Matos

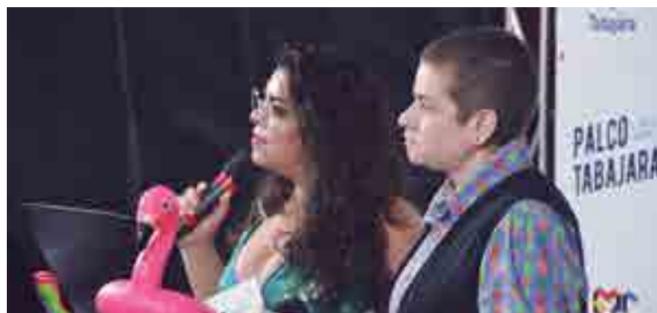


Foto: Divulgação



BRINCANDO DE LOCUÇÃO

Atualmente apresentadora do Palco Tabajara, Val Donato revela que brincava como locutora de rádio desde criança. "Pegava as músicas que gostava, apertava o play e começava a falar. Adorava fazer isso, mas era uma brincadeira mesmo, não imaginava fazer profissionalmente. Quando veio o convite para apresentar o Palco, a paixão dentro de mim reacendeu por uma forma de comunicação tão bonita que é a rádio. Eu naturalmente já gostava e fico muito feliz com essa experiência, que me acrescenta tanto a cada dia, seja enquanto comunicadora, seja enquanto pesquisadora de mais artistas e novidades", relata.

Recentemente o projeto seguiu a repercussão da temporada de 2019, e retornou com shows de artistas locais na Usina Cultural Energisa, sendo transmitido ao vivo pela sintonia 105.5 FM da Rádio Tabajara e pelas páginas da emissora no Instagram, Facebook e YouTube.

ALÉM DO PALCO TABAJARA

Grande entusiasta e curiosa acerca do cinema, Val Donato lamenta não ter mais tanto tempo de assistir a tantos filmes nas telonas. "A relação do cinema com a música sempre me atraiu muito. Inclusive adoro produzir e criar os roteiros dos meus próprios videoclipes. Em 2015, tive a grande satisfação e felicidade de criar a trilha para o filme *Tudo que Deus Criou* (foto), dirigido pelo também paraibano André da Costa Pinto", conta.

A artista diz procurar sempre novos artistas e bandas da Paraíba como um dever que vai além do Palco Tabajara. "É pelo prazer de estar por dentro do que está sendo produzido na música da Paraíba. Aqui se produz muita coisa boa e de qualidade altíssima", explica a cantora e compositora. "Não tenho sentido necessidade de buscar em outros ares, tenho mergulhado mesmo na música da Paraíba", enaltece.

Artigo

José Mário Da Silva
APL - ALCG



A poesia de Ariano Suassuna

Romancista consagrado, sobretudo pela criação ficcional do soberbo romance A Pedra do Reino, dentre outros construtos ficcionais igualmente ricos de esteticidade, por ele considerado a sùmula exata de todo o seu universo estético; dramaturgo internacionalmente celebrado, voando alto nas lépidas asas, dentre outros componentes textuais, de um pássaro luminoso chamado O Auto da Compadecida, Ariano Suassuna, código onomástico que impõe respeito por qualquer ângulo que se queira examinar, é, fundamentalmente, um poeta, sendo a poesia, conforme vários depoimentos dados pelo próprio escritor, a fonte primária e indesejável de todos os demais gêneros literários, e não literários, que o criador de O Santo e a Porca deu a lume em seu coeso e complexo sistema estético, tão numeroso quanto universal em suas cogitações artísticas e existenciais.

Lírica, alegórica, densamente telúrica, e acumpliciada a uma tonalidade inarredavelmente timbrada por uma visão trágica da existência, além de visceralmente ancorada no porto da cultura popular, por ele encarada menos como uma temática que como um valor artístico, cultural e substancialmente humano, a poesia de Ariano Suassuna é um signo pluridimensional ainda no aguardo de uma hermenêutica que a investigue mais acuradamente e procure dar conta das suas estruturas de sentido mais fundamentais e alentadas, a despeito dos respeitáveis esforços já empreendidos nessa direção, a exemplo do trabalho pioneiro e competente de Carlos Newton Júnior, especialista na obra do imenso Ariano Suassuna.

Longe de qualquer engenharia verbal qualificada, mas fria e desconectada das fontes primevas da vida, a poesia de Ariano Suassuna deita raízes no solo vivo das suas experiências humanas mais significativas, sendo o carro-chefe de todas elas a morte do seu pai, realidade que fundas sombras de dor, melancolia e sofrimento lançou no espírito do poeta, que o diga, o emblemático poema: "Aqui Morava um Rei", no qual, desde que o seu pai foi assassinado, o poeta passou a se confessar: "como um cego, sem meu Guia, que se foi para o Sol, transfigurado".

A poesia de Ariano Suassuna também canta, com funda sensibilidade, a natureza circundante, a adusta paisagem do

sertão, visto como um verdadeiro ser vivo, encarado tanto física quanto metafisicamente, de modo a fazer-nos lembrar daquela sentença proferida por outro gigante da literatura brasileira: Guimarães Rosa, para quem "o sertão é do tamanho do mundo", na realidade, "o sertão é o mundo". A poesia de Ariano Suassuna, de igual modo, reveste-se de forte tonalidade religiosa, por meio da qual o notável escritor paraibano e mundial recusa-se a aceitar ser a morte a portadora da palavra última da história; e ser o túmulo o reduto final da existencialidade humana. Matizada por inarredável crença na transcendência, a lírica do mestre Ariano Suassuna assina infrangíveis pactos com a eternidade, cimentada pela convicção de que, depois da vida, outra vida, diria o imenso Manuel Bandeira: "palpita prodigiosamente".

Nutrindo-se dos ricos e multiplicados elementos que extrai do complexo e dinâmico universo da cultura popular, mas sendo um autor eminentemente erudito em suas formulações criativas e conceituais, a poética de Ariano mostra-se sumamente entretecida por fecundos diálogos intertextuais, acumpliciado a um não menos notável domínio técnico da arte de traduzir em versos o diversificado território das experiências que circundam a vida humana.

Tomando a paisagem da região nordestina como ponto de partida das suas luminosas transfigurações, mas sem jamais resvalar no código reducionista de duvidosas etiquetas, a exemplo da que poderia querer conceituá-lo como um autor regionalista, Ariano Suassuna é, fundamentalmente, um escritor universal, dado que, em sua poesia, o que avulta, em última análise, é a condição humana com toda a complexidade que a imanta. Motivo recorrente em toda a diegese lírica que perpassa a sua obra poética, a natureza também ganha acendrada relevância em seus fortes e tocantes poemas. Nelas, a natureza, para além do que poderia parecer um mero adorno, atua como uma vitalíssima personagem, que sente, vê, ama, sofre, enfim, correlaciona-se com o homem em todas as teias e tramas que desenham o seu denso e tenso ser e estar no mundo. Por tudo isso, a poesia de Ariano Suassuna é arte da mais elevada qualidade, devendo, portanto, ser alvo permanente de nossas constantes releituras.

Cronicartigo

Pereira Sitônio Pinto
Da Guarda Nacional - sitoniopinto@gmail.com

Corona

À noite, eu e a gripe tínhamos de enfrentar o frio de Brasília.

Parece que é só uma gripe forte, daquelas parecidas com a asiática, que nos afligiu nos meados dos anos cinquentas. A gente escarrava sangue e se assustava. Eu tive a asiática duas vezes, contanto com a recaída. Deixei de ir para Princesa por conta da recaída; no meu caso, essa foi a maior consequência: perder uma parte das férias do meio do ano por conta de uma gripe. Porque eu fui passear de bicicleta (uma merckswiss azul, a de Ceixa era bordeaux) ainda convalescente.

De lascar foi a gripe que tive em Brasília, sem nenhuma assistência, sem médico, sem remédio, sem comida, sem. Comia na pensão de Dona Juana, ou melhor, no apartamento de Dona Juana, uma senhora muito distinta que fornecia refeições na sua residência. O apê de Dona Juana ficava cerca de quilômetro e meio da minha residência, e eu tinha de percorrer essa distância, a pé, para comer alguma coisa. Um detalhe muito importante: em Dona Juana era fiado.

À noite, eu e a gripe tínhamos de enfrentar o frio de Brasília. Pensei que ia morrer. Até que cheguei lá uma noite e, depois do jantar, ouvi da piedosa mulher: "meu filho, você não vai voltar para seu apartamento com essa gripe não; vai dormir aqui". E alojou-me numa das camas de seus beliches. Ainda apareceu um amigo da boa senhora que veio dizer que eu estava com meningite. Mas Dona Juana só me liberou depois que melhorei. Aí, peguei o pau-de-arara da volta. É duro.

Brasília é a última cidade para quem tem uma afecção pulmonar morar. Muito seca e empoeirada, é desconfortável até para as pessoas sãs. Quando lá cheguei, depois de dois ou três dias, escarrei sangue. Imediatamente comuniquei o fato a Péricles, o médico que morava conosco. Ele me tranquilizou, dizendo que aquilo era corriqueiro em Brasília. O fenômeno se devia à secura atmosférica, que havia quem dormisse com uma bacia d'água no quarto.

Mas essa tal de corona, não me parece páreo para Dona Juana.

A corona que eu conheço é uma peça dos arreios de cavalo, que se usa por cima da sela, e tem capacidade para levar muita coisa – inclusive um rifle winchester de seis e até de oito tiros. Por cima, o coxim disfarçará o objeto que se conduz. Nas verdades e carroçáveis era comum se ver o sertanejos carregarem seus rifles cruzetas e papos-amarelos, até próximo das cidades aonde iam às feiras. Próximos das ruas, os sertanejos desmontavam e guardavam os rifles noscoxins.

O apê de Dona Juana era muito modesto: um quarto e sala, sem direito a elevador, na asa sul de Brasília. Sua única filha, Verinha, era torcedora incondicional do Botafogo do Rio, para onde elas voltaram quando se desiludiram com Brasília. Essa é uma cidade para poucos: os parlamentares, que têm auxílio moradia e auxílio transporte, para voarem para seus estados de origem nas sextas-feiras e voltarem na segunda, para o expediente da tarde.

Agora, as tradicionais coronas pouco são vistas; o povo habituado a andar de camionetas não quer mais ir à rua a cavalo. As coronas e os outros arreios estão aposentados, como os velhos que fazem filas nos bancos para receberem a aposentadoria a que fazem jus, a vida toda "puxando cobras pros pés", no movimento da enxada. Elas têm, sim; dei carona a um campônio que ia para a rua tomar um soro anti-oftídico, pois fora picado por jararaca na véspera, e não pedira a ninguém para que o levasse até a rua pra tomar uma injeção. Estava sentindo só uma dorzinha de cabeça.

Se Dona Juana visse a cena, com certeza levaria o homem para seu beliche. Onde encontrá-la, e a Verinha? O Rio é enorme. E eu só tenho uma referência: a torcida organizada do Botafogo.

(Terça, quinta e sábado)

Germano Romero

Arquiteto - germanoromero@gmail.com

Quem planta colhe

Amor de pai, amor de mãe, que imposição severa o destino impõe aos humanos! Quanta exigência desse amor tão especial e quanta dependência as condições físicas nos obrigam desde a concepção, gestação, parto, e a vida toda...

Quando vemos um pintinho bicando a casca do ovo, após algumas semanas sob o conforto aninhado no calor e dedicação da mãe chocadeira, sentimos a grande diferença. E o pinto já sai em pé bicando pelo terreiro, livre e independente.

Quando assistimos ao parto de uma égua, uma vaca, de cujo ventre surge um lindo bezerrinho pronto para a vida e para o pasto, acentuam-se os contrastes entre nossas espécies.

Ao ver o suplício dramático de um parto natural, por mais preparados que sejam a mãe, a família, a doula, a parteira, médicos e aparatos, é sempre uma cena carregada de dores e emoções.

E a criancinha surge ensanguentada, desprotegida, totalmente dependente, necessitando de cuidados vários e imediatos, senão morre. Quanta diferença dos privilegiados irracionais que parem os seus bebês com tanta racionalidade...

Seria a Natureza nos forçando ao amor, à interdependência? Seria a Inteligência Suprema dando-nos as primeiras lições de convivência, da importância do cuidado, do afeto, da dedicação, do altruísmo?

Algo de muita importância deve haver nesse recado que o milagre da vida nos ensina. Não pode ser à toa que somos tão dependentes um do outro, desde que nascemos.

E a necessidade de compartilhar carinho e atenção prossegue na infância com a educação, saúde, roupa, abrigo... é infindável a quantidade de necessidades afins que fortalecem e sublimam a família como núcleo primordial de aprendizagem, nos distanciando sobremaneira dos irmãos de outros reinos.

Ah a invejável autonomia das plantas... Que nem de "acasalamento" precisam já que têm a poesia dos ventos e dos beija-flores a cobrir de pólen fecundo seus floridos e perfumados "úteros"...

Mas os seres humanos, não. Envolto em dramas e paixões, reproduzem-se de maneira intrínseca e tecem uma grande rede de complexidade e interdependência. Mesmo assim, espalharam-se pela terra dividindo-a de maneira egoísta e insustentável, à base de ambição, sectarismo, barreiras e discriminação de todo tipo.

Distantes da lição que recebem desde o instante que vêm ao mundo e precisam tanto um do outro, esquecem de que não foram feitos apenas para sobreviver, e sim para viver e conviver. Queiram ou não. Esquecem-se de que têm sido vítimas de seus próprios equívocos e falhas e com eles não aprendem para evoluir sem tanta dor. Destroem o meio ambiente, contaminam o alimento, invertem os valores de saúde e, por isso, produzem armas contra si mesmo. De bombas nucleares e mísseis, a vírus e bactérias, todos assassinos, como esse tal de "Corona" que ora amedronta a incauta e autofágica humanidade.

Seriam as advertências, trazidas nos efeitos das causas provocadas, igualmente fruto da Criação Divina? Sem dúvida! As profecias alertam há séculos com prantos e ranger de dentes, falsos profetas, guerras e destruição. Mas ninguém reflete e muito menos tenta recomeçar.

Prosseguimos nos erros, na indiferença às lições de amor tão implícitas e explícitas no mistério da vida. Desde o instante que deixamos a escuridão uterina para o clarão do orbe. Desde o momento em que, sem noção alguma, precisamos de um bico de peito para mamar, do afago materno, dos cuidados do amor entre os semelhantes, tão esquecido hoje em dia... E haja consequências. Quem planta, colhe.

Estreia

Em cartaz, filme russo mostra a guerra pelo olhar feminino

Audaci Junior

audaciauniao@gmail.com

Entre os destaques das estreias desta quinta-feira nos cinemas paraibanos, um candidato russo ao Oscar na categoria Melhor Filme Internacional (ex-Filme Estrangeiro) entra na sessão Cinema de Arte, no Cinépolis: Uma Mulher Alta, da jovem diretora Kantemir Balagov, de apenas 28 anos, mas que já ganhou o prêmio de melhor direção no segmento Um Certo Olhar do prestigiado Festival de Cannes, na França.

Livrentemente adaptado do livro *A Guerra Não Tem Rosto de Mulher* (1985), da escritora bielorrussa Svetlana Aleksievich, o filme se passa em Leningrado, no anos de 1945. Devastada pela Segunda Guerra Mundial, é a cidade onde vivem duas jovens mulheres que, no meio das ruínas, tentam

reconstruir as suas vidas, procuram um novo sentido e esperança.

Uma delas (a estreade russa Viktoria Miroshnichenko) é moradora de um hospital militar habitado por veteranos da guerra e apresenta peculiares traumas psicológicos, como uma paralisia que se manifesta sem nenhum critério.

O longa também recebeu o Urso de Ouro de Melhor Filme no Festival de Cinema de Berlim, na Alemanha.

Para quem gosta de outros tipos de explosões sem ser os da guerra em dramas históricos, estreia também na Paraíba *Os Bad Boys para Sempre*, terceiro filme da franquia iniciada por Michael Bay e estrelada pela dupla Will Smith (o eterno *Um Maluco no Pedaco*) e Martin Lawrence (de *Vovó... Zona!*) na melhor vibe de séries dos anos 1980/90 como *Máquina Mortífera*,

que unem a ação desenfreada com altas doses de humor.

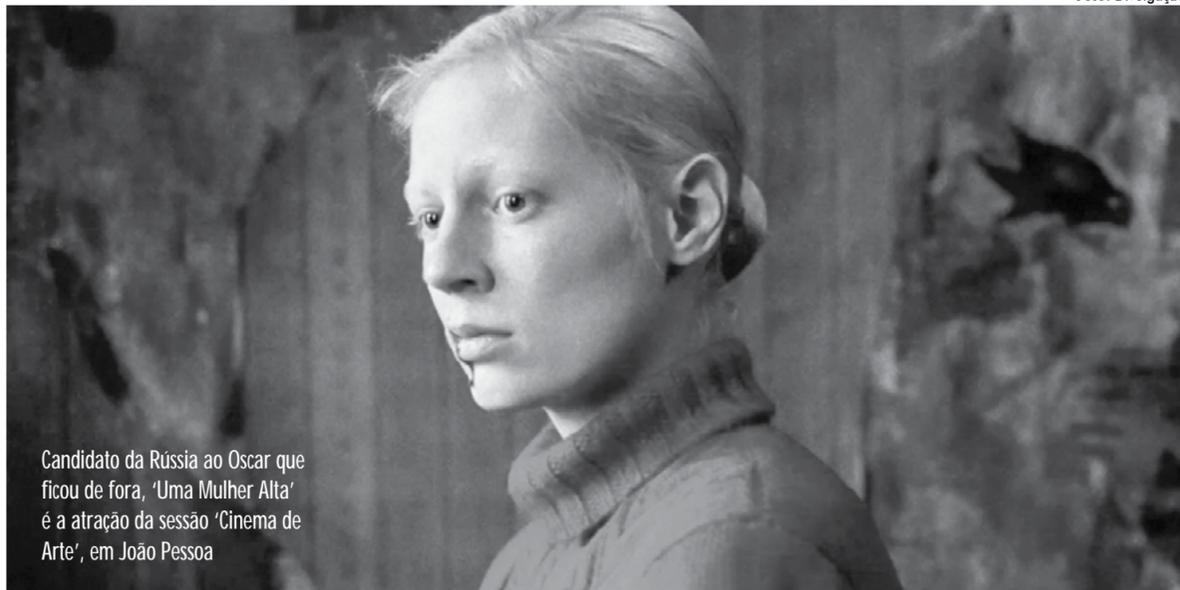
Neste terceiro episódio, os policiais Burnett (Lawrence) e Lowrey (Smith) devem encontrar e prender os mais perigosos traficantes de drogas da cidade.

Por fim, para quem gosta de um clima mais de suspense e terror, estreia hoje *Os Órfãos*, produzido por Steven Spielberg e com ator da série *Stranger Things* (Finn Wolfhard).

No longa, Mackenzie Davis (de *Blade Runner 2049*) interpreta uma governanta responsável por cuidar de duas crianças, sobrinhos órfãos de seu patrão, em uma mansão localizada em Essex, nos arredores de Londres, na Inglaterra. Ela logo percebe que no local existem outros moradores, não necessariamente vivos.

O filme é dirigido por Floria Sigismondi (*The Handmaid's Tale*).

Foto: Divulgação



Candidato da Rússia ao Oscar que ficou de fora, 'Uma Mulher Alta' é a atração da sessão 'Cinema de Arte', em João Pessoa

Em cartaz

ESTREIAS DA SEMANA

Bad Boys para Sempre (Bad Boys For Life. EUA. Dir.: Adil El Arbi, Bilall Fallah. Ação. 16 anos). Os policiais Mike Lowrey e Marcus Burnett se juntam para derrubar o líder de um cartel de drogas em Miami. A recém-criada equipe de elite do departamento de polícia de Miami, ao lado de Mike e Marcus, enfrenta o implacável Armando Armas. **MAG 3 Atmos** (dub.): 14h, 19h30; (leg.): 16h45, 22h15. **Mangabeira 1** (dub.): 14h, 16h45, 19h30, 22h15. **Tambá 3** (dub.): 14h10, 16h30, 18h50, 21h10. **Tambá 6** (dub.): 14h, 16h20, 18h40, 21h. **Partage 2** (dub.): 14h, 16h20, 21h; (leg.): 18h40.

Os Órfãos (The Turning. EUA. Dir.: Floria Sigismondi. Suspense. 14 anos). Uma jovem bebê descobre segredos sombrios enquanto cuida de dois órfãos perturbados em uma mansão mal-assombrada do Maine, nos Estados Unidos. **MAG 2** (dub.): 14h30; (leg.): 21h50. **Mangabeira 2** (dub.): 19h45, 22h.

Uma Mulher Alta (Dylda. Rússia. Dir.: Kantemir Balagov. Drama. 16 anos). Leningrado, 1945. A segunda guerra mundial devastou a cidade, deixando um rasto de destruição manifesta em edifícios demolidos e gentes arrasadas, tanto física como psicológicamente. Um dos cerros mais destrutivos da história moderna acaba de terminar, e os vivos devem reaprender a viver. **Manaira 8** (leg.): 15h20 (sáb. e dom.), 20h10 (seg. a sex.).

PRÉ-ESTREIA

Aves de Rapina - Arlequina e sua Emancipação Fantabulosa (Birds of Prey (And the Fantabulous Emancipation of One Harley Quinn). EUA. Dir.: Cathy Yan. Ação. 16 anos). Depois de se aventurar com o Coringa, Arlequina se junta a Canário Negro, Caçadora e Renee Montoya para salvar a vida de uma garotinha do criminoso Mascarado Negro em Gotham City. **MAG 3 Atmos** (leg.): qua. (5/2) 21h. **Manaira 2** (dub.): qua. (5/2) 21h. **Manaira 4** (dub.): qua. (5/2) 20h30. **Manaira 5** (leg.): qua. (5/2) 20h, 22h30. **Mangabeira 3** (dub.): qua. (5/2) 20h, 22h30. **Tambá 4** (dub.): qua. (5/2) 20h30. **Partage 3** (dub.): qua. (5/2) 20h30.

Jojo Rabbits (EUA. Dir.: Taika Waititi. Comédia. 14 anos). Jojo é um garoto alemão solitário que descobre que sua mãe está escondendo uma garota judia no sótão. Ajudado apenas por um amigo imaginário, Adolf Hitler, Jojo deve enfrentar seu nacionalismo cego enquanto a Segunda Guerra Mundial prossegue. **Manaira 4** (leg.): qua. (5/2) 20h45. **Manaira 7** (leg.): qua. (5/2) 22h.

CONTINUAÇÃO

1917 (1917. EUA/Reino Unido. Dir.: Sam Mendes. Guerra. 14 anos). Em um dos momentos críticos da Primeira Guerra Mundial, dois soldados britânicos, Schofield (George MacKay) e Blake (Dean-Charles Chapman), recebem uma missão aparentemente impossível. Em uma corrida contra o tempo, eles devem cruzar o território inimigo e entregar uma mensagem que cessará o brutal ataque a milhares de combatentes - entre eles, o irmão de Blake. Indicado a 10 prêmios Oscar, incluindo Melhor Filme. **MAG 2** (leg.): 16h45, 19h20. **Manaira 2** (dub.): 19h15, 22h10 (exceto qua.). **Manaira 10** (leg.): 15h, 17h45, 20h40. **Tambá 1** (dub.): 18h30, 20h45. **Partage 5** (dub.): 18h30, 20h45.

Adoráveis Mulheres (Little Women. EUA. Dir.: Greta Gerwig. Drama. 10 anos). A história sobre a vida de quatro irmãs - Meg, Jo, Beth e Amy March - detalhando a passagem delas, da infância para a vida adulta. **Manaira 11 VIP** (leg.): 13h30 (sáb. e dom.), 18h50.

A Posseção de Mary (Mary. EUA. Dir.: Michael Goi. Terror. 12 anos). Uma família que deseja iniciar um negócio de locação de barcos compra um navio que guarda terríveis

segredos e serão revelados somente em alto mar. **Mangabeira 3** (dub.): 21h (qui. a dom.).

Açúcar (Brasil. Dir.: Renato Pinheiro, Sergio Oliveira. Ficção. 14 anos). Bethânia retorna às suas terras onde uma vez funcionou um antigo engenho de açúcar da sua família, o Engenho Wanderley. Entre lembranças, criaturas fantásticas, contos a pagar e trabalhadores reivindicando seus direitos, Bethânia enfrenta a si mesma em um presente na qual passado e futuro são ambos ameaçadores. **Cine Bangüê**: qui. (30/1) 20h30; ter. (4/2) 20h30; sáb. (8/2) 18h; qua. (12/2) 18h30.

Adam (Marrocos, França. Dir.: Maryam Touzani. Drama. 12 anos). A viúva Abla dirige uma modesta padaria em sua casa em Casablanca, onde vive com sua filha de oito anos, Warda. Sua rotina é interrompida pela chegada de Samia, uma jovem grávida procurando por emprego e moradia. Abla não imaginava que ao deixá-la entrar sua vida mudaria para sempre. **Cine Bangüê**: qui. (13/2) 20h30; sáb. (15/2) 16h.

Bacurau (Brasil, França. Dir.: Kleber Mendonça Filho, Juliano Dornelles. Ação, Faroeste, Suspense. 16 anos). Num futuro recente, Bacurau, um povoado do sertão de Pernambuco, some misteriosamente do mapa. Quando uma série de assassinatos inexplicáveis começa a acontecer, os moradores da cidade tentam reagir. Mas como se defender de um inimigo desconhecido e implacável? **Cine Bangüê**: sáb. (1/2) 15h; sáb. (8/2) 15h; ter. (18/2) 19h.

Deus é Mulher e Seu Nome é Petúnia (Gospod Postoi, Imeto i e Petrunija. Bélgica, Croácia, Eslovênia, França, Macedônia. Dir.: Teona Strugar Mitrevska. Drama. 14 anos). Em Štip, uma pequena cidade da Macedônia, sempre no mês de janeiro o padre local joga uma cruz de madeira no rio e centenas de homens mergulham atrás dela. Quem recuperar o objeto tem garantia de boa sorte e prosperidade. Desta vez, Petúnia mergulha na água por um capricho e consegue agarrar a cruz antes dos outros, deixando os concorrentes furiosos: Como usa uma mulher participar do ritual? Todo o inferno se abre, mas Petúnia mantém o seu chão. Ela ganhou a cruz e não vai desistir. **Cine Bangüê**: qui. (30/1) 19h; sáb. (1/2) 18h; ter. (4/2) 18h30; seg. (10/2) 19h; qua. (12/2) 20h30; dom. (16/2) 16h.

