

Campeonato Paraibano volta aos gramados dia 18 de julho

Botafogo e Campinense irão se enfrentar no Almeidão na primeira partida oficial depois que a pandemia teve início. [Página 4](#)

Foto: Marcelo Camargo/Agência Brasil



Weintraub dá adeus ao Ministério da Educação

Ex-ministro ficou 14 meses no cargo, foi o décimo a cair desde o início do governo Bolsonaro e acumulou desavenças com reitores, alunos, parlamentares e ministros do STF. [Página 14](#)

Foto: Arquivo/Prefeitura de Santa Luzia



Tradicional festa junina na Paraíba, São João de Santa Luzia começa amanhã, exclusivamente pela internet. [Página 8](#)



Na PB, municípios que não têm casos registrados reforçam medidas preventivas. [Página 5](#)



Agevisa destaca procedimentos para desinfecção de superfícies com água sanitária. [Página 7](#)



Complexo Hospitalar de Patos terá mais 10 leitos para atender pacientes de Covid-19. [Página 5](#)

A crise em números

	CASOS	MORTES
NA PARAÍBA	31.760	709
NO BRASIL	983.359	47.869
NO MUNDO	8.400.320	450.435

Fonte - PB: SES-PB/ BR: G1/ Mundo: Microsoft Bing Covid-19 Tracker

Brasil-Mundo

Foto: Estadão Conteúdo



Operação Anjo Polícia localiza e prende Fabrício Queiroz, ex-assessor de Flávio Bolsonaro, acusado de participar de esquema de "rachadinha" na ALRJ. [Página 14](#)

Foto: Divulgação



Superação Em live, zagueiro do Treze, Breno Calixto, conta como o futebol o salvou da criminalidade, tirando-o do tráfico de drogas. [Página 16](#)

Esportes

Geral

Foto: Reprodução



Giro Nordeste Em entrevista, João Azevêdo prega união para recuperação econômica. [Página 3](#)

Últimas

STF decide que inquérito das fake news é válido

Por 10 votos a 1, Corte dará continuidade ao inquérito que apura ameaças, ofensas e fake news. [Página 4](#)

Paraíba

ALPB aprova proibição de fogueiras durante São João

Iniciativa se alinha à recomendação do MPPB e vale enquanto durar a pandemia. [Página 7](#)

Diversidade

Empresários paraibanos estão confiantes, avalia Fecomércio

Presidente da entidade diz que setores de comércio e serviços estão aptos a retomar atividades. [Página 12](#)

Políticas

Bancada não fecha consenso sobre adiamento das eleições

Parte dos parlamentares paraibanos seguirá orientação individual, enquanto outra vai pelo partido. [Página 13](#)



Editorial

Vai tarde

O sr. Abraham Weintraub fez um grande favor ao seu país ao ser demitido, pelo seu chefe e mentor, o presidente Jair Bolsonaro, do cargo de ministro da Educação. O Brasil não merece um ser humano com os valores e a personalidade do sr. Weintraub no comando de uma pasta tão importante como a da Educação. Já vai tarde o sr. Weintraub, e não deixará saudade.

O sr. Weintraub faz mal ao Brasil. Trata-se de um indivíduo raivoso, ressentido, de ideias políticas anacrônicas, que faz do cargo público que eventualmente ocupa uma espécie de laboratório para destilar seus ódios. A diversidade humana parece incomodar o sr. Weintraub, que transparece, por seus atos e palavras, identificar-se com as bandeiras da supremacia branca.

Reforça esta leitura, por exemplo, a revogação - canto do cisne do sr. Weintraub - da portaria do Ministério da Educação que instituiu a política de cotas para negros, indígenas e pessoas com deficiências em cursos de pós-graduação. O Brasil é desigual, mas o sr. Weintraub queria que todos concorressem em pé de igualdade, sem garantir as bases dessa isonomia.

Educação não diz respeito apenas à formação técnica de homens e mulheres. A edificação cultural, moral e espiritual do ser humano é também uma das finalidades do processo educativo. Os princípios da justiça e da liberdade norteiam a educação, com vistas à formação de cidadãos e cidadãs comprometidos com a construção de um mundo melhor.

A técnica é uma maravilha do engenho humano, mas por si só não resolve o problema essencial da humanidade, que são as guerras, em todos os sentidos, e suas terríveis consequências. É preciso que a humanidade reflita sobre si mesma, de maneira a encontrar soluções para as desigualdades sociais, que matam ou impedem o florescimento de milhões de pessoas.

A educação estimula esse estudo e essa meditação e tem o poder de germinar soluções para a questão social, desde que seja conduzida por pessoas verdadeiramente interessadas em promover o bem coletivo. Não é o caso do sr. Weintraub, que, por incentivar a discórdia e o confronto, ajuda a distanciar o Brasil do ideal de desenvolvimento com liberdade e justiça social.

Crônica

Damião Ramos Cavacanti

damiao.r.c@uol.com.br | Colaborador

Balançando São João na Rede

O sinal de que o São João se avizinhava era o milho verde. Na mão das crianças, da palha transformada em roupa; do cabelo das espigas espichado nas bonecas; até mesmo dos grãos sendo o gado; e dos sabugos, o curral. Sinal do tempo e dos homens do campo, trazendo, nas costas, as “mãos” de milho, ensacadas para entregá-las aos feirantes. É difícil acabar o liame ou separar o milho das festas juninas. Sempre combati os, às vezes, chamados “São João fora de época”. É óbvio e muito claro que, na nossa Cultura, genuinamente, o São João é uma festa sazonal. Ouvi muito, quando se falava em falta de chuva: “será um São João sem milho, a seca está braba”. Havia São João, e se havia festa, havia pouco, mas havia milho...

Atualmente choveu o suficiente para regar a lavoura; as tanajuras desceram nas nossas calçadas, nos nossos jardins, e o milho veio do campo para a cidade. Mas, também voou até nós o quase invisível e terrível coronavírus, que nos amedrontou, isolou-nos em casa, sem podermos comprar milho no mercado, onde, lá está aos montes. Em distância de desconfiança, escondendo a boca e o nariz por trás da máscara, poderemos ir ao supermercado, esperar a nossa vez, e rapidamente comprar as espigas desnudas, empacotadas em bandeja de isopor e cobertas em plástico transparente. É até prático, talvez, mas não é poético, tampouco cultural, contrariando a carroça das nossas tradições. De modo que, se alguém falasse em “São João na rede”, de pronto, perguntar-se-ia: - Oxente, já vai dormir? Embora que essa “rede” já tenha sido muito esticada pelos punhos para decorações, agora, na verdade, noutro sentido, está bem usada na quarentena, nesse isolamento social, como um tipo de comunicação, a que nos obriga a peste do coronavírus, “bicho” que nos submeteu a nos reunir em outro tipo de rede, que suporta milhões de mocotós, não somente de quatro mocotós como é a do meu terraço...

Há milho? Então podemos encomendar, por internet, todas as iguarias juninas: milho cozinhado, assado, canjica, pamonha, bolo de milho, cuscuz, e outras coisas não provenientes das espigas, como pés de moleque, queijo de manteiga, do coalho e gostosas cocadas, tão características dessa época. Luiz Gonzaga cantou, Sivuca tocou “São João do Carneirinho, fale lá com São José para ele me ajudar, peça pra meu milho dar vinte espigas em cada pé”. Choveu. O milho deu vinte espigas em cada pé. Mas, de casa não arredamos o pé para pegar esse milho. Contudo, se há milho, haverá “São João na rede”, o que promove o João que governa o Estado, para não deixar, mesmo diante de imensas dificuldades e transtornos, que o São João desapareça. Ontem, o governador abriu esse “São João na rede”, que sempre aconteceu nas ruas da cidade, para, também hoje, ocorrer no aconchego da sua casa, da sua rede. Se você quiser, caro leitor, poderá cantar, dançar, durante esse marco da política cultural, na Paraíba, dentro das comemorações dos “90 Anos de Sivuca”, que se estenderão durante este ano de 2020. Ligue-se no “São João na rede”, que está no ar desde ontem até as derradeiras horas de hoje. Poderá ser considerado o “maior São João do mundo” por ser visto e ouvido, da China ou do Japão à Paraíba; do Polo Norte ao Polo Sul. Tradição cultural é coisa muito forte, quanto mais se propaga, mais sobrevive...

Tradição cultural é coisa muito forte, quanto mais se propaga, mais sobrevive...

Artigo

Mariana Moreira

moreiramariana@uol.com.br | Colaboradora

Elegia ao Índio Pintor

Ao primeiro som do clarim que anuncia o reinado de Momo ele improvisa desajeitados passos de frevo e espraia pelo rosto sorrisos e alegrias de carnavais que irradiam por artérias, veias, vísceras desejos de fantasias e frutuozos dias de delírio.

Do armário uma atualizada fantasia de índio com penduricalhos herdados como tributos de idos carnavais se transforma na mais constante companhia de dias que só findam quando o sol da manhã de cinzas espraia seus raios sobre a praça e afugenta para lembranças e ontens o que hoje é enlevo.

E o índio que, durante o ano, se metamorfoseia num simples pintor de paredes, carregando, entre pincéis, tintas, cores e suores, as dores, dissabores e amores de uma existência de homem comum, ganha projeção de notório cidadão. O nome de batismo perde relevância. E todos o conhecem por Índio Pintor. Nome e sobrenome lavrado na mescla da folia com a labuta.

O carnaval muda de ritmos, de espaços, de feições. Novas vozes, outros gingados. Nas ruas, blocos e caras sujas desaparecem, ou murcham, ante a impiedosa e avassaladora força de trios, colunas sonoras, “sertanejos mancos” em guetos, becos, ruelas. Resistem minguadas praças e becos por onde frevos, marchinhas, reggae, rock androol teimam em sonorizar carnavais de ontens.

E lá está o Índio, em sua improvisada indumentária de legítimo dono dessas terras de Santa Cruz. Mas, mesmo os eternos foliões são mortais. A tarde morna de junho é invadida pelo frevo de Junior Terra. O ataúde do Índio se despede das principais ruas da cidade. Mesmo contrariando as orientações, uma pequena multidão segue o cortejo. Na frente uma solitária brincante ensaia passos de carnavais de outrora. Nas calçadas olhares compungidos dançam frevos, sambas, marchinhas, maracatus, forrós, xotes. Agora, por todo o ano, os pincéis do Índio não mais borrarão paredes de novas tintas e novas cores. Nos carnavais vindouros sua presença vai se esfumando nas memórias de alguns, enquanto novos ritmos e novas modas vão ressignificando o carnaval, e, porque não, a própria vida.

E o Índio, em sua última incursão pelo carnaval da vida, vai cantando: *A nossa vida é um carnaval/ A gente brinca escondendo a dor. (...) Vê turbilhão dessa vida passar. Vê os delírios dos gritos de amor. Nessa orgia de som e de dor. (Turbilhão -Moacyr Franco)*

E lá está o Índio, em sua improvisada indumentária de legítimo dono dessas terras de Santa Cruz.

Domingos Sávio

savio_fel@hotmail.com

Humor



SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL

EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTEWilliam Costa
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSAAlbigeo Léa Fernandes
DIRETORA DE RÁDIO E TVA UNIÃO
Uma publicação da EPC

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

André Cananéa
GERENTE EXECUTIVO DE MÍDIA IMPRESSARenata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEMPABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 /
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual R\$200,00 / Semestral R\$100,00 / Número Atrasado R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

OUVIDORIA:
99143-6762

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

João Azevêdo prega união para recuperação econômica

Governador frisou ontem, no programa “Giro Nordeste Entrevistas”, que retomada precisa ser pensada a nível nacional

Thaís Cirino

thaiscirino@hotmail.com

Para o governador João Azevêdo (Cidadania) será necessário unir os entes federativos para que haja a recuperação econômica do país após a pandemia de coronavírus (covid-19). Ao abordar a relação dos estados dentro do Consórcio Nordeste, o gestor disse que já há discussões internas sobre a retomada econômica, entretanto, que o momento tem sido para cada Estado elaborar seu próprio plano.

“O foco agora é enfrentar a pandemia e traçar o plano de retomada da economia interna dos estados. Só que ela terá que ser pensada a nível nacional. A queda do PIB (Produto Interno Bruto) do país será muito grande”, avaliou Azevêdo em entrevista ao programa “Giro Nordeste Entrevistas”, gerado a partir da TVE Bahia e transmitido para outras emissoras da região, incluindo a Rádio Tabajara FM (105,5).

O governador ressaltou que o país passa por uma crise sanitária, política e nas relações

institucionais entre poderes, e que há ações divergentes no enfrentamento ao problema em todas as regiões. Para o gestor, não foram as medidas de isolamento social decretadas que geraram desemprego, mas a pandemia. “Isso é importante destacar, porque tenta-se colocar a responsabilidade nos governadores e prefeitos. Não tenha dúvidas de que estamos diante de um quadro complicado. Mas acho que por mais que seja difícil para a economia, teremos condições de recupera-la”, acrescentou.

Apesar da crise, um dos pontos destacados pelo governador foi a baixa fatalidade no Estado, ao que Azevêdo atribuiu à ação rápida antes da gravidade da situação no país. “Nós partimos cedo. Assim que começou a pandemia, nós começamos a preparar o planejamento para enfrentamento (do coronavírus). Fizemos um plano de contingenciamento com a proposta 1.346 leitos exclusivos para enfrentamento da covid-19 que está quase implementado em sua totalidade”, destacou.

Na Paraíba, já foram inaugurados 1.250 leitos hospitala-



João Azevêdo ressaltou que as medidas preventivas tomadas foram fundamentais para a baixa letalidade da covid-19 na Paraíba

res o que, na opinião do gestor, fez com que o Estado pudesse dar as respostas mais imediatas. Outros destaques lembrados foram a ampliação na testagem da população, a suspensão de aulas e do transporte urbano, o fechamento de comércio e a divisão do Estado em três regiões, dedicando 12, dos 32 hospitais existentes, ao atendimento da covid-19. “Isso permitiu que

enfrentássemos a situação sem que o sistema de saúde entrasse em colapso. Para ter uma ideia, hoje, apenas 64% dos leitos de UTI estão ocupados”, reforçou.

O governador ainda destacou a utilização do plasma no tratamento de pacientes graves no Estado. “Essa decisão veio a partir da identificação do tratamento que está sendo testado no Albert Einstein (Hospital Is-

raelita) e, junto com a Universidade Federal da Paraíba (UFPB), começamos um protocolo para este tratamento com resultados importantes. Já tivemos algumas altas (médicas) vinculadas ao tratamento com plasma”.

Para maior eficácia das medidas de combate ao coronavírus, João Azevêdo destacou a necessidade de um discurso unificado entre as autoridades

brasileiras. Segundo o gestor, há um esforço para manter uma boa relação com o Ministério da Saúde, mas falta liderança. “Um dos maiores problemas que os governadores enfrentam neste momento é a falta de uma coordenação geral deste trabalho (de enfrentamento), o que fez com que cada Estado tomasse suas próprias medidas”, disse na entrevista.

O Giro Nordeste é uma realização do Fórum das Emissoras Públicas do Nordeste, com o objetivo de aumentar a circulação do que acontece na região, promover novos debates e estimular a integração. Na edição de ontem, além de Naná Garcez, diretora-presidente da EPC (Empresa Paraibana de Comunicação), participaram do programa Josimar Parahyba (TV UFPE/Pernambuco), Sérgio Torres (TVE Alagoas), Selma Souza (Aperipê TV/Sergipe), Gilberto Lima (Rádio Timbira/Maranhão), Laíza Félix (TVU-RN), Jeandra Portela (TV Antares/Piauí) e Carla Soraya (TV Ceará), com apresentação de Juraci Santana (TVE Bahia).

ALPB aprova auxílio emergencial para cultura

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) aprovou ontem, o projeto de Lei 1.756/2020 que cria o Programa de Auxílio Emergencial para trabalhadores do setor cultural durante o período de Calamidade Pública devido à pandemia do novo coronavírus (covid-19). A proposta de autoria do deputado Jeová Campos e com apoio da deputada Estela

Bezerra, inclui também os trabalhadores de espaços culturais, como teatros independentes, escolas de dança e de artes, cineclubes e centros culturais.

Intitulado de Lei Zabé da Loca, o texto prevê que esses trabalhadores, sejam eles das áreas de produção, promoção, técnica ou atuação, sejam beneficiados com o recebimento do auxílio emergencial. O pre-

sidente Adriano Galdino e o deputado Chió também apresentaram Emendas Modificativas, que, além de fixar o valor do auxílio em R\$ 600, inclui os artistas circenses.

Estela reforça que é o setor cultural que está garantindo a saúde mental e o conforto de quem está enfrentando o confinamento. “O Executivo estadual tem o compromisso

de acolher essa demanda, visto que a cultura e a arte têm um grande papel na identidade de um povo, de uma nação e de um Estado”, disse a deputada, enfatizando a preocupação com esse setor desde o início da pandemia.

Ainda no início de março, foi realizado o Fórum Virtual “Impactos do Covid-19 na cadeia produtiva do setor cultural da Paraíba” promovido pelo manda-

to juntamente com o Fórum dos Fóruns de Cultura e o Observatório de Políticas Culturais – ObservaCult/UFPB. Do encontro saiu um documento oficialmente encaminhado via ALPB ao Governo do Estado.

Além do PL nº 1.759/2020, foram aprovados ainda os requerimentos 9.409/2020, que solicita a execução imedia-

ta do Fundo de Incentivo à Cultura Augusto dos Anjos – FIC; e o 9.476/2020, relativo à aplicação das emendas parlamentares ao orçamento de 2020, destinadas à Cultura da Paraíba.

Depois do texto final, O Programa de Auxílio Emergencial para trabalhadores do setor cultural segue para ser sancionado pelo Governo do Estado.

UN Informe

Ricco Farias
papiroeletronico@hotmail.com

“VOCÊ HOJE NÃO TEM PARTIDOS POLÍTICOS, TEM CONDOMÍNIOS E COOPERATIVAS DE DEPUTADOS”

Entre os temas tratados pelo ex-presidente Lula, ontem, na Rádio Arapuan FM, de João Pessoa, um despertou-me a atenção. O líder petista fez críticas à facilidade de se criar partidos políticos no Brasil – alguns servem como ‘legendas de aluguel’: “Você hoje não tem partidos políticos, você tem condomínios, você tem cooperativas de deputados. Hoje, você junta 10 deputados e tem acesso ao fundo partidário”, criticou. De fato, há um número excessivo de partidos registrados no Tribunal Superior Eleitoral (TSE) – atualmente, são 35. E de acordo com o site do TSE, pasmem, “O Brasil conta com um total de 75 partidos políticos em processo de formação”. Para efetivar a criação de uma sigla política, o primeiro passo é obter a assinatura de 101 membros, distribuídos em nove estados da federação, registrar em cartório e, posteriormente, protocolar no TSE, ratificando o apoio formal de uma quantidade de eleitores correspondente a 0,5% dos votos válidos na eleição anterior para a Câmara dos Deputados – tomando o exemplo da eleição de 2018, seriam necessários mais de 491 mil votos. Pela legislação eleitoral, políticos no exercício do mandato podem migrar para legenda recém-criada sem o risco de perder o cargo. Essa é a facilidade mencionada por Lula, que permite que uma nova legenda, em pouco tempo, filie deputados e senadores e passe a ter direito a fundo partidário.

“O ORGASMO DO VELHO”

A entrevista com o ex-presidente Lula teve momentos de descontração. Em certo momento, lhe foi perguntado se ele não sente vontade de deixar a política para viver uma vida ‘tranquila’. Lula afirmou que isso não é possível, depois de tanto tempo na política: “Lembrei do que dizia o Ulisses Guimarães: ‘A política é o orgasmo do velho’”.

CABO ELEITORAL DE PESO

E o pré-candidato a prefeito de João Pessoa pelo PT, Anísio Maia, ‘ganhou’, por assim dizer, cabo eleitoral de peso. Ontem, Lula afirmou que “se ele for candidato, eu estarei aí na Paraíba fazendo campanha pra ele”. O ex-presidente não cravou aliança com o PSB no primeiro turno, mas a Executiva estadual não descarta essa possibilidade.

“MALDADES” WEINTRAUB

De Veneziano Vital do Rêgo (PSB), no twitter, referindo-se à revogação, pelo ex-ministro da Educação, Weintraub, da portaria que estabelece política de cotas em cursos de pós-graduação para negros, indígenas e pessoas com deficiência: “Estamos nos mobilizando no Congresso para revogar o ato arbitrário. Não bastasse todas as maldades, ele ainda encontrou espaço para mais esta”.

SILÊNCIO ESTRANHO

O senador Veneziano Vital do Rêgo também comentou sobre a prisão de Fabrício Queiroz, ex-assessor do senador Flávio Bolsonaro (PSL), envolvido no esquema de ‘rachadinhas’ na Assembleia Legislativa do Rio de Janeiro. E disse estranhar que o presidente Jair Bolsonaro, tão adepto a “rompantes” para atacar a Justiça, tenha se calado sobre o episódio.