O Farol (The Lighthouse. EUA. Dir.: Robert Eggers. Thriller. 16 anos). Final do Século 19. Quando um novo zelador chega a uma remota ilha para ajudar o faroleiro, a convivência entre os dois homens é tensionada pelo isolamento. Entre tempestades e goles de querosene, o navio tenta descobrir os mistérios que existem nas histórias de pescador de seu chefe. **Cine Bangüê**: dom. (2/2) 16h; qua. (5/2) 20h30; dom. (9/2) 18h; qui. (13/2) 20h30; sáb. (15/2) 18h.

Frozen 2 (Frozen 2. EUA. Dir.: Chris Buck, Jennifer Lee. Drama. 12 anos). Anna, Elsa, Kristoff e Olaf adentram as profundezas da floresta para aprender a verdade sobre os poderes de Elsa e um antigo mistério de seu reino. **MAG 1** (dub.): 14h15. **Manaira 4** (dub.): 13h45 (sáb. e dom.), 16h, 18h30 (exceto qua.). **Mangabeira 3** (dub.): 13h30 (sáb. e dom.), 16h (exceto seg. e ter.), 18h30 (qui. a dom.). **Tambá 4** (dub.): 14h30, 16h30, 18h30, 20h30 (*) exceto qua. (5/2). **Partage 3** (dub.): 14h30, 16h30, 18h30, 20h30 (*) exceto qua. (5/2).

Jumanji - Próxima Fase (Jumanji - The Next Level. EUA. Dir.: Jake Kasdan. Aventura. 12 anos). Enquanto retornam à Jumanji para resgatar um de seus amigos, os jogadores descobrem que nada é como eles esperavam que seria. Eles devem desbravar áreas desconhecidas e inexploradas, desde o árido deserto até as montanhas nevadas, para poderem escapar do jogo mais perigoso do mundo. **MAG 3 Atmos** (dub., 3D): 16h10. **Manaira 5** (dub.): 14h30, 17h15, 20h (exceto qua.). **Manaira 6** (dub., 3D): 13h15 (sáb. e dom.), 16h, 18h45, (leg., 3D) 21h30. **Mangabeira 4** (dub., 3D): 13h (sáb. e dom.), 15h45 (exceto seg.), 18h45 (exceto seg.), 21h30 (exceto seg.). **Tambá 2** (dub.): 14h05, 16h25, 18h45, 21h05. **Partage 4** (dub.): 14h05, 16h25, 18h45, 21h05.

Minha Mãe é uma Peça 3 (Brasil. Dir.: Susana Garcia. Comédia. 12 anos). Dona Hermínia (Paulo Gustavo) vai ter que se redescobrir e se reinventar porque seus filhos estão formando novas famílias. Essa supermãe vai ter que segurar a emoção para lidar com um novo cenário de vida: Marcelina está grávida e Juliano vai casar. Para completar, Carlos Alberto, seu ex-marido, que esteve sempre por perto, agora resolve ficar ainda mais próximo. **MAG 1**: 19h. **Manaira 3 Atmos**: 21h45. **Manaira 7**: 14h15, 16h50, 19h20, 22h (*) exceto qua. **Manaira 8**: 17h40, 22h30 (*) exceto qua. **Mangabeira 5**: 15h, 17h30, 20h15. **Tambá 5**: 14h20, 16h30, 18h40, 20h50. **Partage 1**: 14h20, 16h30, 18h40, 20h50.

O Escândalo (Bombshell. EUA/Canadá. Dir.: Jay Roach. Drama. 14 anos). Baseada no escândalo norte-americano "Bombshell", delatado em 2016. Um olhar revelador dentro do mais poderoso e controverso império de mídia norte-americano, com a história pulsante das mulheres que afrontaram o infame homem à frente deste império, ao acusarem de assédio sexual. **MAG 11** (leg.): 16h20.

O Filme de Bruno Aleixo (Portugal. Dir.: João Moreira, Pedro Santa. Ficção. 12 anos). Bruno Aleixo é convidado a escrever o roteiro de seu filme biográfico e, apesar de sempre ter as melhores ideias, acaba pedindo ajuda a seus amigos Busto, Bussaco e Renato. A partir disso, se desenvolve uma espécie de brainstorm sem sentido em que as sugestões se concretizam na tela. **Cine Bangüê**: dom. (2/2) 18h; qui. (6/2) 19h; ter. (11/2) 19h; dom. (16/2) 18h.

O Melhor Verão das Nossas Vidas (Brasil. Dir.: Adolpho Knauth. Comédia. Livre). Bia, Giulia e Laura (BFF Girls) conseguem uma grande chance de participar de um Festival de Música muito famoso no Guarujá. Só que todos os planos dessas três amigas vão por água abaixo quando elas descobrem que ficaram de recuperação na escola. Assim elas terão uma missão arriscadíssima pela frente: ir ao Festival sem que seus pais fiquem sabendo. **Manaira 8**: 15h20 (exceto sáb. e dom.), 20h10 (sáb.).

Parasita (Parasita. Coreia do Sul. Dir.: Bong Joon-ho. Drama. 16 anos). Toda a família de Ki-taek está desempregada, vivendo em um porão sujo e apertado, mas uma obra do acaso faz com que ele comece a dar aulas de inglês a uma garota de família rica. Fascinado com a vida luxuosa destas pessoas, pai, mãe e filhos bolam um plano para se infiltrarem também na família burguesa, um a um. No entanto, os segredos e mentiras necessários à ascensão social costumam caro a todos. **Manaira 11** (leg.): 21h45.

Retablo (Peru, Dinamarca, Noruega. Dir.: Álvaro Delgado-Aparicio L. Drama. 16 anos). No alto de uma remota montanha peruana, Segundo, de 14 anos, se prepara para seguir os passos de seu pai na tradicional e folclórica arte de construir retablos - caixas artesanais que narram complexas histórias, cenas religiosas ou importantes eventos cotidianos. O garoto reverencia o pai, apesar de, aos poucos, começar a ficar inquieto ao perceber que o peso de carregar o legado da família nos ombros irá mantê-lo na montanha para sempre. Quando ele descobre um segredo de seu pai, passa a enfrentar a realidade crua de sua paisagem profundamente religiosa e conservadora. **Cine Bangüê**: seg. (3/2) 19h; qua. (5/2) 18h30; dom. (9/2) 16h.

Um Espião Animal (Spies in Disguise. EUA. Dir.: Nick Bruno, Troy Quane. Animação. 10 anos). O superspião Lance Sterling e o cientista Walter Beckett são completamente opostos. Lance é sofisticado, elegante e atraente. E Walter... não. Mas a habilidade social que falta em Walter é compensada por sua esperteza e uma fantástica capacidade de inventar, o que o permite criar aparelhos incríveis para Lance usar em suas missões épicas. Mas quando algo inusitado acontece, Walter e Lance terão que confiar um no outro de um jeito completamente novo. **MAG 3 Atmos** (dub., 3D): 14h. **Manaira 2** (dub.): 14h45, 17h. **Mangabeira 2** (dub.): 14h45, 17h15. **Tambá 1** (dub.): 14h30, 16h30. **Partage 5** (dub.): 14h30, 16h30.

Poesia em destaque

José Nunes

Jornalista

Um amanhecer e outras manhãs

No dia 4 de fevereiro de 1975 foi publicada minha primeira crônica no jornal *O Norte*, um texto telúrico e confessional, a qual me enche de pequenas e telúricas lembranças quando a releio.

No texto tento descrever uma visita que fizera ao sítio onde nasci depois de uma ausência de quatro anos, justificada porque buscava novas paisagens para acalantar sonhos e projetos de adolescente.

Aquele amanhecer revitalizou minha esperança de outros retornos à Serraria, a partir de quando passei a cumprir como obrigação, indo até lá para olhar de perto as casas e os sítios, ou imaginava conversar com os conterrâneos num passeio pela memória, recordando momentos que me acompanham. Assim, sempre estou caminhando pelas veredas de Serraria e pelas paisagens de Arara.

Naquela época, adolescente, mantinha num bisaco um punhado de terra para não me esquecer do lugar onde habitei na infância. Era o tempo quando andava pelas ruas desta cidade onde passei a residir. Andava como um camponês, sem ter onde recostar a cabeça. Esperava a noite chegar para apertar entre as mãos o tesouro trazido de Serraria, que guardava dependurado no armador na parede de casa.

Perambulava pelas ruas como um arameu, aproximava-me das pessoas cismado e encabulado, muitas vezes recebendo guarida sem entender porque estendiam a mão para mim.

Foi o jornalista Nathanael Alves, meu conterrâneo, uma dessas pessoas que revelou o rosto da caridade para comigo quando eu mais precisava. Conduzindo-me ao paraíso dos livros, ensinando-me a descobrir os encantos das palavras, e por fim, fazendo-me sentir incontento de leite quando olhei meu nome impresso no jornal.

Todo o escritor um dia já se revelou emocionado com seu nome estampado no frontispício de um livro, na página de um jornal, assim como o artista diante de sua obra de arte.

O texto publicado é uma semente germinada procurando leitor. É uma folha que o vento embala para juntar-se a outras até transformar-se em húmus para fertilizar a terra. É um filho que nos abençoa.

A crônica "Amanhecer em Serraria" que o jornal *O Norte* acolheu quarenta e cinco anos atrás, a dedico ao leitor que me tornei, paciente e calado, como convém, alimentado por emoções que os livros proporcionam, seguindo orientação de amigos que entraram na minha vida sem pedir licença.

Desde aquele momento quando li meu nome impresso no jornal com a crônica, ao lado de escritores consagrados e admirados nas letras paraibanas como Virgínius da Gama e Melo e Luiz Augusto Crispim, eu continuo andando amparado pelo cajado para não escorregar e para me defender dos lobos, feito um pastor de nuvens a recolher sonhos.

Toda minha caminhada é alimentada por aqueles amanheceres no sítio do meu tempo da meninice, renovada na oração matinal ou no silêncio da noite, nos gestos da família e de amigos anônimos que compõem minha biblioteca, enquanto espero o empadecer que desejo bem distante, a primavera eterna.

Destaque

Brasil tem representante no Festival de Berlim

O filme *Todos os Mortos*, de Caetano Gotardo e Marco Dutra, foi selecionado para a mostra competitiva do Festival de Berlim. O drama de época retrata três mulheres na passagem do século 19 para o 20. Reféns das memórias da fazenda da família e dos escravos que lá trabalhavam, elas não conseguem acompanhar a euforia da modernização que acomete São Paulo no período. Outras 18 produções nacionais integram a programação do festival este ano.

Serviço

• Funesec [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambá [3214-4000] • Partage Shopping [3337-6000] • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaira (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Edinaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]

Zé Ramalho apresenta seu 'Show dos Sucessos' em JP

Hoje, paraibano sobe ao palco do teatro A Pedra do Reino para cantar clássicos em mais de 40 anos de carreira

Guilherme Cabral
guipb_jornalista@hotmail.com

Um artista que gravou mais de 30 discos ao longo da carreira, período no qual vendeu seis milhões de álbuns, o que é considerada uma expressiva marca. É com essa bagagem que o cantor e compositor paraibano Zé Ramalho retorna ao seu estado natal em turnê 2020 para realizar, nesta quinta-feira, a partir das 21h, o *Show dos Sucessos*, no teatro A Pedra do Reino, em João Pessoa. Durante a apresentação, o público deverá ouvir músicas que se tornaram clássicos ao longo dessa trajetória de quatro décadas na estrada, a exemplo de "Avohai", "Frevo Mulher", "Vila do Sossego" e "Eternas Ondas". Os ingressos estão à venda na Mioche, do Manaíra Shopping, e no site da Bilheteria Virtual.

Em 1977, Zé Ramalho lançou seu primeiro álbum solo e, de imediato, já emplacou o sucesso "Avohai", que se transformou numa espécie de hino. Ao longo das quatro décadas de carreira, o artista construiu uma ponte que unia Pink Floyd e The Beatles ao paraibano Jackson do Pandeiro, Luiz Gonzaga, entre tantos outros. Em outras palavras, mesclou cidade grande e sertão, psicodelismo e regionalismo, inserindo assim a região Nordeste no mundo e mantendo o universo conectado ao Nordeste. Ou seja, assumiu o papel de um trovador urbano, comparado por muitos aos ícones da música mundial.

No percurso da carreira, precisamente em 1996, Zé Ramalho foi um dos protagonistas — ao lado dos amigos, a paraibana Elba Ramalho e os pernambucanos Geraldo Azevedo e Alceu Valença — um dos projetos mais bem-sucedidos da música brasileira. Trata-se de *O Grande Encontro*, que levou multidões aos shows em todo o país e gerou o lançamento de um disco ao vivo, cuja vendagem superou as 700 mil cópias. A continuação do projeto rendeu outras duas "turnês" vitoriosas, além de um CD de estúdio e outro gravado ao vivo, que alcançaram a marca de um milhão de unidades. Em 2001, junto com Elba, Zé realizou uma apresentação considerada histórica no Rock In Rio 3, assistida por mais de 60 mil pessoas.

O álbum *20 anos - Antologia Acústica* é, até hoje, o maior sucesso comercial de Zé Ramalho, que lhe rendeu o Prêmio Sharp como melhor projeto gráfico. Além disso, este disco deu início a uma trilogia que seguiu com *Nação Nordestina*, que é um mapeamento da história musical e política da sua região natal, indicado ao Grammy Latino de melhor álbum regional, e *Estação Brasil*, um passeio pelo cancioneiro nacional.

No período de 2008 a 2012, Zé Ramalho ainda homenageou Raul Seixas, Bob Dylan, Luiz Gonzaga, Jackson do Pandeiro e Beatles. Em 2013, consagrou-se no Rock In Rio 5, junto com a banda

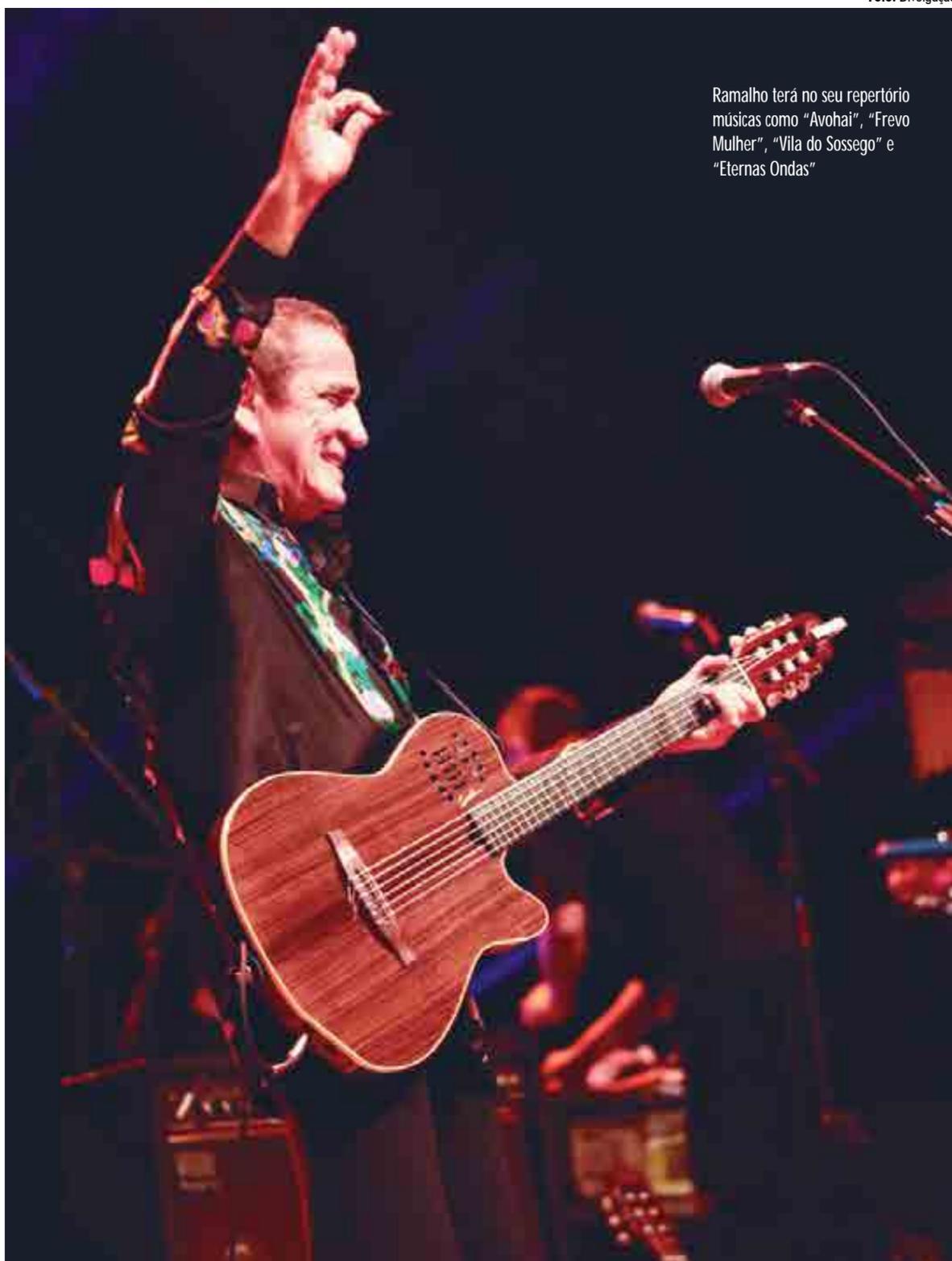


Foto: Divulgação

Ramalho terá no seu repertório músicas como "Avohai", "Frevo Mulher", "Vila do Sossego" e "Eternas Ondas"

Sepultura (Zépultura). Em 2019, o artista paraibano lançou CD e DVD em comemoração aos seus 40 anos de trajetória.

Agora, na turnê 2020, Zé Ramalho — com sua voz inconfundível e sua poesia apocalíptica — revisita seus maiores sucessos, mantendo o respeito da crítica especializada, em rara unanimidade. No repertório que caiu no gosto do público ao longo dos anos, além das músicas já citadas, composições como "Admirável Gado Novo", "Entre a Serpente e a Estrela" (ambas trilhas consagradas em novelas), "Chão de Giz", "Beira-Mar", "Garoto de Aluguel", "Banquete de Signos" e "Sinônimo" (também regravação por Chitãozinho & Xororó).

SERVIÇO

- **Evento:** Show dos Sucessos
- **Artista:** Zé Ramalho
- **Data:** hoje
- **Hora:** 21h
- **Local:** Teatro A Pedra do Reino, em João Pessoa
- **Endereço:** Rodovia PB-008, Km 5, s/n, Polo Turístico Cabo Branco
- **Abertura de portas:** 19h
- **Classificação Indicativa:** 16 anos
- **Ingressos:** R\$ 80 (meia) e R\$ 160 (inteira) para o setor Balcão; R\$ 110 (meia) e R\$ 220 (inteira) para o setor Plateia B; e R\$ 120 (meia) e R\$ 240 (inteira) para o setor Plateia A; entradas podem ser adquiridas na Mioche, do Manaíra Shopping (sem taxas) e no https://www.bilheteriavirtual.com.br/evento/2500/Z_Ramalho_PB (com taxa de 15%)

Usina da Música

Os Eloquentes mostra reggae, rock e MPB

Guilherme Cabral
guipb_jornalista@hotmail.com

A banda Os Eloquentes é a atração da Usina da Música nesta quinta-feira, na Usina Cultural Energisa, em João Pessoa.

O trio se apresenta a partir das 21h, no Café da Usina, com músicas autorais e um repertório eclético, que mescla diversos gêneros musicais, a exemplo de reggae, rock, e MPB. O ingresso custa R\$ 10, que pode ser adquirido no próprio local.

Formada pelos paraibanos Cintia Peromnía (vocal) e Felipe Francis (violão) e pelo paulistano Bira Magalhães (vocal e percussão), a banda deve apresentar ao público durante o show, além de canções autorais,



Foto: Divulgação

Banda vem trabalhando na produção do primeiro álbum, 'A Mensagem'

músicas de grupos como O Rappa, Natiruts, Djavan e Lenine.

Com relação às composições autorais, Cintia Peromnía — que também

divide a apresentação do Palco Tabajara ao vivo com a cantora e compositora Val Donato — informou que Os Eloquentes vem preparando seu primeiro álbum, *A*

Mensagem, contendo 10 músicas. Ela comentou que a ideia é lançar um single a cada dois meses e, até o final do ano, lançar o disco em si, depois do retorno do Montreux Jazz Festival, evento realizado na Suíça, onde também se apresentaram em junho do ano passado.

Criada em meados de 2013, na Praia da Pipa, localizada no Litoral Sul do Rio Grande do Norte (RN), a banda tem o nome de Os Eloquentes porque surgiu do entendimento de que a música é um tipo único de arte e, por isso, a mensagem precisa ser compartilhada com muita sabedoria e musicalidade para o público. Inicialmente, o trio realizava shows na noite da Pipa. No ano seguin-

te, em 2014, foi contratada para tocar em Fernando de Noronha (PE), numa estadia de sucesso que durou três temporadas. A banda vem atuando na cidade de João Pessoa há quatro anos.

SERVIÇO

- **Evento:** Projeto Usina da Música
- **Atração:** Banda Os Eloquentes
- **Data:** Quinta (30)
- **Hora:** 21h
- **Local:** Usina Cultural Energisa, em João Pessoa
- **Endereço:** Rua João Bernardo de Albuquerque, 243, bairro de Tambiá
- **Ingresso:** R\$ 10



ALPB retorna na terça-feira com presença do governador

Parlamentares voltam a discutir a reforma da Previdência estadual e a criação da Fundação PBSaúde

Ademilson José
ademilson2019jose@gmail.com

A Assembleia Legislativa do Estado abre os trabalhos para 2020 em sessão especial que já está confirmada para a próxima terça-feira, às 9h30, e que também deve contar com a presença do governador João Azevêdo (sem partido).

Na ocasião, o governador vai resumir um balanço do que foi feito até agora e do que tem projetado para este ano, mas dedicando maior parte do seu pronunciamento a dois temas que estão em pauta no Poder Legislativo: a reforma da Previdência e a criação da Fundação PbSaúde.

Ontem, em entrevista, o presidente da Assembleia, deputado Adriano Galdino (PSB), explicou que, como se trata de uma matéria que inclui ações administrativas que já estão em andamento, na transição das OSs para uma Fundação, a criação da PbSaúde receberá prioridade e deve ser consenso entre os parlamentares.

“Eu acho que as dificuldades já foram superadas e

há praticamente um consenso dentro da Casa no sentido de aprovar a PbSaúde”, afirmou ele, ao justificar que isso se deve ao próprio fato de as organizações sociais já estarem se retirando da Paraíba e exigindo que um outro instrumento seja posto em prática no sistema de saúde da Paraíba.

Jeová Campos

Ainda sobre a Assembleia, também ontem houve confirmação de que a melhora no saúde do deputado Jeová Campos (PSB) tem evoluído pós transferência de hospitais do Sertão para o N. S. das Neves, na capital do Estado e que, diante disso, ele já pode estar presente na reabertura dos trabalhos terça-feira.

Familiares informaram que o parlamentar permanece hospitalizado, mas apenas por uma questão de precaução e observação. Domingo último, Jeová Campos se sentiu mal na casa da sua mãe, em Sousa, e passou por um procedimento de cauterização de uma úlcera que se rompeu, provocando hemorragia digestiva.



Deputado Adriano Galdino (PSB) acredita em consenso dos seus colegas na Assembleia para apressar votações

Em Bayeux

Presidente da Câmara critica decisão pró-Berg

O presidente da Câmara Municipal de Bayeux, Jefferson Kita, lamentou, ontem, o fato de, na semana passada, o pedido de cassação contra o prefeito Berg Lima (PSDB) ter sido rejeitado pela falta de dois votos no plenário da Casa. “Lamentamos porque 80% da população hoje não aceitam o prefeito. Ele não tem mais legitimidade nenhuma, nem condições morais para estar à frente do cargo”, frisou.

Na última quinta-

feira, por 10 x 7 votos, a maioria da Câmara Municipal votou pela cassação, mas eram necessários pelo menos 12 votos, o equivalente a dois terços do total.

“Todo mundo tem direito a uma chance, mas a reincidência nos crimes continua, tendo em vista que o prefeito responde hoje a dez processos por improbidade”, afirmou.

Berg é alvo de mais dois processos no Ministério Público, um deles por irregularidades nos paga-

mentos de cones utilizados pelo setor de trânsito da cidade e outro que trata do pagamento de vencimentos de servidores que trabalharam no período da noite.

O prefeito Berg Lima já havia sido afastado do cargo e cumpriu pena de prisão, reassumindo a prefeitura. Kita nega que tenha manobrado nos bastidores para viabilizar a cassação de Berg por interesse próprio já que sucederia a ele na hipótese da cassação.

TJPB mantém decisão que condenou Marcos Odilon

Seguindo o voto do relator, desembargador Luiz Silvio Ramalho Júnior, a Segunda Câmara Especializada Cível do Tribunal de Justiça da Paraíba negou, ontem, provimento a uma Apelação Cível interposta pelo ex-prefeito de Santa Rita, Marcus Odilon Ribeiro Coutinho, contra sentença proferida durante o mutirão da Meta 4, do CNJ, na qual ele foi condenado pela prática de improbidade administrativa.

Dentre as penalidades, estão: suspensão dos direitos políticos pelo prazo de cinco anos, ressarcimento integral do dano, proibição de contratar com o poder público e pagamento de multa civil. Na ação, o Ministério Público apontou várias irregularidades apuradas pelo Tribunal de Contas do Estado na inspeção especial realizada no Município de Santa Rita.

Constatou-se excesso de despesas com obras e serviços de recuperação de estra-

das vicinais na Zona Rural do município, assim como pagamentos antecipados, cujos serviços foram executados posteriormente, retardo no envio de documentação comprobatória e utilização da modalidade de licitação divergente da estabelecida na Lei das Licitações.

Ao apelar da decisão, a defesa alegou, em sede de preliminar, que não foi levado em conta o princípio da identidade física do juiz, tendo em vista que a sentença foi proferida por um juiz diverso da 5ª Vara da Comarca de Santa Rita, havendo ofensa ao princípio do juiz natural. Já no tocante ao mérito, afirmou que a sentença recorrida merece ser reformada, porque não restou caracterizado nenhum ato de improbidade administrativa.

Ao analisar a preliminar, o relator destacou que conforme entendimento do Supremo Tribunal Federal, tendo o juiz sido designado para proferir

decisões em inúmeros processos em sistema de mutirão, não há violação ao princípio do juiz natural. “Vale salientar que o juiz de direito que prolatou a sentença integra o grupo que atua no mutirão designado pelo TJPB para cumprir determinação do CNJ e realiza trabalho especializado em infrações por ato de improbidade administrativa, crimes contra a administração pública, licitações e tem jurisdição em todas as comarcas do Estado”, ressaltou, ao rejeitar a preliminar.

No mérito, o desembargador Luiz Silvio Ramalho Júnior observou que as condutas do apelante estão devidamente comprovadas nos autos, após processo legal com ampla defesa e constituem atos dolosos de improbidade administrativa que, a um só tempo, resultaram em lesão ao erário municipal e violação dos princípios da administração.

Manoel Ludgério responderá ação penal

O Pleno do Tribunal de Justiça da Paraíba recebeu denúncia nessa quarta-feira, 29, oferecida pelo Ministério Público contra o deputado estadual Manoel Ludgério Pereira Neto, sua esposa Ivonete Almeida de Andrade Ludgério e o assessor parlamentar Carlos Alberto André Nunes. Os três teriam incorrido no desvio de verbas públicas em proveito próprio, mediante a nomeação da empregada doméstica Elizete de Moura para exercer função de confiança na Assembleia Legislativa, sem o conhecimento desta e sem a devida prestação de serviço, beneficiando-se das verbas remuneratórias percebidas por ela.

Conforme os fatos narrados na peça acusatória, Elizete de Moura trabalhou como empregada doméstica na residência do casal Manoel Ludgério e Ivonete Ludgério nos períodos de 01/11/1999 a 30/03/2014. Ela foi nomeada para exercer a função de confiança na Assembleia Legislativa, com lotação no gabinete do deputado Manoel Ludgério, nos períodos de 01/02/2003 a 31/05/2004, de 01/01/2007 a 30/06/2007, e, ainda, para compor o Grupo de Apoio ao Mandato Parlamentar, de 01/07/2007 a 28/02/2009.

Em 2007, a Assembleia Legislativa, que antes pagava os salários através de cheque nominal, passou a depositar o salário em conta-corrente. Em abril de 2007, Elizete de Moura comentou com a sua patroa a intenção de adquirir uma motocicleta. Assim, a denunciada Ivonete designou o assessor parlamentar Carlos Alberto André Nunes para auxiliar Elizete.

Em 14/04/2007, Carlos Alberto conduziu Elizete a uma agência do Banco do Brasil e viabilizou a abertura de uma conta-corrente em nome desta. Em maio de 2007, Elizete foi auxiliada por Carlos Alberto a adquirir, junto à empresa Gran-Moto Campina Grande Motores Ltda. uma motocicleta BIS 125 ES, mediante o financiamento no valor de R\$ 6.427,23, utilizando como endereço de seus patrões.

A denunciada Ivonete Ludgério combinou com Elizete de Moura que pagaria o financiamento da motocicleta e que descontaria do salário como empregada doméstica o valor de R\$ 250,00, de modo que ficou na posse do cartão e da senha da conta bancária da empregada e dos boletos do financiamento.

+ CMJP quer prioridades

Na Câmara Municipal de João Pessoa, a retomada dos trabalhos legislativos também vai acontecer terça-feira, e conforme o presidente da Casa, vereador João Corujinha, priorizando a discussão da Medida Provisória do prefeito Luciano Cartaxo (PV), concedendo reajuste linear de 13% aos profissionais efetivos da Educação do Município.

Ele acrescentou que nos próximos dias vai confirmar a presença do prefeito na reabertura dos trabalhos, mas que, independentemente disso, ficará mesmo com a MP, a prioridade para apreciação e votação. Ele acrescentou que aplaudiu a iniciativa do prefeito e que vai trabalhar para que ela seja posta em prática o mais breve possível.

O reajuste se aplica aos servidores da ativa e inativos e incide sobre o vencimento básico, de acordo com o texto que chegou à Câmara na segunda-feira passada, com efeito retroativo a 1º de janeiro, integrando o Plano de Valorização do Magistério de João Pessoa.

“É uma matéria que requer urgência e por isso já convoquei uma reunião da Mesa Diretora para decidirmos sobre a data de votação do reajuste dos servidores da Educação”, garantiu João Corujinha.

MPPB investiga caso de rachadinha em Sossego

A Promotoria de Justiça de Cuité instaurou um inquérito civil público para averiguar a existência de esquema de ‘rachadinha’ em auxílios sociais pagos pela Prefeitura de Sossego e apurar notícia de que pessoas de baixa renda são obrigadas a prestar serviços em órgãos do município, em troca dos benefícios.

Conforme explicou o promotor de Justiça Dennys Carneiro Rocha dos Santos, a promotoria recebeu informações de que esses fatos estariam acontecendo e de que beneficiários de auxílios sociais da Prefeitura estariam prestando serviços gerais no Conselho Tutelar de Sossego, em escolas do município e também

no Centro de Referência em Assistência Social (CRAS). A denúncia diz ainda que os beneficiários eram obrigados a trabalhar por 30 dias para ganhar o auxílio social que, após ser repartido com outras duas ou três pessoas, não ultrapassava R\$ 300,00.

O fato levou a Promotoria a notificar a Prefeitura para que enviasse a lista de todos os beneficiários do serviço social que recebem valores do Município, bem como todos os nomes dos funcionários que prestam serviços sem ser concursado ou comissionado. O Conselho Tutelar de Sossego também foi notificado para informar os dados das pessoas que prestam serviços gerais na unidade.

Regina Duarte aceita convite para ser secretária de Cultura

Após se reunir com Bolsonaro no Palácio do Planalto, a atriz confirmou a jornalistas que assumirá o cargo

Pedro Rafael Vilela
Da Agência Brasil

A atriz Regina Duarte, de 72 anos, será a nova secretária especial de Cultura do Governo Federal. Após se reunir com o presidente Jair Bolsonaro no Palácio do Planalto, na tarde dessa quarta-feira (29), ela confirmou a jornalistas ter aceitado o convite para o cargo, que integra o Ministério do Turismo.

“Sim (aceitei), só que agora vão ocorrer os proclamas (trâmites formais) antes do casamento”, afirmou ao deixar a sede do Executivo federal, sem dizer a data em que deverá ser nomeada. Ela estava acompanhada da reverenda Jane Silva, que foi nomeada secretária especial adjunta de Cultura.

O presidente Jair Bolsonaro também confirmou o “sim” de Regina, sem dar prazo para que ela assumia as funções. “Está tudo certo, está caminhando, ela está acertando as questões pessoais dela. Não tem prazo”, afirmou ao chegar no Palácio do Alvorada, residência oficial, depois do encontro com a atriz.

A atriz foi convidada pelo presidente para assumir o cargo de secretária especial da Cultura após a exoneração do dramaturgo Roberto Alvim, no último dia 17 de janeiro. Na semana passada, ela veio a Brasília conhecer a estrutura da pasta e voltou essa semana para definir com o presidente se assumiria mesmo o cargo. Bolsonaro afirmou que



Foto: Agência Brasil

Após passar alguns dias conhecendo a secretaria, Regina finalmente disse a Bolsonaro que aceitava o cargo

Regina Duarte terá liberdade para montar sua equipe. “Para mim seria excepcional, para ela, ela tem a oportunidade de mostrar realmente como é fazer cultura no Brasil. Ela tem experiência em tudo que vai fazer. Precisa de gente com gestão ao seu lado, tem cargo para isso, vai poder trocar quem ela quiser lá sem problema nenhum.

Então tem tudo para dar certo a Regina Duarte”, disse Bolsonaro.

Regina Duarte nasceu no dia 5 de fevereiro de 1947. Com 55 anos de carreira, é uma das atrizes mais famosas do país, com dezenas de novelas no currículo. Os seus papéis mais marcantes foram em folhetins como Selva de Pedra, Irmãos Coragem,

Vale Tudo, Roque Santeiro, Rainha da Sucata e Malu Mulher, além da personagem Helena em três obras do autor Manoel Carlos (História de Amor, Por Amor e Páginas da Vida). Para assumir o cargo de secretária especial, a atriz terá que suspender seu contrato com a TV Globo, segundo informou a própria emissora.

Caso tríplex: Boulos e Lula são denunciados

Marcelo Oliveira e Nathan Lopes
Da Folhapress

O Ministério Público Federal em Santos (SP) denunciou o ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) e o coordenador nacional do MTST (Movimento dos Trabalhadores Sem-Teto) e ex-candidato a presidente pelo PSOL, Guilherme Boulos, pela invasão do tríplex atribuído ao petista em Guarujá (SP).

O imóvel foi invadido em 16 abril de 2018, dias após Lula ter sido preso para iniciar o cumprimento de sua pena no primeiro processo em que foi condenado na Operação Lava Jato.

O apartamento é ponto central da ação penal e seria uma contrapartida por um esquema de corrupção envolvendo contratos entre a Petrobras e a empreiteira OAS. Lula já foi condenado no STJ (Superior Tribunal de Justiça) por esse caso.

Lula, Boulos e três militantes do MTST são acusados pelo crime previsto no artigo 346 do Código Penal: tirar, suprimir, destruir ou danificar coisa em poder de terceiro por determinação judicial, cuja

pena é de detenção de seis meses a dois anos.

O MPF acusa Lula de ter incentivado a invasão do MTST em virtude de um discurso em 7 de abril de 2018, horas antes de se entregar à Polícia Federal. O ex-presidente teria dito a Boulos que o MTST poderia ocupar o imóvel.

Em fevereiro de 2019, quando ainda estava preso em Curitiba, Lula prestou depoimento sobre o caso e negou ter incentivado a invasão. Sua defesa alegou à época que ele usou “uma força de expressão” por estar indignado com a condenação em segunda instância no caso do tríplex.

Após o oferecimento da denúncia, a Justiça marcou para 16 de julho deste ano uma audiência para o oferecimento de proposta de transação penal pelo MPF.

A transação penal é um instrumento legal pelo qual os acusados por crimes com pena máxima de dois anos podem ter a pena substituída por restrições de direitos e penas alternativas, como o pagamento de cestas básicas e prestação de serviços à comunidade, mediante a admissão do delito, o que encurta o processo.

Tráfico de pessoas: Senajus e PF lançam campanha no país

Flávia Albuquerque
Da Agência Brasil

A Secretaria Nacional de Justiça (Senajus) e a Polícia Federal (PF) começaram ontem a distribuir um folheto informativo com alertas de prevenção e combate ao tráfico de seres humanos, que é crime. Serão distribuídas cerca de 500 mil unidades no momento em que a pessoa for retirar o passaporte emitido pela PF nos estados de São Paulo, do Rio de Janeiro, de Minas Gerais, Goiás, do Ceará, Pará e Amazonas.

O material contém QR Code, com um link que vai diretamente para a página do Ministério da Justiça e Segurança Pública (MJSP) de combate a esse crime. O informativo também orienta vítimas e testemunhas a denunciarem casos ao Disque 100 e ao Ligue 180, de forma anônima.

São Paulo, Rio de Janeiro e Minas Gerais foram escolhidos devido à alta expedição de passaportes. Goiás e Ceará, por terem grande número de denúncias. Já os estados do Norte foram incluídos em função do grande fluxo de imigrantes venezuelanos. O Distrito Federal entra no pro-

jeto por Brasília ser o entroncamento e ponto central de ramificações de voos internos e externos do país.

Orientação

De acordo com o coordenador-geral de Defesa Institucional da Polícia Federal, Roberto Mello Milaneze, o objetivo é qualificar as denúncias recebidas, combater a subnotificação de tráfico de pessoas e orientar a população sobre como identificar esse tipo de crime e procurar as autoridades responsáveis.

“Sempre houve campanhas para combater o tráfico de pessoas com foco nos aeroportos do país. A PF, conversando com o MJSP, chegou à conclusão de que talvez fosse mais efetivo atingir esse público antes que eles estivessem prontos para viajar. Uma vítima potencial não vai desistir de viajar quando já estiver no aeroporto, mesmo que veja uma campanha no aeroporto. A ideia é antecipar essa decisão e a percepção de poder ser uma vítima”, disse.

No folheto, estão descritos sinais que indicam a situação de uma vítima: passaporte ou documentos de viagem na mão de terceiros;

não conhecer o endereço da casa para onde vai ou do local de trabalho prometido; falar pouco e não falar com parentes e amigos.

Há ainda orientações preventivas como duvidar sempre de propostas de emprego fácil e lucrativo, pesquisar sobre o contratante antes de aceitar qualquer proposta; e deixar endereço, telefone e localização da cidade para onde está viajando.

Também é preciso ficar atento para o tipo de visto emitido para a entrada no país de destino. Caso seja um visto de turismo e não de trabalho, o ideal é investigar a empresa e o contratante.

“O mundo hoje vive uma grande imigração, e esse dinamismo gera ilusões criadas para pessoas que estão em situação financeira difícil no seu país e querem deixar seu país. Então surgem esses oportunistas que convencem as pessoas com ofertas mirabolantes de trabalho no exterior. Esse folheto é uma forma de as pessoas saberem que existe esse tipo de crime e de alertar os potenciais alvos. Muitos nem sabem que são ou que foram vítimas de tráfico de pessoas”, disse Milaneze.

Pedido do MPF

TCU fará investigação de gastos atípicos no DPVAT

Diego Garcia e Nicola Pamplona
Da Folhapress

O subprocurador-geral do MPF (Ministério Público Federal) junto ao TCU (Tribunal de Contas da União), Lucas Rocha Furtado, pediu ontem investigações sobre despesas supostamente irregulares na gestão do seguro DPVAT.

O pedido se baseia em série de reportagens produzida pela Folha de S.Paulo sobre auditoria feita nas contas da seguradora Líder, consórcio responsável por gerir o seguro obrigatório pago a vítimas de acidentes de trânsito no país.

Furtado argumenta que a auditoria identificou “extensa lista de inconsistências financeiras e administrativas, muitas das quais implicando despesas aparentemente excessivas e/ou irregulares, com possível impacto no valor cobrado pelo seguro”.

A auditoria questiona gastos de cerca de R\$ 1 bilhão, entre despesas sem comprovação, concentração de sinistros em pequeno número de médicos, gastos excessivos com advogados e até compra de garrafas de vinho e de um veículo usado pela esposa de ex-diretor da empresa.

O trabalho foi realizado pela consultoria KPMG, por encomenda da gestão atual da Líder, consórcio formado em 2007, com a atribuição de arrecadar os prêmios pagos por proprietários de veículos e pagar as indenizações.

A Líder protagonizou um embate com o governo Jair Bolsonaro no fim de 2019, após proposta da Susep (Superintendência de Seguros Privados) para acabar com o DPVAT, sob o argumento de que o modelo sobrecarrega os mais pobres.

O imbróglgio foi tema de duas ações no STF. Na primeira, o partido Rede

Sustentabilidade conseguiu reverter a extinção do seguro. Na segunda, a Líder tentou evitar corte no valor dos prêmios.

Furtado pede análise também de suposta ligação entre o PSL, partido pelo qual Bolsonaro foi eleito, e a gestora do DPVAT -revelada pela auditoria com base em mensagens de email e aplicativos e recibos de pagamentos.

“A preocupação quanto a eventual excesso no valor cobrado no pagamento do seguro DPVAT se torna ainda mais significativa quando se sabe que a gestão desses recursos pela Seguradora Líder pode estar sob influência de interesses pessoais e políticos”, escreveu.

Ele pede a atuação do TCU para verificar se os órgãos de fiscalização adotaram providências para apurar as despesas questionadas pela auditoria e se propuseram medidas reparadoras.

Parlamento europeu aprova saída do Reino Unido da UE

Com 621 votos a favor, 49 contra e 13 abstenções, eurodeputados deram sinal verde ao Brexit, que entra em vigor amanhã

Da Folhapress

Com 621 votos a favor e 49 contrários, o Parlamento Europeu ratificou ontem os termos da saída do Reino Unido da União Europeia, o Brexit, que entra em vigor nesta sexta (31).

Com a aprovação, os eurodeputados deram o último passo para a formalização do divórcio da Europa, decisão tomada pelos eleitores britânicos, por meio de um referendo, há pouco mais de três anos.

O debate, durante a sessão desta tarde, foi marcado por discursos emocionados, nos quais vários parlamentares choraram. O Reino Unido integrava o bloco há 47 anos.

Foi, afinal, o fracasso em aprovar o acordo que derrubou a então primeira-ministra, Theresa May, fez o Brexit ser adiado por três vezes e quase custou o cargo do atual premiê, Boris Johnson.

Pressionado após ver os deputados rejeitarem repetidamente sua versão do acordo de saída no ano passado, Boris convocou uma eleição para o fim de 2019.

No pleito, seu Partido Conservador conquistou a ampla maioria das cadeiras do Parlamento, abrindo o caminho para a aprovação do pacto com tranquilidade.

Já em 20 de dezembro,



Foto: Agência Brasil

Deputados britânicos com assento no Parlamento Europeu comemoram a aprovação do acordo por ampla maioria

pouco após a eleição, os deputados aprovaram o texto em uma sessão histórica, na qual o premiê distribuiu autógrafos e citou William Shakespeare.

Pelas regras do Parlamento, ainda faltava uma segunda votação, que enfim foi realizada nesta quinta, após o recesso de Natal e Ano-Novo.

Desta vez, porém, o tom foi menos solene e nem mesmo Boris participou muito da festa. Em vez disso, coube ao ministro responsável pelo Brexit, Stephen Barclay, pedir aos deputados que aprovassem o texto. Boa parte da oposição trabalhista abando-

nou o plenário antes da proclamação do resultado.

Como nem a Câmara dos Lordes nem a rainha tem poderes para barrar a aprovação do acordo, as atenções agora devem se voltar para o Parlamento europeu, que ainda precisa aprovar o pacto.

A expectativa é que isso aconteça até o fim de janeiro, mas Londres e Bruxelas ainda têm um assunto a resolver. Segundo o texto atual, a partir de 31 de janeiro vai ter início o chamado período de transição, que vai continuar até o final do ano.

A ideia é que nesse tem-

po os dois lados negociem um acordo comercial de longo prazo.

O problema é que a UE já disse que não há tempo suficiente para fechar esse acordo comercial e defendeu que o período de transição seja ampliado até o final de 2021 ou 2022, como já está previsto no texto.

Falta combinar, porém, com Boris, que já repetiu diversas vezes ser contra qualquer ampliação do prazo. A tendência, assim, é que os desdobramentos do Brexit continuem assombrando o Reino Unido por mais algum tempo.

Empresas brasileiras na China temem efeitos do coronavírus nos negócios

Paula Sperb e
Paula Soprona

Da Folhapress

Empresas brasileiras com operação na China já preveem impacto nos negócios com as medidas de Pequim para conter o avanço do coronavírus, que matou 132 pessoas no país asiático e infectou 5.974.

Além de restrição de viagens de funcionários, caso de gigantes como a Vale, companhias que ven-

dem à China trabalham com o cenário de atraso na entrega de mercadorias e possível redução de vendas.

O governo chinês decidiu prolongar o feriado de Ano Novo Lunar até 2 de fevereiro, e algumas áreas industriais só podem retomar a operação entre 8 e 10 de fevereiro.

A Vale suspendeu viagens de negócios ao país por tempo indeterminado e também determinou que empregados da China não viajem a

nenhuma outra unidade da empresa.

Os funcionários estão em regime de trabalho remoto, mas as atividades em portos asiáticos seguem normalmente, informou a companhia.

A fabricante de materiais elétricos WEG, de Jaguará do Sul (SC), orientou que viagens sejam feitas apenas depois de 8 de fevereiro. As unidades da WEG estão paradas, e a atividade será retomada apenas nessa data, seguindo a orienta-

ção das autoridades locais.

A WEG é uma das companhias brasileiras com maior presença na China. Em 2019, inaugurou sua quarta unidade no país, onde atua desde 2004.

A Marcopolo, que produz carrocerias de ônibus e tem sede em Caxias do Sul, na serra gaúcha, afirma que sua fábrica na China só voltará às atividades no dia 10 de fevereiro, "caso não surjam problemas em decorrência do coronavírus".

Mais de 800 pessoas morreram em rotas migratórias nas Américas no ano passado

Da Agência Brasil

Pelo menos 810 pessoas morreram em 2019, ao "atravessar desertos, rios e regiões remotas" das rotas migratórias do continente americano. A informação é do Centro de Análise de Dados da Organização Internacional das Migrações (OIM), de Berlim, com base em números do Projeto de Migrantes Desaparecidos (MMP, na sigla em inglês).

As informações - que reuniram dados governamentais, de organizações não governamentais (ONG) e relatos de órgãos de comunica-

ção social - indicam que esse é o número mais elevado de mortes desde que a OIM começou a manter registros, em 2014.

Os dados revelam também que morreram mais 3.800 pessoas em seis anos no continente americano.

"Esses números são uma lembrança triste de que a falta de opções para uma mobilidade segura e legal empurra as pessoas para trilhos invisíveis e arriscados, colocando-as em maior perigo", afirmou o diretor do Centro de Análise de Dados da OIM, Frank Laczko.

Para ele, "a perda de vi-

das nunca pode ser normalizada ou tolerada como um risco assumido devido à migração ilegal".

A região da fronteira entre os Estados Unidos e o México é um dos locais onde mais migrantes perderam a vida no continente.

O MMP registrou um aumento anual no número de mortes nessa fronteira desde 2014, com um total de 2.403 mortes (do total de 3.800) em seis anos, das quais 497 ocorreram em 2019.

A maior parte das mortes foi nas águas do Rio Bravo/Rio Grande (designações mexicana e norte-americana,

respectivamente), entre o estado norte-americano do Texas e os estados mexicanos de Tamaulipas, Novo Leão e Coahuila, onde 109 pessoas perderam a vida em 2019, um aumento de 26% em relação ao ano anterior, revela a OIM.

De acordo com os dados apresentados, "muitas pessoas também tentam atravessar os territórios remotos dos desertos" do Arizona, nos Estados Unidos. Pelo menos 171 pessoas morreram no último ano nesta parte da fronteira entre os dois países, número que representa mais 29% do que as 133 mortes notificadas em 2018.

Sandra Raquew Azevêdo

criticadasmidias@gmail.com

As cartas

Essa semana foi difícil escolher o assunto da crônica. Por um lado a realidade, os jornais, o tempo correndo nas manchetes de jornais: enchentes no Espírito Santo e Minas Gerais; coronavírus; erros na condução do ENEM pelo MEC; feminicídios que não param de crescer; queda das bolsas; o show da Alessandra Leão, enfim, uma série de informações que permeiam o cotidiano e que são parte de nossos diálogos e reflexões resultantes de um processo dinâmico e relevante que são os critérios de noticiabilidade. Por outro lado, mais íntimo, as questões latentes, profundas, que povoam um lugar mais à sombra da subjetividade e do inconsciente: a saudade da mãe que faria 80 anos; as demandas profissionais; o medo de estar doente; saudade e solidão; as leituras mais apaixonantes; à espera do livro novo da Clotilde Tavares; a homenagem na formatura de meus alunos e alunas de jornalismo e por aí vai...

No meu armazenamento imaginário de temas, eu lembrei que por quase trinta anos eu troquei uma correspondência muito ativa com Judi Augusto Herrera, que fez aniversário essa semana. Lembrei das cartas por ocasião de seus 80 anos. A conheci ao final dos anos 1980, na cidade de Patos. Na ocasião ela voltava a reencontrar seu lugar de origem, décadas após a família haver migrado para São Paulo. Fizemos amizade, e ela passou a tomar um lugar muito especial.

Acredito que nossas histórias nos comoveram mutuamente e dali surgiu assim um relacionamento que traria grandes emoções e aprendizados contínuos. Ao percorrer a memória afetiva daquelas cartas, penso o quanto mudamos, eu naquela época adolescente, ela entrando na vida adulta. Alguns de seus netos sequer existiam, hoje, já estão concluindo seu doutorado, percorrendo mundo. Ela hoje já é bisavó, e eu, mãe.

Aquelas cartas falavam muito das marés que atravessamos, a gente mergulhava na escrita e se deixava ir até onde o fôlego e a mão aguentavam. Eu nesse tempo de instantaneidade, sinto uma falta enorme das cartas. Ainda vez por outra, me pego comprando bloco para escrever. A gente continua se amando, se falando pela internet, telefone. Mas é claro que não é a mesma coisa. A carta é outra cronologia, as crônicas são constituídas noutra temporalidade, um caminho misterioso a percorrer. Uma vez li numa crônica de meu professor Wellington Pereira, que as cartas são bússolas de nosso tempo interior. Nunca esqueci.

Nesses quase trinta anos de relacionamento com a Judi, fomos cartografando nossa história, pontuando tudo na escrita, guardo parte das correspondências, porque a outra o tempo e o vento levaram pelas inúmeras mudanças que fiz. Ainda sonho novamente reencontrar minha querida, na Fazenda Flamboyant, lugar onde fui parar, a convite dela. Lugar que tanto me ensinou, porque sem ter noção, ela à distância nutriu meus sonhos para voar e amadurecer. Sempre me impressionou nela sua devoção, paciência, talento, inteligência, e linda escrita, embora vez por outra se queixasse de sua letra.

Nas cartas a gente falou de tanta gente, algumas que nem estão mais por aqui. A gente tirou sarro, como dizem por lá. E mangou, como dizem por aqui. Trocamos receitas, segredos e afetos. Reclamamos e reclamamos, fizemos declarações de amor, nos consolamos diante das perdas e sofrimentos. Espalhamos tantas boas notícias, era chegada de gente, aprovação no vestibular, compra de fazenda, de gado, era casamento à vista, chegada de filho, neto e bisneto. Era luto. Era o tudo e mais das nossas vidas, o amor, a saudade, a tristeza, a esperança, tudo escorria por nossos dedos, uma caminhando em direção à outra, sempre.