EM SEGUNDO LUGAR

A destinação de verbas para minimizar os efeitos da pandemia de coronavírus na Paraíba, pelas unidades do Judiciário estadual, atingiu patamar considerável nas últimas 13 semanas, aponta o Conselho Nacional de Justiça. O TJPB já destinou R\$ 4.644.738,95 para ações de enfrentamento à covid-19. Nesse ranking, está em segundo lugar entre os tribunais de pequeno porte.

“NÃO TENHO A OBSESSÃO DE 2018”, DIZ LULA SOBRE SER CANDIDATO A PRESIDENTE EM 2022

Lula afirmou que o PT terá candidato a presidente em 2022, mas disse que o nome não será, necessariamente, o dele: “Já não tenho a obsessão que eu tinha em 2018. Eleição é uma questão de circunstância, é preciso avaliar qual será o tamanho da disputa. Poderei apoiar outro candidato, como a Gleisi Hoffmann, ou o Haddad”.

Campeonato Paraibano será retomado no dia 18 de julho

Decisão sobre a volta da competição foi tomada durante reunião realizada ontem entre dirigentes e a FPF

Geraldo Varela
pon npo nop pno npo

O futebol paraibano está perto de retomar as suas atividades. Dirigentes de clubes e da Federação Paraibana de Futebol (FPF) voltaram a se reunir na tarde dessa quinta-feira, 18, e discutiram amplamente a volta aos treinos como também dos jogos da fase classificatória do Campeonato Paraibano de 2020, conforme informou o diretor executivo da FPF, Otamar Almeida. Ficou acertada a volta dos jogos em julho, a partir do dia 18 com o jogo atrasado entre Botafogo e Campinense, no Almeidão.

O retorno aos treinamentos deve ocorrer até o próximo dia 29, podendo alguns clubes reiniciar as suas atividades antes desta data, como desejam os clubes de Campina Grande, que se reúne hoje pela manhã com o prefeito Romero Rodrigues e, na pauta, os protocolos a serem adotados. A intenção dos clubes Campinense, Perilima e Treze é de retomar as atividades na próxima semana.

Os treinos somente serão autorizados seguindo protocolos esta-

belecidos pelos órgãos de saúde como prevenção ao coronavírus, realizando testes nos jogadores e demais envolvidos, cuidados com a higienização, entre outras determinações. Paralisado desde o dia 18 de março, o Campeonato Estadual ainda possui duas rodadas (9ª e 10ª) para concluir a primeira fase, além do jogo acima citado.

Os demais jogos para encerrar a primeira fase poderão ser disputados nos dias 22 e 26 de julho. As semifinais ficam reservadas para os dias 29 de julho e 2 de agosto. Nos dias 5 e 9 de agosto serão disputadas as finais.

Apenas o representante da Perilima não se fez presente a reunião. A Federação Paraibana de Futebol vai tomar todas as providências para ajudar os clubes na retomada do futebol na Paraíba.

Durante a reunião entre FPF e clubes também ficou definido que os times voltarão a treinar no próximo dia 29 de junho.



Foto: Ortilo Antônio

Primeira partida da retomada da competição será o clássico entre Botafogo e Campinense, que acontecerá no Estádio Almeidão, na capital

Saúde

Paraíba ultrapassa as 700 mortes provocadas pelo novo coronavírus

Ana Flávia Nóbrega
ana8flavianobreg@gmail.com

Após exatos três meses desde a primeira confirmação de caso de covid-19 na Paraíba, o Estado chegou a 31.760 pessoas contaminadas e atingiu a marca de 709 casos de mortes em decorrência do agravamento da doença. Do número total, 7.978 pacientes alcançaram a cura dos sintomas clínicos e são considerados recuperados. Neste momento, o Estado segue com 213 cidades atingidas mantendo os dados do boletim anterior. Cerca de 91.271 testes

para diagnóstico da covid-19 já foram realizados em todo o Estado.

O baixo número de confirmações se dá à indisponibilidade do sistema da base de dados do eSUS VE, que concentra uma exportação de números de 95% do total do acompanhamento de casos. Os números confirmados pela Secretaria de Estado da Saúde (SES) são dos registrados no Sivep, outra base de dados, e número de óbitos.

O índice de isolamento social é de 38,6%, com a baixa adesão às medidas restritivas, a Paraíba é o 11º no ranking

estadual de número de isolamento social em todo o país. Em contraste, a taxa de ocupação de leitos de UTI (adulto, obstétrico e pediátrico) é de 64%. Na Região Metropolitana de João Pessoa, o número chega a 76%. Campina Grande tem 66% dos leitos de UTI adulto ocupados e no Sertão o índice é de 44%.

Do número total, quatro aconteceram em João Pessoa, dois em Rio Tinto, duas em Ingá e as demais distribuídas em Bayeux, Campina Grande, Conde, Monteiro e Patos. A faixa etária entre as vítimas vai de um homem de 21 anos sem

comorbidades a um idoso de 89 anos.

Dos 48 casos, devido a pane no sistema eSUS VE, 32 foram registrados em João Pessoa. Dessa maneira a cidade chegou a 8.984. Outros 19 foram confirmados no Conde que chegou a 218 casos. Os restantes são registrados em unidades de menos de 4 confirmações para outros municípios. As demais cidades com maior número de casos registram: Campina Grande manteve 4.783 casos, Cabedelo tem 1.476, Guarabira registrou 1.396 e Santa Rita com 1.006 casos.

Junta Médica volta a atender no Detran-PB

A partir da próxima segunda-feira, dia 22, o Departamento Estadual de Trânsito (Detran-PB) reinicia mais um serviço. Trata-se da avaliação pela Junta Médica Especial dos candidatos portadores de alguma deficiência. Para isso, foi elaborado um Calendário de Redistribuição das datas dos exames anteriormente agendados para esse fim.

Os atendimentos acontecerão na sede do Detran-PB, em Mangabeira, das 7h30 às 13h30, seguindo o cronograma de redistribuição elaborado pela

Controladoria Regional de Trânsito (CRT). Segundo o gerente da unidade, Manoel Soares Neto, serão atendidos aqueles candidatos que já estavam agendados antes da suspensão dos serviços por conta da pandemia do novo coronavírus. Mais informações podem ser obtidas por meio dos telefones (83) 3216-2590 e 3216-2586.

Os candidatos anteriormente agendados para o dia 19 de março serão atendidos junto com os agendamentos para segunda-feira.

Lucilene Meireles
lucilenemeirelesjp@gmail.com

A redução da taxa básica de juros da economia brasileira de 3% para 2,25% ao ano, anunciada na última quarta-feira, dia 16, pelo Comitê de Política Monetária do Banco Central (Copom) não deve ter um impacto considerável na economia. Na análise do economista Renato Silva de Assis, supervisor técnico do Departamento Intersindical de Estatísticas e Estudos Socioeconômicos (Dieese), mesmo sendo a oitava redução consecutiva e o menor patamar histórico para

a taxa Selic desde 1999 – quando entrou em vigor o regime de metas para a inflação – para ter maior repercussão, é preciso estímulo do governo em outras políticas que impulsionem o crescimento econômico.

“Reduzir a taxa de juros não está sendo efetivo para melhorar o ambiente dos negócios e atrair capital produtivo e nem aumentar o nosso poder de compra. Não adianta apenas baixar a taxa de juros. O governo tem que estimular outras políticas para que as famílias, os empresários tenham suas expectativas atendidas, para que a economia venha

crescer, sem contar que tudo fica ainda mais afetado pela pandemia”, observou.

A tentativa de diminuir a taxa de juros é fazer com que o capital produtivo se sinta mais estimulado a investir. “Na prática, verificamos que essa redução não vem trazendo, desde o ano passado, um grande impacto”, destacou.

Pandemia

A decisão de encolher os juros ocorre em um momento de forte redução na atividade da economia mundial decorrente da pandemia da covid-19, o que tem impacta-

do diretamente os índices de inflação. E a tendência ainda é nebulosa. Enquanto o Governo Federal admite um prejuízo de 4,7% para o Produto Interno Bruto (PIB) em 2020, os economistas do mercado financeiro estimam um recuo de 6,5%.

“Este ano, já entramos com economia ruim e com a crise da covid-19 tudo se torna pior. É uma crise sem precedentes que afeta o mundo. Mesmo com a redução, não está tendo efeito nem em curto ou médio prazo”, constatou o economista Renato Silva de Assis.

Por 10 a 1

STF decide que inquérito sobre fake news é legal

Por 10 a 1, o Supremo Tribunal Federal (STF) decidiu ontem, dar aval à continuidade das investigações do inquérito que apura ameaças, ofensas e fake news disparadas contra integrantes da Corte e seus familiares. Na prática, o entendimento do Supremo abre caminho

para que as provas coletadas sejam compartilhadas com o Tribunal Superior Eleitoral (TSE), “turbinando” ações que podem levar à cassação do presidente Jair Bolsonaro e do seu vice, Hamilton Mourão.

O inquérito das fake news já fechou o cerco con-

tra o chamado “gabinete do ódio”, grupo de assessores do Palácio do Planalto comandado pelo vereador Carlos Bolsonaro (Republicanos -RJ), filho do presidente da República. A existência do “gabinete do ódio” foi revelada pelo Estadão em setembro do ano passado.

Pandemia tem gerado dúvidas sobre a guarda compartilhada

A guarda compartilhada dos filhos é definida pelo exercício conjunto da guarda, em que ambos os genitores decidirão sobre a vida do filho em nível de igualdade, não importando o período de permanência da prole com cada um dos pais. No entanto, uma situação imprevisível – a pandemia de coronavírus – vem trazendo questionamentos novos à tona sobre como melhor agir nessa circunstância, bem como levando ao Judiciário de-

mandas relacionadas à questão. O juiz titular da 3ª Vara Mista da Comarca de Bayeux (com competência na área de Família), Euler Paulo de Moura Jansen, disse que as dúvidas que mais estão chegando às unidades de Família, no tocante à guarda compartilhada em épocas de pandemia, são ligadas à alternância da guarda e às visitas, visto que os acordos entre os genitores também não previam tais situações.

O magistrado disse que,

embora seja uma situação nova, a Justiça vem analisando caso a caso, observando todos os elementos envolvidos e buscando sempre a razoabilidade. “Importante ressaltar que apreciamos as reclamações, sendo sempre dada a oportunidade para que os envolvidos se manifestem. E lembrando que, quando o assunto envolve crianças e adolescentes, as decisões sempre são precedidas de um parecer do Ministério Público”, assegurou.



Foto: Divulgação

Cidades da PB sem casos de covid-19 reforçam barreiras

Dos 223 municípios paraibanos, nove não têm casos da doença e investem em medidas restritivas e educativas

Dina Melo
dinapereirademelo@gmail.com

Dos 223 municípios paraibanos, apenas nove seguem sem nenhum caso de coronavírus até ontem: Poço Dantas, Monte Horebe, Poço de José de Moura, Pedra Branca, São José de Princesa, Santana de Mangueira, São Domingos, Prata e Ouro Velho. A União entrou em contato com alguns gestores dessas cidades a fim de saber quais medidas sanitárias estão adotando para mantê-las entre as 4% livres da contaminação. Os números revelam que há uma tendência de interiorização dos casos: João Pessoa, que há pouco mais de um mês concentrava quase metade dos casos, agora tem pouco mais de 28% das 31.760 confirmações.

São Domingos é uma ilha cercada, em 75% de seus limites, por Pombal, que já acumula 104 casos, e a 51 km de Sousa, com 385. O sucesso em não ter casos de covid até agora parte do controle rigoroso de acesso ao município combinado às políticas de proteção, tanto ao profissional de saúde, quanto ao usuário dos serviços: “Como 60% dos nossos servidores moram em uma dessas cidades, optamos por dividir as equipes de saúde em escalas de trabalho, de forma a limitar a entrada e saída em São Domingos, a no máximo, três vezes na semana. As pessoas que estão de passagem são testadas nos bloqueios e as que voltaram a morar aqui (muitas porque perderam o emprego), monitoradas por

uma equipe da Vigilância Sanitária em casa, onde têm que permanecer em quarentena por 14 dias. O comércio não essencial está fechado e nossos agentes de saúde entregam os remédios aos pacientes crônicos em casa”, informa a secretária de Saúde, Rita de Cássia Queiroga. Lavatórios portáteis espalhados pelas ruas e desinfecção nos carros são outras providências adotadas contra a ameaça viral, como acrescenta a secretária.

Integrando a Região de Cajazeiras, no extremo-oeste da Paraíba, Monte Horebe também figura entre os municípios a não ter sequer um registro confirmado do vírus. “Muito antes de a covid se espalhar, a prefeitura distribuiu 10 mil máscaras para os habitantes e mil cestas básicas. Como não contamos com posto de saúde, contratamos agentes de saúde para fazer o trabalho de conscientização de casa em casa e equipes médicas para atender em regime de plantão aos sábados e domingos. Montamos barreiras sanitárias nos municípios limítrofes duas vezes ao dia e realizamos testes rápidos. O comércio geral está fechado. Neste momento, entendemos que a vida é mais importante e que precisamos manter as pessoas em casa”, sintetiza o prefeito, Marcos Eron.

Pedra Branca e São José de Princesa estão na sub-região do Vale do Piancó, a menos atingida por casos de coronavírus. O prefeito, Allan Felipe, reconhece que o fato de a cidade ter feito a



Foto: Prefeitura Monte Horebe

Em Monte Horebe foram distribuídas máscaras para a população e também feito trabalho de conscientização da covid-19 em todas as residências

sua parte não significa que as vizinhas tenham agido com descuido. “O contágio existe porque as pessoas circulam. Mantemos as barreiras sanitárias, ampliamos os horários de atendimento nos nossos três Programas Saúde da Família até a noite e abrimos linhas para teleconsultas da

população”, disse. Com isso, a prefeitura resolveu flexibilizar o funcionamento do comércio e igrejas (para 30% de ocupação), apostando que seguirá com índice zero.

O secretário executivo de Gestão da Rede de Unidades de Saúde Daniel Beltrammi critica a reabertura do comér-

cio não essencial, tendo em vista que, dos 31.760 casos registrados em três meses, 10 mil surgiram só na última semana: “O comércio deve funcionar mediante sistema de delivery. Esse fenômeno de interiorização do vírus é franco e difícil de frear, e mais de 95% das cidades estão com

bandeira laranja e amarela – o que é um cenário bem ruim. Isso exige que nos organizemos para repensar novas formas de combater o vírus para os próximos 45 dias e que as prefeituras sejam parceiras da população. Do contrário, viveremos dias ainda mais difíceis”, desabafou.

Em Patos, Complexo Hospitalar vai ter mais 10 leitos para pacientes

Complexo Hospitalar Regional Deputado Janduhy Carneiro ganhará, em breve, mais 10 leitos de UTI, além dos 20 que já estão em operação na unidade para o atendimento de pacientes com covid-19. Essa ampliação da oferta de leitos, que já havia sido anunciada pelo governador João Azevêdo, foi reafirmada pelo secretário executivo de Gestão de Redes de Saúde, Daniel Beltrammi que esteve nessa quarta-feira (17), em Patos.

Além dos 30 leitos de UTI, o Plano de Contingência do Estado também previu outros 23 leitos de enfermarias covid no complexo, que já estão em pleno funcionamento e à disposição dos pacientes que precisam de cuidados menos intensivos. Outra ação neste sentido, é a ampliação de leitos no Hospital do Bem. As obras no primeiro pavi-

mento da unidade, que totalizará 30 leitos após a ampliação, já estão acontecendo.

Na ocasião, o secretário executivo Daniel Beltrammi elogiou a postura, dedicação e compromisso dos profissionais do Hospital de Patos que, segundo ele, estão se dobrando para garantir um atendimento eficiente e eficaz para a população da cidade e dos municípios atendidos pela unidade. “O time que está dentro desta Casa, transpirando sangue, para todo mundo ter um serviço que merece e ter sua saúde em dia, atravessou e atravessa momentos difíceis, mas continua na luta e vencendo”, disse.

Sobre o Plano de Contingência para o Sertão, o secretário lembrou que, além de Patos, as cidades de Cajazeiras, Pombal e Piancó também tiveram reforço de leitos nesta



Foto: Secom-PB

O secretário executivo, Daniel Beltrammi, visitou a unidade hospitalar

pandemia e que num raio de 150km há 60 leitos de UTI, deixando a terceira macrorregião de Saúde com plena capacidade de atendimento aos pacientes de coronavírus.

“Neste momento, nenhum paciente paraibano ficou ou fica em fila de espera aguardando leito de terapia intensiva em nenhuma das três macrorregiões e isso demonstra que o Plano de Contin-

gência, cancelado pelo governador João Azevêdo e liderado pelo secretário de Saúde, Geraldo Medeiros e sua equipe, pelo menos, tem se mostrado eficiente, porque o pior cenário num momento de pandemia é você perder a capacidade de ofertar leitos, como infelizmente acontece agora no Rio Grande do Norte, onde o sistema de saúde já colapsou”, disse Daniel.

Secretaria da Educação inicia processo de escuta

A Secretaria de Estado da Educação e da Ciência e Tecnologia da Paraíba (SEECT) iniciou ontem, um processo de escuta com estudantes, professores e gestores da Rede Estadual de Ensino para que as escolas possam contribuir com a formulação da proposta do Novo Ensino Médio, definido pela Lei nº 13.415/2017.

A proposta vai promover mudanças como a ampliação da carga horária e a definição de uma nova organização curricular, mais flexível, com o estabelecimento de conteúdos comuns definidos pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC), estabelecida pelo Ministério da Educação.

As escutas estão sendo feitas através de formulários online disponibilizados pela Secretaria até o dia 24 de junho. Para estudantes, no link bit.ly/estudantespb, para gestores no link bit.ly/gestorespb e para professores no link bit.ly/professorespb.

Além de gestores e professores, serão ouvidos alunos matriculados no Ensino Médio, estudantes que en-

trarão no Ensino Médio em breve e ainda alunos egressos, que já passaram pela experiência.

O objetivo da consulta é compreender a realidade de cada aluno, gestor e professor, assim como de cada escola da Rede Estadual de Ensino, para que a nova proposta se adeque às necessidades educacionais dos alunos paraibanos e desta forma aponte novos caminhos para um desenvolvimento social e econômico das comunidades.

A implementação será realizada assim que a nova proposta for aprovada pelo Conselho Estadual de Educação (CEE).

De acordo com o assessor especial da Secretaria de Estado da Educação, Robson Rubenilson, o plano de implantação deve se estender ao longo dos próximos anos. “A previsão é que em 2021 tenhamos a implementação em um grupo de escolas piloto, como parte do Programa Novo Ensino Médio, e sigamos até 2023 conforme o plano de implementação”, explicou.

Polícia investiga participação de grupo em outras operações

Delegados informam que vão analisar imagens de ações em outros bancos para identificar autores de assaltos

Cardoso Filho
josecardosofilho@gmail.com

As polícias Federal e Civil da Paraíba continuam investigando com o objetivo de identificar se o bando que enfrentou policiais militares, na madrugada de quarta-feira, na cidade de Areia que terminou com a morte de seis bandidos e dois presos, sendo que um deles foi encaminhado para a sede da Delegacia da Polícia Federal, em Campina Grande e o outro está internado no Hospital de Emergência e Trauma daquela cidade. Nenhum policial ficou ferido no confronto.

Ontem foram liberados cinco corpos dos seis bandidos mortos durante a troca de tiros com a polícia no centro da cidade de Areia, que estavam na Unidade do Núcleo de Medicina e Odontologia Legal, em Campina Grande para as famílias providenciarem os sepultados. Apenas um corpo continua naquela unidade porque ainda está sem identificação. Outro se encontra no Hospital de Emergência e Trauma de Campina Grande e outro foi preso e levado para a Delegacia da PF naquela cidade.

Os oito bandidos que enfrentaram a polícia estão sen-

do identificados e no levantamento já se sabe que um deles, paulista e ex-militar do Exército brasileiro, era o responsável de montar os explosivos nas instituições bancárias. Outro, de acordo com a polícia, era filho de um vereador da região e fazia o levantamento dos locais a serem alvos do grupo.

O delegado Felipe Campos, da PF, responsável pelas investigações sobre a ação do grupo que pretendia agir contra as agências do Banco do Brasil e Caixa Econômica Federal, ao mesmo tempo, em Areia. Segundo ele, disse que chegou ao conhecimento da PF que o grupo iria agir naquela madrugada naquela cidade do Brejo paraibano contra as duas instituições bancárias. “Comunicamos e pedimos o apoio da Polícia Militar que montou um esquema para aguardar os assaltantes e tudo deu certo”, explicou.

Já o delegado Yuri Givago, da Polícia Civil paraibana, disse que será realizada minucioso levantamento sobre esse grupo, pois acredita que os assaltantes tenham agido em outros ataques a agências bancárias. “Vamos analisar imagens de bandidos que agiram dentro de bancos para confrontar

as semelhanças com o grupo que invadiu Areia”, esclareceu.