Enquanto eu escrevo mais uma vez em direção a ela, mesmo compartilhando aqui, tornando público as memórias e afeto, ela está lá, nesse momento, certamente orando, agradecida por esses 80 anos que chegou. Ao acordar hoje bem cedo, ela foi o primeiro pensamento que chegou. Nossas cartas, aquele encontro em 1989, e tudo que dali se processou em nossas vidas. E, confesso, foi muita coisa, partilhada lado a lado, ou a uma distância imensa, conduzida pelas cartas que escrevemos uma para outra.

Uma cartografia que representa uma experiência rara de cumplicidade. E, eu aqui, escrevo para celebrar, agradecer e tecer nessa carta todo meu afeto por essa mulher que certamente me ensinou coisas que ajudam a transformar a minha vida.

Brasil apoia plano de paz de Trump para Israel e Palestina

Itamaraty publicou nota na qual "saúda o plano de paz e prosperidade" apresentado pelo presidente americano

Da Folhapress

Numa guinada da postura até então adotada pelo Brasil, o governo Jair Bolsonaro endossou ontem a proposta apresentada pelo presidente dos EUA, Donald Trump, para resolver o conflito entre palestinos e israelenses. A ideia delineada por Trump na terça (28) é amplamente favorável a Israel.

O Ministério das Relações Exteriores publicou nota na qual "saúda o plano de paz e prosperidade" apresentado pelo líder americano, alegando que ele configura uma "visão promissora para, após mais de sete décadas de esforços infrutíferos, retomar o caminho rumo à tão desejada solução do conflito israelense-palestino".

"A proposta, que visa à convivência pacífica e viável, tanto do ponto de vista de segurança quanto territorial e econômico, do Estado de Israel e de um Estado palestino, constitui um documento realista e ao mesmo tempo ambicioso. Trata-se de iniciativa valiosa que, com a boa vontade de todos os envolvi-

dos, permite vislumbrar a esperança de uma paz sólida para israelenses e palestinos, árabes e judeus, e para toda a região", afirma o documento divulgado pela chancelaria brasileira.

Apesar de dizer que o plano de Trump contempla os dois lados do conflito, os palestinos não participaram da sua elaboração e dizem que ele não atende os seus interesses.

A Autoridade Nacional Palestina rechaça, por exemplo, a criação de um estado territorialmente descontínuo, bem como a declaração de que Jerusalém é "capital indivisível de Israel".

A posição dos Estados Unidos sobre o status de Jerusalém não ficou clara no anúncio do plano, nessa terça-feira (28). Trump disse que Jerusalém permanecerá como "capital indivisível de Israel" ao mesmo tempo em que, de acordo com a proposta, a capital do Estado palestino ficaria em Jerusalém Oriental, onde os EUA abriam uma nova embaixada.

O primeiro-ministro de Israel afirmou, por sua vez,

que a capital palestina ficaria em Abu Dis, um bairro localizado nos subúrbios de Jerusalém, a leste da cidade.

Tradicionalmente, o Brasil tem defendido o status final de Jerusalém só deve ser definido após negociações de paz que assegurem a coexistência dos dois estados, Israel e Palestina.

De acordo com diplomatas ouvidos pela reportagem, a proposta de Trump contraria a posição histórica do Brasil em relação ao tema em duas frentes. Primeiro porque o governo brasileiro vinha defendendo que a solução do conflito deveria ter como base negociações diretas entre palestinos e israelenses, o que não foi o caso. Além do mais - dizem esses diplomatas - o mapa do que seria o futuro estado da Palestina anexa a Israel territórios que, segundo resoluções internacionais, são dos palestinos.

O Brasil declarou apoio ao plano de Trump pouco depois de o presidente Bolsonaro ter se reunido com o embaixador de Israel no Brasil, Yossi Shelley.

Mapa com proposta dos EUA para divisão dos territórios entre Israel e Palestina



Foto: Folhapress

Peru: filha de Fujimori volta para a prisão

Da Agência Brasil

A líder da oposição peruana, Keiko Fujimori, pode ficar presa por até 15 meses. Ela é suspeita de receber ilegalmente fundos da empreiteira brasileira Odebrecht.

Na terça-feira (28), promotores peruanos anunciaram a prisão de Keiko Fujimori, que poderá ficar detida por 15 meses sob a suspeita de receber cerca de US\$ 1 milhão em fundos ilegais da empreiteira. Eles afirmam ainda que ela poderia destruir evidências.

Filha do ex-presidente Alberto Fujimori, Keiko havia sido libertada em novembro.

A TECNOLOGIA
ABRE MUITAS PORTAS.
INCLUSIVE AS NOSSAS.

viajeganabara | viajeganabaraoficial | www.viajeganabara.com.br | 0800.728.1992



CHEGOU O EMBARQUE EXPRESSO GUANABARA: COMPROU, VIAJOU.

A cada dia que passa, a Guanabara cria soluções inovadoras para que sua viagem seja sempre melhor. Desta vez, estamos lançando o Embarque Expresso, o seu novo Bilhete Eletrônico de Passagem. É muito mais praticidade e rapidez na compra e no embarque. Basta apresentar a passagem no seu smartphone e embarcar. Porque investir em facilidade e conveniência, é investir na sua satisfação.

G U A N A B A R A



A União anuncia novidades para celebrar os 127 anos

Meio ambiente, terceira idade e gastronomia ganharão maior destaque nas páginas do jornal, que ainda fará resgate de nomes do jornalismo paraibano e ampliará noticiário sobre os bairros da capital

Sara Gomes

saragomessilva@gmail.com

Para celebrar o aniversário de 127 anos do Jornal A União, que ocorre no próximo dia 2 de fevereiro, e oferecer cada vez mais conteúdos de qualidade ao leitor, a Empresa Paraibana de Comunicação (EPC) está preparando o lançamento de novos produtos jornalísticos. Serão cinco novas seções para abordar temas como terceira idade e meio ambiente, comprovando o compromisso de A União com a sociedade através da informação e do debate, e o engajamento da empresa com temas atuais, de importância social, cultural e econômica para o país.

Para o diretor de Mídia Impressa, William Costa, apesar da crise que o jornalismo impresso tem vivenciado nos últimos anos, A União sempre consegue inovar. "A proposta é oferecer um conteúdo mais atrativo ao leitor e uma comunicação visual agradável, pois a mídia impressa é exatamente a junção destes elementos", explicou.

No caderno Paraíba, aos sábados, o leitor vai ganhar amplo material sobre os bairros de João Pessoa, contando a história do lugar, suas características e seus hábitos, mas também levantando os problemas e as reivindicações dos moradores. Será uma maneira de dar mais voz à população e estimular o leitor a ter uma melhor percepção da cidade.

"Existem bairros que apresentavam um perfil totalmente diferente do que é hoje. Bairros que eram bucólicos e, hoje, parecem metrópoles. Queremos provocar uma reflexão sobre a vida frenética, que tende a afastar



O chef Walter Ulysses dá receitas de pratos deliciosos, conta curiosidades sobre os alimentos e ainda traz dicas de produtos e serviços oferecidos pelo mercado paraibano

as pessoas, além de resgatar memórias e a identidade do bairro. Por isso, o papel de associações comunitárias de bairro é tão importante", pontuou William.

Também aos sábados, a terceira idade terá um espaço importante no caderno Diversidade. Será um local para debater temas importantes, como saúde, mercado de trabalho, lazer e preconceito. Com a população idosa cada

vez crescendo mais, é fundamental que a mídia reserve espaços para as questões que envolvem as pessoas com mais de 60 anos. E a seção 60+ terá, justamente, esse papel.

Aos domingos, o caderno Diversidade discutirá um tema não menos importante: o meio ambiente. O que cada um pode fazer, na prática, para evitar a degradação do planeta? Por que é importan-

te preservarmos a fauna e a flora? Efeito estufa, aquecimento global, poluição... tudo isso interfere nas nossas vidas muito mais do que imaginamos.

"Tivemos desastres ambientais sérios que vão atingir as novas gerações. Nós, como jornalistas, precisamos estimular práticas sustentáveis através da informação para diminuir este impacto, desde a separação do lixo em

casa, descarte de resíduos ou o cuidado com o lixo nas praias. Pequenas atitudes que fazem a diferença", disse William Costa.

O dia 2 de fevereiro também será dia de estréia no caderno Almanaque, que ganhará duas novas seções: "Quem foi?" fará um resgate de nomes da imprensa paraibana, uma maneira que A União encontrou de homenagear quem trabalhou nos veículos

de comunicação do Estado e de permitir que as novas gerações conheçam esses trabalhadores da comunicação.

A outra estreia fica por conta da coluna de gastronomia. "Marmitando com o Chef Walter Ulysses" terá a assinatura do chef, que além de oferecer receitas saborosas, vai aguçar o paladar do leitor com crônicas sobre as curiosidades do mundo da gastronomia.

Essas coisas

Carlos Aranha
c.aranha@yahoo.com

Sivuca e Dominginhos não se limitaram a regras

Com mais de 30 anos de carreira, mais de 100 países visitados e mais de 20 prêmios internacionais, o cineasta Bernard Robert-Charrue já realizou incontáveis documentários para grandes redes de TV mundiais, como BBC, Al Jazeera e Euronews.

Robert-Charrue tem um olhar aguçado e sensível para as principais questões de nosso tempo.

Foi ele que, em 2008, filmou o documentário "Paraíba, meu amor", que até hoje continua sendo exibido em emissoras de TV educativas da Europa.

Extremamente apaixonado pelo forró, desde que o escutou pela primeira vez num bar da Suíça, tocado por brasileiros lá radicados, Robert-Charrue deu entrevista ao repórter Jamil Chade, afirmando não entender como o ritmo nordestino não foi suficientemente descoberto pelo público europeu.

Desconhece o suíço - como outros artistas, intelectuais e jornalistas estrangeiros - que desde a década de 1950

algumas tentativas de introduzir o forró na Europa foram efetuadas por produtores musicais e selos importadores da música brasileira. Não deu certo. Com o reggae, deu. A explicação para isso não é complicada.

O chamado forró autêntico, que tem entre nós o nome de "pé-de-serra", é gostoso, é bacana para dançar, mas é harmonicamente pobre e melodicamente repetitivo.

Harmonia e melodia são elementos da maior exigência entre o público europeu, com ouvidos um tanto diferentes dos nordestinos brasileiros.

O forró é bem recebido na Europa num festival como o de Montreux, por exemplo, quando interpretado por uma Elba Ramalho ou um Gilberto Gil, que dão um tratamento pra lá de sofisticado ao gênero.

Um forró com Elba ou Gil, ou um Moraes Moreira, e suas bandas, ganham uma dimensão bem catalogada na chamada "world music".

Alguém pode dizer que não pode ser

coerente o meu escrever porque o reggae, em geral, também é harmonicamente pobre e melodicamente repetitivo como os ritmos regionais nordestinos.

Vejam que o reggae tem a sofisticação de um espetáculo da "world music", principalmente quando usa metais e "backing vocals" aproximados da escola americana.

Para completar, o reggae é primo do rock, que é a música mais sem fronteiras do planeta, juntamente com o jazz.

Qualquer pessoa sensata sabe que não é o caso do forró.

Por que um músico genial como Sivuca conquistou grandes plateias na Europa? Porque Sivuca não limitou-se às "normas" do forró. Ele foi muito além, tocando em diversos gêneros.

Sivuca transformou-se num dos instrumentistas improvisadores mais sofisticados do mundo, como o acordeonista francês Richard Galliano, que, por sinal, está

no filme "Paraíba, meu amor", num dueto com o saudoso Dominginhos (foto).

Tem mais. Dominginhos não foi um sanfoneiro limitado a apresentar somente forró. Lembro bem Dominginhos genialmente integrando a banda de Gilberto Gil no show "Refazenda". Um arraso!

Uma explicação necessária aos leitores da coluna: gosto do forró, quando mostra criatividade, riqueza musical e é tocado sem limitações. Assim como escuto o partido alto.



Novo erro no Sisu impede inscrição na lista de espera

Estudantes informaram que o sistema apresentou falhas durante todo o dia de ontem, dificultando o acesso

Paulo Saldaña
Folhapress

Participantes do Enem enfrentaram um novo problema no Sisu (Sistema de Seleção Unificada) ontem. Dessa vez, a falha foi na lista de espera.

Candidatos que haviam se inscrito em apenas uma opção de curso, ao invés das duas possíveis, não conseguiram se inscrever na lista de espera. O sistema permite aos aprovados declarar interesse nas vagas não preenchidas a partir da primeira chamada.

De acordo com estudantes, o problema tem sido resolvido pelo MEC (Ministério da Educação). A pasta comandada por Abraham Weintraub informou, no início da tarde, que recebeu reclamações de candidatos e que o sistema roda normalmente.

O Sisu reúne as vagas de instituições públicas de ensino superior que usam o Enem para selecionar os alunos.

Esses participantes recebiam as mensagens "opção não considerada na lista de espera" e "você indicou interesse em participar da lista de espera na outra opção".

O assunto permaneceu entre os mais comentados no Twitter na manhã desta quarta. Internautas criaram a hashtag #erronalistadeespera para falar dos erros.

A vestibulanda mineira Aline Dório, 18, identificou o erro logo após a meia noite, quando tentou se inscrever.

Ela só havia anotado uma opção de curso, de Ciência da Computação da Ufes (Universidade Federal do Espírito Santo).

"Quando vi, entrei em desespero, porque estou em primeiro na lista", diz ela, que mora em Ipatinga (MG). "Pensei 'não vai dar certo, vou ter que fazer pré-vestibular'".

Aline conta que o sistema liberou o acesso à lista de espera no meio da manhã. A Folha também identificou essa falha em cursos da UFMG (Universidade Federal de Minas Gerais)

As inscrições do Sisu abriram na terça-feira (21) já com falhas. Além de lentidão, candidatos recebiam mensagens equivocadas do sistema informando que o prazo havia se encerrado.

No meio da semana passada, candidatos se queixaram de que o Sisu apresentava participantes aptos nas suas duas opções de curso e, com isso, as notas de corte parciais estariam elevadas de modo exagerado.

Em edições anteriores, o sistema informava que a nota do participante não era considerada no cálculo da nota de corte da segunda opção. Depois de negar que havia erros, o MEC divulgou comunicado em que defendeu o novo formato.

A divulgação da lista de aprovados chegou a ser barrada pela Justiça por causa da divulgação de notas do Enem com erros. O governo Bolsonaro, entretanto, conseguiu reverter a decisão na terça (28) e os resultados foram liberados.

Mortes e prejuízos



Foto: Folhapress

Em Belo Horizonte, prejuízos materiais são incalculáveis com as chuvas registradas nos últimos dias. Já foram confirmadas 53 mortes em MG

Gastos do governo com prevenção de desastres é o menor em 11 anos

Thiago Resende e
Bernardo Caram
Folhapress

O governo de Jair Bolsonaro (sem partido) usou menos de um terço dos recursos previstos no Orçamento para prevenção de desastres naturais durante o primeiro ano de sua gestão.

Com isso, o gasto com obras estruturantes e projetos de contenção de inundações atingiu o menor patamar em 11 anos, aponta levantamento feito pela reportagem com dados de execução orçamentária.

Fortes chuvas vêm provocando mortes e prejuízos em diversas cidades no início deste ano, sobretudo no Sudeste.

Até o início da noite da terça (28), apenas Minas Gerais registrava 52 mortes e mais de 28,9 mil pessoas de-

salojadas ou desabrigadas em decorrência dos temporais.

A verba para ações de prevenção de desastres naturais em 2019 era de R\$ 306,2 milhões, valor bastante inferior ao patamar de anos anteriores. Em 2012, o montante equivalia a R\$ 4,2 bilhões em valores corrigidos pela inflação.

Do total reservado para 2019, só R\$ 99 milhões foram liquidados (quando há execução do serviço contratado).

Esse dinheiro havia sido destinado para projetos de contenção de cheias e inundações, prevenção e erradicação de riscos em assentamentos precários e obras preventivas de desastres, além de ações de manejo de água de chuva.

A maior parcela foi prevista para obras contra cheias e inundações (R\$ 167,4 milhões). Contudo, nada dessa verba foi liquidada.

Já o orçamento de 2019 para ações de prevenção foi quase todo empenhado (quando o dinheiro é reservado após, por exemplo, a assinatura do contrato), mas os projetos tampouco foram executados.

Responsabilidade

Procurado, o Ministério do Desenvolvimento Regional, responsável pelas verbas de prevenção a desastres, disse que "a execução dos empreendimentos é de responsabilidade dos estados e municípios, sendo que a liberação dos recursos ocorre de acordo com a evolução das obras".

Os investimentos não concluídos são inscritos no Orçamento em restos a pagar, e, se não for gasto em três anos, o recurso é cancelado.

A pasta afirma que, desde 2017, financiou 51

projetos em 14 estados. Os contratos tiveram recursos do FGTS e do FAT para obras de manejo de águas pluviais (de chuva).

Para este ano, a verba de combate a desastres para este ano é de R\$ 284 milhões -6,7% do que fora em 2012. A redução em relação ao ano passado, de 11%, se deu nos projetos de contenção de cheias e inundações.

Período de fortes chuvas, os primeiros meses do ano são marcados por danos em regiões de encostas e de habitação precária e inundações.

Segundo o pesquisador do Cemaden (Centro Nacional de Monitoramento e Alertas de Desastres Naturais) Giovanni Dolif, 2020 é, por ora, o ano com o maior número de eventos e riscos provocados pela chuva desde a criação do órgão, em 2011.

+ Prazo termina dia 4

Alex Rodrigues
Da Agência Brasil

Os estudantes classificados no Sistema de Seleção Unificada (Sisu) 2020 têm até o dia 4 de fevereiro para enviar às instituições de ensino a documentação necessária para se matricular no curso para o qual foram aprovados.

O período de matrículas começou ontem, um dia após o Superior Tribunal de Justiça (STJ) ter liberado a divulgação do resultado do Sisu, que chegou a ser temporariamente suspensa devido às queixas de estudantes que alegavam ter sido prejudicados por problemas na atribuição de notas.

Na semana passada, o próprio Ministério da Educação reconheceu que houve erros na atribuição de notas para cerca de 6 mil estudantes que participaram do Exame Nacional de Ensino Médio (Enem).

Foram classificados os estudantes mais bem posicionados, de acordo com as notas no Enem e eventuais ponderações, como pesos atribuídos às notas ou bônus. As vagas são distribuídas de acordo com a Lei de Cotas (Lei 12.711/2012) e de políticas de ações afirmativas.

Lista de espera

O prazo para os estudantes se inscreverem na lista de espera das instituições de ensino também começou ontem e termina no dia 4 de fevereiro. Parte dos candidatos à espera de vagas deverá ser convocada a partir de 7 de fevereiro até 30 de abril. Só pode participar da lista de espera quem não foi selecionado em nenhuma das duas opções de cursos escolhidas no momento da inscrição. O candidato selecionado em primeira ou segunda opção, independentemente de efetuar sua matrícula, não poderá manifestar interesse em participar da lista de espera.

Avenidas alagam e carros são arrastados

Fernando Canofre
Folhapress

O novo temporal que caiu na noite de terça-feira (28) em Belo Horizonte e Região Metropolitana deixou ao menos uma pessoa morta, na cidade de Nova Lima, Região Metropolitana, e uma desaparecida, em Tabuleiro (a 274km de Belo Horizonte).

Desde a sexta-feira, quando o Inmet registrou o maior acumulado de chuvas desde que a medição começou, há 110 anos, Minas Gerais tem 53 mortos em decorrência das chuvas e mais de 46.000 pessoas fora de casa.

Segundo o boletim divulgado pela Defesa Civil de Minas Gerais na manhã de ontem, com 101 municípios em situação de emergência, o Estado tem 38.703 pessoas

desalojadas (em casas de parentes ou outros locais) e 8.157 desabrigados - em locais oferecidos pelo poder público.

Na capital, as principais avenidas ficaram alagadas, carros foram arrastados e casas desabaram. Em vídeo, populares registraram a queda de pedaços do teto do BH Shopping, no bairro Belvedere.

A Defesa Civil emitiu comunicado na noite de terça pedindo que fosse evitado trafegar pela Tereza Cristina, Mário Werneck, Ursula Paulino e Prudente de Moraes.

No início da manhã, os Bombeiros tinham mais de 800 ocorrências abertas para vistorias de desabamento e desmoronamento. Um dos principais pontos turísticos de Belo Horizonte, o Mercado Central teve seu entorno alagado pelas águas na noite de

terça. Algo inédito na região.

A água, porém, se manteve do lado de fora da maior parte do prédio. Algumas lojas foram afetadas na Rua dos Goytacazes, que fica na parte mais baixa.

"Só depois que terminar a limpeza vamos calcular os prejuízos. Mas com certeza tivemos perdas de produtos perecíveis", diz Tatiana Silva Maia, 33, gerente de uma mercearia.

A manhã de ontem no entorno foi de limpeza em lojas e nas ruas, que ainda tinha barro acumulado nas ruas e calçadas.

O boteco de Cleir Fátima da Silva, 43, estava aberto na hora do temporal, mas só teve perdas de alguns objetos que ficam na calçada.

"Assusta, mas o mais importante ficou, que são as vidas. Limpeza a gente faz agora", diz ela.

Juros do cartão de crédito chegam a 318,9% ao ano

Taxa média do rotativo subiu 0,6 ponto percentual em dezembro, enquanto juros do cheque especial caíram

Andreia Verdélio
Agência Brasil

Os juros do rotativo do cartão de crédito subiram e do cheque especial caíram em dezembro de 2019, de acordo com dados divulgados ontem (29) pelo Banco Central (BC). As taxas dessas modalidades de crédito são as mais caras entre as oferecidas pelos bancos.

A taxa média do rotativo do cartão de crédito subiu 0,6 ponto percentual em relação a novembro, chegando a 318,9% ao ano. Em todo o ano passado, o crescimento foi 33,5 pontos percentuais. A taxa estava em 285,4% ao ano no fim de 2018. A taxa média é formada com base nos dados de consumidores adimplentes e inadimplentes.

No caso do cliente adimplente, que paga pelo menos o valor mínimo da fatura do cartão em dia, a taxa chegou a 287,1% ao ano em dezembro, queda de 6,7 pontos percentuais em relação a novembro. Já a taxa cobrada dos

clientes que não pagaram ou atrasaram o pagamento mínimo da fatura (rotativo não regular) os juros subiram 5,3 pontos percentuais, indo para 339,6% ao ano.

O rotativo é o crédito tomado pelo consumidor quando paga menos que o valor integral da fatura do cartão. O crédito rotativo dura 30 dias. Após esse prazo, as instituições financeiras parcelam a dívida.

Na modalidade de parcelamento das compras pelo cartão de crédito, a taxa chegou a 176% ao ano em dezembro, com queda de 2,7 pontos percentuais.

Cheque especial

Já a taxa de juros do cheque especial caiu 4,1 ponto percentual em dezembro de 2019 comparada a novembro, e chegou a 302,5% ao ano. No ano, a queda foi de 10,1 pontos percentuais. Em dezembro de 2018, a taxa estava em 312,6%.

Em 2018, os bancos anunciaram uma medida de autorregulamentação do

cheque especial. Os correntistas que utilizam mais de 15% do limite do cheque durante 30 dias consecutivos passaram a receber a oferta de um parcelamento, com taxa de juros menores que a do cheque especial definida pela instituição financeira.

A medida não reduziu satisfatoriamente os juros do cheque especial. Por isso, o BC decidiu definir mais uma regra para a modalidade de crédito. Desde o dia 6 de janeiro, os bancos não podem cobrar taxas superiores a 8% ao mês, o equivalente a 151,8% ao ano, nos juros do cheque especial. E em junho, será cobrada tarifa de 0,25% sobre o limite do cheque especial que exceder R\$ 500. Essa foi uma decisão do BC, com medida aprovada no Conselho Monetário Nacional.

Para o BC, a medida torna o cheque especial menos regressivo (menos prejudicial para a população mais pobre e com menor escolaridade), além de corrigir falhas de mercado nessa modalidade.

Auditoria no BNDES

Presidente defende gasto extra durante investigação

Fábio Pupo
Folhapress

O presidente do BNDES (Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social), Gustavo Montezano, defendeu a assinatura de aditivos contratuais na investigação que apurou operações feitas pela instituição no passado e afirmou que o dinheiro gasto não foi tanto em comparação com exemplos internacionais. "O valor é muito dinheiro, mas não assusta", disse.

As declarações são feitas após o banco ter gasto mais de R\$ 40 milhões a partir de 2018 com escritórios para investigar a existência de corrupção e outros tipos de desvio em operações contratadas entre 2005 e 2016. As despesas foram aumentando ao longo da investigação por meio de aditivos contratuais e, ao final, os investigadores

não encontraram nenhuma evidência de irregularidades.

Um dos aditivos foi firmado sob a gestão de Montezano (que entrou no banco em 2019), e gerou um valor extra de R\$ 2,3 milhões à firma de auditoria KPMG. A suplementação, de acordo com o executivo, foi feita para que empresa ampliasse os trabalhos e analisasse novos dados. A empresa era responsável por revisar a investigação comandada por outros escritórios.

Nesta semana, o presidente Jair Bolsonaro reclamou dos aditivos. "Tem coisa esquisita aí. Parece que alguém quis raspar o tacho", afirmou, chamando Montezano de "garoto".

Montezano afirmou ontem que os aditivos foram necessários. "Eu entendi que ele [Bolsonaro] quis dizer que parecia que alguém queria gastar todo o dinheiro

possível na investigação. E a gente provou aqui que não foi o caso, o banco gastou o necessário para cumprir o mandato do escopo da investigação", disse ele em entrevista sobre a investigação.

Vassoura

Perguntado sobre o motivo de os trabalhos serem ampliados quando já se constatava não existirem indícios, Montezano defendeu que foi preciso continuar "varrendo". "Você tem que exaurir as provas, tem que exaurir o não. Quando você não acha, você vai varrendo", afirmou.

O diretor jurídico do BNDES, Saulo Puttini, afirmou que os trabalhos foram se ampliando conforme eram tocados. "Existem esses procedimentos forenses que vão aumentando de escopo à medida que você vai investigando e perguntando às pessoas", disse.

Foto: Marcelo Camargo/Agência Brasil



Montezano procurou justificar os gastos, mesmo a auditoria não tendo encontrado irregularidades

Taxa do consignado fica menor

A taxa de juros do crédito pessoal não consignado caiu para 94,6% ao ano em dezembro, com queda de 8,4 pontos percentuais em relação a novembro. A taxa do crédito consignado (com desconto em folha de pagamento) caiu 0,1 percentual, indo para 20,5% ao ano, no mês passado. É a menor taxa da série histórica, iniciada em janeiro de 2004.

De acordo com o BC, a taxa média de juros para as famílias caiu 2,8 ponto percentual em dezembro, chegando a 47,3% ao ano. A taxa média das empresas ficou em 16,5% ao ano, queda de 0,8 ponto percentual.

Inadimplência

A inadimplência do crédito, con-

siderados atrasos acima de 90 dias, para pessoas físicas ficou estável em 5%. Entre pessoas jurídicas a inadimplência caiu 0,4 ponto percentual para 2,1% em dezembro.

Todos esses dados são do crédito livre, em que os bancos têm autonomia para emprestar o dinheiro captado no mercado e definir as taxas de juros cobradas dos clientes.

No caso do crédito direcionado (empréstimos com regras definidas pelo governo, destinados, basicamente, aos setores habitacional, rural, de infraestrutura e ao microcrédito) os juros para as pessoas físicas se mantêm em 7,4% ao ano. A taxa cobrada das empresas subiu 0,8 ponto percentual, chegando a 8,4% ao ano.

Adesão ao Simples segue até amanhã

Nelson Lin
Agência Brasil

Termina amanhã o prazo para o pequeno e micro empresário continuar no regime de tributação do Simples Nacional.

Para quem ainda tem dívida ou pendência com Estado, município ou União, é necessário comprovar a quitação do débito para poder continuar no Simples Nacional. O prazo também se aplica a empresários interessados em aderir ao regime pela primeira vez. Quem perder o prazo, terá que aguardar até o ano que vem para pedir adesão.

O Simples Nacional é um regime compartilhado de arrecadação, cobrança e fiscalização de tributos para micro e pequenas empresas.

Dentre suas vantagens está o de agregar oito impostos e contribuições de estados, municípios e da União em uma única arrecadação, facilitando a burocracia do pequeno empresário.

Além disso, de acordo com Carlos Melles, presidente do Sebrae, o regime do Simples Nacional prevê alíquotas menores: de 4,5% para o comércio e 11% para os outros setores.

"A previsão é de impostos muito mais baixos, ou seja, que vão de 4% a 4,5% para o comércio até 11% ou 11,5% para outros setores, contra uma carga tributária de 36%, que é a carga tributária do empresário brasileiro."

Até o momento, foram realizadas 534.794 solicitações para o Simples Nacional.

Incerteza da economia sobe e fica em nível alto

Vitor Abdala
Agência Brasil

O Indicador de Incerteza da Economia, da Fundação Getúlio Vargas (FGV), subiu 0,5 ponto na passagem de dezembro para janeiro e chegou a 112,9 pontos, em uma escala de 0 a 200 pontos. O índice se mantém em um nível historicamente elevado, que é quando fica acima dos 110 pontos.

Segundo o pesquisador da FGV Aloisio Campello Jr., o aumento da incerteza foi influenciado por preocupações no ambiente político interno e no clima externo tenso, marcado pela ameaça de guerra entre Estados Unidos e Irã.

Despesa supera R\$ 42 milhões

As investigações das empresas privadas no BNDES começaram em 2018. Foram apuradas oito operações envolvendo JBS, Bertin e Eldorado Brasil Celulose entre o período entre 2005 e 2016.

O contrato inicial, em 2018, foi com a empresa Cleary Gottlieb Steen & Hamilton. Segundo os técnicos do banco, o contrato tinha previsão de duas subcontratações, que acabaram sendo feitas com a empresa de tecnologia Protiviti e o escritório brasileiro de advocacia Levy & Salomão. Nesse momento inicial, o custo era de R\$ 19,6 milhões.

Em setembro de 2018, foi autorizada pelo conselho a contratação de uma "shadow investigation" (investigação sombra, em inglês) para revisar os trabalhos dos demais escritórios. A contratada foi a KPMG (que já auditava os balanços do BNDES e foi justamente quem

recomendou ao banco a investigação), em um contrato inicial de R\$ 3,7 milhões.

Em novembro de 2018, foi autorizada uma primeira suplementação nos trabalhos de auditoria para analisar novas informações relacionadas às operações. Isso elevou em R\$ 5 milhões os custos do processo (sendo R\$ 4,4 milhões para a Cleary e R\$ 663,3 milhões para a Protiviti).

Em julho e agosto de 2019, a diretoria aprovou novas suplementações nos trabalhos. Na de julho, houve um custo adicional de R\$ 7,8 milhões à Cleary e R\$ 4,1 milhões à Protiviti. No mês seguinte, com Montezano já no cargo, foi aprovado valor extra de R\$ 2,3 milhões à KPMG.

Segundo o executivo, o valor total da investigação foi de R\$ 42,7 milhões, se considerados os valores em dólar firmados na época da aprovação de cada contrato.

Muriçocas e Campanha

A Campanha 'Meu corpo não é sua folia' vai ter lugar especial no Carnaval deste ano, em João Pessoa. Visando conscientizar a população sobre os crimes de importunação sexual, o Governo do Estado, com o apoio da Coordenadoria da Mulher em Situação de Violência Doméstica e Familiar do Tribunal de Justiça, vai participar, nesta sexta-feira, 31, do lançamento do Bloco Muriçocas do Miramar edição 2020. Todos os órgãos, que integram a Rede Estadual de Atenção às Mulheres Vítimas de Violência da Paraíba (Reamcav), estarão presentes, além de representantes das Muriçocas que vão anunciar as novidades para este ano. Já se sabe que o bloco vai descer a Avenida Epitácio Pessoa e uma das atrações será Alceu Valença. A coletiva de imprensa será no Shopping Altiplano, às 10h.

Curtas

- . Nesta sexta-feira, às 10h, tem lançamento do Bloco Muriçocas do Miramar, no Shopping Altiplano.
- . Tem sessão de cinema hoje, às 18h, na Academia Paraibana de Letras, com o filme "Spellbound – Quando fala o coração", dirigido por Alfred Hitchcock.
- . A jornalista Georgina Luna ensina tudo sobre Instagram e Whatsapp com aulas bem dinâmicas. Informações no Instagram @georginalunamkt.
- . Vai ter bloco infantil na Lagoa do Parque Solon de Lucena: dia 22 de fevereiro, Bloquinho no Parque com a Banda Castelo Encantado, a partir das 16h.

Saudação

O professor e escritor Milton Marques Júnior acertou em cheio ao convidar a ensaísta Ângela Bezerra para fazer a saudação em sua posse na Academia Paraibana de Letras, marcada para o dia 13 de março, às 19h. Milton vai ocupar a Cadeira 40 que foi do professor Antônio de Sousa Sobrinho. Ele tem mestrado e doutorado em Letras pela Universidade Federal da Paraíba, é professor Titular da UFPB, com experiência na área de Letras, em Literatura Brasileira, Portuguesa e Comparada. Atualmente, coordena o Grupo de Estudos Clássicos e Literários com produção na área das Literaturas Grega e Latina, e Literatura Comparada.

Foto: Igor do Ó



A digital Influencer Diene Toscano, se deliciando no Festival Terroá

Animais

Há décadas que o campus de João Pessoa, da UFPB, é local de abandono de cães e gatos. Um problema sério já que os animais se reproduzem com muita rapidez. O problema só não está pior devido a ação de protetores que, além de alimentar os animais, fazem as castrações com recursos próprios. Fico feliz que vai haver uma reunião com a Comissão de Bem-Estar Animal

e Enfrentamento do Problema de Abandono de Animais Domésticos nos Campi da UFPB, com a participação da reitora, diretores de Centros, Centro de Vigilância Ambiental e Zoonoses. É preciso lembrar que um programa de castração, um abrigo público e uma maior fiscalização para evitar o abandono resolveria o problema. Tudo levando em conta o bem-estar animal.

Foto: Rosa Aguiar



Artista plástica Herlene Sá, expondo no Festival Terroá



COLUNA do Meio

Por Rosa Aguiar
rosacdaguiar@gmail.com

Foto: Igor do Ó



Terezinha Amorim, da cachaça Baraúna, cheia de charme no Festival Terroá

ALTERNATIVA

A cada ano, o acesso dos estudantes ao Fundo de Financiamento Estudantil (Fies) tem ficado cada vez mais complicado. Pensando nisso o Ser Educacional criou o Educred, um programa que concede um crédito parcial nas mensalidades, e que está disponível para todas as unidades mantidas pelo Ser Educacional – Uninassau, Unama, Uninabuco, UNG, Univeritas e UniNorte. O programa concede um crédito, que cobre até 80% das mensalidades dos alunos novatos e até 50% dos veteranos. Por ser um crédito universitário e não um financiamento, o Educred tem condições diferenciadas. Não há cobrança de juros para novatos, o valor é corrigido apenas pelo IPCA. Já os alunos veteranos pagam apenas uma taxa mensal de 0,75%. Além disso, não é necessário ter feito Enem, não precisa ter conta bancária e não há perda do crédito caso o aluno tenha rendimento insatisfatório durante o curso. Maiores informações no endereço www.educred.com.br

NOVO OLHAR

No Espaço Novo Olhar, jovens e crianças com autismo e Síndrome de Down são muito bem-vindas e recebem aulas de reforço e extracurriculares (culinária, teatro, judô, artes plásticas e informática) para complementar a educação formal. Eles convivem com outros alunos o que gera resultados benéficos para que os estudantes desenvolvam tolerância e respeito. O Espaço Novo Olhar é dirigido pela professora Ana Sofia Maia, que é também psicopedagoga e psicóloga, com 43 anos de carreira. O objetivo do espaço é oferecer reforço escolar para pessoas com deficiência e que têm dificuldade de aprendizagem nas escolas regulares. Maiores informações pelos telefones (83) 3243-0088 e (83) 9 9999-2883.

PRÊMIO FESTIVAL TERROÁ

Foi um sucesso a primeira edição do Festival Terroá, que aconteceu no último final de semana, na casa de eventos Angelin, na Praia do Jacaré, em Cabedelo. A perfeita união de gastronomia, artes, artesanato, natureza e sustentabilidade que atraiu cerca de duas mil pessoas. A jornalista Mônica Santos, editora da revista Veja - Comer e Beber, fez uma seleção dos melhores pratos e criou o Prêmio Festival Terroá. Melhor Comidinha ganhou a Casa Roccia com a Tortilla de Macaxeira com Porco Picante, Melhor Prato Principal a Cucina Al Dente com o Ravióli de Queijo de Cabra, a Melhor Bebida foi da Cachaça Matuta com o Drink com Cachaça. Menção honrosa ao Macaron de Cajá, da Anita Patisserie, Guiza de Peixe, da Cozinha Roccia e o Bolinho de Rabada da Cucina Al Dente.

EXPERIÊNCIA

O Centro Universitário – Uniesp, através da Coordenação de Pesquisa, Extensão e Responsabilidade Social, está convidando alunos com seus trabalhos acadêmicos, considerados como resultados das monitorias, para compor o livro que será publicado pela Editora Uniesp, que se chamará "A Experiência de um Monitor". A intenção é incentivar a publicação dos relatos de experiências e ideias inovadoras dos professores e monitores da instituição e proporcionar visibilidade, além de disseminar as experiências e os saberes adquiridos dos monitores e professores durante o período de exercício da monitoria.



Parabéns

Adenilda Barros Bezerra, Camila Maia Dantas, Eduarda Brandão, Fabiana Carvalho Dias, Fábio Henrique Rodrigues, Franciana Serrano, Ildenice Lacerda, Ingridy Raquel de Oliveira, Jéssica Rodrigues Lilja Pires, Leila D'Angela, Luiza Betânia de Souza Medeiros, Mariza Silva Borges, Paulo Roberto de Moura Bezerril, Pedro Lima de Albuquerque, Ricardo Cavalcanti, Ricardo Willian Beltrão, Romina Vilar Cunha Lima e Solón Benevides.

Gestão

O YpControl, plataforma paraibana de gestão financeira, lançou módulos especiais para melhorar a operação das imobiliárias. Os módulos de Gestão de Contrato, Gestão de Locação e Reajustes Automáticos de Valores possibilitam automatizar os processos, controlar a quantidade de locações no mês, clientes inadimplentes, contratos que estão próximos ao vencimento, renovações e reajustes mensais, totalmente integrado ao módulo financeiro. A ideia é oferecer mais organização, controle, segurança e agilidade para que as imobiliárias otimizem sua operação e dediquem mais tempo ao atendimento de seus clientes e às novas vendas.

Foto: Rosa Aguiar



Arquiteta Carmem Melo prestigiando o Festival Terroá



Foto: Lucas Uebel/Grêmio



Foto: Rodrigo Gazzanel/Agência Corinthians

O técnico Tiago Nunes conversa com o grupo de jogadores antes da realização de um coletivo

Corinthians e Ponte Preta se enfrentam em Campinas

Lateral Fagner prevê muitas dificuldades e destaca chegada de reforços para a conquista do tetracampeonato

Samir Carvalho
Folhapress

O lateral-direito Fagner diz não temer concorrência e ver com "bons olhos" a chegada de mais reforços no Corinthians para a sequência da temporada. Um dos líderes do elenco, ele afirma que é importante qualificar o grupo para a disputa de competições. Nesta quinta-feira, o Timão

enfrenta a Ponte Preta, no Moisés Lucarelli, a partir das 21h30.

"Nós sabemos a importância de ter um grupo qualificado para a temporada. E não é só Libertadores: temos Copa do Brasil, Campeonato Brasileiro e Paulista. Quanto mais jogadores de qualidade tivermos, mais a briga interna vai acontecer de forma sadia e melhor ficará nosso nível. Temos equipe quali-

ficada, mas se chegar mais um, dois, três ou quatro e acharem que vão qualificar o elenco, que seja assim", afirmou Fagner.

Recentemente, o técnico Tiago Nunes pediu um reforço para a posição de Fagner. O treinador gostaria de contar com mais um jogador que chegue para ser o substituto imediato do jogador. Michel Macedo, por exemplo, realiza recon-

dicionamento físico e ainda não ficou disponível nesta temporada.

Apesar do pedido, a diretoria do Corinthians descartou a contratação de um lateral. A ideia é contratar apenas mais um atacante de beirada para fechar o ciclo de reforços inicialmente.

Para esta temporada, o Corinthians contratou quatro reforços: Luan, do Grêmio, Victor Cantillo, do

Junior Barranquilla, da Colômbia, Sidcley, do Dínamo de Kiev, da Ucrânia, e Matheus Davó, do Guarani.

Sobre o jogo contra a Ponte, o lateral classificou como muito difícil, mas que o grupo está imbuído de buscar o melhor resultado, mesmo atuando fora dos domínios. Outro jogo importante do Paulistão, hoje, o Santos enfrenta a Inter de Limeira, na Vila Belmiro.

Curtas

No Fla, sai Mari e chega Léo Pereira

O zagueiro Pablo Mari deixou o Flamengo para ser jogador do Arsenal por empréstimo, pelo valor de R\$ 24 milhões. Tal valor ainda pode ser aumentado: se o zagueiro chegar a certo do número de jogos com a camisa do Arsenal, o Fla ainda pode receber um valor extra. Além disso, o clube inglês pode comprar o jogador em definitivo após o fim do empréstimo por um valor pré-fixado no contrato. O Flamengo já anunciou reposição: contratou Léo Pereira, zagueiro do Atlético Paranaense, por cerca de R\$ 32 milhões.

TJD afasta vários dirigentes no Rio

O TJD do Rio de Janeiro suspendeu por 30 dias os presidentes do Atlético Carioca, Maicon Vilela, e do São José, Adilson Faria. A dupla é suspeita de envolvimento em esquema de manipulação de resultados no futebol carioca. Além de Vilela e Faria, o TJD também puniu preventivamente o empresário Emerson Silvano da Silva, investidor do São José, Maurício Pelegrini, diretor da base do clube, e Tiago Soeiro, auxiliar técnico do Atlético Carioca.

Brasil sub-23 no quadrangular

A seleção brasileira sub-23 venceu a Bolívia na noite dessa terça-feira (28), por 5 a 3, e conquistou uma vaga no quadrangular final do pré-olímpico com uma rodada da primeira fase de antecedência. Matheus Cunha, Antony, Guga, Reiner e Pepê marcaram os gols da equipe canarinho em Armênia, na Colômbia. Amanhã joga contra o Paraguai no encerramento da fase de classificação.

Taça Guanabara

Botafogo e Vasco têm jogos importantes

Site Botafogo/Vasco

A vitória por 3 a 1 diante do Macaé foi importante não só na tabela da Taça Guanabara, mas sim pelo bom futebol apresentado pelo Alvinegro, fruto de um trabalho forte na pré-temporada. Mesmo assim, o clube está numa posição complicada na tabela de classificação e dos três jogos disputados venceu apenas um e perdeu dois, estando na terceira posição do Grupo A com quatro pontos de diferença da zona de classificação às semifinais. Hoje, o Alvinegro enfrenta o Resende, às 19h15, no Engenhão, com a obrigação de vencer.

Um dos estreantes na temporada, o lateral-esquerdo Guilherme avaliou a equipe, o crescimento do grupo com o passar dos treinamentos e também sobre o estilo de Alberto Valentim no dia a dia.

"É sempre bom estreiar com vitória, fazer um bom trabalho para crescermos e alcançarmos os objetivos individuais e coletivos. Creio que estamos colocando em prática tudo que trabalhamos na pré-temporada. Acredito que com um ritmo de jogo vamos seguir em evolução - disse.

Um dos reforços mais experientes para a tempo-



Foto: Vitor Silva/Botafogo

O Botafogo vai enfrentar o Resende nesta quinta-feira, no Engenhão, ainda sonhando com a classificação às semifinais da Taça Guanabara

rada, Guilherme está entusiasmado com o começo do trabalho no Botafogo, principalmente pelo que puderam realizar na pré-temporada sob o comando de Alberto Valentim.

Vasco

Nesta quinta-feira, contra a Cabofriense, em São Januário, às 21h30, o Vasco terá o time considerado titular em campo com o objetivo de melhorar a sua posição no Grupo B da Taça Guanabara, onde está fora da zona de

classificação. No domingo, contra o Botafogo, os garotos voltam a ser testados novamente. O início de temporada ainda é de poucas certezas para o Vasco, que convive com salários atrasados e buscando reforços no mercado. No entanto, o que já deu para perceber nesse primeiro momento é a relevância dos jogadores formados no clube para a continuidade do ano. Nos três jogos de 2020 até agora, o técnico Abel Braga já utilizou 16 atletas que pas-

saram pelas categorias de base.

Dos 37 jogadores que estão com o elenco principal, 26 são formados em São Januário. Como acertou apenas uma contratação até o momento - o atacante Germán Cano -, o Cruz-Maltino pode superar rapidamente a média dos últimos anos e ver os jovens conquistando um papel cada vez mais importante dentro do grupo. Em 2019, apenas sete jogadores che-

garam a 10 partidas pela equipe principal. Foram eles Ricardo Graça, Talles Magno, Andrey, Henrique, Tiago Reis, Lucas Santos e Marrony.

Nos anos anteriores, essa conta foi maior, mas muitos jovens acabaram perdendo espaço com os veteranos que passaram pela Colina. Em 2018, foram nove e em 2017, com 10, o número foi o maior desde 2005, quando 12 atletas tiveram oportunidades.

Nadal cai no Australian Open para o 26º colocado da ATP

Espanhol perde por três sets a um para o austríaco Dominic Thiem em jogo que durou mais de quatro horas

Folhapress

O número 1 do mundo, Rafael Nadal, 36, está fora do Australian Open, após perder nessa quarta-feira (29) para o austríaco Dominic Thiem por 3 a 1 -7/6 (3), 7/6 (4), 4/6 e 7/6 (6)-, em uma das quartas de final que durou mais de 4 horas.

Na semifinal, Thiem enfrentará o alemão Alexander Zverev, que mais cedo venceu Stan Wawrinka por 1/6, 6/3, 6/4, 6/2 para chegar a sua primeira semi de um Grand Slam. Do outro lado da chave, Novak Djokovic encara Roger Federer.

Com isso, o Australian Open terá pelo menos um nome inédito em sua final, seja ele Zverev, 22, ou Thiem, 26, que já fez duas decisões de Slam na carreira, ambas no saibro de Roland Garros e perdas para Nadal.

A partida entre o austríaco e o alemão acontece na manhã do próximo sábado (1º), enquanto o jogo entre o suíço e o sérvio está marcado para a manhã de sexta-feira (31), ambos transmitidos pelo canal ESPN. Com a derrota desta quarta em Melbourne, Nadal, que tem 19 Slams na carreira, perde uma chance de igualar o recorde de 20 de Federer.

O espanhol também perderá pontos no ranking da ATP (Associação dos Tenistas Profissionais), já que na última temporada chegou à decisão do torneio, e pode ser ul-



Nadal parabeniza o austríaco após a derrota nas quartas de final do Australian Open nesta quarta-feira

trapassado por Djokovic. Para isso acontecer, o sérvio, recordista de títulos na Austrália (7) e atual número 2 do mundo, precisa vencer pela segunda vez seguida o torneio.

Foi o 14º encontro entre Nadal e Thiem, apenas o segundo em quadra de piso duro, o primeiro destes vencido pelo austríaco. No retrospecto geral, a van-

tagem é do maior vencedor da história do saibro, que tem 9 triunfos sobre o adversário. O revés não impede que o espanhol, que tem apenas uma conquista na

Austrália em toda carreira (2009), busque a marca de Federer ainda nesta temporada. Ele terá mais uma chance no próximo Grand Slam do ano, Roland Garros

em maio, torneio do qual ele é recordista de títulos, com 12 troféus -isso, claro, caso o suíço não seja campeão no torneio de Melbourne.

Circuito Paralímpico começa amanhã em Brasília

CPB

O Circuito Brasil Loterias Caixa de Atletismo, halterofilismo e natação inicia a temporada 2020 amanhã em Brasília com a etapa Regional Centro-Leste que contará com 527 atletas, 10 estados e o Distrito Federal, das três modalidades.

Este é o mais importante evento paralímpico nacional de atletismo, halterofilismo e natação. Composto por quatro fases regionais e duas

nacionais, tem como objetivo desenvolver as práticas desportivas em todos os municípios e estados brasileiros, além de melhorar o nível técnico das modalidades e dar oportunidade para atletas de elite e novos valores do esporte paralímpico do país, a partir dos 14 anos. Em 2019, o Circuito reuniu mais de 2.000 atletas de todo o país.

A etapa de Brasília recebe atletas da região Centro-Oeste, de Minas Gerais e de três estados do Norte (AC, RO, TO). O número de ins-

critos deste ano significa um aumento de 30% na etapa Centro-Leste em relação ao ano passado, que foi realizada em Uberlândia (MG). As disputas contarão com a participação do nadador Ruan Souza, bronze no revezamento 4x100m medley 34 pontos nos Jogos do Rio 2016, e a halterofilista Tayana Medeiros, medalha de prata nos Jogos Parapan-Americanos de Lima 2019.

A Capital Federal também recebe o primeiro Desafio CPB/CBAAt da tempora-

da 2020. Este evento é uma parceria entre o Comitê Paralímpico Brasileiro (CPB) e a Confederação Brasileira de Atletismo (CBAAt) que tem como objetivo difundir e desenvolver a prática conjunta do atletismo e do paratletismo no país. Esta é a terceira temporada em que atletas com e sem deficiência competem juntos com a novidade de que as entidades resolveram descentralizar a disputa. Em 2018 e 2019, as edições do Desafio CPB/CBAAt foram realizadas nas instalações do

Centro de Treinamento Paralímpico, em São Paulo.

Logo após a fase regional do Circuito Loterias Caixa de Brasília, Vitória, no Espírito Santo, receberá a regional Rio-Sul, que contará com disputas de atletismo e natação (7 e 8 de fevereiro). Recife sediará a etapa Norte-Nordeste com as três modalidades (14 e 15 de março). A quarta e última etapa regional acontece no CT Paralímpico, em São Paulo (4 e 5 de abril).

Os atletas que alcançarem os índices estabelecidos

pelo departamento técnico do Comitê Paralímpico Brasileiro (CPB) nas regionais garantem participação nas etapas nacionais do Circuito Brasil Loterias Caixa.

"Estamos em ano de Jogos Paralímpicos e muitos atletas chegam ao melhor de sua forma nesta temporada. Acreditamos que o Circuito, que já é uma tradição no movimento paralímpico nacional, seja disputado em seu mais alto nível", disse o diretor técnico do CPB, Alberto Martins.

Futebol real

Eduardo Araújo
eduardomarcloarajujo@hotmail.com

Palco do espetáculo

Hoje decidi republicar uma coluna de 2016, dada a sua atualidade apesar de passados quatro temporadas. Vejam só!

"Sempre que o Campeonato Paraibano vai começar um dos temas em destaque de maneira negativa são os estádios que receberão as partidas da primeira divisão. Com o objetivo de antecipar soluções evitando os atrasos e problemas de logística comuns no certame dos últimos anos, a PPF tem pressionado e participado de reuniões sobre a questão.

Muitos torcedores e dirigentes reclamam das dificuldades impostas pelo Ministério Público através da Comissão de Prevenção e Combate à Violência nos Estádios da Paraíba comandada pelo promotor Valberto Lira, contudo o que se busca é o mínimo respeito às regras ínsitas aos palcos para exercício profissional do futebol.

Em regra os estádios brasileiros são administrados por Órgãos Públicos e são extremamente defasados, com condições precárias como falta de transporte público e acesso de qualidade para chegar e sair das partidas, inexistência de lugares marcados, pouca conservação, dificuldade na compra de ingressos, além de outros problemas deveras noticiados pela imprensa. Inevitavelmente, por serem de propriedade pública, suas gestões são influenciadas pela política o que acaba por afastar diretrizes administrativas imperativas a melhor consecução da atividade fim a que se destinam.

Um dos exemplos marcantes dos últimos dias se deu em Patos, no dia 09 de outubro, em partida válida pelo segundo jogo da semifinal da segunda divisão do Paraibano 2016 entre Nacional e Internacional, estando em disputa

o acesso a primeira divisão. Naquele evento, o time pessoense foi recebido com pedras, paus e bombas, assim como foi impossibilitado de utilizar o vestiário dos visitantes em decorrência de produtos químicos colocados com o fito de atrapalhar a preparação e aquecimento que antecedem a entrada das equipes em campo.

Inúmeros casos impactantes ocorreram em razão da péssima qualidade dos estádios nacionais, rememore-se a queda de uma parte da Fonte Nova causando a morte de sete pessoas, ou mesmo do alambrado de São Januário em partida final do Campeonato Brasileiro entre Vasco e São Caetano.