O major Marcos Benevides, comandante do 15º Batalhão da PM, com sede em Esperança e que esteve a frente dos policiais que interceptaram o bando e evitaram a ação dos bandidos. O oficial da PM disse que ser importante a integração dos órgãos de segurança que permitiu descobrir o que iria ocorrer naquela cidade do Brejo paraibano.

Táticas

Os órgãos de segurança descobriram que os bandidos, se conseguissem êxito na ação que pretendiam realizar em Areia, teriam como rota de fuga a rodovia que liga Areia a BR-104 que dá acesso ao Rio Grande do Norte e Campina Grande. Os bandidos já haviam deixado troncos de madeira na rodovia, como também iriam espalhar grampos para impedir a perseguição da polícia.

O veículo que o bando usou para ‘invadir’ a cidade era uma caminhoneta S10, modelo 2012, placas OEW-2524 que havia sido roubada a cerca de uma semana. Todo material apreendido, como também o veículo estão sendo periciados.



Fotos: PMPB

A caminhoneta usada pelos bandidos havia sido roubada, segundo a polícia, há cerca de uma semana no Sertão

Homem é preso aplicando golpes no comércio de CG

A Polícia Militar prendeu um homem suspeito de aplicar vários golpes no comércio de Campina Grande, utilizando cartões de crédito roubados para adquirir mercadorias como eletrodomésticos, celulares, relógios e acessórios. O suspeito foi preso no fim da manhã de ontem, após tentar fugir da PM.

O homem, de 40 anos de idade, é apontado por

vários comerciantes de Campina Grande por adquirir mercadorias de alto valor, com dados de vítimas e cartões roubados. Sua última compra aconteceu ainda na manhã de ontem, quando uma geladeira e um fogão iam ser entregues em um depósito, no bairro do Centro, local em que o suspeito já aguardava a chegada das mercadorias.

Durante a abordagem

dos policiais do 10º Batalhão, o homem tentou fugir em um carro de luxo, mas foi detido nas imediações do Açude Velho. Com o suspeito foram encontrados relógios, bolsas, cintos, óculos e celulares de alto valor. Todo o material e o suspeito preso foram encaminhados para a Central de Polícia, onde ele foi autuado pelo crime de estelionato, e a partici-

pação dele em outros crimes será investigada.

Mais

No início da tarde de ontem, comerciantes de Campina e uma das vítimas do suspeito estavam indo para a Delegacia para fazer o reconhecimento dele. O homem também é apontado por realizar várias compras em Puxinanã, aplicando golpes naquela região.



Foto: PMPB

Vários objetos foram apreendidos com o suspeito de praticar estelionato

EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA
1º LEILÃO: 02 de Julho de 2020, às 08h50min".
2º LEILÃO: 09 de Julho de 2020, às 14h30min".
(horário de Brasília)

ALEXANDRE TRAVASSOS, Leiloeiro Oficial, JUCESP nº 951, com escritório na Av. Engenheiro Luís Carlos Berrini, nº 105, 4º andar, Edifício Berrini One - Brooklin Paulista - CEP: 04571-010, FAZ SABER a todos quanto o presente EDITAL virem ou dele conhecimento tiver, que levará a PÚBLICO LEILÃO de modo PRESENCIAL E ON-LINE, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 27 e parágrafos, autorizada pelo Credor Fiduciário BANCO SANTANDER (BRASIL) S/A - CNPJ nº 90.400.888/0001-42, nos termos da Cédula de Crédito Bancário nº 074182230010715 - Alienação Fiduciária de Imóvel, datada de 26/04/2017, cujo os Fiduciante são RAIMUNDO SOCORRO ROCHA FILHO, RG nº 000097872998-6-SEJSP/MA, CPF nº 149.152.513-49, casado com DULCIREMA DOSOCORRO MELO ROCHA, RG nº 016135872001-9-SESP/MA, CPF nº 216.441.013-00, residentes e domiciliados em Campina Grande/PB, em PRIMEIRO LEILÃO (data/horário acima), com lance mínimo igual ou superior a R\$ 468.601,38 (Quatrocentos e sessenta e oito mil, seiscentos e um reais e trinta e oito centavos - atualizado conforme disposições contratuais), o imóvel constituído pelo "Apartamento de nº 204, Edifício Residencial Celina Raposo Candido, Rua Rodrigues Alves, nº 350, Bairro Prata, Campina Grande/PB, duas vagas de garagem e área privada de 111,49m²; área real de 173,62m²", melhor descrito na matrícula nº 11.153 do Registro de Imóveis da Comarca de Campina Grande/PB. Inscrito na Prefeitura, sob o nº 11348232. Imóvel ocupado. Venda em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra. Caso não haja licitante em primeiro leilão, fica desde já designado o SEGUNDO LEILÃO (data/horário acima), com lance mínimo igual ou superior a R\$ 227.372,77 (Duzentos e vinte e sete mil, trezentos e setenta e dois reais e setenta e sete centavos - nos termos do art. 27, §2º da Lei 9.514/97). O leilão presencial ocorrerá no escritório do Leiloeiro. Os interessados em participar do leilão de modo on-line, deverão se cadastrar no site www.sold.com.br, encaminhar a documentação necessária para liberação do cadastro 24 horas do início do leilão. Forma de pagamento e demais condições de venda, VEJA A ÍNTEGRA DESTA EDITAL NO SITE: www.sold.com.br. Informações pelo tel. 11-3296-7555 (15988 - Dossie).

SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO
DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS
GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO
CONVOCAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 105/2020 - UASG 925302

O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da Secretaria de Estado da Administração, publica, para conhecimento dos interessados que, nos termos da lei nº 10.520/02 e alterações, do Decreto nº 24.649/03 que regulamentou a sua aplicação no âmbito do Poder Estadual, do Decreto Federal nº 10.024/2019, e subsidiariamente da Lei nº 8.666/93 e suas alterações, realizará licitação na modalidade Pregão Eletrônico, através do site <https://www.comprasgovernamentais.gov.br>, no dia 06/07/2020 às 9h (nove horas - horário de Brasília) para:

REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS, destinado à Secretaria de Estado do Governo - SEG, conforme anexo I do Edital.

Maiores informações, inclusive sobre o Edital, também poderão ser obtidas pelo site www.centraldecompras.pb.gov.br e pelo e-mail gelic06@centraldecompras.pb.gov.br. A Gerência de Licitação da Central de Compras é localizada na Av. João da Mata, S/N, Jaguaribe, Centro Administrativo Estadual, CEP 58015-020, João Pessoa - PB. Tel. 83 3208-9839.

Cadastro da CGE nº 20-00621-2

João Pessoa, 18 de junho de 2020.

João Cláudio Araújo Soares
Gerente Executivo de Licitação

RONALDO RAMOS DA ROCHA, CPF: 166.708.414-34 torna público que REQUEREU à Secretaria Municipal do Meio Ambiente (SEMAM - CONDE/PB) a LICENÇA DE INSTALAÇÃO, Processo Nº: 2116/2020 para EMPREENDIMENTO HABITACIONAL UNIFAMILIAR, localizado no LOTE Nº 09 DA QUADRA M DO CONDOMÍNIO CHACARAS DE CARAPÍBUS, LOTEAMENTO CIDADE BALNEÁRIO NOVO MUNDO, SITUADO NO PERÍMETRO URBANO DA ZONA DE QUALIFICAÇÃO URBANA - ZQU.

LUCIANO ANDRÉ MELO DE ANDRADE, CPF: 884.538.124-20 torna público que requereu a SEMAPA - Secretaria de Meio Ambiente, Pesca e Aquicultura de Cabedelo a Licença Operação para Habitação unifamiliar, situada na QUADRA A LOTE 43, Condomínio Bosque de Internares, Rodovia BR-230, Km 9, s/n - CEP: 58106-402 Amazônia Park, Cabedelo - PB.

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ET Eunápio Torres
6º SERVIÇO NOTARIAL E 2º REGISTRAL

Titular: Belª Maria Emília Coutinho Torres de Freitas

EDITAL DE INTIMAÇÃO AO DEVEDOR FIDUCIANTE

Dra. MARIA EMÍLIA COUTINHO TORRES DE FREITAS, Oficial do Cartório de Registro de Imóveis da Zona Norte, segundo as atribuições conferidas pelo Art. 26 da Lei 9.514/97, bem como pela credora do Contrato de Financiamento nº 83528/15, registrado sob o nº 1/2, na matrícula nº 57.695, com Alienação Fiduciária, referente ao imóvel tipo: SALA TIPO III SOB N.º 808, DO EDIFÍCIO TRADE OFFICE CENTER, SITUADO À AVENIDA SE. RUI CARNEIRO, N.º 300, ESQUINA COM A RUA JORGE FARAJ, NO BAIRRO DE MIRAMAR, JOÃO PESSOA/PB, venho intimar a Devedora Fiduciante, a Sra. ANA SYBELLE BRAGA BELTRÃO DE ALBUQUERQUE e ainda ao Devedor Solidário, o Sr. JOSÉ BRAGA LEITE, para fins de cumprimento das obrigações contratuais que se encontram vencidas, sujeitas à atualização monetária, aos juros de mora até a data do efetivo pagamento e as despesas de cobrança, somando-se também, os encargos que vencerem neste período.

Assim, procedo a INTIMAÇÃO de Vossas Senhorias, para que se dirijam a este Cartório Eunápio Torres, situado na Rua Comendador Renato Ribeiro Coutinho, nº 300, Atiplano Cabo Branco, nesta capital, onde deverão efetuar a purga do débito, no prazo improrrogável de 15 (quinze) dias, contados a partir da data desta publicação. Na oportunidade, ficam Vossas Senhorias cientificadas que o não cumprimento da referida obrigação no prazo ora estipulado, garante o direito de consolidação da propriedade do imóvel em favor da credora fiduciária - COOPERATIVA DE CRÉDITO, POUPANÇA E INVESTIMENTO SICREDI EVOLUÇÃO - SICREDI EVOLUÇÃO - nos termos do Art. 26 § 7º da Lei 9.514/97. Eu, () Leonardo Santos do Nascimento, o digital. João Pessoa, 17 de junho de 2020.

Assinadamente,
Oficial do Registro de Imóveis
Eunápio Torres - Serviço Notarial e Registral

Eunápio Torres
6º SERVIÇO NOTARIAL E 2º REGISTRAL
Rua Comendador Renato Ribeiro Coutinho, nº 300
Atiplano Cabo Branco, Zona Norte, João Pessoa - PB
Fone: (83) 3208-1234 - (0800) 35.80.0000 - 35.80.0000
E-mail: et@eunapio.com.br - www.eunapio.com.br
CNPJ: 08.750.000/0001-01

A M2 CONSTRUÇÕES E INCORPORAÇÕES LTDA, CNPJ: 11.688.294/0001-02 com endereço na Rua Orlando Soares de Oliveira, 55, sala-03 Miramar, João Pessoa - PB. Vem por meio de este requerer a SEMAN - Secretaria de Meio Ambiente a Licença de Instalação para construir O Residencial Multifamiliar Ilha de Creta localizada na Rua José Nunes Machado, s/nº Aeroclube, João Pessoa - PB.

COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR - CEHAP - CNPJ/CPF Nº 09.111.618/0001-01 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a LICENÇA DE OPERAÇÃO Nº 705/2020 em João Pessoa, 15 de maio de 2020 - Prazo: 1.095 dias. Para a atividade de: Equipamentos comunitários composto por 01 escola e 01 unidade básica de saúde no Residencial Itatunga, Sede do município, Município: Patos, UF: PB. Processo: 2020-001584/TEC/LO-0438.

hapvida
Foi bem pra você

Para o Hapvida, diferente é quem faz a diferença.

Trabalhe na maior rede de saúde do Norte/Nordeste.

ULTRA SOM SERVIÇOS MÉDICOS S.A.
CNPJ 12.361.267/0088-44
CONTRATA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA.

Vagas

Auxiliar de Serviços Gerais	Maquero(a)
Auxiliar Administrativo(a)	Porteiro(a)
Auxiliar de Farmácia	Recepcionista
Copeiro(a)	Técnico(a) de Enfermagem
Camareiro(a)	

Requisitos
Ensino Fundamental ou Médio completo
Possuir homologação

Local de Trabalho
João Pessoa

Interessados devem enviar currículo com título da vaga no assunto do e-mail para recrutamentopcd@hapvida.com.br

orgulho de ser hapvida

DR. JOÃO RODOLFO CAVALCANTI ANDRADE DE ARAÚJO
MEDICINA INTENSIVA - CRM/PB 6594

bradesco

LEILÃO SOMENTE ONLINE 20 IMÓVEIS
FECHAMENTO: 29/06/2020 a partir das 10h00

Imóveis localizados em:
BA ES GO MG MS PA PB PR RJ RS SP

Apartamentos • Áreas rurais • Casas • Terrenos
• À vista com 10% de desconto

LOTE 10 - JOÃO PESSOA/PB - CASA
Rua Bacharel Wilson Flávio Moreira Coutinho, 630
(L. 03 da qd. A) - JARDIM CIDADE UNIVERSITÁRIA
Área terreno: 384,00 m²
Área construída: 171,72m²
Lance Mínimo: R\$ 226.000,00 (somente à vista)

Lances "on-line", condições de venda e pagamento, fotos consulte site do leiloeiro.
Mais informações: www.banco.bradesco/leiloes
(11) 3117.1001 | imoveis@freitasleiloeiro.com.br
Sergio Villa Nova de Freitas - Leiloeiro Oficial - JUCESP 316
www.freitasleiloeiro.com.br

Fogueiras são proibidas na Paraíba durante pandemia

Projeto que trata do assunto foi votado ontem, na Assembleia Legislativa, e prevê multas no valor de 10 UFR-PB

José Alves
zavieira2@gmail.com

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) aprovou ontem, o projeto de lei que dispõe sobre a proibição de acender fogueiras em espaços urbanos enquanto perdurar a pandemia causada pelo novo coronavírus. A proposta, de autoria do presidente da Casa, Adriano Galdino (PSB), foi aprovada por maioria durante sessão extraordinária remota.

Muitos municípios já haviam acatado a recomendação do Ministério Público da Paraíba (MPPB), que tratava justamente sobre não acender fogueiras durante este período junino.

Agora, com o projeto de lei, o não cumprimento da determinação implicará em infração, com consequências de multas aplicadas pelos órgãos competentes no valor de 10 Unidades Fiscal de Referência (UFR-PB), que equivale a R\$ 51,78. O valor será aplicado em dobro, caso o infrator seja reincidente.

O acendimento de fogueiras durante os festejos de junho poderia agravar o estado de saúde das pessoas contaminadas pela covid-19.

“A razão principal dessas ações é a pandemia provocada pelo coronavírus, que afeta justamente o sistema respiratório-pulmonar. Mé-

dicos entendem que a fumaça oriunda das fogueiras pode agravar ainda mais a doença”, explicou Galdino.

Em Campina Grande e em vários outros municípios as prefeituras acataram a determinação do Ministério Público da Paraíba (MPPB) e já expediram decreto proibindo a queima de fogueiras e o uso de fogos de artifício durante os festejos juninos. O MP informou ainda que, quem descumprir o decreto, poderá responder criminalmente.

A recomendação da Semam é para que a população pessoense evite acender fogueiras, assim como, promover aglomerações nesse período de pandemia da covid-19.

A fumaça pode agravar a saúde das pessoas que têm doenças respiratórias, como asma, pneumonias e bronquites. Afinal, essas pessoas estão no grupo dos mais vulneráveis ao novo coronavírus e quem já está com a doença pode ter o quadro de saúde seriamente agravado.

MP

O Ministério Público da Paraíba também recomendou que as prefeituras de Bayeux, Caaporã, Pitimbu, Sousa, Aparecida, São Francisco, Santa Cruz, Lastro, Vieirópolis, São José da Lagoa Tapada, Marizópolis e Nazarezinho



Foto: Divulgação

Além de afetar a saúde de pessoas que estejam com covid-19, a fumaça pode agravar a saúde das pessoas que têm outras doenças respiratórias graves

decretassem a proibição de fogueiras e fogos de artifícios em todos os espaços das zonas urbana e rural.

O decreto está valendo durante o mês de junho e en-

quanto perdurar a situação de calamidade pública em decorrência da covid-19.

Todos os municípios acionados pelo MP e que ainda não acataram o decreto

têm cinco dias para enviar resposta e cópias de documentações pertinentes e hábeis a demonstrar a adoção de providências para o cumprimento da recomendação.

Em caso de descumprimento das medidas, a Promotoria informou que vai ajuizar as ações cabíveis para responsabilização pessoal dos gestores.

Desinfecção

Agevisa explica como utilizar água sanitária na limpeza de superfícies

A Agência Estadual de Vigilância Sanitária valeu-se da edição desta quinta-feira (18) do Momento Agevisa para orientar a população paraibana sobre a forma correta de preparar a solução à base de água sanitária para a desinfecção dos ambientes para prevenir a covid-19, considerando que a colocação do produto em quantidade maior ou menor que a necessária pode fazer com que o conteúdo desinfetante não atinja o coronavírus (causador da doença) em caso da presença do mesmo no local desinfetado.

“Desde o começo da pandemia ocasionada pelo coronavírus, a Agevisa/PB intensificou o caráter educativo de suas ações para propagar a importância da higiene pessoal e dos ambientes, assim como dos cuidados com os alimentos e a água para consumo humano; com o distanciamento das pessoas e a destinação correta do lixo no ambiente doméstico”, ressaltou a diretora-geral Jória Viana Guerreiro.

Segundo o gerente-técnico de Integração e Articulação da Agevisa, Rogério Santana, para ser



Foto: Divulgação

De acordo com a Agência, as medidas devem ser obedecidas para que haja efeito contra o coronavírus

eficiente no combate à covid-19, a solução de hipoclorito (usado na fabricação de água sanitária) para desinfecção das superfícies deve ser preparada na proporção correta; deve ser usada imediatamente após o preparo, e deve ser protegida da exposição à luz, para que a sua eficácia não seja desativada, sendo importante evitar o contato da solução com a pele, especialmente nos casos de pessoas alérgicas. Sobre o assunto, ele citou estudos que mostram que desinfetantes domésticos comuns, incluindo sabão ou uma solução diluída de alvejante, também podem desativar o

coronavírus em superfícies.

Como preparar

“Para desinfetar superfícies como áreas abertas, pisos, vasos sanitários, solas de sapatos, torneiras etc., a concentração da água sanitária em relação à quantidade de água potável deve ser de 0,1%, devendo-se colocar 50 ml de água sanitária (o equivalente a um copinho descartável de café) em um litro de água, fechar, agitar, rotular e colocar em local protegido da luz, fora do alcance de crianças”, observou.

Na preparação do produto para higienização de mesas, chaves, maçanetas,

sacolas de supermercado, embalagens de supermercados etc. (no caso de indisponibilidade água e sabão ou de álcool em gel ou álcool líquido a 70%), o gerente-técnico de Integração e Articulação da Agevisa/PB explicou que a concentração de água sanitária deve ser de 0,05% em relação à quantidade de água potável.

Cuidados especiais

Não se pode misturar a solução de hipoclorito com outros produtos de limpeza, pois a mistura pode gerar gases tóxicos que são prejudiciais à saúde das pessoas.

Aplicativo auxiliará comerciantes em CG

O prefeito Romero Rodrigues lançou, na manhã de ontem, através de suas redes sociais, a plataforma digital Compra Solidária. A ferramenta foi desenvolvida pelo Procon de Campina Grande e já está disponibilizada gratuitamente aos pequenos e médios comerciantes, com acesso simples e fácil para as vendas online, viabilizando, inclusive, pagamentos através do aplicativo WhatsApp.

A plataforma faz justamente a conexão entre compradores e vendedores, mostrando, entre outras vantagens, comércio próximos para entregas locais. Outra novidade é que o pagamento poderá ser feito por meio do aplicativo de mensagens WhatsApp. O serviço é prestado em parceria com instituições financeiras como o Banco do Brasil, Cielo, Nubank e Sicredi. O consumidor poderá fazer seus pedidos via telefone ou computador.

Com o Compra Solidária, os lojistas irão cadastrar seus produtos com fotos, preços, taxa de entrega e poderão, sempre que quiser, permanecer online para receber seus pedidos. Para

o cliente, a vantagem é poder fazer a compra através de uma plataforma de comércio eletrônico segura, atestada pelo Procon.

O interessado deve acessar e fazer o cadastro do seu negócio, aguardando, em seguida, a análise das informações cadastradas. O cadastro do estabelecimento exige algumas informações referentes ao estabelecimento e ao seu representante, como CNPJ ou CPF, razão social, nome do representante, endereço, telefone e uma foto do estabelecimento. Todas as informações são obrigatórias, exceto o site. O cadastro exige uma senha, que servirá de acesso posterior aos seus dados para atualização ou fechamento temporário do estabelecimento.