Um amplo debate sobre o assunto tomou conta do país no período que antecedeu a Copa do Mundo, ficando claro que um dos motivos para a má qualidade se dá pela falta de regula-

mentação e fiscalização exigente por parte de torcedores e órgãos públicos, como o próprio Ministério Público e o PROCON.

Uma partida de futebol não deixa de ser um evento e portanto prestação de serviço, incidindo na espécie as regras contidas no Estatuto do Torcedor e no Código de Defesa do Consumidor. Entretanto os torcedores/consumidores tendem a não reclamar das condições ofertadas com medo de prejudicar o time do coração, correndo a possibilidade de evolução nesse aspecto".

Voltando a atualidade, nada mudou, na última segunda-feira em jogo entre São Paulo Crystal e Treze, a torcida do Botafogo que nada tinha com a partida, compareceu na parte de fora do Almeidão e causou distúrbios de toda monta. Até quando?

Unifacisa tem novo jogo no Rio, agora contra o Botafogo

Depois de perder para o Flamengo nesta terça-feira, o basquete paraibano busca hoje a reabilitação no NBB

Iago Sarinho
iagosarinho@gmail.com

O Basquete Unifacisa completa hoje a sua passagem pelo Estado do Rio de Janeiro enfrentando a equipe do Botafogo. A partida será no Ginásio Oscar Zelaya, às 20h, e terá transmissão ao vivo pelo canal de streaming Dazn. Na oitava colocação e vindo de derrota na última terça-feira (28), a Unifacisa precisa buscar um bom resultado fora de casa para não se descolar de vez dos líderes da competição e se manter entre os oito primeiros para ter vantagem na primeira rodada dos playoffs do NBB.

Enquanto isso, a equipe carioca busca a reabilitação após perder no mesmo ginásio do jogo de hoje para o Minas Tênis Clube, também na última terça-feira. Com o revés em seus domínios o time da estrela solitária caiu para a 11ª posição na liga e está sob a ameaça de ficar fora dos playoffs, já que apenas os 12 primeiros colocados na tabela avançam para a fase de mata-mata do NBB.

Sem fazer uma grande campanha nessa temporada, a equipe do Botafogo, treinada por Leonardo Figueiro Alves, tem como principal destaque o pivô Lucas. O atleta é o principal pontuador da equipe e possui 14,7 pontos de média na temporada e 4,7 rebotes por partida. Além dele, outro destaque dos cariocas é o ala/pivô Arthur que tem médias de 12,2 pontos e 4,6 rebotes por jogo.

Diante disso, a equipe paraibana deve enfrentar dificuldades na disputa no garrafão e precisará de exibições consistentes de seus atletas no setor, especialmente a dupla formada por João Vitor, pivô com 9,5 pontos e 6,4 rebotes de média, além do ala/pivô Douglas Nunes que entrega 11,7 pontos e 6,9 rebotes por partida.

A disputa no centro do jogo promete ser forte ao longo do confronto e o que pode trazer o diferencial para o time paraibano é justamente o seu jogo de perímetro. É nesse outro setor onde se destaca o armador norte-americano Nath Barnes, principal cestinha da equipe paraibana, ele possui 15,3 pontos de média e ainda contribui com 4,2 assistências por jogo.

Nova derrota

Na rodada passada, a equipe paraibana fez um bom jogo contra a equipe do Flamengo, mas novamente sucumbiu ao time carioca perdendo por 83 a 77 na reabertura do Ginásio Maracanãzinho - no primeiro turno, na Arena Unifacisa, os rubro-negros venceram pela vantagem mínima, 80 a 79 -. Assim como na primeira vez que se encontraram jogando na Paraíba, o torcedor que acompanhou o confronto pôde assistir uma grande partida de basquete.



Foto: Paula Reis/Flamengo

Na última terça-feira, o Basquete Unifacisa levou a pior diante do Flamengo e, mesmo fazendo um bom jogo, acabou derrotado por 83 a 77. Hoje, atua no Ginásio Oscar Zelaya diante do Botafogo

+ Pepo usa máscara de proteção feita em Campina

Iago Sarinho
iagosarinho@gmail.com

Quem assistiu ao confronto Unifacisa x Flamengo, percebeu que o armador uruguaio Pepo Vidal jogou com uma máscara de proteção. Após sofrer uma fratura no nariz, no jogo contra o Franca no dia 4 de janeiro, pela Copa Super 8, Pepo Vidal, voltou a sentir dores na região durante os treinos, e após análise médica, foi recomendada uma proteção especial para não agravar a lesão.

Neste sentido, foi desenvolvida pelo Hospital de Trauma de Campina Grande em parceria com o Núcleo de Tecnologias Estratégicas em Saúde (NUTES) da UEPB, através do Ministério da Saúde e Governo do Estado da Paraíba, uma prótese especial para o jogador.

O intuito da máscara, chamada de Órtese Facial, é prevenir o agravamento da lesão na face, além de dar estabilidade para que a área do rosto se recupere de forma correta e segurança para que o atleta continue a jogar. O material usado na confecção da órtese foi o ABS, plástico bastante utilizado na engenharia para absorção de



Foto: Paula Reis/Flamengo

A máscara de Pepo Vidal foi desenvolvida pelo Hospital de Trauma de Campina Grande

impactos. O procedimento foi chefiado pelo médico Alfredo Lucas, do Departamento de Bucomaxilofacial do Hospital de Trauma de Campina Grande.

Homenagem

Um dos momentos especiais da partida entre Flamengo e Unifacisa foi a homenagem feita pelos atletas e torcedor para a lenda do basquete

mundial, Kobe Bryant, morto no último domingo em um desastre de helicóptero na Califórnia e que além dele, também vitimou sua filha Gianna de apenas 13 anos e mais sete pessoas. Para rememorar o atleta, as equipes repetiram o gesto que tem se espalhado em jogos de basquete por todo o mundo e não utilizaram seus 24 - número vestido por Kobe Bryant - primeiros

segundos de posse de bola.

O mundo esportivo ainda se recupera da perda precoce de um dos maiores atletas de todos os tempos, Kobe Bryant. Homenagens se espalham pelo mundo vindo de fãs, atletas e amantes do esporte em geral. A repercussão da tragédia fez com que as pessoas, até mesmo aquelas que não conheciam de perto a trajetória do atleta e seu legado como atleta e pessoa, passassem a procurar mais informações, vídeos, jogos e documentários sobre Bryant e o que ele representou para a NBA, o basquete em geral e para aqueles que conviveram com ele dentro e fora das quadras.

Nesse sentido, a ESPN, canal da televisão fechada trará hoje às 21h30, como continuidade das homenagens prestadas à lenda do esporte, a reprise da última partida de Kobe Bryant como atleta profissional - jogo em que ele marcou incríveis 60 pontos no melhor desempenho individual em uma despedida da liga norte-americana -, e em seguida exibirá o documentário "ESPN Especial: Kobe" às 23h30. Oportunidades para o fã matar a saudade e relembrar grandes momentos do "Mamba Negra".

Botafogo prepara festa para receber Léo Moura amanhã

Clube começa a se preparar para o jogo contra o Confiança pela Copa do Nordeste, quando o lateral será apresentado

Ivo Marques

ivo_esportes@yahoo.com.br

O Botafogo, a partir de hoje, intensifica os trabalhos para a sua segunda partida na Copa do Nordeste, neste sábado, contra o Confiança, às 18 horas, no Almeidão, em João Pessoa. Esse jogo terá como principal atração para o torcedor botafoguense, a presença do principal reforço do clube para a temporada, o lateral direito Leonardo Moura, contratado na última segunda-feira.

O marketing do Botafogo já preparou toda uma festa para receber o craque, que já brilhou com a camisa de alguns dos principais clubes brasileiros, e também esteve na Seleção Brasileira. O jogador vai desembarcar em João Pessoa nesta sexta-feira dia 31, às 11h50, quando deverá ser recepcionado pela diretoria e centenas de torcedores do Belo.

Do Aeroporto Castro Pinto, o jogador seguirá direto para o CT da Maravilha do Contorno, onde dará uma entrevista coletiva no Terraço do Belo, às 12h30. Após o almoço, o jogador terá um contato só com os sócios torcedores do Botafogo, no campo principal de treinamento.

No sábado, no Almeidão, o atleta será apresentado oficialmente aos torcedores, provavelmente no intervalo ou antes do jogo Botafogo e Confiança, pela segunda rodada da Copa Nordeste. O atleta ainda não entrará em campo e sua estreia está programada para o outro final de semana, no jogo contra o Náutico, também pela Copa do Nordeste.

Léo Moura ainda vai participar de uma ação de marketing para aumentar o número de sócios, no domingo, das 15 às 18 horas, no Shopping Mangabeira. Na oportunidade, os torcedores poderão tirar fotos e pedir autógrafos ao craque botafoguense.

Preparação

Alheios à festa da chegada de Léo Moura, o elenco não tem descanso. Os atletas jogaram nesta quarta-feira à noite em Patos, e já se apresentam para os treinos nesta quinta-feira, às 15 horas, no CT da Maravilha do Contorno. Na sexta-feira, a manhã será de descanso para todo o elenco, e à tarde o técnico Evaristo Piza comandará um treino coletivo, de portões fechados, no Estádio Almeidão.

Léo Moura ainda vai participar de uma ação de marketing para aumentar o número de sócios, no domingo, no Shopping Mangabeira



Foto: Diego Guichard

O marketing do Botafogo já preparou toda uma festa para receber o craque, que já brilhou com a camisa de alguns dos principais clubes brasileiros e também esteve na Seleção Brasileira

Clássico fora do Carnaval

FPF promove novas mudanças na tabela

Ivo Marques

ivo_esportes@yahoo.com.br

Logo após a Federação Paraibana de Futebol divulgar a tabela com os jogos da terceira a nona rodada do Campeonato Paraibano, a assessoria de imprensa do Campinense divulgou que o clube não tinha gostado da marcação da partida entre a Raposa e o Botafogo para o dia 22 de fevereiro, sábado de Carnaval, em Campina Grande. O próprio presidente do clube, Paulo Gervany, iria reivindicar uma mudança na data, junto à FPF, alegando que sofreria um tremendo prejuízo financeiro.

Poucas horas após, a FPF divulgou uma nota confirmando que houve mudanças na tabela, mas alegando que o motivo foi um pedido da Polícia Militar da Paraíba, que não poderia garantir a segurança do jogo entre CSP e Botafogo, programado para o dia 19 de fevereiro, às 20h15, no Almeidão, porque neste dia, todo o contingente policial estará trabalhando

em João Pessoa, por causa da saída do bloco Muriçocas do Miramar, na famosa quarta-feira de fogo.

Por este motivo, segundo a FPF, o jogo entre CSP e Botafogo passou para o dia 22, no sábado de carnaval, às 16 horas no Almeidão, na Capital. Por outro lado, o clássico Campinense x Botafogo foi antecipado para o dia 19 de fevereiro, quarta-feira, às 20h15, no Amigão em Campina Grande. No final, a decisão parece ter agradado a gregos e troianos.

Escândalo

Diante de mais um escândalo com denúncias de tentativa de manipulação de resultados no Campeonato Paraibano, a FPF distribuiu uma nota oficial nesta terça-feira, assinada pela presidente Michele Ramalho, de que a entidade tomou todas as providências acionando os órgãos competentes para averiguar e punir os responsáveis.

O Tribunal de Justiça Desportiva da Paraíba já



Foto:Ascom/Campinense

O Campinense não vai mais jogar no sábado de Carnaval com o Botafogo e sim numa quinta-feira

abriu inquérito para apurar as denúncias feitas pelo presidente do Sousa, Aldeone Abrantes. O dirigente gravou um áudio numa rede social pedindo providências porque tinha sido procurado por uma pessoa para participar de uma armação em relação ao jogo contra o Sport Lagoa Seca, disputado

na última segunda-feira, em Campina Grande. Segundo o dirigente do clube sertanejo, o pedido era para que o jogo terminasse com o placar de 3 a 0 para o Sousa, em troca de uma boa grana.

Os áudios de Aldeone, bem como outros com os supostos responsáveis pela corrupção lamentando a não

aceitação do presidente do Sousa, foram encaminhados ao TJDPB e Ministério Público. A FPF aguarda a apuração dos fatos e a punição dos responsáveis pela atitude, que segundo a presidente Michele Ramalho, a deixou estarrecida, como disse na nota oficial divulgada na imprensa.

Há oito anos, o cinema perdia o olhar estético de Linduarte

Cineasta, que morreu em 2012, há 60 anos colocava a Paraíba no cenário cinematográfico com o curta 'Aruanda'

Jorge Rezende
jorge rezende.imprensa@gmail.com

O mais paraibano de todos os representativos cineastas brasileiros era pernambucano, nascido em Ferreiros, no ano de 1930. Todavia, foi aqui na Paraíba que Linduarte Noronha passou quase toda sua vida e produziu sua obra que provocou as mais importantes repercussões estéticas para o cinema brasileiro.

Há exatos oito anos (30/1/2012), os paraibanos se despediam da arte do cineasta e professor aposentado da Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Linduarte Noronha morreu aos 81 anos, no Hospital Memorial São Francisco, em João Pessoa, de parada respiratória. Conhecido – inclusive internacionalmente – por sua obra mais célebre, 'Aruanda', ele está sepultado no Cemitério Parque das Acácias, na capital paraibana.

Repórter (com passagens pela A União e Rádio Tabajara), crítico de cinema, procurador do Estado e professor do Departamento de Comunicação da UFPB, Linduarte influenciou toda uma geração de documentaristas, sendo considerado precursor do Cinema Novo, inclusive, segundo a Wikipédia – Enciclopédia Livre, pelo próprio cineasta baiano Glauber Rocha, seu representante mais expressivo.

O curta-metragem 'Aruanda', de 1960, trata da fundação de um quilombo de escravos fugidos na Serra do Talhado, em Santa Luzia do Sabugi, interior da Paraíba. A obra revisita a região quase um século depois, flagrando uma família camponesa que subsiste de algodão, plantado pelos homens, e cerâmica, obra das mulheres. "Nunca mais o cinema no Brasil seria o mesmo".

'Aruanda', de acordo com os estudiosos, está para o moderno cinema brasileiro assim como 'A Bagaceira', do paraibano José Américo de Almeida, está para o modernismo literário. "O Nordeste, sua realidade, seus mitos, texturas, asperezas, locações e personagens, abria passagem – em 1960 como em 1928, nos filmes como nos livros".

Um dia, Glauber Rocha comparou 'Aruanda' de Linduarte ao Rossellini da aurora do neorealismo. Já Jean-Claude Bernardet louvou a obra como "simultaneamente documento e interpretação da realidade". Por fim, 'Aruanda' originou ainda toda uma escola de documentários na Paraíba, a partir principalmente de companheiros de equipe de Linduarte: Vladimir Carvalho, João Ramiro Mello, Rucker Vieira e Jurandy Moura.

Além de 'Aruanda', Linduarte deixou para a história do cinema os curtas-metragens 'Cabo Branco' (1955) e 'O Cajueiro Nordestino' (1962); e o longa 'O Salário da Morte' (1971).



Foto: Arquivo



Aposte a câmera do seu smartphone para o QR Code ao lado e assista ao curta 'Aruanda', de Linduarte Noronha (na foto)

Aforismo

"Nunca vi coisa mais para lembrar, e menos lembrada, que a morte: sendo menos aborrecida que a verdade, tem-se em menos conta que a virtude."

(Luís Vaz Camões)

Mortes na História

- 1912 — Álvaro Lopes Machado, militar e político (Paraíba)
- 1948 — Mahatma Gandhi, político e pacifista indiano
- 1951 — Ferdinand Porsche, engenheiro de automóveis austríaco
- 2007 — Sidney Sheldon, escritor norte-americano
- 2009 — João Augusto Amaral Gurgel, empresário e industrial brasileiro
- 2012 — Linduarte Noronha, cineasta, professor e procurador de Justiça (Paraíba)

Obituário

Marcos Formiga

26/1/2020 – Aos 78 anos, em Natal (RN), em decorrência de problemas pulmonares. Ex-prefeito da capital do Rio Grande do Norte. Economista, administrou Natal de 1983 a 1986. Foi deputado federal e secretário de Áreas Metropolitanas do Ministério da Integração Regional no governo de Itamar Franco. Atuou ainda como consultor da Confederação Nacional da Indústria (CNI) e da Federação das Indústrias do Rio Grande do Norte (Fiern).

Foto: Divulgação



Ronald Levinsohn

27/1/2020 – Aos 81 anos, no Rio de Janeiro (RJ), com fibrose no pulmão. Empresário do agronegócio, com fazendas em Formosa do Rio Preto, na Bahia. Foi poderoso no mercado financeiro na década de 1980, dono da Delfin, maior caderneta de poupança do Brasil, vindo a quebrar em 1983. Nas décadas de 1990 e 2000, foi também controlador da UniverCidade.

Foto: Divulgação



Lina Ben Mhenni

27/1/2020 – Aos 36 anos. Blogueira tunisiana, líder do levante que acabou com a ditadura de Ben Ali em 2011. Ativista dos direitos humanos, ela sofria de uma doença crônica por muitos anos. Após a revolução que expulsou Zine El Abidine Ben Ali do poder, seu nome foi mencionado para o Prêmio Nobel da Paz no final de 2011. Antes da queda da ditadura e apesar dos riscos, testemunhou por anos na Internet os desvios do regime de Ben Ali.

Foto: Fethi Belaid



Flávio Goldemberg

28/1/2020 – Aos 58 anos, de um infarto. Diretor-geral do 'The Voice Kids' e do 'Popstar', na TV Globo. Começou como produtor

Foto: Brasil Acontece



no ano de 1981. Produziu atrações de sucesso como 'Armação Ilimitada' e 'Amigos' e shows como 'Paul (McCartney) in Rio', 'Julio Iglesias Especial', 'Eric Clapton', 'Hollywood Rock', 'Leandro & Leonardo', 'Rock in Rio' e 'Alice no País da Música'. Participou da produção executiva de sucessos da Rede Globo, como 'Caça-Talento' e 'TV Colosso'. Dirigiu ainda o 'Big Brother Brasil', 'Malhacão' (2010), 'Hipertensão', o quadro 'Vídeo Game' do 'Vídeo Show', 'Superstar' e 'The Voice Brasil'.

Foto: Divulgação



Reed Mullin

28/1/2020 – Aos 53 anos. Baterista e um dos fundadores do Corrosion of Conformity, em 1982, na época uma banda punk hardcore, ao lado do baixista Mike Dean e do guitarrista Woody Weatherman. Nasceu em 12 de fevereiro de 1966.

Antônio Martins de Vasconcelos

28/1/2020 – Aos 77 anos, em decorrência de Esclerose Lateral Amiotrófica (ELA). Jornalista foi presidente da extinta Radiobrás, atual Empresa Brasil de Comunicação (EBC), durante o governo do então presidente José Sarney. Nascido em Crateús (CE), estudou em convento, tornou-se padre, mas deixou a batina para se dedicar ao Jornalismo, iniciando a carreira em Recife (PE). Após sair da Radiobrás, fundou a empresa Som e Letras, que distribui material radiofônico para todo o país.

Foto: Reprodução



Tama Sigulda

28/1/2020 – Aos 86 anos, em Jarinu (SP), por problemas cardíacos. Atriz, fotógrafa e artista plástica. Era viúva do também artista plástico Tao Sigulda (morto em 2006), fundador do Centro Cultural Tao Sigulda. Em 1960, acompanhada do marido, saiu da Rússia para acompanhá-lo em uma exposição ao Brasil e, encantada com o país, não quis mais voltar para sua terra. Juntos, abriram um dos mais importantes centros culturais do país e as obras de ambos estão espalhadas pelo mundo, nas principais casas de arte.

Foto: Divulgação



Feminicídio

Raquel Bonfim de Santana Araújo

25/1/2020 – Aos 21 anos, em São Paulo (SP). Morta a facadas quando foi à casa do ex-namorado, de 30 anos. Os dois teriam discutido por causa de um celular, que pertenceria à mulher e estava com o assassino. Ele a teria esfaqueado e fugido com uma moto, levando o celular da vítima.

Foto: Brasil 247



Maria Glória Poltronieri Borges (Mago)

25/1/2020 – Aos 25 anos, em Mandaguari (PR). Bailarina foi assassinada próximo a uma cachoeira, onde teria ido acampar. Seu corpo foi encontrado no dia 26. A Polícia Civil investiga o caso. Mago, como ela era mais conhecida, possivelmente foi estrangulada (asfixia) e existe a suspeita de violência sexual.

Foto: Jandaia Online



Deisiane Rosa Barreto

26/1/2020 – Em Candeias (BA). Morta a facadas pelo ex-companheiro. Seu corpo foi encontrado queimado e com uma faca ao lado. O assassino está sendo procurado pela polícia e o corpo de Deisiane foi sepultado em Salvador (BA).

Foto: Reprodução



Antônia Simonia e Helena Favoretto

27/1/2020 – Aos 49 e 56 anos respectivamente, em Brotas (SP). Celso Nicasso foi preso após matar a facadas a ex-mulher (Antônia Simonia) e a irmã dela (Helena Favoretto). Ele, que não aceitava o fim do relacionamento, tentou cometer suicídio. Os dois foram casados por 30 anos e no ano passado se separaram. Desde então Celso passou a ameaçar a mulher. Ela conseguiu uma medida protetiva contra ele.

Foto: Arquivo Pessoal



Elizabeth Aparecida Porta Raimundo

28/1/2020 – Aos 35 anos, em Marília (SP). Assassinada a tiros pelo ex-companheiro, Cristiano Raimundo, de 40 anos, dentro de um ônibus, que depois se matou com um tiro na cabeça. O casal havia se separado há cerca de três meses e não tinha filhos. Ele não aceitava a separação. Elizabeth já havia registrado boletins de ocorrência contra o assassino, acusando-o de ameaças e violência doméstica.

Foto: Reprodução



Nome não divulgado

28/1/2020 – Aos 40 anos, em Nova Serrana (MG). Morta com golpes de marreta pelo marido, também de 40 anos, que foi preso pela Polícia Militar. O crime ocorreu de madrugada. Ela chegou a tentar se esconder no banheiro da casa, mas acabou morta.

Foto: Reprodução



Morte Animal

Vivi

25/1/2020 – Cadela que seguiu o dono com câncer até o Hospital Napoleão Laureano, em João Pessoa (PB), morreu vítima da mesma doença. Vivi foi diagnosticada com câncer logo após ser adotada por uma voluntária do hospital. Quando a doença da cadela foi descoberta já estava espalhada por vários órgãos. Vivi chegou a fazer sessões de quimioterapia, mas o estado era muito avançado e ela não resistiu. A dona de Vivi, Lurdinha Silva, a palhaça Bom-Te-Ver, a conheceu quando seu antigo dono ainda estava internado. Após a morte do antigo dono, Lurdinha levou a cachorrinha para casa.

Foto: Divulgação



Beethoven (Betinho)

27/1/2020 – Cão da Polícia Militar de Santa Catarina (PMSC) morreu em São José, na Região Metropolitana de Florianópolis. O animal era integrante do Canil Central e chamado carinhosamente de Betinho. A causa da morte foi babesiose, popularmente conhecida como doença do carrapato. O cão era da raça Golden Retriever e tinha seis anos. Betinho participou de diversas ações policiais e apresentações. Era um exímio farejador.