O App Compra Solidária pode ser acessado pelo QR CODE

São João de Santa Luzia vai ser transmitido via internet

Programação que se inicia amanhã, com atrações musicais, pode ser acompanhada pelo canal do Youtube

José Alves
zavieira2@gmail.com

“É dia e noite. É noite e dia. São João só é gostoso se for em Santa Luzia”. Com esses versos do artista paraibano Pinto do Acordeon, muitas pessoas dançavam durante o São João Tradição das Famílias e Amigos das Famílias, no município. Mas este ano, em razão da pandemia provocada pelo coronavírus, essa tradicional festa junina acontecerá pelos meios digitais. O evento, que já faz parte do calendário turístico da cidade, acontecerá amanhã e seguirá até o dia 22, com shows de grupos de forró que serão transmitidos através do YouTube, a partir das 17h.

As famílias, que todos os anos participam do São João Tradição, já estão ornamentando ou produzindo cenários em suas residências para dançar forró em casa. A presidente da Associação de Turismo e Cultura de Santa Luzia (Santura), Regina Amorim, que organiza a festa, criou um grupo de WhatsApp que já conta com mais de 150 participantes. Pelo aplicativo, ela está convocando todos a produzirem vídeos, com duração de um minuto, mostrando como

vão brincar o São João das Famílias e Amigos no isolamento de suas casas.

Nos vídeos, segundo Amorim, os participantes poderão apresentar a família, contar ‘causos’ bacanas das festas juninas passadas e dançar forró com roupas tradicionais da época. Nas filmagens, as pessoas também poderão mostrar como se faz um café junino e ainda apresentar a todos quais são as comidas feitas com milho, a exemplo de bolos, pamonha ou canjica.

Criada há 13 anos, a realização da festa deste ano, de forma digital, tem a finalidade de fazer com que famílias de todo o Brasil e do mundo conheçam, e participem do arraial mais familiar do Estado. O evento acontece todos os anos na Praça da Matriz, no Centro Histórico de Santa Luzia, e tem como proposta maior a valorização da família. Toda a ornamentação é confeccionada pelos próprios moradores.

Protagonistas

“Nós não vamos para esta festa para ver espetáculo. Nós vamos para dançar quadrilha, coco de roda, para participar de casamento matuto e para fazer poesia de cordel. É uma festa cultural



Foto: Arquivo Pessoal/Regina Amorim

A realização da festa deste ano, de forma digital, tem a finalidade de fazer com que famílias de todo o Brasil e do mundo participem do arraial

onde os participantes se tornam protagonistas, ou seja, todos fazem seu próprio show fortalecendo a cultura do município”, enfatizou Regina Amorim.

O São João Tradição conta com mais de 60 arraiais. E além das residências, os comerciantes da cidade também entram no clima e orna-

mentam suas lojas. Durante a festa, também acontece o cortejo junino com carroças de burro ornamentadas desfilando pelas ruas. O forró não para, e durante o dia acontece em sítios e chácaras no meio rural.

das Famílias e Amigos das Famílias de Santa Luzia serão realizados através do YouTube, pelos artistas Geová do Acordeon (dia 20), Titico do Acordeon (dia 21) e Santino Braz e Os 3 do Forró (dia 22).

Santura

A Santura foi criada no dia 6 de maio de 2017, com

Programação

Os shows do São João

Paraíba: todos os cantos

Teresa Duarte
teresaduarte2@hotmail.com

SANTA LUZIA

O São João Tradição das Famílias e Amigos das Famílias de Santa Luzia será iniciado amanhã e acontecerá até a próxima segunda-feira (22). O evento, que já faz parte do calendário turístico da cidade, este ano, em razão da pandemia provocada pelo coronavírus, essa tradicional festa junina será de forma digital e contará com shows de grupos de forró que através da transmissão no YouTube, a partir das 17h. O objetivo é mostrar para todo o país e o mundo, como é bom “brincar” o São João Tradição e não apenas assistir shows nesta época do ano.

Solânea

O turismo religioso é, sem dúvidas, o carro chefe do município de Solânea. Localizado na região do brejo paraibano, onde o clima frio também é atrativo, o município situa-se a 130 km de João Pessoa e é lá que está instalado o Santuário Padre Ibiapina. O lugar, muito bem preservado ainda mantém vivo o trabalho missionário do religioso, que podem ser visto em todo o complexo formado pela casa onde ele residiu, Casa dos Milagres, Igreja, Mausoléu, Museu, Casa de Caridade fundada em 1866, refeitório e alojamentos coletivos, cujo espaço hoje é usado para retiros, encontros e seminários. A beleza natural do lugar transmite paz aos turistas que ali procuram conviver um pouco sobre o trabalho e vida do religioso.



Abrajat

A Abrajat-Pb vem fazendo toda terça-feira, sempre às 17h, no Instagram @abrajatpbjornalistas, lives sobre diversos temas com os seus associados. O objetivo é divulgar o jornalismo de turismo, a Paraíba, suas potencialidades e os setores da cadeia produtiva do turismo neste período de pandemia. Num segundo momento as lives da Abrajat PB terão como convidados profissionais do turismo que atuam na Paraíba e de segmentos ligados ao setor.

Juru

Fotos: Teresa Duarte



Foi no Lajedo Laje Grande no município de Juru, localizado no Sertão da Paraíba, que o Governo do Estado iniciou em setembro do ano passado a temporada do Circuito Som nas Pedras. A união da música de qualidade ao cenário belíssimo que é proporcionado por uma rocha magmática com dimensão de 14.000 m² e altitude de 750m, onde fica instalada a Capela São João Batista, aconteceu às apresentações culturais. O Som nas Pedras existe desde 2016, começou em Monteiro, através da iniciativa da articuladora de cultura, Josivane Caiano. Ela cedeu o projeto para o Governo do Estado, no ano passado, no intuito de propagar essa idéia para mais lugares e mudar a vida de mais pessoas através da cultura e do turismo. O projeto é promovido pelo Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Cultura com a coordenação do secretário Executivo de Cultura Milton Dornellas.

Campina Grande

Um dos pontos de visitação de Campina Grande, durante os trinta dias do Maior São João do Mundo, a Vila do Artesão, na Rua Almeida Barreto, bairro de São José, voltará a funcionar no dia 29, Dia de São Pedro. A reabertura do local faz parte do Plano de Convivência e Retomada das atividades econômicas do Município. O funcionamento da Vila será das 10h às 17h, com restrições. A praça da alimentação vai funcionar com apenas 50% de sua capacidade total de ocupação. O Forró da Vila, que nos últimos anos era a grande atração dos sábados, continua suspenso.





Foto: Ike Levy/Divulgação

“Meu modismo é a tradição e canto forró o ano inteiro”

Biliu de Campina é uma das principais atrações do São João na Rede, que conta ainda com programa sobre Sivuca

Guilherme Cabral
guipb_jornalista@hotmail.com

“Meu modismo é a tradição e canto forró o ano inteiro. Não sou forrozeiro balão, que aparece uma vez por ano e desaparece depois do São João. Tanto que já cheguei a lançar um disco chamado *Forró um Ano Inteiro*”, disparou como fogos juninos Biliu de Campina, uma das atrações de hoje, o segundo – e último – dia do festival São João na Rede, cuja etapa na Paraíba tem apoio do Governo do Estado, por meio da Secretaria de Estado da Cultura (Secult-PB), e é realizado pelo Fórum Nacional Forró de Raiz, Associação Cultural Balaio Nordeste (PB) e a Associação Respeita Januário (PE).

Além de shows, a programação ainda inclui literatura de cordel, danças juninas e folclórica, exibição de filmes e vídeos, oficinas, adivinhação, simpatia e será transmitida pelas redes sociais do evento.

A apresentação de Biliu de Campina está prevista para às 18h20. Durante esse período, o artista antecipou que, além de obras autorais, pretende mostrar composições de outros artistas, como Jackson do Pandeiro, Luiz Gonzaga, Marinês e João do Vale, bem como os ritmos do coco, xaxado e embolada. Ele ainda assegurou que não vai se intimidar, nem se incomodar com o fato de ser uma apresentação virtual, longe do calor e dos aplausos dos fãs. “Vou imaginar que tem muita gente na frente assistindo. Vou ficar tranquilo. É isso que todos deveriam fazer”, comentou. “É para mostrar que estamos vivos, além de divulgar que existe uma união pela causa do forró”.

Referindo-se, ainda, ao show on-line, Biliu não tem o hábito de montar um reper-

tório rígido. “Será uma mistura espontânea. Vou apresentar as músicas de forma natural, pois pode surgir alguma coisa na hora, como tocar alguma música a pedido de alguém”.

O músico paraibano, enquanto permanece em distanciamento social em sua residência, em Campina Grande, aproveita o tempo para continuar produzindo, inclusive compondo de vez em quando. “Não sou poeta de Lua. Sou poeta de tudo. Faço música inspirada em qualquer tema”, definiu Biliu, para quem “o bom forrozeiro tem que ter ritmo, definição, tendência, vocação e, acima de tudo, identidade”.

Ele também trabalha na gravação de jingles. Concorde com a necessidade de manter a quarentena, mas estimou terido 10 apresentações canceladas neste mês. No entanto, lembrou que surgem outras propostas artísticas que compensam essa falta.

Além de Biliu de Campina, as apresentações ao vivo do São João na Rede contam com Forró de Rabeca (16h40), Sussa de Monteiro (17h10), Abdias do Acordeon (17h30), grupo Forrofiando (18h), Os Fulano (18h55), banda Swing Nordestino (19h10), Luizinho Calixto (19h20), Fulô Mimosa (19h55), Os três do Norte (20h12) e Forró Caçua (20h35).

O São João na Rede, que foi aberto no último dia 18 e se prolongará até o dia 29, é considerado o maior evento do gênero do Brasil e tem cunho solidário. Além das apresentações, o intuito também é o de arrecadar doações para beneficiar profissionais da cadeia produtiva do forró que se encontram vulneráveis, devido à pandemia.

A arrecadação é feita através da plataforma Sympla, de onde 80% dos recursos arrecadados serão endereçados aos músicos vulneráveis e 20% destinados a cobrir os custos de produção do projeto, ou seja, a transmissão pela internet, design, divulgação e produção executiva. As pessoas em situação vulnerável de qualquer um dos estados brasileiros que estão participando podem se inscrever para receber o benefício, preenchendo o formulário no site oficial até o dia 30. Uma comissão de avaliação irá selecionar os que receberão os recursos.

Mestre Sivuca

Quem não teve oportunidade, agora ganhou mais uma chance de ouvir o programa *Paraíba em Revista* que a Rádio Tabajara levou ao ar para homenagear o músico Sivuca (1930-2006), no dia 26 de maio passado, data em que o artista completaria 90 anos de idade. “Por causa do iso-

lamento social, em virtude da pandemia, não podemos produzir um programa específico para o evento. Então, eu escolhi esse, que é uma espécie de edição especial sobre Sivuca”, disse o apresentador, cantor e compositor Adeildo Vieira.

O *Paraíba em Revista* será transmitido pelo festival a partir das 11h55 até às 12h30. “O programa original tem uma hora de duração, pois vai ao ar de segunda a sexta-feira, das 14h às 15h. Porém, tive que fazer, na minha própria casa, uma edição reduzida, com uns 35 minutos. Diante disso, resolvi manter partes que considero importantes, como áudio baixado da internet no qual Lucy Alves, acompanhada do grupo Clã Brasil, toca a música ‘Feira de Mangaio’. Lucy participa do programa e comenta esse trabalho e a importância de Sivuca para ela. Há também depoimentos do músico Lucas Carvalho, pesquisador da obra de Sivuca”, disse Adeildo, acrescentando ter escolhido esse programa para reforçar o Ano Cultural Mestre Sivuca.

“A realização do São João na Rede é extremamente importante. Isso mostra que nenhuma intempérie vai tirar do coração do nordestino o sentimento cultural que ele tem pelo São João. Costumo dizer que, quando chega junho, entramos no estado de São João”, analisou Adeildo Vieira.



Através do QR Code acima, acesse o site oficial do São João na Rede

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO DO SÃO JOÃO NA REDE NESTA SEXTA-FEIRA (DIA 19)

PROGRAMAÇÃO INFANTIL:

9h - 9h30

Banda Caactus e convidados;
Sanfoneira mirim Jully Caldas;
Sanfoneira mirim Lyvia Xavier;
Breno Souza canta Jackson do Pandeiro

9h30 - 9h45

Contação de histórias com a professora Laura Silva

9h45 - 9h50

Exibição de vídeos da quarentena:
Ana Beatriz dançando com a família;
Breno Souza imitando um maestro;
Jully Caldas brincando com a família

9h50 - 10h05

Memória Nordestina, com Manoel Mesquita;
Adivinhações, com Inês Silva

10h05 - 11h

Oficina de Indumentária de Cavalo Marinho, ministrada por Sérgio Arts

11h - 11h20

Oficina
Oficina de Culinária (Pé de Moleque), com Dona Florinda

11h20 - 11h40

Literatura de Cordel, com Toinha do Assaré e Robson Jampa;
Causos, cantos e poesia, com Marcone Araújo

11h40 - 11h55

Apresentação de Dança, com a quadrilha junina Mangue Seco

11h55 - 12h30

Programa ‘Paraíba em Revista’ (Rádio Tabajara) especial de Sivuca, com Adeildo Vieira

12h30 - 13h20

Exibição de vídeos:
‘Por Amor ao Forró’, de Pinto do Acordeon;
‘No tom dos 8 Baixos’, produzido pela Associação Cultural Balaio Nordeste

13h20 - 14h25

Aprendendo com os Mestres:
Baixinho do Pandeiro e Cria de Benedito

14h25 - 15h10

Exibição do documentário ‘Com respeito aos 8 Baixos’, de Léo Rugero

15h10 - 15h20

Causos e contos, com Daudete Bandeira

15h20 - 15h30

Homenagem a Deijinha de Monteiro

15h30 - 15h50

Oficina de Acordeon, com a professora Carol Bernigno

15h50 - 16h10

Oficina de Dança (Forró), com Samir e Silvia

16h10 - 16h35

Apresentação do Grupo Folclórico Eita

16h35 - 16h40

Exibição do vídeo de Diana Miranda

16h40 - 21h

SHOWS:

Forró de Rabeca;
Sussa de Monteiro;
Abdias do Acordeon;
Grupo Forrofiando;
Biliu de Campina;
Grupo Os Fulano;
Banda Swing Nordestino;
Luizinho Calixto;
Fulô Mimosa;
Os três do Norte;
Banda Forró Caçua



Foto: Evandro Pereira

Repertório de Biliu terá Jackson do Pandeiro, Gonzagão, Marinês e João do Vale, bem como o coco, o xaxado e a embolada

André Moraes produz série literária ‘Eu Lírico’ na web

Com frequência semanal, artista paraibano interpreta poemas que dialogam com momentos sociais e pessoais

Cairé Andrade
caireandrade@gmail.com

Em meio ao isolamento social, André Moraes viu uma possibilidade de seguir produzindo a partir da criação de um novo projeto: *Eu Lírico*. Em seu canal oficial do Youtube (/andremoraais-videos), o músico, ator e cineasta paraibano se aventura no gênero literário da poesia através de uma série na qual são compartilhadas sensações diversas de acordo com interpretações próprias. A série teve início nesta madrugada, à meia-noite, e terá frequência semanal.

De forma oficial, André está estreando o lançamento dos vídeos em formato de série, mas o projeto já acontecia de maneira esporádica durante a quarentena. “Eu vinha buscando diferentes ideias para me reinventar artisticamente. Estava publicando esse tipo de vídeo, no qual eu interpreto poemas que dialogam com momentos sociais e pessoais. Eles são escolhidos voltados para o meu olhar sobre o mundo e sobre o que eu estou vivendo”, explica. Com o passar do tempo e a realização das postagens, André percebeu a possibilidade de realizar um novo projeto, oficializando os vídeos no lançamento da série.

Sozinho, o artista realiza todas as etapas: interpreta o poema, cuida da luz, da câ-



Foto: Wigne Nadiane/Divulgação

mera, edita, finaliza e posta no canal do Youtube. “É um projeto caseiro, mas com todas as preocupações para realizar algo com qualidade”, comenta ele.

Seu foco, com o projeto, foi de aproximar o público do seu trabalho neste momento de isolamento domiciliar. “Pretendo continuar construindo um diálogo com o público que eu venho amalgamando durante estes anos através da música, do cinema e também trazer alento e conhecimento sobre poesia”.

Através de uma conexão do real com a literatura, Moraes seleciona os poemas para seu projeto dialogando

com o que está passando no momento. Essa foi uma forma que o paraibano viu também para se ocupar e se incentivar criativamente. “É uma maneira de continuar vivo dentro desse processo da pandemia, de dialogar melhor com a rede de internet que faz com que a gente continue conectado mesmo distantes socialmente. Não sabemos quanto tempo vamos ficar assim, sem poder apresentar o nosso trabalho na natureza que ele está inserido, que é de aglomerações”, reflete.

Para ele, é necessário buscar alternativas para seguir produtivo durante a quarentena e buscar se reinventar

da forma como é possível. “Essa série, para mim, é uma dessas reinvenções e uma forma de me reencontrar com o público como alternativa das *lives*, que estão se tornando um pouco desgastadas”.

Como parte de seus planos para o período, André está satisfeito com o projeto e pretende continuar produzindo na área. “Acho que tem um formato interessante, no qual posso estabelecer um canal com um público diferente, interessado em literatura, em poesia”. Como projeto pessoal, ele reforça a importância de enriquecer as referências artísticas. “Através do *Eu Lírico*,

eu também posso enriquecer o conhecimento por precisar pesquisar, estudar, abrir o meu leque de autores e autoras e interpretar os poemas, que não são tarefas fáceis”.

Baseado na emoção provocada pelos poemas, André planeja trabalhar com mais autores paraibanos no novo projeto e ainda realizar “pequenas surpresas”, nas palavras do artista. “Esta é uma arte dinâmica em que a cada semana eu busco novas referências”, completa.

Além do projeto literário, André Moraes tem composto novas canções durante

o período de isolamento, sejam completamente autorais ou através de parcerias. “São canções que deverão integrar um disco de canções autorais, mas não tenho pressa quanto a isso”, finaliza.



Através do QR Code acima, acesse o canal de André Moraes no Youtube

Artigo

Marta Pessoa
marta.pessoa@gmail.com | colaboradora

Yayoy Kusama, a dama das bolinhas

Não entendo muito de arte, mas sou curiosa e acho que cada um pode achar seu jeito de se deixar tocar por ela. Nesse universo de técnicas, materiais e estilos, nem sempre ao alcance da compreensão de pobres mortais, já tive experiências bem frustrantes. De frente a quadros famosos, me senti incapaz de traduzir a mensagem e era tomada de um desagradável sentimento de ignorância. Mas nunca me deixei abater e ia sempre em busca de obras que me proporcionassem emoções sem necessitar da razão.

A arte é para todos, sempre acreditei. Vou a museus e deixo que as peças me fiquem. As cores, luzes, sombras, traços e cinzeladas são as responsáveis pela atração. Uma vez seduzida, saio imediatamente bisbilhotando a vida do autor. Sou do tipo que precisa saber da vida dos artistas para apreciar sua obra. Preciso criar uma conexão, ter a minha imagem do artista. Conhecer a história de vida do artista me permite ver sua obra com outros olhos. Sou dessas.

Tenho queda por artistas atormentados, com vida trágica, com histórias fortes, improváveis. Com personalidades controversas, com desequilíbrio entre talento e caráter. Vou sabendo da pessoa e vou montando uma espécie de filme do quadro, com uma história servindo de legenda.

A obra de Yayoy Kusama me encantou à primeira vista e sua história me fascinou mais ainda.

Japonesa, nascida em março de 1929 (hoje com 91 anos), numa abastada família ultraconservadora de uma cidade pequena, teve a infância marcada por um relacionamento complicado com a mãe que não aceitava seu gosto por pintar. Yayoy, desde muito cedo, tinha alucinações e delírios. Esse conturbado estado mental resultava numa necessidade de expressar seus transtornos em quadros, repletos de bolinhas. Se

já era difícil aceitar uma filha fora dos padrões, que anunciava não poder se enquadrar nas aspirações familiares de uma vida sensata dentro de um casamento seguro, imagine entender que seus quadros fossem arte. Sua mãe os rasgava e os considerava resultado dos frequentes surtos que acometiam Yayoy. Aos trancos e barrancos, entre a falta de apoio dos pais e uma esquizofrenia ainda não compreendida, ela foi se tornando artista. Numa época e país onde não era aceitável que as mulheres tivessem aspirações profissionais, ela abriu seu caminho, à custa de muita dor.

Foi para Nova York (EUA), na década de 1960, uma jovem nos seus 30 anos e lá iniciou uma carreira, obtendo muito reconhecimento mas sofrendo muitas adversidades. Seu transtorno mental foi aumentando sua fragilidade emocional e a impossibilitou de superar experiências traumáticas como roubo e plágio de suas obras, por parte de artistas oportunistas. Depois de algumas tentativas de suicídio e alguma compreensão do seu transtorno, voltou ao Japão. E, por vontade própria, foi viver num hospital psiquiátrico, onde mora até hoje. Fez seu ateliê do outro lado da rua e durante décadas trabalhou exaustivamente, sem ser conhecida no seu país. Foi redescoberta, no final da década de 1980. Sua obra conquistou as mais famosas galerias e museus e, hoje, ela é a artista de vanguarda mais vendida do mundo. Foi a primeira mulher a representar o Japão na bienal de Veneza. Ganhou honrarias do Império.

Saber da história de Yayoy, do seu contexto familiar, da sua condição mental, faz com seus quadros que são um espetáculo por si só, nos pareçam mais fantásticos ainda. Sua loucura, ou qualquer que seja o nome que se dê, faz com que quem estiver diante de uma peça de sua autoria seja impactado por muitas emoções.

Quando se vê a extensão da obra de Yayoy – ela ainda mantém uma rotina diária de trabalho durante noites insones e dias de muitas horas – e sua atitude frente a um estado mental que deixaria qualquer um fora de combate, só sente crescer a admiração pela força do seu trabalho. É impossível olhar suas telas, esculturas e instalações, imensas também em tamanho físico, e não se perguntar quem é esta pessoa, que sentimentos tão complexos forjam seu talento. A mulher é uma explosão de liberdade. É um engano pensar que é a loucura o que proporciona o vigor criativo. Segundo ela mesma, é preciso não se deixar levar pelo desvario mas usá-lo para “abrir caminhos para a criatividade”.

As bolinhas são as vogais da narrativa que imprime em todas as suas peças. Há bolinhas em tudo e para tudo. O que podia facilmente ser monotemático é maravilhosamente renovável em cada trabalho. Ela é louca por bolinhas, abóboras, flores gigantes, espelhos infinitos. É magistral o que consegue fazer com sua louca paixão.

Eu tive a sorte de estar em sua cidade natal, Matsumoto, em abril de 2018, quando a cidade celebrava sua artista maior. Uma bela exposição no Museu de Arte. *Tudo sobre meu amor* era o nome. A cidade se vestiu de bolinhas: ruas, prédios, carros, ônibus; tudo coberto de bolas coloridas para homenageá-la. Uma cidade de cerca 200 mil habitantes que zela pelo seu patrimônio cultural com um respeito e sabedoria invejáveis. E uma mulher que trabalha incansavelmente e que se diz salva pela arte.

Também sou louca por bolinhas. Nas roupas, sapatos, louças, toalhas, lençóis. Yayoy, a talentosa e adorável dama louca das bolinhas, nos faz perder o medo da arte e da loucura. Quem quiser saber mais sobre ela, procure ver o documentário *Kusama Infi-*

nity, um mergulho tão vertiginoso quanto a sua Sala dos Espelhos Infinitos. Uma instalação onde a visão de infinitas imagens de nós mesmos nos transporta para um mundo com infinitas possibilidades de sonhos e vida.

Bendita seja a loucura de Yayoy Kusama.

Fotos: Marta Pessoa/arquivo pessoal



Em 2018, em Matsumoto, a cidade natal da artista (acima) se “vestiu” de bolinhas na mostra ‘Tudo sobre meu amor’

Música



Foto: Ike Levy/Divulgação

No EP, o lado nordestino da cantora está representado numa releitura de ‘Quem me levará sou eu’, de Dominginhos, e ‘Leve e Suave’, de Lenine

Maíra lança EP ‘Alecrim’ em uma ‘live’ transmitida nesta sexta-feira

Cairé Andrade
caireandrade@gmail.com

Filha de mãe paraibana e pai suíço, a jovem Maíra está lançando seu primeiro EP inteiramente em português. *Alecrim* representa um marco na carreira da artista, quando veio ao Brasil, em 2019, para uma temporada em São Paulo – dentro das atividades do que ela denomina de ano sabático, período em que passou entre o fim do ensino médio e o início da faculdade. O EP está disponível em todas as plataformas digitais. Como parte de seus planos de divulgação, a cantora realiza ainda uma *live* hoje no seu perfil do Instagram (@mairamusic), na qual interpretará as canções que integram o disco.

Maíra nasceu na Basileia

Quero compartilhar com o mundo, especialmente com os lugares onde mais eu me sinto em casa no Brasil, que são João Pessoa e Campina Grande

(Suíça) e cresceu em Rheinfelden, cidade onde mora com sua família. Ela viu então uma oportunidade de resgatar suas raízes brasileiras em uma espécie de conexão com esta arte. Para isso, selecionou algumas músicas que a impactaram durante o período da viagem, entre elas, está ‘Lá vou eu’, de Rita Lee. “É uma canção que combina muito com São Paulo, com esse tempo, e que já combinava quando estava pela cidade. Quis relembrar a música, que foi gravada por Zélia Duncan ainda antes de eu ser nascida, e que prova que esta composição influencia diferentes gerações”, explica.

O período em que passou pela capital paulista foi marcado por aulas de violão e de canto, no qual a cantora focou em se conectar com as suas raízes brasileiras.

Para além do EP, no próximo domingo, Maíra segue com os planos de divulgação do novo trabalho lançando o videoclipe de ‘Lá vou eu’. Como uma homenagem à cidade de São Paulo, esse projeto conta com a participação de Pedro Gabriel, e presta solidariedade aos afetados pela pandemia causada pelo covid-19.

Outra canção presente

no EP é o arranjo de ‘Fields of Gold’, de Sting, com a cantiga de ninar ‘Alecrim dourado’, à qual o título do EP faz referência. “Foi uma canção que fez parte da minha infância e que precisava estar neste trabalho”, conta.

Sua primeira composição autoral, ‘Campo de flores’, em parceria com Marcella Pia, também pode ser encontrada no disco. “Foi um processo muito difícil, mas me fez crescer e me fez entender melhor a música brasileira e a importância de uma letra poética”, comenta a cantora.

Dominginhos também foi homenageado com a releitura de ‘Quem me levará sou eu’, canção que representa sua origem nordestina. “A maior parte da minha vida passei morando na Suíça, então essa música foi uma forma de me conectar com as minhas raízes e acredito que várias pessoas consigam se identificar com essa canção, que é tão bonita”, completa.

‘Leve e Suave’, do pernambucano Lenine, inicia o EP “quase como uma meditação”, nas palavras de Maíra. “Ela foi a inspiração da energia musical do EP. Todas as músicas têm essa pegada leve e suave que eu quis representar, principalmente para quem

não é do Brasil, para reforçar o lado belo deste país, que é a música, as pessoas amorosas e toda sua leveza”.

O lançamento de *Alecrim* reforça ainda a necessidade de mostrar o lado bonito do Brasil, que passa “por uma situação complicada”, nas palavras da artista. É o símbolo de um momento imperfeito, como descrito por ela, que diz sempre ter gostado de cantar músicas brasileiras mas não se sentia com coragem de se aventurar neste universo. “Representa a minha verdade no momento, que é o meu amor pela música brasileira e que quero compartilhar com o mundo, especialmente com os lugares onde eu mais me sinto em casa no Brasil, que são João Pessoa e Campina Grande”.



Através do QR Code acima, acesse o perfil no Instagram da cantora Maíra

Guarnição Militar

Banda faz apresentação solidária

A Banda de Música da Guarnição Militar de João Pessoa realiza hoje, a partir das 16h, uma *live* cultural. No repertório da transmissão, que terá duração entre 45 a 50 minutos, haverá a apresentação de um dobrado militar, além de uma série de músicas da MPB, como um *pot-pourri* em homenagem a Jovem Guarda, composições de Peninha, entre outros. Os músicos também irão apresentar uma versão da canção caribenha ‘Havana’.

A transmissão ao vivo da apresentação será direto das dependências do 1º Grupamento de Engenharia, em João Pessoa, que poderá ser acompanhada

pela página do perfil no Facebook da instituição.

Durante a transmissão, será lançada a Campanha Doe Solidariedade, apenas para moradores da Região Metropolitana de João Pessoa, que poderão doar alimentos não perecíveis, produtos de higiene pessoal



Foto: Divulgação

No repertório da ‘live’, série de músicas da MPB e da Jovem Guarda

e de limpeza, para serem distribuídos ao abrigo de idosos Refúgio em Jesus e a famílias carentes cadastradas na Capelania Militar de Santo Expedito.

Os donativos poderão ser entregues em quatro quartéis da Guarnição Militar da capital, em dias úteis,

no período de 22 de junho a 3 de julho. Estarão em condições de receber os doativos o 1º Grupamento de Engenharia, o 15º Batalhão de Infantaria Motorizado, o 16º Regimento de Cavalaria Mecanizado e a Base Administrativa da Guarnição de João Pessoa.



Através do QR Code acima, acesse a fanpage do 1º Grupamento de Engenharia

Crônica em destaque

Amanda K.
amandak.coluna@gmail.com

Da grama de Anna

Os bandos de canção estão por todos os lados aqui no sertão e eles são pássaros tão bonitos que não sei porque o usam para expressar desavenças, naquela máxima “o canção vai piar”. Considero as mães rolinhas muito mais brabas quando estão em período de chocar seus ovos, aliás as mães de um modo geral. Daqui a pouco, volto para o litoral. Sentirei falta do ovo de capoeira, feijão verde e o leite vendido na porta. Queria *querer* plantar, colher e vender assim. Mas os quereres estão além disso. O porquê, ainda não sei. Talvez porque a gente gosta só de sonhar com a simplicidade alheia, ou a grama do vizinho é mais verde?

Nisso da grama mais verde, tenho admirado as colegas que tem conseguido implementar novos projetos durante esse período de inércia. Uma delas é a Anna Apolinário que está com um livro no prelo *A Chave Selvagem do Sonho*. Segundo a autora, esse é um livro alquímico, que explora uma dimensão mágica, é uma aventura criativa regida pela soberania do sonho e pela fusão alquímica entre poesia, amor e liberdade. A obra suscita uma viagem aos territórios do maravilhoso. Nela, o leitor poderá inventar sua própria chave e códex para explorar e decifrar os encantos e mistérios entranhados nas páginas.

Sempre que vejo/leio a Anna lembro de um período que me interessava bastante pela Wicca e vivia imersa no estudo do tarô, dentro do meu quarto com um pentagrama na porta. De fato, não era à toa essa sensação, quando vi a descrição desse seu novo trabalho. Os cinco capítulos do livro se entrelaçam numa teia de alta tensão imagética, sônica e metafórica: um pentagrama aceso no seio da floresta de signos e sensações. Deu vontade, inclusive, de reler *As Brumas de Avalon* e revisitar as influências históricas do paganismo e das mulheres nos nossos dias.

A Chave Selvagem do Sonho está com a pré-venda da primeira tiragem aberta através do Catarse, e as recompensas variam de acordo com o valor de colaboração. O livro será publicado pela Editora Triluna, fundado por Aline Cardoso, em 2019, com o intuito de trazer à luz a literatura contemporânea produzida por mulheres. Segue um poemeto da Anna extraído do livro *Zarabatana*:

Subversa
eu sou derrelição
a voz vitruviana do vento
no verso
pele ou palavra
nenhuma fúria imprimo agora
e se me movo
é para vislumbrar de fora
o fosso da inanição

Foto: Divulgação



Apolinário, cuja próxima obra, ‘A Chave Selvagem do Sonho’, está no prelo

Colunista colaboradora

Fecomércio-PB está otimista para a volta das atividades

Em entrevista à Rádio Tabajara, presidente da entidade ressalta que os empresários estão prontos para reverter a situação

Iluska Cavalcante
cavalcanteiluska@gmail.com

As vendas no comércio varejista paraibano registraram queda de 17,7% em abril deste ano, com o pior resultado do setor na Paraíba em 20 anos, segundo dados divulgados pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). No entanto, segundo o presidente da Fecomércio-PB, Marconi Medeiros, os empresários paraibanos estão confiantes e prontos para reverter a situação.

Em entrevista ao programa Jornal Estadual, veiculado ontem na Rádio Tabajara, o presidente da Fecomércio ressaltou que os empresários, tanto do comércio como do turismo, estão aptos para retornar pela busca do crescimento da produção. “Estamos mesmo com todo o Brasil enfrentando uma fase difícil, mas tenha certeza que o empresariado está pronto para continuar cumprindo o seu papel de atender às demandas da sociedade”.

Ele ressaltou ainda que nesse momento de pandemia é natural que as vendas tenham caído. “Este momento está sendo muito difícil para as empresas do comércio e turismo e é natural que as vendas tenham caído a patamares até preocupantes. Mas os empresários estão confiantes, e que logo que se consolidar a retomada da produção vamos tirar essa diferença”.

Além disso, Marconi Medeiros enfatizou que quando ocorrer a volta do comércio na Paraíba, os empresários estarão preparados para ajudar na segurança da população. “Estamos muito preocupados com a saúde dos nossos trabalhadores e também com a saúde da sociedade paraibana. Tenho feito reuniões remotamente com empresários da capital e do interior do Estado e temos discutido sobre a segu-

rança contra a proliferação do vírus”.

De acordo com ele, há uma preocupação e responsabilidade não só fiscal das empresas, mas também social, para que o retorno ocorra no momento correto e de forma segura. “Posso afirmar que o empresário paraibano está entendendo esse momento difícil. Mas ele já se prepara, se planeja para voltar à luta diária. Todos nós estamos sofrendo, isso está acontecendo no mundo todo e nós vamos vencer. Eu posso afirmar que quando abrirmos, nessa reabertura estarão todos prontos para cumprir e se preocupar com a saúde das pessoas. Eu fiquei satisfeito conversando com empresários de toda a Paraíba, em ver que todos estão conscientes de suas responsabilidades”.

De acordo com Marconi Medeiros, a população da Paraíba terá um papel fundamental para ajudar na retomada da economia. Ele enfatizou que os paraibanos devem priorizar comprar produtos de fornecedores locais, o que irá contribuir para que as empresas consigam permanecer mesmo após a crise causada pela covid-19. “Acreditamos muito nos paraibanos, que sempre prestigiaram os produtos da nossa terra. Quer seja aqui no Litoral como no Alto Sertão da Paraíba, o comprometimento do paraibano é o mesmo”.

Marconi Medeiros enfatizou que quando ocorrer a volta do comércio na Paraíba, os empresários estarão preparados para ajudar na segurança da população

Com pandemia, desempregados não veem perspectiva para recolocação

Dina Melo
dinapereirademelo@gmail.com

Mayara Teixeira, 30 anos, trabalhava desde 2008 no setor de turismo e havia cinco anos no mesmo hotel, em João Pessoa, onde era encarregada de reserva. No dia 15 de maio, foi dispensada junto com outros 160 funcionários. “Dois dias antes, previa que sairia devido ao ritmo acelerado de demissões. A empresa já não vinha bem nos últimos anos e a pandemia foi decisiva”, lembra.

Formada em administração de empresas, ela deu entrada no seguro-desemprego e tirou a filhinha de 5 anos da escola para adaptá-la ao ensino em casa, tanto por questões financeiras quanto por dispor de mais tempo agora para se dedicar à maternidade. O futuro? “Estou dividida entre investir no empreendedorismo, que é um sonho antigo, ou na carreira em recursos humanos. Enquanto isso, navego atrás de cursos de capacitação online”, diz ela, que apesar de seguir apaixonada pelo turismo, acredita que o setor só se erguerá quando repensar radicalmente as práticas de atendimento ao turista, com menos contato e mais tecnologia.

Mayara está entre os 28,6 milhões de brasileiros que estão na luta por um emprego, segundo um levantamento da Pesquisa Nacional por Amostra por Domicílios (Pnad Covid19) divulgada na última terça (16) pelo IBGE. Essas pessoas encontram dificuldades em se inserir no mercado, seja por falta de vagas ou medo de contrair o novo coronavírus. Realiza-

da com o apoio do Ministério da Saúde, a amostra, que não revela dados por Estado, também serve para estimar quantas pessoas com sintomas de gripe procuraram pelos serviços de saúde (3,6 milhões de pessoas).

A Paraíba não possui dados do desemprego atrelado ao surto do coronavírus. O último levantamento, relativo ao primeiro trimestre, registrou um índice de 13,8% de desempregados (IBGE), um aumento de 2,7% em relação ao mesmo período de 2019 e superior à média nacional (12,2%). De acordo com Thiago Diniz, gerente-executivo do Trabalho, Emprego e Renda Parte do Sine-PB (vinculado à Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano), a falta de transparência é uma estratégia do Governo Federal de mascarar o impacto da crise sobre as pessoas. “Até o meio de fevereiro, nós tínhamos os indicadores do Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Caged) em que nos basear, mas desde que começaram as medidas de restrição dos contratos, não”, considera.

Em maio, o IBGE calcula que 84,4 milhões de pessoas estavam ocupadas no país, embora 169,9 milhões estivessem em condições de trabalhar. Isso significa uma taxa de ocupação de menos da metade (49,7%) da força ativa. O país ainda soma 29,1 milhões de trabalhadores na informalidade, o que inclui os empregados do setor privado sem carteira, os trabalhadores domésticos sem carteira, os empregados que não contribuem para o INSS, os trabalhadores por conta própria

que não contribuem para o INSS e aqueles não remunerados em ajuda a morador do domicílio ou parente.

De janeiro até agora, o Sine encaminhou 478 pessoas para o mercado de trabalho, ao passo que foram 821 no mesmo período do ano passado. Na contramão, o número de pedidos no seguro-desemprego saltou para 4.667 entre 20 de abril e 16 de junho, dos quais 2.533 foram aprovados. O valor médio do benefício pago no Estado é de aproximada-

mente R\$ 1,2 mil. A Paraíba possui quatro postos do Sine (em João Pessoa, Campina Grande, Monteiro e Mamanguape). “Desde a reabertura, no dia 20 de abril, estávamos operando exclusivamente em função da demanda de seguros-desemprego. A partir do dia 29, os novos agendamentos para este tipo de serviço serão retomados apenas via telefone (3218-6600 e 3218-6617), até que a situação se flexibilize. Os demais serviços do Sine estão suspensos”, informa Diniz.

Foto: Arquivo pessoal



Mayara Teixeira foi dispensada do emprego no dia 15 de maio

Essas coisas

Carlos Aranha
c.aranha@yahoo.com | colaborador

Os momentos antológicos de Ruy Faria no MPB-4

Um momento antológico de Ruy Faria (**foto**) é o que ele, depois de deixar o MPB4, fez num clip com Chico Buarque em que eles cantam juntos “Amigo é pra essas coisas”, de Aldir Blanc e Sílvio Jr. Ele pode ser visto com uma busca no YouTube.

Ruy saiu do grupo de forma ruidosa, em 2004, por discordar da linha artística então seguida pelo quarteto vocal, cuja discografia vinha sendo marcada por projetos calçados em regravações.



Ruy não deixava de ter razão do ponto de vista artístico. Afinal, como integrante do MPB4, ele deu voz em primeira mão a excelentes músicas de grandes compositores. Basta citar “Roda viva”, de Chico Buarque, composição defendida pelo grupo com seu autor, em 1967 no Teatro Paramount, em São Paulo, no III Festival

de Música Popular Brasileira, da TV Record. Aliás, hoje em dia, a Record está devendo muito à MPB.

Ruy Faria deixou como principal legado a gravação do fino do fino da MPB como primeira voz do histórico quarteto. Ele ajudou a perpetuar

a marca registrada do DNA vocal em discos e shows ao lado de Aquiles Reis, Miltoninho e de Waghabi Filho, o “Magro” (dedicado arranjador, que morreu em 2013).

Ruy Faria saiu de cena definitivamente em maio de 2015, aos 80 anos, na cidade do Rio de Janeiro, por conta de complicações decorrentes de pneumonia.

Como bem explicitou Mauro Ferreira em seu blog, o repertório cantado por Ruy Faria sempre esteve associado à MPB, sigla surgida a partir de 1965 para designar uma música criada e propagada por cantores e compositores de formação universitária para um público (em maioria) de classe média e também universitário. A MPB foi formatada na era dos festivais da canção, plataforma que também projetou Ruy Faria.

Saiu em 2005, quando Ruy já não integrava o MPB4. Com Carlinhos Vergueiro, ele gravou “Duplas brasileiras – Só pra chatear. O último disco do artista, “50 anos de carreira”, saiu em



Ruy Faria é o segundo, da esq. para a dir., no disco em que o MPB4 destacou-se com a releitura de “Coqueiro de Itapoã”

2016 sem a devida repercussão.

Antes disso, promovi dois shows do MPB4, ainda com Ruy Faria, no cinema do Hotel Tambaú e no Teatro Santa Roza.