Foto: PMSC



PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAIÁ/PB
EXTRATO DE CONTRATOS
 OBJETO: AQUISIÇÃO DE PRODUTOS DA AGRICULTURA FAMILIAR PARA O PROGRAMA NACIONAL DE ALIMENTAÇÃO ESCOLAR DA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE ENSINO - ARAIÁ/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Chamada Pública nº 00001/2020. VIGÊNCIA: até o final de exercício financeiro de 2020. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Araiá e: CT Nº 00014/2020 - 29.01.20 - Fernando Pereira da Silva - R\$ 15.080,00; CT Nº 00015/2020 - 29.01.20 - FRANCISCO DE ASSIS DA SILVA - R\$ 2.936,20; CT Nº 00016/2020 - 29.01.20 - ELISANDRO DIAS DA CRUZ - R\$ 13.198,00; CT Nº 00017/2020 - 29.01.20 - ADRIANA GABRIEL DA SILVA - R\$ 11.800,00; CT Nº 00018/2020 - 29.01.20 - GERALDO GOMES DE MARIA - R\$ 19.986,00; CT Nº 00019/2020 - 29.01.20 - Espedito de Souza Maria - R\$ 5.684,10; CT Nº 00020/2020 - 29.01.20 - PATRICIA DA SILVA ALEXANDRE - R\$ 2.574,65; CT Nº 00021/2020 - 29.01.20 - JOÃO BATISTA MARCELINO - R\$ 1.153,50; CT Nº 00022/2020 - 29.01.20 - MARIA LUIZIA DA SILVA - R\$ 1.809,90; CT Nº 00023/2020 - 29.01.20 - ANTONIO BARBOSA DE SOUZA - R\$ 2.703,70; CT Nº 00024/2020 - 29.01.20 - Adenice Pereira de Lima Silva - R\$ 19.200,00; CT Nº 00025/2020 - 29.01.20 - JOSINALDO DOS SANTOS NASCIMENTO - R\$ 18.700,00; CT Nº 00026/2020 - 29.01.20 - MARIA APARECIDA FERREIRA DA SILVA - R\$ 12.340,00; CT Nº 00027/2020 - 29.01.20 - Francisco de Assis Silva Coelho - R\$ 19.986,80; CT Nº 00028/2020 - 29.01.20 - IVANETE FAUSTINO DOS SANTOS - R\$ 11.010,20; CT Nº 00029/2020 - 29.01.20 - DAMIÃO DE SOUZA DE MARIA - R\$ 2.012,00; CT Nº 00030/2020 - 29.01.20 - Maria das Graças da Silva Nunes - R\$ 11.800,00; CT Nº 00031/2020 - 29.01.20 - JULIANA DE SOUZA SILVA - R\$ 1.649,50; CT Nº 00032/2020 - 29.01.20 - SEVERINO FELIX DE BRITO - R\$ 19.986,80; CT Nº 00033/2020 - 29.01.20 - JOÃO PAULO DA SILVA SANTOS - R\$ 4.317,70; CT Nº 00034/2020 - 29.01.20 - MARIADA LUZ SOUZA CRUZ - R\$ 1.858,50; CT Nº 00035/2020 - 29.01.20 - ERIVALDO GUEDES DA SILVA - R\$ 3.941,50; CT Nº 00036/2020 - 29.01.20 - ROMILDO SILVA DOS SANTOS - R\$ 900,00; CT Nº 00037/2020 - 29.01.20 - ANA PAULA FERNANDES DA SILVA - R\$ 18.700,00; CT Nº 00038/2020 - 29.01.20 - CARLOS AUGUSTO DE LIMA COSTA - R\$ 19.989,20; CT Nº 00039/2020 - 29.01.20 - JOSEMAR RIBEIRO DO NASCIMENTO - R\$ 9.350,00; CT Nº 00040/2020 - 29.01.20 - LEANDRO FIDELIS ALVES - R\$ 1.709,50; CT Nº 00041/2020 - 29.01.20 - EDILSON MARIANO DOS SANTOS - R\$ 12.584,50; CT Nº 00042/2020 - 29.01.20 - Lucas Felix Alves - R\$ 19.986,80; CT Nº 00043/2020 - 29.01.20 - FRANCISCO CARLOS COELHO NETO - R\$ 19.986,80; CT Nº 00044/2020 - 29.01.20 - IWAN RUBENS MARTINS - R\$ 5.005,50; CT Nº 00045/2020 - 29.01.20 - Sebastião Cruz da Silva - R\$ 8.044,70; CT Nº 00046/2020 - 29.01.20 - JOSÉ SEBASTIÃO GOMES DE MARIA - R\$ 2.365,85; CT Nº 00047/2020 - 29.01.20 - Jose Ilton Cordeiro da Cruz - R\$ 10.840,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAIÁ/PB
EXTRATO DE TERMO ADITIVO DE PRAZO
 INSTRUMENTO: TERMO ADITIVO Nº 01 AO CONTRATO Nº 00116/2019, PREGÃO PRESENCIAL 00021-2019, PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAIÁ/PB PNEUMAX RECONDICIONADORA - EPP. CNPJ nº 11.991.148/0001-51. OBJETO: ALTERAÇÃO DE PRAZO CONTRATUAL. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: ART 57, II, § 2º DA LEI FEDERAL Nº 8.666/93 E SUAS ALTERAÇÕES. SIGNATÁRIOS: João Francisco Batista de Albuquerque/PNEUMAX RECONDICIONADORA - EPP. DATA DA ASSINATURA: 29/01/2020.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOA GRANDE
AVISO DE LICITAÇÃO
TOMADA DE PREÇOS Nº 001/2020
 A Prefeitura Municipal de Alagoa Grande, através de sua CPL, torna público que realizará licitação na modalidade TOMADA DE PREÇOS Nº 001/2020, DO TIPO MENOR PREÇO GLOBAL, objetivando a contratação de uma empresa de construção civil para execução das obras de pavimentação em paralelepípedos nas Ruas Jorge Marques Bezerra e Severino Ramalho, no Município de Alagoa Grande, no dia 17/02/2020 às 13:00 horas, na Sala de Licitações deste Órgão, situada a Rua Cônego Firmino Cavalcante, s/n - Centro - Alagoa Grande - PB.
 O Edital e demais informações encontram-se à disposição dos interessados no endereço acima citado, no horário das 08:00 às 12:00 horas. Informações pelo telefone: (0xx83) 3273-2687, até o dia 12/02/2020.
 Alagoa Grande(PB), 27 de janeiro de 2020.

ANTÔNIO SOARES DE LIMA
Presidente da CPL

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALGODÃO DE JANDAÍRA
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 00004/2020
 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Francisco Braga, S/N - Centro - Algodão de Jandaíra - PB, às 14:30 horas do dia 11 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços para contratações futuras, para: AQUISIÇÃO DE PEÇAS AUTOMOTIVAS NOVOS, DESTINADOS À MANUTENÇÃO DOS VEÍCULOS DA FROTA MUNICIPAL. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Federal nº 3.555. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 991242633. Edital: algodaodejandaira.pb.gov.br ou www.tce.pb.gov.br.
 Algodão de Jandaíra - PB, 29 de Janeiro de 2020

JOSÉ ELIZONALDO DOS SANTOS SOUZA
Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARUNA
HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO
TOMADA DE PREÇOS Nº 00006/2019
 Nos termos do relatório final apresentado pela Comissão Permanente de Licitação e observado o parecer da Procuradoria Jurídica, referente a Tomada de Preços nº 00006/2019, que objetiva: REFORMA E AMPLIAÇÃO DA ESCOLA MUNICIPAL DE ENSINO FUNDAMENTAL ANTONIO PINHEIRO DE ASSIS, LOCALIZADA NA COMUNIDADE DE FAZENDA NOVA - ZONA RURAL DE ARARUNA/PB; HOMOLOGAÇÃO O correspondente procedimento licitatório e ADJUDICO o seu objeto a: PB CONSTRUÇÕES E COMÉRCIO LTDA - EPP - R\$ 247.821,53. Fica desde já convocado, o Licitante vencedor do Certame para no Prazo Legal, comparecer ao setor de Licitações para assinatura do Respectivo Contrato.
 Araruna - PB, 29 de janeiro de 2020

VITAL DA COSTA ARAÚJO
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE ARARUNA
RATIFICAÇÃO
ADESO À REGISTRO DE PREÇOS Nº AD00002/2019
 Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Adesão a Registro de Preços nº AD00002/2019, que objetiva: AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS; RATIFICO O correspondente procedimento em favor de: A COSTA COMERCIO ATACADISTA DE PRODUTOS FARMACEUTICOS LTDA - R\$ 492.764,87.
 Araruna - PB, 02 de janeiro de 2020

AMÉRICA LOUDAL FLORENTINO TEIXEIRA DA COSTA
Secretária de Saúde

ESTADO DA PARAÍBA
FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE ARARUNA
EXTRATO DE CONTRATO
 OBJETO: AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS. FUNDAMENTO LEGAL: Adesão a Registro de Preços nº AD00002/2019 - Ata de Registro de Preços nº 10017/2018, decorrente do processo licitatório modalidade Pregão Presencial nº 10017/2018, realizado pelo FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE ALAGOA GRANDE. DOTAÇÃO: ORÇAMENTO DE 2020: RECURSOS PRÓPRIOS DO MUNICÍPIO/OUTROS RECURSOS: 03.000 - FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE ARARUNA - 10.302.0012.2067/10.301.0012.2075/10.302.0012.2071/10.302.0012.2077. 03.3001 - SECRETARIA DE SAÚDE: 10.302.0012.2080/10.302.0012.2086 - ELEENOTOS DE DESPESAS: 33903099 - MATERIAL DE CONSUMO E 33903299 - MATERIAL, BEM OU SERVIÇO PARA DISTRIBUIÇÃO GRATUITA. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2020. PARTES CONTRATANTES: Fundo Municipal de Saúde de Araruna e: CT Nº 00003/2020 - 02.01.20 - A COSTA COMERCIO ATACADISTA DE PRODUTOS FARMACEUTICOS LTDA - R\$ 492.764,87.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AGUIAR
TOMADA DE PREÇOS Nº 00025/2019
RESULTADO JULGAMENTO DAS PROPOSTAS DE PREÇOS
 Em cumprimento ao disposto no art. 109, inciso I, alínea "b", Lei n.º 8.666, de 21 de junho de 1993, torna-se público o seguinte resultado: Foram consideradas vencedoras as empresas: AURIENE ALVES ME, cadastrada no CNPJ nº 09.513.739/0001-71, vencedora de vários itens com o valor de R\$ 532.930,00 (quinhentos e trinta e dois mil, novecentos e trinta reais) e a MARIA DO SOCORRO COSTA ALVES, cadastrada no CNPJ nº 30.559.723/0001-96, vencedora de vários itens com o valor de R\$ 7.603,00 (sete mil, seiscentos e três reais). Abre-se vista do processo aos interessados para conhecimento do inteiro teor da decisão da comissão. Comunica-se que, em não havendo interposição de recurso, será dado prosseguimento ao certame.
 Aguiar - PB, 28 de Janeiro de 2020.

DAMIÃO LINS DE SOUSA
Presidente da CPL

PREFEITURA MUNICIPAL DE AGUIAR
TOMADA DE PREÇOS Nº 00026/2019
RESULTADO JULGAMENTO DAS PROPOSTAS DE PREÇOS
 Em cumprimento ao disposto no art. 109, inciso I, alínea "b", Lei n.º 8.666, de 21 de junho de 1993, torna-se público o seguinte resultado: Foram consideradas vencedoras as empresas: A empresa AURIENE ALVES ME, cadastrada no CNPJ nº 09.513.739/0001-71, vencedora de vários itens com o valor de R\$ 151.264,00 (cento e cinquenta e um mil, duzentos e sessenta e quatro reais) e a empresa MARIA DO SOCORRO COSTA ALVES, cadastrada no CNPJ nº 30.559.723/0001-96, vencedora de vários itens com o valor de R\$ 30.364,50 (trinta mil, trezentos e sessenta e quatro reais e cinquenta centavos). Abre-se vista do processo aos interessados para conhecimento do inteiro teor da decisão da comissão. Comunica-se que, em não havendo interposição de recurso, será dado prosseguimento ao certame.
 Aguiar - PB, 28 de Janeiro de 2020.

DAMIÃO LINS DE SOUSA
Presidente da CPL

PREFEITURA MUNICIPAL DE AGUIAR
TOMADA DE PREÇOS Nº 00027/2019
RESULTADO JULGAMENTO DAS PROPOSTAS DE PREÇOS
 Em cumprimento ao disposto no art. 109, inciso I, alínea "b", Lei n.º 8.666, de 21 de junho de 1993, torna-se público o seguinte resultado: Foram consideradas vencedoras as empresas: A empresa MARIA DO SOCORRO COSTA ALVES, cadastrada no CNPJ nº 30.559.723/0001-96, sendo considerada vencedora em vários os itens com o valor de R\$ 3.448,50 (três mil, quatrocentos e quarenta e oito reais e cinquenta centavos), a empresa AURIENE ALVES ME, cadastrada no CNPJ nº 09.513.739/0001-71, sendo considerada vencedora em vários os itens com o valor de R\$ 25.103,00 (vinte e cinco mil, cento e três reais), a empresa JOSZENILTON NOBRE NUNES MEI, CNPJ nº 04.969.612/0001-48, sendo considerada vencedora em vários os itens com o valor de R\$ 137.645,00 (cento e trinta e sete mil, seiscentos e quarenta e cinco reais). Abre-se vista do processo aos interessados para conhecimento do inteiro teor da decisão da comissão. Comunica-se que, em não havendo interposição de recurso, será dado prosseguimento ao certame.
 Aguiar - PB, 28 de Janeiro de 2020.

DAMIÃO LINS DE SOUSA
Presidente da CPL

PREFEITURA MUNICIPAL DE AGUIAR
AVISO DE RESULTADO DE JULGAMENTO
 O Pregoeiro substituto da Prefeitura Municipal de Aguiar - PB, vem através deste AVISO, tornar público para os interessados, o resultado de julgamento de Proposta de Preços e Habilitação do Pregão Presencial nº 0001/2020, cujo objeto: Aquisição de lubrificantes, tendo como vencedor: JOSÉ CLAUDIO BATISTA BEZERRA - ME, cadastrada no CNPJ nº 07.468.837/0001-09. VALOR GLOBAL R\$ 110.250 (cento e dez mil, duzentos e cinquenta reais).
 Aguiar-PB, 28 de Janeiro de 2020

JOSÉ DE ARIMATEIA R. DE LACERDA
Pregoeiro Substituto

ESTADO DA PARAÍBA
CÂMARA MUNICIPAL DE BANANEIRAS
AVISO DE LICITAÇÃO/PREGÃO PRESENCIAL Nº 00001/2020
 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada provisoriamente no Espaço Cultural Oscar de Castro, na Henrique de Lucena Costa, SN - Centro - Bananeiras - PB, às 15:00 horas do dia 13 de fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE VEÍCULO AUTOMOTOR SEDAN. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02. Informações: no horário Segunda a Sexta Feira: 07:00 às 11:00 das 13:00 às 17:00 dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 33671010. E-mail: licitacao@camarabananeiras.pb.gov.br. Edital: http://www.camarabananeiras.pb.gov.br/ou www.tce.pb.gov.br.
 Bananeiras - PB, 29 de janeiro de 2020

WONALDO COSMO PEREIRA JUNIOR
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO
RESULTADO FASE DE PROPOSTA - TP Nº 00004/2019.
 OBJETO: Contratação de empresa no ramo pertinente para Pavimentação e drenagem das ruas: Mário Barbosa, do Campo e Deputado Antonio Dávila Lins, no município de Belém/PB, conforme Convênio FDE nº 002/2019 - Governo do Estado da Paraíba. PROPOSTA CLASSIFICADA E VENCEDORA: GUSTAVO ULLISES DA LUZ BARROS - R\$ 388.191,44 - Trezentos e Oitenta e Oito Mil Cento e Noventa e Um Reais e Quarenta e Quatro Centavos. Classificação:

EMPRESAS	CNPJ	R\$
B2 CONSTRUÇÕES EIRELI - ME;	27.944.573/0001-20	401.965,56
BANDEIRANTES CONSTRUÇÃO & URBANISMO LTDA;	14.224.419/0001-31	409.380,04
CONSTRUTORA E SERVIÇOS EXCLUSIVA;	17.809.782/0001-07	411.375,57
B & F EDIFICARE ENGENHARIA LTDA;	29.842.086/0001-81	416.641,95
ESTRUTURAL SERVIÇOS DE CONST. CIVIL E LOCAÇÕES EIRELI;	05.881.170/0001-46	423.101,10
DIAS CONSTRUÇÕES LTDA;	17.421.938/0001-88	438.033,51
NCE CONSTRUÇÃO E IMPERMEABILIZAÇÃO EIRELI - ME	34.598.340/0001-88	473.456,24
RVA PROJETO E CONSTRUÇÕES LTDA	15.161.782/0001-18	473.456,77

Dos atos decorrentes do procedimento licitatório, caberão recursos nos termos do Art. 109, da Lei Federal nº. 8.666/93 e suas alterações posteriores. O Processo encontra-se a disposição dos interessados na Sala da Comissão Permanente de Licitação, à Rua Flávio Ribeiro, 74 - Centro - Belém, no horário das 07h00min às 13h00min dos dias úteis. Publique-se para sua eficácia.
 Belém, 27 de Janeiro de 2020.

LUIS SEBASTIÃO ALVES
Presidente da CPL

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE CACHOEIRA DOS INDIOS
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 00002/2020
 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Avenida Governador Joao Agripino Filho, 20 - Antônio Leite Rolim - Cachoeira dos Indios - PB, às 09:30 horas do dia 14 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO PARCELADA DE OXIGÊNIO MEDICINAL PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE SAÚDE DE CACHOEIRA DOS INDIOS -PB. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Municipal nº. 001A/2009. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 34871132. E-mail: cplcurralvelho@hotmail.com. Edital: http://camaracurralvelho.pb.gov.br ou www.tce.pb.gov.br.
 Cachoeira dos Indios - PB, 29 de Janeiro de 2020

ALBERTO DE ABREU PESSOA
Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
CÂMARA MUNICIPAL DE CURRAL VELHO
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 00001/2020
 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Manoel Batista Sobrinho, 20 - Centro - Curral Velho - PB, às 10:00 horas do dia 11 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: Aquisição de Combustível, Gasolina, para abastecimento do veículo da Câmara Municipal de Curral Velho-PB. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Federal nº 3.555. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 34871132. E-mail: cplcurralvelho@hotmail.com. Edital: http://camaracurralvelho.pb.gov.br ou www.tce.pb.gov.br.
 Curral Velho - PB, 29 de Janeiro de 2020

CLÁUDIO NOGUEIRA DOS SANTOS
Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CURRAL VELHO
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 00003/2020
 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Manoel Batista Sobrinho, 20 - Centro - Curral Velho - PB, às 13:00 horas do dia 11 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: Aquisição parcelada de material de limpeza e descartável para o Fundo Municipal de Saúde do município de Curral Velho -PB, a medida de suas necessidades. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Federal nº. 3.555. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Edital: http://www.curralvelho.pb.gov.br ou www.tce.pb.gov.br.
 Curral Velho - PB, 29 de Janeiro de 2020

CLAUDIO NOGUEIRA DOS SANTOS
Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE CONDE
AVISO DE INTERPOSIÇÃO DE RECURSOS
CONCORRÊNCIA Nº 00001/2019
 A Comissão Municipal de Licitação da Prefeitura de Conde - PB, TORNAPÚBLICO, para os fins e efeitos do disposto no § 3º do Art. 109 da Lei nº 8.666/93, que as empresas MONTBRAVO CONSTRUÇÕES E SERVIÇOS EIRELI e N V CONSTRUÇÕES EIRELI interuseram recurso administrativo em face a Concorrência nº 00001/2019, ficando as demais licitantes, devidamente intimadas, para, querendo, no prazo legal de 05(cinco) dias úteis, APRESENTAR IMPUGNAÇÃO OS RECURSOS INTERPOSTOS, conforme facultaa § 3º do artigo 109, da Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações, contados desta publicação, ficando os autos do recurso e do procedimento licitatório com vista franqueada aos interessados.
 Conde - PB, 29 de Janeiro de 2010.

JOSÉ ELI BERNARDES PORTELA
Presidente da CPL

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE CABEDELO
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 00018/2020
 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Benedito Soares da Silva, 131 - Monte Castelo - Cabedelo - PB, às 11:00 horas do dia 12 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços para contratações futuras, para: Locação de Trio Elétrico para Festividades do Carnaval 2020. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e subsidiariamente a Lei Federal nº 8.666/93; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 008/13; Decreto Municipal nº 007/17; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: no horário das 08:00 às 14:00 dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3250-3121. E-mail: licitacaocabedelo@yahoo.com.br Site: www.cabedelo.pb.gov.br. Edital: www.tce.pb.gov.br.
 Cabedelo - PB, 29 de Janeiro de 2020

CARLOS ANTONIO RANGEL DE MELO JUNIOR
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE CACIMBAS
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 0007/2020
 A PREFEITURA MUNICIPAL DE CACIMBAS - PB, através do Pregoeiro, torna público, que realizará Licitação na modalidade Pregão Presencial nº 0007/2020, do tipo Menor Preço por item, objetivando a Prestação de Serviços na locação de veículos para o Transporte de alunos da Rede Municipal de Ensino, destinado ao desenvolvimento e manutenção dos programas, ações e atividades da Secretaria de Educação da Prefeitura Municipal de Cacimbas - PB. O Edital poderá ser adquirido na sede do município, bem como no site do tribunal: www.tce.pb.gov.br, no mural de licitações. A sessão para apresentação, abertura e julgamento dos envelopes de Proposta de Preços e de Documentos de Habilitação, realizar-se-á no dia 11/02/2020, às 09h:00ms, na sala da Comissão de Licitação situada na Rua São José, nº 35, Centro, Cacimbas - PB. Qualquer informação poderá ser obtida através do Pregoeiro Oficial do Município, de segunda a sexta feira, no horário das 08h:00ms às 12h:00ms, através do Tel. (83) 3476-1137 ou do e-mail: cplcacimbaspb@outlook.com
 Cacimbas - PB, em 29 de Janeiro de 2020.

Anderson Leite Paulino
Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE CUITÊ DE MAMANGUAPE
AVISO DE LICITAÇÃO REVOGADA
TOMADA DE PREÇOS Nº 00002/2019
 A Presidente comunica a revogação que objetiva: Contratação de uma empresa especializada em construção civil, para execução dos serviços na Reforma da UBS Luizivalda Coelho, localizada no Distrito de Inhaúá na Zona Rural, deste município, conforme Proposta: 13.099.8200001/17-003 - SISMOB - Ministério da Saúde. Justificativa: Razões de interesse público, sediada na Avenida Severino Jorge de Sena, 1111 - Centro - Cuitê de Mamanguape - PB, no horário das 13:00 às 17:00 horas dos dias úteis
 Telefone: (083) 99342-2582.
 Cuitê de Mamanguape - PB, 29 de Janeiro de 2019

MARIA SALETE MAGNA DE SOUZA
Presidente da CPL

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE CUITÊ DE MAMANGUAPE
AVISO DE LICITAÇÃO REVOGADA
TOMADA DE PREÇOS Nº 00003/2019
 A Presidente comunica a revogação que objetiva: Contratação de uma empresa especializada em construção civil, para execução dos serviços na Reforma da UBS Ciríaco Bispo da Costa, localizada no Distrito de Arroz na Zona Rural, deste município, conforme Proposta: 13099.8200001/17-004 - SISMOB - Ministério da Saúde. Justificativa: Razões de interesse público, sediada na Avenida Severino Jorge de Sena, 1111 - Centro - Cuitê de Mamanguape - PB, no horário das 13:00 às 17:00 horas dos dias úteis
 Telefone: (083) 99342-2582.
 Cuitê de Mamanguape - PB, 29 de Janeiro de 2019

MARIA SALETE MAGNA DE SOUZA
Presidente da CPL

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE DONA INÊS
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 0007/2020
 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Avenida Major Augusto Bezerra, 02 - Centro - Dona Inês - PB, às 08:00 horas do dia 12 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: Prestação de serviços de transporte de estudantes. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Municipal nº 1002. Informações: no horário das 07:30 às 11:30 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 33771058. E-mail: licitacao@pmdonaines.pb.gov.br. Edital: www.pmdonaines.pb.gov.br ou www.tce.pb.gov.br
 Dona Inês - PB, 29 de janeiro de 2020

MARIA GORETE DA SILVA
Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 00011/2020
 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Antenor Navarro, 837 - Centro - Esperança - PB, às 09:00 horas do dia 11 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços para contratações futuras, para: AQUISIÇÃO PARCELADA DE RECARGA DE OXIGÊNIO MEDICINAL, AR COMPRIMIDO E ÓXIDO NITROSO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DOS USUÁRIOS DO HOSPITAL DR. MANOEL CABRAL DE ANDRADE, SAMU E DEMANDAS JUDICIAIS DESTA MUNICÍPIO. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Federal nº. 1.459/07. Informações: no horário das 08h00min às 12h00min dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3361-3801. E-mail: esperanca.cpl2017@gmail.com. Edital: https://portal.tce.pb.gov.br/aplicativos/sagres/.
 Esperança - PB, 29 de Janeiro de 2020.

JUVENCIO RODRIGUES NETO
Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE GADO BRAVO
EXTRATO DE CONTRATO
 OBJETO: Aquisição de medicamentos de A à Z da linha Farma, através da oferta de maior percentagem de desconto sobre a tabela ABC. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Presencial nº 00001/2020. DOTAÇÃO: Recursos Próprios do Município de Gado Bravo: 05.005 - FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE 10.301.1004.2022 - Manter as Atividades do Fundo Municipal de Saúde 10.301.1004.2025 - Manter as Atividades do PAB Fixo 10.301.1004.2026 - Manter as Atividades de PSF e NASF 10.301.1004.2029 - Desenvolvimento das Atividades de Outros programas (SUS) 10.303.1004.2031 - Manter as Atividades da Farmácia Básica Elemento de Despesa: 33.90.30.99 - Material de Consumo - 33.90.32.99 - Material, Bens ou Serv. p distribuição gratuita. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2020. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Gado Bravo e: CT Nº 00006/2020 - 28.01.20 - DROGARIA DROGAVISTA LTDA - R\$ 120.000,00, Valor do Desconto Percentual Tabela ABC 11,00%.

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE GADO BRAVO
HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 00002/2020
 Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeira Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Presencial nº 00002/2020, que objetiva: Aquisição de material de expediente e didático diversos, mediante solicitação periódica e entrega parcelada, em atendimento as demandas operacionais das Secretarias deste Município; HOMOLOGO O correspondente procedimento licitatório em favor de: ANDERTON CAVALCANTE SOUTO - R\$ 144.276,75; TECMIX TECNOLOGIA COMÉRCIO E SERVIÇO EIRELI - R\$ 887,40.
 Gado Bravo - PB, 28 de Janeiro de 2020

PAULO ALVES MONTEIRO
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE GADO BRAVO
HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 00001/2020
 Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeira Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Presencial nº 00001/2020, que objetiva: Aquisição de medicamentos de A à Z da linha farma, através da oferta de maior percentagem de desconto sobre a tabela ABC; HOMOLOGO O correspondente procedimento licitatório em favor de: DROGARIA DROGAVISTA LTDA - R\$ 120.000,00, Valor do Desconto Percentual Tabela ABC 11,00%.
 Gado Bravo - PB, 28 de janeiro de 2020

Prefeitura Municipal de Piancó
AVISO DE LICITAÇÃO

Pregão Presencial nº 00018/2020

A Prefeitura Municipal de Piancó, torna público por intermédio do seu Pregoeiro e equipe de apoio, licitação na modalidade Pregão Presencial 00018/2020, às 14:00 horas do dia 11 de Fevereiro de 2020, para o objeto: contratação de empresa para fornecimento de refeições. O edital está disponível em: www.pianco.pb.gov.br.

Piancó-PB, 29 de Janeiro de 2020

André Alexandre do Nascimento
Pregoeiro Oficial

Prefeitura Municipal de Piancó
EXTRATO DO CONTRATO

Inexigibilidade nº 00015/2020

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ.
CONTRATADA: ALBERTO JULIO DE SOUZA - ME, CNPJ sob o nº 27.126.981/0001-74.
OBJETO: Contratação do Artista ALBERTO BAKANA para animar as festividades carnavalescas, com apresentação a ser realizada no dia 24 de fevereiro de 2020 e com duração de 02 (duas) horas, em praça pública no município de Piancó-PB.
VALOR GLOBAL: R\$ 11.000,00 (onze mil reais).

Piancó-PB, 29 de janeiro de 2020.

Daniel Galvão de Araújo Pereira
Prefeito Constitucional

Prefeitura Municipal de Piancó
Aviso de suspensão

Pregão 00009/2020

O pregoeiro oficial da prefeitura municipal de Piancó, torna público aos interessados que Considerando a interposição de impugnação, comunica a SUSPENSÃO sine die da entrega dos envelopes e realização da sessão pública do Pregão Presencial nº 00009/2020, que tem por objeto: Locação de Estrutura para realização de eventos. Em breve será comunicada nova data de abertura dos envelopes.