Foto: Instagram

Paraibanos não têm consenso sobre adiamento de eleições

Com diferentes avaliações, os 15 integrantes da bancada paraibana seguirão orientação individual ou partidária

Thais Cirino
thaiscirino@hotmail.com

A bancada paraibana no Congresso Nacional, formada por doze deputados federais e três senadores, não terá posição fechada sobre o adiamento das eleições municipais de 2020. A informação do coordenador Efraim Filho (DEM) leva em consideração as diferentes avaliações que já foram demonstradas no grupo e, por isso, cada parlamentar deverá seguir orientação individual ou do partido a que pertence.

“Não temos posição de bancada paraibana, porque vai da convicção pessoal de cada parlamentar, até mesmo dentro de seus partidos. Acho que a bancada paraibana vai ter uma posição de liberar seus parlamentares para que votem de acordo com sua convicção”, disse Efraim. O deputado federal salientou que há opiniões favoráveis e contrárias dentro da bancada.

Segundo o democrata, o assunto tem provocado vários entendimentos entre os congressistas paraibanos. “Seguramente teremos divergência. Já sabemos que tem uns posicionamentos favoráveis ao adiamento e outros de manutenção das eleições em outubro. Tem ainda alguns parlamentares com proposta de cancelamento das eleições e da prorrogação do mandato”, informou.

O adiamento das eleições vem sendo fortemente discutido em Brasília por conta do momento de pandemia de coronavírus (covid-19) que o país enfrenta atualmente e, neste sentido, alguns projetos já foram apresentados. Entretanto, a mudança precisa ser aprovada pelos parlamentares através



Foto: Agência Senado

Senador José Maranhão é autor da PEC que adia as eleições; e o deputado federal Efraim Morais é o coordenador da bancada paraibana



Foto: Agência Brasil

de uma Proposta de Emenda à Constituição (PEC), pois a Carta Magna prevê que as eleições ocorram no primeiro domingo de outubro. A duração dos mandatos de prefeitos e vereadores (quatro anos) também é uma regra constitucional.

Anteontem, a presidência do Senado aproveitou o cancelamento de uma reunião que analisaria vetos e convocou sessão temática para debater o calendário para as eleições. Na Casa, tramita a PEC 22/2020 apresentada pelo senador José Maranhão (MDB) propondo o adiamento por dois meses de todo o calendário eleitoral, a começar pelas convenções partidárias, previstas para julho.

Antes desse encontro, o presidente do Senado, Davi Alcolumbre (DEM-AP), esteve reunido de forma virtual com o presidente da

Câmara dos Deputados, Rodrigo Maia (DEM-RJ), e com o presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), ministro Luís Roberto Barroso, para tratar da necessidade de adiamento do pleito municipal. A discussão ainda contou com a participação do vice-presidente da Corte, Edson Fachin, e de médicos e cientistas.

O presidente da Corte Eleitoral destacou que foi um encontro interessante entre ciência, direito e política com a proposta de “encontrarmos a melhor solução para o país”. Ele afirmou ainda que a palavra final é do Legislativo, que deve deliberar para conciliar as demandas da saúde pública com a democracia. Segundo o ministro, o ideal é que essa definição seja feita até o dia 30 de junho, em virtude do calendário eleitoral.

Na Paraíba, o Tribunal Re-

gional Eleitoral (TRE) aguarda a definição da data, mas vem reforçando que está pronto para realizar o pleito do dia definido. O órgão salientou a reunião entre os poderes para tratar do assunto. “Entre os participantes, o único consenso pelo adiamento do pleito é que seja realizada ainda este ano, em data a ser definida pelo Congresso Nacional com base em uma janela que varia entre os dias 15 de novembro e 20 de dezembro”.

Para aprovação de uma PEC, a Constituição Federal exige quórum de 3/5, isto é, 308 dos 513 deputados federais, e de 49 dos 81 senadores da República. Além disso, são necessários dois turnos de votação na Câmara dos Deputados e outros dois turnos no Senado Federal. Nas quatro etapas de votação é preciso alcançar o quórum mínimo.

LDO: comissão aprova parecer na Assembleia

Ademilson José
ademilson2019jose@gmail.com

Com uma emenda disponibilizando 0,6% dos recursos para emendas impositivas dos parlamentares, a Comissão de Orçamento da Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) aprovou ontem, durante reunião remota, o relatório final do Projeto de Lei de Diretrizes Orçamentária (LDO), de autoria do Poder Executivo para 2021.

O relatório do projeto, de autoria do deputado Tião Gomes (Avante), foi aprovado por maioria, com a incorporação de três emendas. Entre elas, a 175, que formaliza a execução das emendas parlamentares. “Sobre as impositivas, usamos a forma adotada pela Assembleia de Pernambuco, adequando tudo o que foi possível à realidade do nosso estado”, explicou o relator Tião Gomes.

A proposta aprovada prevê a disponibilização de 0,6% da receita para essas emendas, e possibilita aos deputados destinarem recursos para determinadas obras, projetos ou instituições. Desse total de recursos, conforme a matéria aprovada, 50% devem ser destinados, obrigatoriamente, a emendas de serviço público na área da saúde. Os outros 50% ficam a critério de cada parlamentar.



Foto: Agência-ALPB

Deputado estadual Tião Gomes é o relator do projeto final da LDO

“A emenda impositiva vai ajudar, de maneira orientada, democratizar ainda mais o orçamento”, explicou o deputado Anderson Monteiro (PSC), para quem esse tipo de emenda já é “uma conquista reconhecida do Parlamento brasileiro”, complementou.

Outra emenda, a 173, modifica critérios para elaboração do orçamento dos poderes. “Conversamos com os representantes dos poderes e fizemos modificação para que possamos atendê-los de forma igualitária”, destacou Tião Gomes. Com as modificações, o projeto que trata da LDO segue para ser debatido e aprovado por todos os deputados em plenário.

Usuário de plano de saúde é beneficiado

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) aprovou ontem, por unanimidade, o Projeto de Lei 1.670/2020, de autoria da deputada estadual Pollyanna Dutra (PSB), que impede a interrupção de serviços privados dos planos de saúde por inadimplência durante o período de calamidade pública no Estado da Paraíba. O projeto ainda proíbe o reajuste de mensalidades durante a pandemia. Agora, o projeto segue para sanção por parte do Governo do Estado.

Na justificativa da sua matéria, a deputada destacou que é dever do Parlamento pensar naqueles que estão em situação de isolamento social e que não terão condições de obter rendimentos para arcar com o pagamento de todas as suas despesas. “Nosso objetivo é fazer com que essas medidas causem o menor dano possível à vida das pessoas. Reforçamos a importância e a necessidade do isolamento, mas entendemos que o Estado (em sentido amplo) e a sociedade como um todo devem dividir com a população o ônus decorrente da pandemia”, pontuou.

Conforme Pollyanna, na ponderação de interesses, deve prevalecer a saúde coletiva em detrimento do direito de crédito das empresas de planos de saúde, “justificandose o projeto em assegurar aos cidadãos a continuidade dos serviços privados de saúde, bem como a garantia de manutenção dos preços praticados no mercado”, frisou. “Entendemos que neste momento a renda da família paraibana foi comprometida e não podemos simplesmente bloquear o acesso aos serviços dos planos por inadimplência. É preciso assegurar isso às famílias do nosso Estado”, acrescentou.

Ainda conforme o projeto, ficará estabelecido que, após o fim da calamidade pública, as empresas de planos de saúde, antes de proceder com a interrupção imediata do serviço em razão da inadimplência, deverão possibilitar o parcelamento do débito pelo consumidor, sendo vedadas as cobranças de juros e multas. O projeto ainda reforça que as empresas que descumprirem tais medidas estarão sujeitas a multas pelos órgãos responsáveis pela fiscalização.

Ação Parlamentar

Ciclismo e academias

O vereador Sales Júnior (PRB), da Câmara Municipal de Patos (CMP), solicitou por requerimento ao prefeito interino de Patos, Ivanês Lacerda (MDB), que disponibilize os recursos da Lei 4.224/2013 (Bolsa Atleta) para os desportistas que integram a modalidade do ciclismo que participam de competições pelo país. Já a vereadora Edjane Araújo (PRTB) quer que o prefeito edite um novo decreto reconhecendo os serviços realizados pelas academias da cidade como sendo essencial.

Atividades presenciais

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) prorrogou a suspensão das atividades legislativas presenciais até o dia 1º de agosto, por conta da pandemia do coronavírus (covid-19). A decisão da Mesa Diretora foi publicada no Diário do Poder Legislativo (DPL) na segunda-feira (15), por meio do Ato 43/2020. As atividades do Legislativo continuarão sendo realizadas de forma remota, por meio de videoconferências.

Notas & Fatos

Chefs renomados

O projeto ‘Gastronomia Descomplicada’, do Centro de Tecnologia e Desenvolvimento Regional (CTDR) da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), no campus I, em João Pessoa, lançou, na quarta-feira (17), e-book gratuito com 56 receitas de chefs renomados para gerar renda durante a pandemia do novo coronavírus. Participaram do projeto chefs como Bel Coelho, Carla Pernambuco, Janaína Rueda, Onildo Rocha, Dani Façanha, Frank Bin, Claudemir Barros e o paraibano Carlos Ribeiro.

Mobilidade urbana

Um dos maiores gargalos para os municípios, a melhoria na mobilidade urbana continua a ter dificuldades para sair do papel. Apenas 5% das prefeituras possuíam Planos de Mobilidade Urbana (PMU) até 2018. De acordo com a Lei de Mobilidade Urbana aprovada em 2012, todos os municípios com mais de 20 mil habitantes deveriam elaborar um PMU com foco no desenvolvimento do transporte coletivo, circulação de carros e pedestres, acessibilidade para pessoas com deficiência e integração dos transportes público e privado.

Justiça & Adjacências

Ação conjunta

‘A Educação Não Pode Esperar: estratégias das redes de ensino durante e pós-pandemia’. Essa é uma ação conjunta realizado por 26 Tribunais de Contas em todo o país, entre eles o Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (TCE-PB). O levantamento realizado nos estados será divulgado nesta sexta-feira (19), às 15h, em nível nacional, pelo Canal Youtube do Comitê Técnico de Educação do Instituto Rui Barbosa (CTE-IRB). O evento será aberto ao público e especialmente para gestores da área de educação.

Combate à pandemia

O Conselho Nacional de Justiça (CNJ) destaca que o Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) já destinou mais de R\$ 4,6 milhões para o enfrentamento da pandemia do novo coronavírus no Estado. O Poder Judiciário paraibano está em segundo lugar entre os tribunais de pequeno porte que mais encaminha verbas com essa finalidade. As verbas são decorrentes de penas pecuniárias, transações penais e suspensão condicional do processo nas ações criminais, e têm origem em unidades de todo o Estado, conforme atesta a Gerência de Pesquisas Estatísticas do TJPB.

Brasil está sem ministro da Saúde e, agora, da Educação

Acumulando desavenças com reitores, alunos, parlamentares e ministros do STF, Abraham Weintraub sai do Governo

Jussara Soares

Agência Estado

Em vídeo publicado nas redes sociais, o ministro da Educação, Abraham Weintraub, anunciou ontem a sua saída do governo. O presidente Jair Bolsonaro vinha sendo pressionado a fazer um gesto de trégua ao Supremo Tribunal Federal (STF), e aparece ao lado de Weintraub no vídeo com o anúncio da demissão, a exemplo do que fez com Regina Duarte. Weintraub foi o décimo a cair desde o início do governo.

“Eu estou saindo do MEC, vou começar a transição agora e nos próximos dias eu passo o bastão para o ministro que vai ficar no meu lugar, interino ou definitivo. Neste momento, não quero discutir os motivos da minha saída, não cabe. O importante é dizer que recebi o convite para ser diretor de um banco, já fui diretor de um banco no passado, volto ao mesmo cargo, porém no Banco Mundial”, disse Weintraub em vídeo publicado no Twitter.

Após a fala de Weintraub no vídeo, Bolsonaro diz que

é “um momento difícil para todos”, mas afirmou que vai manter os compromissos de campanha. “É um momento difícil, todos os meus compromissos de campanha continuam de pé. A confiança você não compra, você adquire. Todos que estão assistindo são maiores de idade e sabem o que o Brasil está passando. O momento é de confiança, jamais deixaremos de lutar pela liberdade”, declarou.

Segundo o agora ex-ministro, ele deve assumir uma representação brasileira na diretoria do Banco Mundial, que fica sediado em Washington, nos Estados. O atual secretário de Alfabetização, Carlos Nadalim, nome ligado ao guru do bolsonarismo, Olavo de Carvalho, é cotado para assumir seu lugar na pasta.

Weintraub ficou 14 meses no cargo, período no qual acumulou desavenças com reitores, estudantes, parlamentares, chineses, judeus e, mais recentemente, ministros do Supremo. O argumento dos que defendiam a demissão era de que ele se tornou um gerador de crises desnecessárias justamente



Foto: Antônio Cruz-Agência Brasil

Em vídeo, Weintraub diz que deve assumir uma representação brasileira na diretoria do Banco Mundial, que fica sediado em Washington, nos EUA

no momento em que o presidente, pressionado por pedidos de impeachment, inquérito e ações que podem levar à cassação do mandato, tenta diminuir a tensão na Praça dos Três Poderes.

A permanência no posto se tornou insustentável após Weintraub se reunir,

no domingo (14), com manifestantes bolsonaristas e voltar a atacar ministros do Supremo. O grupo desrespeitou uma ordem do governo do Distrito Federal, que proibiu protestos na Esplanada dos Ministérios.

No encontro, o agora ex-ministro repetiu a crítica a

magistrados: “Eu já falei a minha opinião, o que faria com esses vagabundos”. A declaração remete ao que ele já havia dito na reunião ministerial do dia 22 de abril. À época, Weintraub afirmou que, por ele, colocaria na cadeia os ministros da Corte, a quem classificou como

“vagabundos”. Weintraub responde a um processo por causa dessa afirmação.

Na segunda-feira (15), Bolsonaro chegou a recriar a ida do ministro ao ato, dizendo que ele não foi “prudente”. Na ocasião, já indicava que o auxiliar seria demitido.

+ Gestão contestada

Abraham Weintraub assumiu o Ministério da Educação em abril do ano passado, no lugar do professor Ricardo Vélez Rodríguez, demitido por apresentar “problemas de gestão”, nas palavras do próprio Bolsonaro.

Embora seguisse com prestígio na ala ideológica, a gestão de Weintraub também era alvo de críticas na comunidade acadêmica e no meio político. Como mostrou o Estadão nesta quarta-feira, radiografia feita na pasta por uma comissão da Câmara indicou uma série de “omissões” do ministro durante o enfrentamento da crise do coronavírus no país. O grupo já havia apontado em novembro “paralisia” nas ações da pasta.

Protestos

Logo após assumir o ministério, Weintraub também enfrentou protestos em todo o país contra o corte nos orçamentos de universidades federais. Em entrevista ao Estadão, ele afirmou que reduziria os repasses a instituições que não apresentassem o desempenho acadêmico esperado e, ao mesmo tempo, promovessem “balbúrdia” em seus câmpus.

A frase foi usada por estudantes durante atos nas ruas e o MEC precisou recuar, estendendo o bloqueio de verba para todas as universidades federais. Recentemente, os ataques a Weintraub aumentaram nas redes sociais após sua resistência em adiar o Exame Nacional do Ensino Médio (Enem). Mesmo assim, em maio, o governo confirmou que o Enem será postergado, por causa da pandemia do coronavírus.

A decisão, porém, expôs mais um capítulo da queda de braço dentro do governo. Bolsonaro teve de enquadrar Weintraub após ser informado pelo presidente da Câmara, Rodrigo Maia (DEM-RJ), que sofreria derrota no Congresso se insistisse em manter a data do Exame Nacional do Ensino Médio.

Amigo dos filhos do presidente, Weintraub vinha resistindo no cargo nos últimos meses por manter o apoio da ala ideológica do governo, da qual fazia parte. Se nomear um “olavista” como substituto, Bolsonaro reduz as críticas que poderiam surgir em sua base mais radical.

Caso da “rachadinha”

Queiroz estava há um ano em imóvel do advogado de Flávio Bolsonaro

Agência Estado

O ex-assessor de gabinete do senador Flávio Bolsonaro quando este era deputado estadual, Fabrício Queiroz, estava há mais de um ano em um imóvel pertencente ao advogado da família do senador. Ele foi preso ontem, nesse mesmo imóvel, no município de Atibaia, interior de São Paulo, numa operação da Polícia Civil e do Ministério Público de São Paulo.

De acordo com a Polícia Civil, o imóvel em Atibaia é do advogado Frederick Wassef, que representa inclusive o presidente da República, Jair Bolsonaro. Segundo o delegado da Polícia Civil de São Paulo Osvaldo Nico Gonçalves, os caseiros do imóvel afirmaram, durante a operação, que o ex-assessor estaria na residência há cerca de um ano. Em setembro passado - quando, segundo a polícia, o ex-assessor já estaria no imóvel do advogado -, Wassef negou saber sobre o paradeiro de Queiroz, durante uma entrevista à jornalista Andreia Sadi, na GloboNews.

Wassef representou Jair Bolsonaro em casos recentes, como no caso Adélio Bispo, após a facada sofrida pelo presidente durante a campanha de 2018, e no caso envolvendo o porteiro do condomínio do presidente.

A prisão de Queiroz faz parte de desdobramento da investigação que apura es-

queima de “rachadinha” na Assembleia Legislativa do Rio de Janeiro, que é o desvio de recursos públicos por meio da devolução parcial de salário pelos assessores. Ele também é investigado por lavagem de dinheiro fazendo transações imobiliárias com valores de compra e venda fraudados.

Ligação com miliciano

Fabrício Queiroz estava sem advogado desde dezembro do ano passado, quando Paulo Klein deixou sua defesa. Neste mês, contudo, o ex-assessor de Flávio Bolsonaro contratou Paulo Emílio Catta Preta, experiente defensor de Brasília que atuou recentemente para Adriano Magalhães, os caseiros do imóvel de Flávio Bolsonaro do Rio morto em fevereiro. ‘Capitão Adriano’, como era conhecido, também tem ligação com o esquema de rachadinha no gabinete do filho de Jair Bolsonaro.

Catta Preta está no Rio, na cadeia de Benfica, onde Queiroz ficará preso. Eles conversam pessoalmente, pela primeira vez, no início desta tarde. “A família me procurou no início do mês, estava preocupada por ele estar sem advogado”, explicou o advogado ao Estadão, pouco antes de Queiroz chegar ao local.

O “Capitão Adriano” foi morto em fevereiro deste ano pela polícia da Bahia, no município de Esplanada. Era apontado por investigadores

do Rio como chefe do Escritório do Crime, grupo de pistoleiros da milícia na zona oeste da capital fluminense. Quando ainda era policial militar - chegou a ser capitão do BOPE -, Adriano trabalhou com Queiroz no batalhão de Jacarepaguá, também na zona oeste. Ele responde junto a um homicídio registrado como “auto de resistência”.

No caso da rachadinha, Adriano está ligado a Flávio por meio da mãe, Raimunda Veras Magalhães, e a ex-mulher, Danielle da Nóbrega. Em mensagens de WhatsApp obtidas no âmbito da investigação sobre a milícia, o Ministério Público do Rio constatou que Adriano se beneficiava do esquema na Alerj. Ele afirmou à ex-esposa que “também contava” com o que vinha do dinheiro da Assembleia.

Bolsonaro faz reunião

Após a prisão do ex-assessor parlamentar Fabrício Queiroz, o presidente Jair Bolsonaro convocou na manhã de ontem seus principais auxiliares para traçar uma estratégia de reação. O clima no governo é tenso e o desafio do Planalto é como explicar o envolvimento do advogado Frederick Wassef, que representa o senador Flávio Bolsonaro e o presidente, no “desaparecimento” de Queiroz.

Ele convocou o ministro da Justiça, André Mendonça, para uma reunião no Palácio do Planalto. O encontro não

estava previsto na agenda. O ministro Jorge Oliveira, da Secretaria-Geral da Presidência e subchefe de Assuntos Jurídicos, e assessores do gabinete também participaram da conversa, segundo integrantes do governo. O Estadão apurou que Flávio Bolsonaro voltou o Rio com a família na manhã desta quarta-feira.

A avaliação no Palácio do Planalto é que a prisão do ex-assessor parlamentar em um endereço ligado ao advogado do presidente colocou o caso da “rachadinha” dentro do Palácio do Planalto. Dede o início das investigações do suposto esquema de rachadinha na Assembleia Legislativa do Rio, o governo trabalhou para blindar o mandato atual do presidente.

O advogado Frederick

Wassef representou

Jair Bolsonaro em

casos recentes, como o

de Adélio Bispo, após a

facada sofrida durante

a campanha de 2018,

e no caso envolvendo o

porteiro do condomínio

do presidente.