Piancó-PB, 29 de janeiro de 2020

André Alexandre do Nascimento
Pregoeiro

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATA
AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 00003/2020

Torna público que fará realizar através da Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Avenida Aniano Ramos Galvão, S/N - Centro - Prata - PB, às 09:00 horas do dia 11 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE COMBUSTÍVEIS E DERIVADOS DO PETRÓLEO. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Municipal nº. 004/2013. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3390-1110. E-mail: cplmprata@gmail.com. Edital: www.tce.pb.gov.br.

Prata - PB, 29 de Janeiro de 2020

CRISTIANA DE FÁTIMA DA SILVA
Pregoeira Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATA
DECRETO Nº 007/2020, DE 28 DE JANEIRO DE 2020.

PRORROGA A VALIDADE DO CONCURSO PÚBLICO Nº 001/2017, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

ANTÔNIO COSTA NÓBREGA JÚNIOR, Prefeito Constitucional do Município de Prata, Estado da Paraíba, no uso de suas atribuições legais, e de acordo com o inciso II e III do artigo 37 da Constituição Federal, combinado com a Lei Orgânica do Município, tendo em vista a realização de Concurso Público, objeto do Edital nº 001/2017, que está em fase de nomeação dos aprovados, e, considerando a validade de até dois anos, podendo ser prorrogado uma vez por igual período, conforme as normas previstas em edital e o que consta no inciso III do artigo 37 da Constituição Federal;

Considerando que a sua homologação se deu em 29 de janeiro de 2018, publicada do Diário Oficial do Estado da Paraíba na edição nº 4103 do dia 31 de janeiro de 2018 (página 42);

Considerando que a validade de dois anos se inspira no próximo dia 31 de janeiro de 2020, e que ainda há carência de nomeação dos demais aprovados e classificados, de acordo com as necessidades da administração municipal.

DECRETA:

Art. 1º - Fica PRORROGADO o Concurso Público de Provas e de Provas e Títulos – Edital nº 001/2017, realizado por esta Prefeitura, no dia 19 de Novembro de 2017, homologada em 29 de janeiro de 2018, publicada do Diário Oficial do Estado da Paraíba na edição do dia 31 de janeiro de 2018, pelo prazo de mais 02 (dois) anos.

Art. 2º - Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação, revogam-se as disposições em contrário.

GABINETE DO PREFEITO CONSTITUCIONAL DO MUNICÍPIO DE PRATA, Estado da Paraíba, em 28 de Janeiro de 2020.

ANTÔNIO COSTA NÓBREGA JÚNIOR
Prefeito Constitucional

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO
AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 00007/2020

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Avenida Joaquim Cavalcante de Moraes, 96 - Centro - Remígio - PB, às 08:30 horas do dia 11 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: GÊNEROS ALIMENTÍCIOS PERECÍVEIS E NÃO PERECÍVEIS PARA MERENDA DAS ESCOLAS. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Federal nº. 001461. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 33641631. E-mail: LICITACAO@REMIGIO.GMAIL.COM. Edital: WWW.REMIGIO.PB.GOV.BR ou www.tce.pb.gov.br.

Remígio - PB, 29 de Janeiro de 2020

ALEXANDRE GONÇALVES DIAS
Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO
AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 00005/2020

Torna público que fará realizar através da Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua José Matias, 31 - Centro - Riacho de Santo Antônio - PB, às 09:00 horas do dia 13 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA FORNECIMENTO DE FORMA PARCELADA DE MATERIAL MEDICO HOSPITALAR DESTINADOS AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE SAÚDE DESTA MUNICÍPIO. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Municipal nº. 007/2013. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3641-1019. E-mail: riachodesantantonio.pf@hotmaill.com. Edital: www.tce.pb.gov.br.

Riacho de Santo Antônio - PB, 24 de Janeiro de 2020

ROBERTA LEANDRA DOS SANTOS QUIRINO
Pregoeira Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO
AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 00006/2020

Torna público que fará realizar através da Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua José Matias, 31 - Centro - Riacho de Santo Antônio - PB, às 11:00 horas do dia 13 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa para prestação dos serviços médicos especializados de baixa, média e alta complexidade, em atendimento as necessidades da Secretaria de Saúde deste Município. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Municipal nº. 007/2013. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3641-1019. E-mail: riachodesantantonio.pf@hotmaill.com. Edital: www.tce.pb.gov.br.

Riacho de Santo Antônio - PB, 24 de Janeiro de 2020

ROBERTA LEANDRA DOS SANTOS QUIRINO
Pregoeira Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHO DE SANTO ANTÔNIO
HOMOLOGAÇÃO

TOMADA DE PREÇOS Nº 00012/2019

Nos termos do relatório final apresentado pela Comissão Permanente de Licitação e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Tomada de Preços nº 00012/2019, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA RECAPEAMENTO ASFÁLTICO NO MUNICÍPIO DE RIACHO DE SANTO ANTONIO - PB; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório: Licitação Deserta.

Riacho de Santo Antônio - PB, 23 de Janeiro de 2020

JOSEVALDO DA SILVA COSTA
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO TINTO
AVISO DE CANCELAMENTO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 00001/2020

O Pregoeiro Oficial comunica o cancelamento da sessão pública das 10:00 hs do dia 03 de Fevereiro de 2020, destinada ao recebimento das propostas relativas ao Pregão Presencial nº 00001/2020, que objetiva: Aquisição de uma Unidade Móvel de Saúde - Ambulância Tipo A - simples Remoção Tipo: Furgão, 0Km, destinado ao Fundo Municipal de Saúde de Rio Tinto - PB, conforme Proposta nº 12457.150000/1190-08 - Ministério da Saúde. Justificativa: Razões de interesse público. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no seguinte endereço - Rua Assis Chateaubriand, S/N - Centro - Rio Tinto - PB. Telefone: (083) 3291-2222.

Rio Tinto - PB, 28 de Janeiro de 2020

JOSENILDO SILVA DE OLIVEIRA
Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE SOLÂNEA
AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 0010/2020

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Pernambuco, S/N - Centro - Solânea - PB, às 11:00 horas do dia 13 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço por item, para: Aquisição parcelada de óleos lubrificantes para a frota Veicular, durante o exercício de 2020. Recursos: previstos no orçamento 2020. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Municipal nº 007/2013. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3363-1285. E-mail: licitacao@solanea2017@yahoo.com.br

Solânea - PB, 29 de janeiro de 2020

JUSCELINO SOARES DA SILVA
Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE SOLÂNEA
AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 00011/2020

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Pernambuco, S/N - Centro - Solânea - PB, às 13:30 horas do dia 13 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço por item, restrita à participação de Microempresas, Empresas de Pequeno Porte e Equiparadas, para: Aquisição parcelada de materiais, instrumentais e equipamentos odontológicos. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Municipal nº 007/2013. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3363-1285. E-mail: licitacao@solanea@yahoo.com

Solânea - PB, 29 de Janeiro de 2020

JUSCELINO SOARES DA SILVA
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE SOUSA
AVISO PRAZO DEFESA

ABERTURA PROCESSO PENALIDADE

Pregão Presencial nº 28/2019 – CONTRATO Nº 308/2019

Relativo ao pregoão acima citado é aberto procedimento de investigação dos atos para aplicação de penalidade e empresa, conforme comprovação nos autos de pedido realizado não havendo entrega de mercadoria. Convoca-se a empresa A JULIANNY LIMA DA SILVA, CNPJ 05.626.697/0001-24 para apresentação de defesa e contraditório: por infração ao art. 77, 78, I, da Lei 8.666/1993. Dá-se prazo máximo de até 5 dias, a contar desta publicação no Diário Oficial do Estado da Paraíba, para apresentar defesa junto ao município, devidamente protocolado na secretaria de administração. Passado o prazo segue o processo de defesa do direito de defesa do ora convocado. O processo está a disposição dos interessados nos dias úteis, das 08:00 às 12:00, sala da CPL, na Rua Cel. José Gomes de Sá, Centro, Sousa-PB, Paço Municipal.

Sousa-PB, 28 de janeiro de 2020.

Alyne Santos de Paula
Pregoeira

PREFEITURA MUNICIPAL DE SOUSA
PUBLICAÇÃO

Pregão Presencial Nº 013/2020

A pregoeira, torna público para conhecimento dos interessados, que fará realizar no dia 14de fevereirode 2020, às 8:30 horas, na sala da CPL na PREFEITURA MUNICIPAL DE SOUSA, situada à Rua Coronel José Gomes de Sá, Nº 27, Centro, Sousa-PB, procedimento licitatório na modalidade Pregão Presencial. Objeto da presente licitação consiste em:Contratação de empresa especializada no serviço de instalação e fornecimento de internet para zona urbana e rural, para atender todas as Secretarias do Município de Sousa. Interessados poderão baixar o edital no portal da transparência em <http://www.sousa.pb.gov.br/>, ou fazer sua retirada no horário de expediente das 08:00 às 12:00 horas, em todos os dias úteis no endereço supracitado com taxa de R\$ 10 (dez) reais pela reprodução impressa deste edital, através de boleto emitido no setor de tributos. O valor cobrado é unicamente empregado à reprodução do mesmo.

Sousa, 29 de janeiro de 2020.

Alyne Santos de Paula
Pregoeira Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE SOUSA E O FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE
COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO

TOMADA DE PREÇO Nº 05/2020

A Comissão Permanente de Licitação torna público para conhecimento dos interessados, que fará realizar no dia 18de Fevereiro de 2020, às 10h00min horas, na sala de reuniões da Prefeitura Municipal de Sousa, a Rua Cel. José Gomes de Sá, nº 27, 1º andar, Centro, Sousa-PB, procedimento licitatório na modalidade TOMADA DE PREÇO.

Objeto: Contratação de empresa especializada, cujo critério de seleção da proposta mais vantajosa será a de menor preço global, para Reforma e ampliação do CAPS, no município de Sousa – PB. Os interessados poderão ler ou retirar cópia do edital na sala da CPL, no horário de expediente das 08h00min às 12h00min horas, em todos os dias úteis no endereço supracitado ou pelo site www.sousa.pb.gov.br.

SOUSA, 29 de Janeiro de 2020.

JOÃO BOSCO DE QUEIROGA JÚNIOR
Presidente DA CPL

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO BENTINHO
AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 006/2020

OBJETO: Aquisição parcelada de materiais de limpeza destinado a manutenção das diversas Secretarias do município e ao Fundo Municipal de Saúde de São Bento – PB. Data e local, às 13:00 horas do dia 11/02/2020, na sala de reunião da CPL, na Rua Francisco Felinto dos Santos, s/n, Centro, São Bento – PB, ao lado da sede da Prefeitura. saobentinhobp.licitacoes@gmail.com.

São Bento – PB, 29 de Janeiro de 2020.

JUCIÉ VIEIRA HERCULANO
Pregoeiro

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA - PB
AVISO DE TOMADA DE PREÇOS Nº 00001/2020

OBJETO: Contratação de empresa especializada para implantação de abastecimento de água em áreas rurais e comunidades tradicionais por meio de captação de água subterrânea e instalação de Sistema Simplificado no município de Santa Luzia/PB, conforme Convênio FUNASA nº 02071/2017. TIPO: MENOR PREÇO.

DATA DA ABERTURA: 14/02/2020 – HORÁRIO: 08:30 HORAS.

Legislação: Lei nº 8.666/93 e suas alterações posteriores.

INFORMAÇÕES: Outros esclarecimentos poderão ser fornecidos na sede temporária da Prefeitura Municipal, das 08:00 às 14:00hs, através do Setor de Licitação, na Rua Caboclo Abel, s/ nº – Bairro Antônio Bento de Moraes, na cidade de Santa Luzia/PB, ou pelo Fone: (83) 3461-2299.

Santa Luzia - PB, 29 de janeiro de 2020.

Nilsamara de Souza Avelino
Presidente da CPL/PMSL/Suplente

ESTADO DA PARAÍBA
FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE UIRAUNA
AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 00001/2020

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Silvestre Claudino, SN - Centro - Uirauna - PB, às 09:00 horas do dia 14 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, restrita à participação de Microempresas, Empresas de Pequeno Porte e Equiparadas, visando formar Sistema de Registro de Preços para contratações futuras, para: Contratação de empresa para fornecimento parcelado de oxigênio, destinados às atividades do Fundo Municipal de Saúde e SAMU no município de Uirauna-PB. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Municipal nº. 024/2013. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 35342113. E-mail: licitacao@uiraua.pb.gov.br. Edital: <http://www.uiraua.pb.gov.br> ou www.tce.pb.gov.br.

Uirauna - PB, 29 de Janeiro de 2020

FRANCISCO FRANCESNILDO ALMEIDA DA SILVA
Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE UIRAUNA
AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 00002/2020

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Silvestre Claudino, SN - Centro - Uirauna - PB, às 10:30 horas do dia 14 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, restrita à participação de Microempresas, Empresas de Pequeno Porte e Equiparadas, visando formar Sistema de Registro de Preços para contratações futuras, para: Aquisição parcelada e diária de medicamentos para atender a Farmácia básica e medicamentos psicotrópicos, destinados a atender a farmácia básica do Fundo Municipal de Saúde de Uirauna/PB. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Municipal nº. 024/2013. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 35342113. E-mail: licitacao@uiraua.pb.gov.br. Edital: <http://www.uiraua.pb.gov.br> ou www.tce.pb.gov.br.

Uirauna - PB, 29 de Janeiro de 2020

FRANCISCO FRANCESNILDO ALMEIDA DA SILVA
Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE UIRAUNA
AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 00001/2020

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Silvestre Claudino, SN - Centro - Uirauna - PB, às 08:00 horas do dia 12 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, restrita à participação de Microempresas, Empresas de Pequeno Porte e Equiparadas, visando formar Sistema de Registro de Preços para contratações futuras, para: Aquisição de Material Escolar, destinado a Secretaria de Educação do Município de Uirauna - PB. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Municipal nº. 024/2013. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 35342113. E-mail: licitacao@uiraua.pb.gov.br. Edital: <http://www.uiraua.pb.gov.br/> ou www.tce.pb.gov.br.

Uirauna - PB, 29 de Janeiro de 2020

FRANCISCO FRANCESNILDO ALMEIDA DA SILVA
Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE UIRAUNA
AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 00002/2020

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Silvestre Claudino, SN - Centro - Uirauna - PB, às 08:40 horas do dia 12 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, restrita à participação de Microempresas, Empresas de Pequeno Porte e Equiparadas, visando formar Sistema de Registro de Preços para contratações futuras, para: Fornecimento parcelado e diário de Material de Expediente, destinados às atividades das secretarias deste município/PB. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Municipal nº. 024/2013. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 35342113. E-mail: licitacao@uiraua.pb.gov.br. Edital: <http://www.uiraua.pb.gov.br/> ou www.tce.pb.gov.br.

Uirauna - PB, 29 de Janeiro de 2020

FRANCISCO FRANCESNILDO ALMEIDA DA SILVA
Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE UIRAUNA
AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 00003/2020

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Silvestre Claudino, SN - Centro - Uirauna - PB, às 08:00 horas do dia 14 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: Serviço de Locação de veículos para atender o transporte de estudantes da rede municipal de Uirauna - PB. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Municipal nº. 024/2013. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 35342113. E-mail: licitacao@uiraua.pb.gov.br. Edital: <http://www.uiraua.pb.gov.br/> ou www.tce.pb.gov.br.

Uirauna - PB, 29 de Janeiro de 2020

FRANCISCO FRANCESNILDO ALMEIDA DA SILVA
Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE UIRAUNA
AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 00004/2020

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Silvestre Claudino, SN - Centro - Uirauna - PB, às 11:00 horas do dia 12 de Fevereiro de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, restrita à participação de Microempresas, Empresas de Pequeno Porte e Equiparadas, visando formar Sistema de Registro de Preços para contratações futuras, para: FORNECIMENTO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS (PERECÍVEIS E NÃO PERECÍVEIS) E MATERIAS DE LIMPEZA DESTINADOS A MERENDA ESCOLAR E DIVERSAS SECRETARIAS DO MUNICÍPIO DE UIRAUNA/PB. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e Decreto Municipal nº. 024/2013. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 35342113. E-mail: licitacao@uiraua.pb.gov.br. Edital: <http://www.uiraua.pb.gov.br/> ou www.tce.pb.gov.br.

Uirauna - PB, 29 de Janeiro de 2020

FRANCISCO FRANCESNILDO ALMEIDA DA SILVA
Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
MUNICÍPIO DE SÃO JOS

Brasil registra nove casos suspeitos de coronavírus

Exames que podem confirmar ou descartar diagnóstico de pacientes devem ficar prontos até amanhã

Folhapress

O Brasil já registra ao menos nove casos de suspeita de coronavírus. Os casos são de pacientes de São Paulo (3), Santa Catarina (2), Rio de Janeiro (1), Minas Gerais (1), Paraná (1) e Ceará (1).

Até o momento, todos ainda aguardam resultado de exames, de acordo com o Ministério da Saúde.

“Não temos neste momento nenhum caso confirmado de coronavírus no Brasil”, afirma o secretário de vigilância em saúde, Wanderson Oliveira.

Segundo ele, ao menos outros quatro casos chegaram a ser contabilizados como suspeitos, mas foram descartados após exames apontarem outras doenças.

O primeiro caso suspeito de coronavírus foi divulgado nesta terça-feira (29). Trata-se de uma estudante de 22 anos atendida em Belo Horizonte e que viajou para a cidade de Wuhan, na China, epicentro da doença.

O estado de saúde da paciente é estável. Após ser atendida, ela foi encaminhada a um hospital de referência e colocada em isolamento até o resultado de exames. Em Wuhan, a paciente afirma não ter ido ao mercado de peixes da cidade, nem ter tido contato com pessoas doentes. Cerca de 14 pessoas que tiveram contato com a paciente no Brasil estão sendo monitoradas.

A previsão é que os exames que podem confirmar ou descartar o diagnóstico fiquem prontos amanhã.

Impacto nos negócios

Empresas brasileiras com operação na China já preveem impacto nos negócios com as medidas de Pequim para conter o avanço do coronavírus, que matou 132 pessoas no país asiático e infectou quase 6.000. Além de restrição de viagens de funcionários, caso de gigantes como a Vale, companhias que vendem à China trabalham com o cenário de atraso na entrega de mercadorias e possível redução de vendas.

O governo chinês decidiu prolongar o feriado de Ano-Novo Lunar até 2 de fevereiro, e algumas áreas industriais só podem retomar a operação entre 8 e 10 de fevereiro.

A Vale suspendeu viagens de negócios ao país por tempo indeterminado e também determinou que empregados da China não viajem a nenhuma outra unidade da empresa.

A fabricante de materiais elétricos WEG, de Jaguará do Sul (SC), orientou que viagens sejam feitas apenas depois de 8 de fevereiro. As unidades da WEG estão paradas, e a atividade será retomada apenas nessa data.

POR QUE A PREOCUPAÇÃO?
Os coronavírus são uma grande família de vírus. Alguns tipos com circulação em humanos e outros tipos com circulação em animais, incluindo camêlo, gado e morcegos. O novo vírus adquiriu a capacidade de ser transmitido de uma pessoa para outra, e há registros de casos graves, incluindo a morte.

QUAIS SÃO OS SINTOMAS?
A maioria parte dos pacientes apresenta febre, tosse e falta de ar.

EXISTE TRATAMENTO?
Até o momento não existe tratamento específico para este vírus. Os pacientes são tratados com medicações para alívio dos sintomas, e suporte de terapia intensiva quando apresentam dificuldade em respirar.

O QUE TEM SIDO FEITO?
A Organização Mundial da Saúde (OMS) tem trabalhado com autoridades chinesas e especialistas globais para aprender mais sobre o vírus, como ele se espalha e como as pessoas podem evitar a infecção, e como elas podem se recuperar e voltar a trabalhar. Os países, incluindo o Brasil, têm instituído ações de vigilância nos aeroportos para tentar identificar pessoas que entrem doentes.

COMO POSSO ME PROTEGER?

- Higienizar as mãos com frequência, com água e sabão ou álcool-gel, principalmente depois de tossir ou espirrar.
- Cobrir a boca e a nose antes de tossir ou espirrar.
- Evitar contato direto com pessoas que apresentem sinais de infecção respiratória.

CRONOLOGIA

- 31.dez.19** Primeiro alerta. Autoridades chinesas emitiram o primeiro alerta à OMS (Organização Mundial da Saúde) sobre uma série de casos de pneumonia de origem desconhecida na cidade de Wuhan.
- 9.jan.** As primeiras análises sequenciais do vírus realizadas por equipes chinesas apontam que a pneumonia foi causada por um novo coronavírus.
- 11.jan.** Primeira morte. Autoridades chinesas de saúde anunciam a primeira morte de um paciente com o vírus.
- 13.jan.** Primeiro caso fora da China. A OMS notificou o primeiro caso de uma pessoa infectada fora da China, na Tailândia.
- 17.jan.** Primeiro caso nos EUA. Os Estados Unidos anunciam que fariam exames de detecção em três aeroportos americanos importantes, inclusive um em Nova York, que recebe voos diretos de Wuhan.
- 20.jan.** Transmissão humana provada. Cientistas confirmam transmissão do vírus entre humanos, e o temor em relação ao surto cresce diante do Ano-Novo Lunar chinês. Na China, a doença é registrada em Pequim (norte), Xangai (leste) e Shenzhen (sul).
- 22.jan.** Maior controle. Londres e Roma anunciam medidas para monitorar

- passageiros provenientes de Wuhan.
- O uso de máscara passa a ser obrigatório nos espaços públicos em Wuhan.
- 23.jan.** Wuhan isolada do mundo. Trens e aviões partindo de Wuhan foram suspensos, e as rodovias, bloqueadas. Várias outras cidades da província de Hubei são isoladas do mundo. Pequim anuncia o fechamento da Cidade Proibida e de outros pontos que recebem muitos turistas. OMS nega emergência global. A OMS reconhece a emergência na China, mas considera muito cedo para falar em “emergência de saúde pública de alcance internacional”.
- 24.jan.** Wuhan é isolada. Mais de 40 milhões de pessoas foram confinadas na província de Hubei, habitada por quase 60 milhões de habitantes. Primeiras mortes fora do berço da epidemia. Três casos são confirmados na França, os primeiros na Europa.
- 27.jan.** A OMS (Organização Mundial da Saúde) corrige a avaliação de risco diante do coronavírus de “moderado” para “alto”. O prefeito de Wuhan admite ter escondido dados sobre o vírus e oferece sua renúncia.
- 28.jan.** Alemanha e Japão relatam os primeiros casos de infecção em pessoas que não viajaram para a China.
- 29.jan.** O Brasil investiga nove casos suspeitos.

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 02

A Comissão Permanente de Inquérito no uso das atribuições que lhe foram conferidas por meio da portaria nº 1242 de 04 de novembro de 2019, publicada no Diário Oficial do Estado em 09 de novembro de 2019, INTIMAO Sr. Roque Sérgio Vitorino Soledade, matrícula nº 96.034-9, a comparecer perante esta Comissão no dia 12 de fevereiro de 2020, às 13:30h, a fim de participar de AUDIÊNCIA na condição de INVESTIGADO no Processo de nº 0024684-6/2019 e Processo de Instrução nº 0027133-7/2019, que objetiva apurar contratação de direcionamento de convites às Empresas FÁBIO MARINHO DE OLIVEIRA e ADRIANA SILVA RODRIGUES, localizada no município de João Pessoa, pertencente na circunscrição da 1ª GRE.

João Pessoa, 27 de janeiro de 2020

Bel. Claudio Roberto Toledo de Santana
Presidente da CPI – SEECT/PB

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 03

A Comissão Permanente de Inquérito no uso das atribuições que lhe foram conferidas por meio da portaria nº 926 de 04 de julho de 2019, publicada no Diário Oficial do Estado em 10 de julho de 2019, INTIMAO Sr. Claudio Roberto Toledo de Santana, matrícula nº 96.034-9, a comparecer perante esta Comissão no dia 04 de fevereiro de 2020, às 13:30h, a fim de participar de AUDIÊNCIA na condição de INVESTIGADO no Processo de nº 0016976-2/2019, Instrução nº 0016263-0/2018, que tem o objetivo de apurar supostas irregularidades cometidas no âmbito da EEEF DR. JOÃO NAVARRO FILHO, localizada no município de João Pessoa, pertencente na circunscrição da 1ª GRE.

João Pessoa, 28 de janeiro de 2020

Bel. Claudio Roberto Toledo de Santana
Presidente da CPI – SEECT/PB

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 04

A Comissão Permanente de Inquérito no uso das atribuições que lhe foram conferidas por meio da portaria nº 1260 de 11 de novembro de 2019, publicada no Diário Oficial do Estado em 14 de novembro de 2019, INTIMAO Sra. Adeilma Carneiro Bastos, matrícula nº 175.138-7, a comparecer perante esta Comissão no dia 06 de fevereiro de 2020, às 13:30h, a fim de participar de AUDIÊNCIA na condição de INVESTIGADO no Processo de nº 0024579-0/2019, Instrução nº 0027711-0/2018, que tem o objetivo de apurar a constatação de aquisição superfaturada de gênero alimentício pela EEEFM COMPOSITOR LUIS RAMALHO, localizada no município de João Pessoa, pertencente na circunscrição da 1ª GRE.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020

Bel. Claudio Roberto Toledo de Santana
Presidente da CPI – SEECT/PB

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 05

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 06

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 07

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 08

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 09

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 10

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 11

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 12

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 13

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 14

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 15

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 16

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 17

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 18

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 19

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 20

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 21

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 22

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 23

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 24

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 25

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 26

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 27

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 28

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 29

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 10,00. Local: Rua Feliciano Cirne, nº 326, bairro de Jaguaribe, João Pessoa – Paraíba. Fone: (83) 3218-5282/98647-4578; E-mail: cpl.suplan@gmail.com. Entrega das Propostas: 17 de fevereiro de 2020 às 09h00hrs.

João Pessoa, 29 de janeiro de 2020.

Alexandre Dino Duarte Guerra
Presidente da CPL

Somos todos PARAÍBA
Governo do Estado

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA

COMISSÃO PERMANENTE DE INQUÉRITO
Edital de INTIMAÇÃO nº 30

OBJETO: CONSTRUÇÃO DO LABORATÓRIO E DO GINÁSIO DA ESCOLA E.E.F.M ISAUARA FALCÃO DE CARVALHO, EM LUCENA - PB.

Regime de Execução: Empreitada por Preço Unitário. Tipo: Menor Preço. Valor do Edital: R\$ 1