Clubes de Campina decidem hoje quando voltam a treinar

Dirigentes de Campinense, Perilima e Treze se reúnem com o prefeito Romero Rodrigues para definir protocolo

Ivo Marques

ivo_esportes@yahoo.com.br

Os presidentes do Campinense, Paulo Gervany, do Treze, Walter Junior e da Perilima, Jailton Oliveira, vão se reunir nesta sexta-feira pela manhã, na sede do Ipsem, com o prefeito de Campina Grande, Romero Rodrigues, para discutir a liberação para que os clubes possam iniciar os treinos visando o retorno do Campeonato Paraibano, previsto para o próximo mês. Esta será a segunda reunião entre os clubes e a Prefeitura Municipal. A primeira aconteceu na última segunda-feira.

Se depender do Treze, o clube já inicia na próxima segunda-feira os exames para covid-19 em todo o elenco. Neste mesmo dia também já vai pôr em prática o protocolo médico. Os treinos físicos devem acontecer ainda no mesmo dia, ou a partir da terça-feira.

O técnico Moacir Júnior já está em Campina Grande e o clube acertou com dois reforços para a sequência do Campeonato Paraibano e o Brasileiro da Série C. Ambos vieram da Portuguesa de Desportos de São Paulo. São eles o lateral direito Léo Pereira e o meia Bruno Mota.

No Campinense, o presidente Paulo Gervany espera que todos os detalhes em torno da volta dos treinos fiquem definidos nesta reunião de hoje.

“Assim como foi a primeira reunião, a gente espera que nesta sexta-feira nosso encontro seja muito proveitoso. Vamos definir uma data para o retorno dos clubes aos treinos, com toda segurança, e quais as providências que temos de tomar para garantir o cumpri-



Foto: Reprodução/TV Paraíba

O Treze quer voltar a treinar já na próxima semana, mas o seu estádio ainda não está liberado para os jogos

mento do protocolo”, afirmou o presidente da Raposa.

Em relação aos reforços, a diretoria mantém o mesmo critério do começo do ano, deixando para confirmar oficialmente, apenas na reapresentação da equipe, provavelmente na próxima semana. Mas, extra-oficialmente, sabe-se que o clube está praticamente acertado com o jovem meia Pedro Cobel, de apenas 17 anos, que viria do CSA. Ele começou nas categorias de base do Treze, e depois foi para a equipe alagana.

Além de Pedro, comenta-se nos bastidores da Raposa que o meia Bismarck, um dos destaques do clube na conquista da Copa do Nordeste, estaria acertando o seu retorno. O atleta está no River do Piauí.

Julgamentos

Como já era de se esperar, o Tribunal de Justiça Desportiva da Paraíba acolheu os pedi-

dos de revisão das penas dos jogadores Egon do Atlético e Nogueba do CSP, que alegaram que na época do julgamento não foram citados. Sendo assim, os atletas mesmo não cumprindo as suspensões decididas pelo mesmo tribunal, puderam jogar de forma irregular no Campeonato Paraibano. A decisão é inédita na Paraíba e talvez em todo o Brasil.

Em outras palavras, ninguém errou e nenhum clube será punido com a perda de pontos. Ainda falta o julgamento do goleiro Pantera do Campinense, que está em idêntica situação, e pelo jeito, deverá também ter um resultado positivo para o atleta e para a Raposa.

Estádios vetados

Além das restrições do protocolo médico, o Campeonato Paraibano ainda terá de resolver outro problema antes do retorno. Terminou no final

de abril o prazo para que a FPF, clubes e gestores de estádios apresentassem um organograma a ser cumprido, para atender às exigências da Polícia Militar e do Corpo de Bombeiros nos estádios da Paraíba.

Na última quarta-feira, o procurador e presidente da Comissão de Prevenção e Combate à Violência nos Estádios da Paraíba do MP, Valberto Lira, enviou um documento à FPF exigindo o cumprimento nos termos assinados, para a liberação dos estádios relacionados aos projetos de prevenção de combate a incêndio. O promotor deixou claro que o Presidente Vargas, em Campina Grande, o Marizão em Sousa e o José Cavalcanti em Patos não enviaram nada. Já em relação ao Almeidão em João Pessoa, Amigão em Campina Grande e Perpetão em Cajazeiras, que são do Governo do Estado, a Suplan já pediu uma prorrogação.

Botafogo-PB

Mauro Fernandes é o novo técnico

Ivo Marques

ivo_esportes@yahoo.com.br

Mauro Fernandes, de 66 anos, é o novo treinador do Botafogo. O presidente Sérgio Meira confirmou na tarde de ontem, o nome do treinador, que é mineiro, mas começou a sua carreira aqui na Paraíba, em 1984 no Auto Esporte. Ele teve também duas passagens pelo próprio Botafogo. A primeira foi em 1986, quando foi campeão paraibano e conquistou também o título de 1988. Na segunda passagem pelo clube, Mauro foi vice-campeão, em 1993, quando o Belo era presidido por Luciano Wanderley, que hoje é o presidente do Conselho Deliberativo.

Muito experiente, Mauro Fernandes já dirigiu equipes como o Botafogo carioca, América-MG, Bahia, Fortaleza, Vitória-BA e Criciúma, dentre outras. Ele foi campeão brasileiro da Série C em 2008, pelo Atlético-GO. Mauro Fernandes tem dois acessos em seu currículo, um com o Vitória-BA, e outro com o América-MG. No momento, ele estava no Brasiliense-DF.



Foto: Mavian Barbosa/Globoesporte

O técnico Mauro Fernandes é um velho conhecido do torcedor paraibano e já dirigiu o Botafogo em outras duas oportunidades

Segundo Sérgio Meira, o clube chegou ao nome de Mauro Fernandes, porque foi o melhor dos técnicos pretendidos no momento, tanto no aspecto técnico, como também no financeiro, dentro da realidade atual do Botafogo.

“O treinador já teve uma passagem vitoriosa no próprio Belo, onde conquistou

2 títulos paraibanos. No seu currículo, tem passagens por vários clubes de todas as séries do Campeonato Brasileiro. Ele conseguiu ainda 2 acessos, então chega com o desafio de conquistar mais um título paraibano e o acesso para a Série B, que é o grande sonho dos botafoguenses. Tomamos a decisão com os

pés no chão e com possibilidade de honrar os compromissos”, disse o dirigente.

Mauro Fernandes ainda não tem data para desembarcar em João Pessoa. Segundo o presidente, essa decisão só será tomada, logo após o clube ficar sabendo da data do reinício do Campeonato Paraibano.

Felipe Gesteira

reporter@felipegesteira.com

Atletas enfrentam o racismo

Marcelo é um gigante. O lateral esquerdo do Real Madrid e da Seleção Brasileira foi o primeiro brasileiro jogador de futebol a se manifestar dentro de campo contra o racismo desde o início da onda de protestos que acontece em todo o mundo por conta da morte do segurança negro George Floyd, brutalmente assassinado por um policial branco nos Estados Unidos. No último domingo (14), na vitória do Real Madrid contra o Eibar, pela 28ª rodada da Liga Espanhola, o brasileiro marcou o terceiro gol de sua equipe e comemorou de joelhos, em referência à forma como o ex-oficial da polícia de Minneapolis, Derek Chauvin, motivado por ódio de raça, matou, em serviço e com força desproporcional, o civil Floyd.

Não foi a primeira vez que Marcelo se posicionou contra o racismo desde o assassinato de Floyd. No dia 2 de junho, o lateral publicou em seu perfil no Instagram uma foto com o texto “BLACK LIVES MATTER” (“vidas negras importam”, em tradução livre do inglês) como legenda.

Mas protestar dentro de campo, durante um jogo oficial, tem outro peso. Marcelo foi corajoso, desafiou o sistema. A FIFA proíbe que atletas façam qualquer manifestação que tenha caráter político ou religioso durante as partidas, mas diante da força do movimento antirracista, que vem crescendo entre os desportistas ocupando espaços em diversas modalidades, a maior entidade do mundo do futebol flexibilizou a regra. Logo após o assassinato de Floyd, jogadores do Borussia Dortmund, na Alemanha, protestaram contra o racismo e não foram punidos.

Marcelo é um ícone brasileiro da luta antirracista no futebol internacional. Em 2014, o lateral esquerdo sofreu com o racismo da torcida do Atlético no clássico entre os dois clubes de Madrid. O chamaram de “macaco” e agrediram seu filho, que na época tinha quatro anos.

Outro brasileiro que já sofreu racismo na Espanha foi o lateral direito e capitão da Seleção Brasileira, Daniel Alves. Quando o hoje meia do São Paulo defendia a camisa do Barcelona, torcedores jogaram bananas na beira do gramado, por onde Dani Alves corria. Ele ignorou o ato, pegou a banana e comeu, em resposta aos racistas. A FIFA, que tanto cerceia a liberdade de opinião dos atletas, não puniu os clubes com a devida rigidez.

Atletas do crossfit reagem

Não colocou entre os atletas profissionais a saída de Greg Glassman do cargo de presidente da Crossfit. Após intensos protestos diante de seu comentário racista num infame trocadilho entre a pandemia causada pela covid-19 e a morte de George Floyd, a empresa sentiu uma verdadeira debandada de atletas e associados. Para tentar frear a onda de desfiliações, Glassman entregou o cargo, no entanto, mantém-se como dono, ou seja, todo o lucro em decorrência das ações da empresa e de quem mobiliza o esporte para sustentar a marca continuam contribuindo para o benefício dele.

Muitos atletas se posicionaram contra a postura racista de seu então presidente e fundador logo após o comentário racista. A primeira a levantar sua voz contra essa jogada de marketing para manter o poder econômico em torno de Glassman foi a islandesa Katrin Davidsdottir, duas vezes campeã mundial da modalidade.

Greg Glassman não deve ter percebido que o mundo mudou, o fluxo de informações é intenso e, assim como não cabe mais retrocesso social com racismo, homofobia e xenofobia, há cada vez menos espaços para os “espertos”. Perdeu grandes patrocinadores, como Reebok e Rogue, centenas de academias pelo mundo aproveitaram o justo motivo para desvincular seus nomes da marca, e talvez nunca mais recupere o patamar alcançado. O esporte deve continuar, com avanços e novos atores.

BRENO CALIXTO

Uma história de superação

Jogador do Treze abre o livro de sua vida e conta como conseguiu sair do tráfico de drogas em uma favela vertical, em Fortaleza, para vencer no futebol

Ana Flávia Nóbrega
ana8flavianobreg@gmail.com

Registrado na pele, “favela venceu” sintetiza a vida de Breno Calixto, zagueiro do Treze. Aos 27 anos, o jogador, nascido e criado no Parque São José, favela vertical da periferia de Fortaleza, teve uma adolescência e começo da vida adulta envolvido com o tráfico de drogas e hoje, pela participação ativa nas redes sociais no posicionamento em defesa de causas sociais, o atleta consegue unificar torcedores de Treze, Campinense e Botafogo-PB que o admiram não apenas como profissional, mas sim pela história de vida que inspira outros jovens a mudarem de vida como Breno.

O zagueiro cresceu vendo os seus amigos e vizinhos

Na minha adolescência, mesmo envolvido com o crime, todo mundo via potencial em mim, viam que eu tinha futuro como jogador de futebol e fui atrás do sonho.

terem as vidas ceifadas por conta da participação no tráfico de drogas. Marginalizados, o jogador lembra em entrevista concedida ao Portal Voz da Torcida, através de live, que a vida no crime é, por muitas vezes, a única opção para a ascensão financeira de muitos.

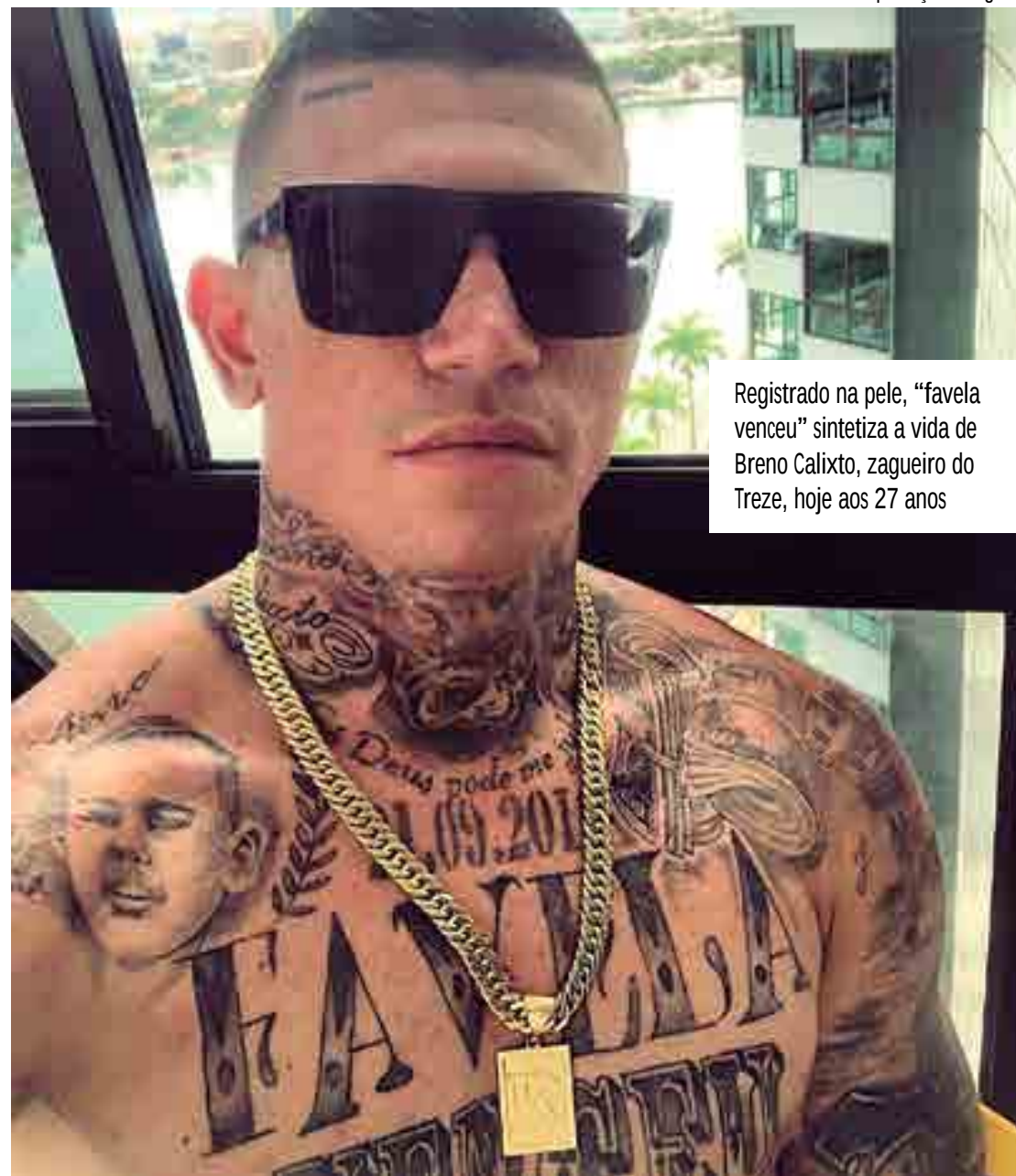
Breno Calixto viu a morte de perto ao estar do lado de amigos no momento em que foram assassinados. A morte era uma rotina e até chegou a ser normalizada no cotidiano do extratante na capital mais violenta do país que segue, em 2020 e no meio da pandemia do novo coronavírus, registrando altos números de homicídios. Até o momento em que, com moldes de brutalidades, seu melhor amigo foi assassinado. A partir disso, o sonho de crescer na vida através do futebol foi o escape.

“Eu comecei muito cedo. E sempre tive esse sonho (ser jogador de futebol), mas a realidade é totalmente diferente. Não posso falar que passei fome e que dormi no chão, por exemplo, porque a minha falecida avó, tinha uma pensão do ex-marido dela e conseguia manter a gente bem, tanto eu, quanto o

meu pai. Meu pai também trabalhava, só que a maioria das minhas amizades era toda envolvida com o crime. Querendo ou não você acaba se espelhando no que você convive. Então acabei me envolvendo, mesmo não precisando”.

“Na minha adolescência”, ele segue, “mesmo envolvido com o crime, todo mundo via potencial em mim, viam que eu tinha futuro... e acabou que entrei em uma escolinha no Ceará e fui entendendo melhor e pensando em sair disso. Mas ainda demorou, saí desse mundo entre 19 e 20 anos. Fui para o Corinthians de Caicó e me profissionalizei”.

Ele acredita que dos amigos da época do crime, apenas três ainda estão vivos, “os outros todos morreram”, afirma. “Eu abri os olhos em 2012, na verdade, quando o Renê, meu melhor amigo que eu considerava um irmão foi assassinado. Depois disso, eu criei uma revolta muito grande na questão do crime de pensar que ‘acabei de perder o meu irmão e eu estou na mesma vida, mas tenho um futuro bom’. Daí acabei saindo dessa vida. Mas só depois disso porque foi difícil enfrentar,



Registrado na pele, “favela venceu” sintetiza a vida de Breno Calixto, zagueiro do Treze, hoje aos 27 anos

principalmente pela maneira que ele foi assassinado brutalmente. Era um cara que não merecia. Eu vi muita crueldade por nada. Saí, fiz a escolha certa e estou aqui. As pessoas falam que você está no crime porque é vagabundo, mas você tem que entender as condições dos outros, as necessidades. Nada justifica entrar no crime, mas tem que pensar no lado mais fraco também. Hoje eu dou o meu testemunho para a molecada para que isso não se repita”, declarou o zagueiro.

Racismo

No início do mês, o jogador usou as redes sociais para falar sobre racismo e política. “Estados Unidos demorou pra acordar, mas acordou. Espero que nosso País não demore muito pra acordar também. Ninguém aguenta mais esse facismo, esse preconceito racial. Jogador não pode falar de política pois foge dos padrões do futebol. Quem foi o retardado que inventou isso? E porquê? Jogadores, meus companheiros, não deixem de expor ideias por causa de seguidores ou torcida. Seu trabalho é em campo. Fora, você é uma pessoa normal como qualquer um”.



Breno Calixto usa bastante as redes sociais e, ao lado do filho, segue confinado, esperando o retorno do futebol

Jogador trabalha para resgatar jovens do mundo do crime

Foto: Reprodução Instagram



O jogador já fez oito jogos pelo Treze no Campeonato Paraibano que ainda está na sua fase de classificação e paralisado

Além da superação através do futebol, o jogador trabalha efetivamente para resgatar os novos jovens do mesmo fim que os seus amigos tomaram. O trezeano que virou ídolo das torcidas do Fortaleza e do Náutico, usa o dinheiro proveniente do trabalho como jogador de futebol para manter um projeto social que incentiva as crianças do Parque São José ao esporte. Há alguns anos, o projeto que é gerenciado por Breno e por um amigo, tira as crianças e adolescentes da situação de vulnerabilidade e do crime para o futebol. De acordo com o zagueiro, o projeto da escolinha já revelou atletas para grandes equipes como o Timbu.

Motivo de vergonha para muitos, a origem em favela é um orgulho que Breno Calixto exalta e se orgulha em falar e voltar aos braços dela e seus moradores, mesmo quando é ídolo de torcidas gigantescas e vive numa melhor situação financeira.

“Eu me orgulho muito de ter nascido e criado dentro de uma favela. Eu vivi dentro de beco mesmo, vielas. E a favela me fez amadurecer antes do tempo. Eu não brinquei como uma criança normal porque o crime é organizado e não permite isso. Você tem que crescer e amadurecer rápido, de saber respeitar as pessoas e você cresce com isso. Hoje, eu cresci como um homem bom por conta dos ensinamentos que tive lá. E eu agradeço por

isso. Além da simplicidade. Um abraço é a coisa mais importante, por exemplo. Eu chego lá e as pessoas me tratam como rei pela volta por cima que dei. Eu não tenho vergonha nenhuma de ser de favela. Eu não posso negar a minha origem, amigos e família por conta de outras pessoas, porque sou jogador. Tenho orgulho e levo sempre comigo”, finaliza o jogador.

Vestindo a camisa do Treze desde julho de 2019, o atleta foi um dos destaques da equipe no Campeonato Brasileiro da Série C do ano passado. Hoje, com o futebol paralisado devido à pandemia do novo coronavírus, o atleta afirmou que recebe propostas de outros clubes e seu futuro no Alvinegro é incerto.

João Pessoa, 18 de junho de 2020.

Dalpes Silveira de Souza
Pregoeiro Oficial da COPEL/SEAD

PREFEITURA MUNICIPAL DE JOÃO PESSOA
SECRETARIA DE PLANEJAMENTO
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 33001/2020
(3ª publicação)

A Prefeitura Municipal de João Pessoa, através do Pregoeiro Oficial da Secretaria de Planejamento e Gestão, torna pública a abertura de processo licitatório para contratação de serviços de

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA
HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00008/2020

Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeira Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00008/2020, que objetiva: AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS EM GERAL, DE FORMA PARCELADA, DA SECRETARIA MUNICIPAL DE LAGOA SECA - PB; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório em favor de: A. COSTA COMERCIO ATACADISTA DE PRODUTOS FARMACEUTICOS LTDA. INSCRITO NO CNPJ/ MF SOB O Nº 02.977.362/0001-62 - R\$ 1.339.899,00, DMC DISTRIBUIDORA COMERCIO DE MEDICAMENTOS EIRELI – EPP, INSCRITO NO CNPJ/MF SOB O Nº 16.970.999/0001-31 – R\$ 12.528,00, LUMANN DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS LTDA - EPP, INSCRITO NO CNPJ/MF SOB O Nº 26.419.311/0001-83 – R\$ 124.735,50, EXPRESS DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS LTDA - ME, INSCRITO NO CNPJ/MF SOB O Nº 26.156.932/0001-20 – R\$ 17.630,00, CIRUFAR-MA COMECIAL LTDA, INSCRITO NO CNPJ/MF SOB O Nº 40.787.152/0001-09 - R\$ 20.116,50. Lagoa Seca - PB, 16 de Junho de 2020.

FÁBIO RAMALHO DA SILVA
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA
HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00014/2020

Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeira Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00014/2020, que objetiva: AQUISIÇÃO DE CIMENTO EM SACO DE 50 KG, DE FORMA PARCELADA, PARA AS NECESSIDADES DESTA MUNICIPALIDADE; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório em favor de: ANTONIO LUIZ PEREIRA CAVALCANTI NETO – ME, inscrito no CNPJ/MF sob o nº 22.919.869/0001-77 - R\$ 109.850,00, vencedora do item: 1. Lagoa Seca - PB, 02 de Junho de 2020

FÁBIO RAMALHO DA SILVA
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA
HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00015/2020

Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeira Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00015/2020, que objetiva: AQUISIÇÃO EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE (VEICULO PICK-UP), PARAAS UNIDADES BÁSICAS DE SAÚDE (AMARAGI E CAMPINOTE), CONFORME PROPOSTA Nº 11264.183000/1190-03; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório em favor de: FIORI VEICULO S/A, INSCRITA NO CNPJ/ MF SOB O Nº 35.715.234/0008-76 - R\$ 283.500,00, vencedora do item: 1. Lagoa Seca - PB, 02 de Junho de 2020

FÁBIO RAMALHO DA SILVA
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA
HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO
TOMADA DE PREÇOS Nº 00003/2020

Nos termos do relatório final apresentado pela Comissão Permanente de Licitação e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Tomada de Preços nº 00003/2020, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA A CONSTRUÇÃO DE ÁREA EXTERNA DO COMPLEXO ESPORTIVO MONTE ALEGRE (PRAÇA), NO BAIRRO CARECÃO NO MUNICÍPIO DE LAGOA SECA/PB; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório e ADJUDICO o seu objeto a: BSR CONSTRUTORA E LOCADORA EIRELI - R\$ 389.708,38. Lagoa Seca - PB, 08 de Junho de 2020

FÁBIO RAMALHO DA SILVA
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA
HOMOLOGAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00013/2020

Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeira Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00013/2020, que objetiva: AQUISIÇÃO DE HORTIFRUTI PARA ATENDER A DEMANDA DO HOSPITAL MUNICIPAL E DEMAIS SECRETARIA DE LAGOA SECA - PB; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório em favor de: ANTONIO FLORENCIO DA SILVA FILHO 02627682407 - R\$ 136.742,50; MARIA DO SOCORRO SANTOS BASILIO - R\$ 22.500,00. Lagoa Seca - PB, 05 de Junho de 2020.

FÁBIO RAMALHO DA SILVA
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA
EXTRATO DE CONTRATOS

OBJETO: AQUISIÇÃO DE HORTIFRUTI PARA ATENDER A DEMANDA DO HOSPITAL MINICIPAL E DEMAIS SECRETARIA DE LAGOA SECA - PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00013/2020. DOTAÇÃO: CONFORME CONSTA NOA AUTOS DO PROCESSO. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2020. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Lagoa Seca e: CT Nº 00108/2020 - 09.06.20 - ANTONIO FLORENCIO DA SILVA FILHO 02627682407 - R\$ 136.742,50; CT Nº 00109/2020 - 09.06.20 - MARIA DO SOCORRO SANTOS BASILIO - R\$ 22.500,00. Lagoa Seca - PB, 09 de Junho de 2020

FÁBIO RAMALHO DA SILVA
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA
EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA A CONSTRUÇÃO DE ÁREA EXTERNA DO COMPLEXO ESPORTIVO MONTE ALEGRE (PRAÇA), NO BAIRRO CARECÃO NO MUNICÍPIO DE LAGOA SECA/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Tomada de Preços nº 00003/2020. DOTAÇÃO: Recursos Próprios do Município de Lagoa Seca: 01.007 Secretaria de Cultura, Esportes e Turismo - 23.695 1004 1021 Implantação de Infraestrutura Turística - 4490.51 199 Obras e Instalações, VIGÊNCIA: até 06/12/2020. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Lagoa Seca e: CT Nº 00114/2020 - 09.06.20 - BSR CONSTRUTORA E LOCADORA EIRELI - R\$ 389.708,38. Lagoa Seca – PB, 09 de Junho de 2020

FÁBIO RAMALHO DA SILVA
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA
EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA A EXECUÇÃO DE PAVIMENTAÇÃO EM PARALELEPÍPEDO EM DIVERSAS LOCALIDADES, NA ZONA URBANA E RURAL, NO MUNICÍPIO DE LAGOA SECA/PB - RECURSOS PRÓPRIOS. FUNDAMENTO LEGAL: Tomada de Preços nº 00002/2020. DOTAÇÃO: Recursos Próprios do Município de Lagoa Seca: 01.005 - SECRETARIA MUNICIPAL DE INFRAESTRUTURA - 15.451.1006.1008 - IMPLANTAÇÃO, AMPLIAÇÃO OU MELHORIA DE OBRA DE INFRAESTRUTURA - 44.90.51 - OBRAS E INSTALAÇÕES, VIGÊNCIA: até 06/12/2020. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Lagoa Seca e: CT Nº 00113/2020 - 09.06.20 - TORRES CONSTRUÇOES LTDA - EPP - R\$ 122.447,35. Lagoa Seca – PB, 09 de Junho de 2020

FÁBIO RAMALHO DA SILVA
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA
EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: AQUISIÇÃO DE CIMENTO EM SACO DE 50 KG, DE FORMA PARCELADA, PARA AS NECESSIDADES DESTA MUNICIPALIDADE. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00014/2020. DOTAÇÃO: Conforme consta nos autos do processo. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2020. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Lagoa Seca e: CT Nº 00112/2020 - 09.06.20 - ANTONIO LUIZ PEREIRA CAVALCANTI NETO – ME, inscrito no CNPJ/ MF sob o nº 22.919.869/0001-77 - R\$ 109.850,00. Lagoa Seca - PB, 09 de Junho de 2020.

FÁBIO RAMALHO DA SILVA
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA
EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: AQUISIÇÃO EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE (VEICULO PICK-UP), PARAAS UNIDADES BÁSICAS DE SAÚDE (AMARAGI E CAMPINOTE), CONFORME PROPOSTA Nº 11264.183000/1190-03. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00015/2020. DOTAÇÃO: Conforme consta nos autos do processo. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2020. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Lagoa Seca e: CT Nº 00111/2020 - 09.06.20 – FIORI VEICULO S/A, INSCRITA NO CNPJ/MF SOB O Nº 35.715.234/0008-76 - R\$ 283.500,00. Lagoa Seca - PB, 09 de Junho de 2020.

FÁBIO RAMALHO DA SILVA
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA
EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS EM GERAL, DE FORMA PARCELADA, DA SECRETARIA MUNICIPAL DE LAGOA SECA - PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00008/2020. DOTAÇÃO: Conforme consta nos autos do processo. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2020. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Lagoa Seca e: CT Nº 00126/2020 - 17.06.20 – A. COSTA COMERCIO ATACADISTA DE PRODUTOS FARMACEUTICOS LTDA, INSCRITO NO CNPJ/MF SOB O Nº 02.977.362/0001-62 - R\$ 1.339.899,00, CT Nº 00127/2020 - 17.06.20 – DMC DISTRIBUIDORA COMERCIO DE MEDICAMENTOS EIRELI – EPP, INSCRITO NO CNPJ/MF SOB O Nº 16.970.999/0001-31 – R\$ 12.528,00, CT Nº 00128/2020 - 17.06.20 – LU-MANN DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS LTDA - EPP, INSCRITO NO CNPJ/MF SOB O Nº 26.419.311/0001-83 – R\$ 124.735,50, CT Nº 00129/2020 - 17.06.20 – EXPRESS DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS LTDA - ME, INSCRITO NO CNPJ/MF SOB O Nº 26.156.932/0001-20 – R\$ 17.630,00 e a empresa CT Nº 00130/2020 - 17.06.20 – CIRUFAR-MA COMECIAL LTDA, INSCRITO NO CNPJ/MF SOB O Nº 40.787.152/0001-09 - R\$ 20.116,50. Lagoa Seca - PB, 17 de Junho de 2020.

FÁBIO RAMALHO DA SILVA
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE MONTE HOREBE
RATIFICAÇÃO E ADJUDICAÇÃO
DISPENSA Nº DP00010/2020

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Dispensa de Licitação nº DP00010/2020, que objetiva: AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS E PRODUTOS DE HIGIENE DESTINADOS AO ATENDIMENTOS DAS FAMILIAS DE BAIXA RENDA E VULNERABILIDADE SOCIAL, DURANTE O PERÍODO DE SITUAÇÃO EMERGENCIAL DECORRENTE DO NOVO CORONA VÍRUS / COVID - 19, CONFORME SOLICITAÇÃO DA SECRETARIA DE AÇÃO SOCIAL DO MUNICÍPIO DE MONTE HOREBE - PB, RATIFICO o correspondente procedimento e ADJUDICO o seu objeto a: JOSE JAILSON PEREIRA DE QUEIROIS - R\$ 20.090,00; MARIA NILZA OLIVEIRA DE SOUSA DANTAS - R\$ 14.500,00; VANDERLAN LUCIO PEREIRA - R\$ 17.900,00. Monte Horebe - PB, 18 de Junho de 2020

MARCOS ERON NOGUEIRA
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE MONTE HOREBE
GESTOR E FISCAL DO CONTRATO
DISPENSA Nº DP00010/2020

Nos termos da norma vigente e observado o disposto no respectivo processo, que objetiva: AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS E PRODUTOS DE HIGIENE DESTINADOS AO ATENDIMENTOS DAS FAMILIAS DE BAIXA RENDA E VULNERABILIDADE SOCIAL, DURANTE O PERÍODO DE SITUAÇÃO EMERGENCIAL DECORRENTE DO NOVO CORONA VÍRUS / COVID - 19, CONFORME SOLICITAÇÃO DA SECRETARIA DE AÇÃO SOCIAL DO MUNICÍPIO DE MONTE HOREBE - PB; DESIGNO as servidoras Claudiana Alves Pereira Nogueira, Secretária, como Gestora; e Maria Lauana Dias Ferreira, Assistente Social - Coordenadora Nasf, para Fiscal, dos contratos decorrentes da Dispensa de Licitação nº DP00010/2020, especialmente para acompanhar e fiscalizar a execução dos referidos contratos, respectivamente. Monte Horebe - PB, 18 de Junho de 2020

MARCOS ERON NOGUEIRA
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE MONTE HOREBE
EXTRATO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO

PROCESSO: Exposição de Motivos nº DP00010/2020. OBJETO: AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS E PRODUTOS DE HIGIENE DESTINADOS AO ATENDIMENTOS DAS FAMILIAS DE BAIXA RENDA E VULNERABILIDADE SOCIAL, DURANTE O PERÍODO DE SITUAÇÃO EMERGENCIAL DECORRENTE DO NOVO CORONA VÍRUS / COVID - 19, CONFORME SOLICITAÇÃO DA SECRETARIA DE AÇÃO SOCIAL DO MUNICÍPIO DE MONTE HOREBE - PB. FUNDAMENTO LEGAL: Art. 4º da Lei Federal nº 13.979/20 e suas alterações. AUTORIZAÇÃO: Secretaria de Desenvolvimento Social. RATIFICAÇÃO: Prefeito, em 18/06/2020.

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE MONTE HOREBE
EXTRATO DE CONTRATOS

OBJETO: AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS E PRODUTOS DE HIGIENE DESTINADOS AO ATENDIMENTOS DAS FAMILIAS DE BAIXA RENDA E VULNERABILIDADE SOCIAL, DURANTE O PERÍODO DE SITUAÇÃO EMERGENCIAL DECORRENTE DO NOVO CORONA VÍRUS / COVID - 19, CONFORME SOLICITAÇÃO DA SECRETARIA DE AÇÃO SOCIAL DO MUNICÍPIO DE MONTE HOREBE - PB. FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação nº DP00010/2020. DOTAÇÃO: Recursos Próprios do Município de Monte Horebe: 3.00 SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO 04.122.3006.2006 MANUT. DAS ATIVID. DA SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO 05.00 SECRETARIA DE PLANEJAMENTO 04.121.3006.2009 MANUTENÇÃO DAS ATIVID. DA SECR ETARIA DE PLANEJAMENTO 08.244.3010.2015. MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DA CASA DA MULHER 07.00 SECRETARIA DE SAÚDE 10.301.3011.2023 MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DA S ECRETARIA DE SAÚDE 08.00 SECRETARIA DE EDUCAÇÃO 12.361.3007.2032 MANUT. DAS ATIVID. DO ENSINO FUNDAMENTAL 09.00 SECRETARIA DE OBRAS, URB E TRAN 04.122.3006.2040 MANUT. DAS ATIV. DA SECRET. DE OBRAS, URBANIS E TRANSPORTE 10.00 SECRETARIA DE AGRICULTURA 04.122.3006.2043 MANUT. DAS ATIV. DA SECRETARIA AGRICULTURA 12.00 FUNDO MUNICIPAL DE AÇÃO SOCIAL 08.243.3010.2012 MANUTENÇÃO DO FUNDO MUNICIPAL DE AÇÃO SOCIAL 3.3.90.30.01 MATERIAL DE CONSUMO. VIGÊNCIA: até 30/09/2020. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Monte Horebe e: CT Nº 00066/2020 - 18.06.20 - JOSE JAILSON PEREIRA DE QUEIROIS - CNPJ: 05.539.282/0001-13 - R\$ 20.090,00; CT Nº 00067/2020 - 18.06.20 - MARIA NILZA OLIVEIRA DE SOUSA DANTAS - CNPJ: 08.801.669/0001-94 - R\$ 14.500,00; CT Nº 00068/2020 - 18.06.20 - VANDERLAN LUCIO PEREIRA - CNPJ: 14.124.886/0001-90 - R\$ 17.900,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARI
AVISO DE INTERPOSIÇÃO DE RECURSO
FASE DE JULGAMENTO HABILITAÇÃO
TOMADA DE PREÇO Nº 007/2020

OBJETO: Contratação de empresa para executar obra civil de construção da Escola Municipal Epitácio Dantas no município de Mari.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARI - PB, através da Comissão Permanente de Licitação da Prefeitura Municipal, comunica aos interessados que a empresa LRM CONSTRUÇÕES EMPREEN- DIMENTOS LTDA-ME – CNPJ: 07.750.950/0001-82, interpôs recurso Administrativo ao processo Tomada de Preço nº 007/2020, no dia 18/06/2020, em face de sua inabilitação. A peça recursal e demais documentos pertinentes ao certame em comento encontram-se à disposição dos interes- sados para exame, cópias e querendo, apresentação de impugnação ou contra-razões de recurso.

Mari, 18 de junho de 2020.

JOSANIO JOSE DA SILVA
Presidente da CPL

PREFEITURA MUNICIPAL DE PILÓEZINHOS/PB
RESULTADO FASE HABILITAÇÃO
TOMADA DE PREÇOS 03.2020

OBJETO: Contratação de empresa nos serviços pertinentes para Recapeamento Asfáltico de diversas ruas de Pilóezinhos/PB, conforme projeto técnico.

EMPRESA HABILITADA:
05.052.764/0001-44 - CONSTRUTORA GURGEL SOARES;
Por atender a todos os requisitos de habilitação.

EMPRESA INABILITADA:
10.465.480/0001-10 - EMPROTEC – EMPRESA DE PROJETOS TÉCNICOS E CONSTRUÇÃO CIVIL LTDA, não apresentou as exigências do subitem 8.2.5.4 do edital assinada pelo engenheiro, apresentou as exigências do subitem 8.2.6.3 incompletas e não apresentou a certidão de infrações trabalhistas conforme o subitem 8.2.6.4.

O Processo encontra-se no endereço anteriormente informado a disposição dos interessados. Dos atos decorrentes do procedimento licitatório, caberão recursos nos termos do Art. 109, da Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações. Em não havendo a interposição de quaisquer recursos por parte dos licitantes em relação ao julgamento de habilitação promovida pela CPL, a sessão pública para abertura dos envelopes Proposta de Preços será realizada no dia 30.06.2020, às 09h30min, no mesmo local da primeira reunião. Maiores informações poderão ser obtidas junto a CPL, Rua Manoel Alvino de Moura, 56 – Centro / Pilóezinhos, no horário das 14h00min às 17h00min dos dias úteis. Email: administração@piloezinhos.pb.gov.br . Nada mais havendo a tratar, lavrou-se a presente Ata que vai assinada unanimemente pelos membros da CPL.

Pilóezinhos/PB, 17 de junho de 2020.

FRANCINALDO FERREIRA ALVES
Presidente da Comissão

PREFEITURA DE PRINCESA ISABEL
AVISO DE LICITAÇÃO DO PREGÃO PRESENCIAL Nº 014/2020

A Prefeitura de Princesa Isabel, torna público que realizará através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Doutor Arrojado Lisboa, S/N - Centro - Princesa Isabel - PB, às 09:00 horas do dia 02 de Julho de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço por item, para: Contratação de pessoa(s) jurídica(s) para prestar fornecimento de forma parcelada de materiais de Construção destinado as diversas Secretarias do Município de Princesa Isabel/ PB. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e subsidiariamente a Lei Federal nº 8.666/93; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 3.555/00; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 34572419. E-mail: LICITAPRINCESA2017@GMAIL.COM. Edital: http://www.princesa.pb.gov.br/licitacoes; www.tce.pb.gov.br.

JACÉ ALVES DE OLIVEIRA
Pregoeiro Oficial

Princesa Isabel - PB, 16 de Junho de 2020

PREFEITURA DE PRINCESA ISABEL
AVISO DE LICITAÇÃO DO PREGÃO PRESENCIAL Nº 015/2020

A prefeitura de Princesa Isabel, torna público que realizará através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Doutor Arrojado Lisboa, S/N - Centro - Princesa Isabel - PB, às 14:00 horas do dia 02 de Julho de 2020, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço por item, para: Contratação de pessoa(s) jurídica(s) para prestar serviço como médico urgêntista do SAMU, em regime de plantões de 24h (vinte e quatro horas), no Município de Princesa Isabel, conforme termo de referência. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e subsidiariamente a Lei Federal nº 8.666/93; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 3.555/00; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 34572419. E-mail: LICITAPRINCESA2017@GMAIL.COM. Edital: http://www.princesa.pb.gov.br/licitacoes; www.tce.pb.gov.br.

JACÉ ALVES DE OLIVEIRA
Pregoeiro Oficial

Princesa Isabel - PB, 16 de Junho de 2020

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00004/2020

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Avenida Joaquim Cavalcante de Moraes, 96 - Centro - Remigio - PB, às 09:01 horas do dia 01 de Julho de 2020, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: FORNECIMENTO DE FARDAMENTO PARA GUARDA MUNICIPAL E AGENTES DE TRÂNSITO DO MUNICÍPIO DE REMÍGIO. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e subsidiariamente a Lei Federal nº 8.666/93; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 10.024/19; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 33641631. E-mail: LICITACOESREMIGIO@GMAIL.COM. Edital: WWW.REMIGIO.PB.GOV.BR; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br.

Remigio - PB, 18 de Junho de 2020

ALEXANDRE GONCALVES DIAS
Pregoeiro Oficial

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO
ADJUDICAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00001/2020

Nos termos do relatório final apresentado pela Comissão Permanente de Licitação e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente nº 00001/2020, que objetiva: FORNECIMENTO PARCE- LADO DE MATERIAL ELÉTRICO, EPI (NR10) E MATERIAL DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA PARA O MUNICÍPIO DE REMÍGIO; ADJUDICO o seu objeto a: BERLIN DISTRIBUIDORA DE MATERIAIS ELÉTRICOS LTDA. - R\$ 79.774,50; CENTER LED MATERIAIS ELÉTRICOS EIRELI - R\$ 12.169,60; GO- LED INDUSTRIA E COMERCIO LTDA- R\$ 4.565,00; JOSE ARLINDO OLIVEIRA SILVA- R\$ 1.174,00; L. A. D. COM. E SERVICOS EIRELI - R\$ 9.606,00; MULTILUZ COMERCIAL LTDA - R\$ 50.225,85. Remigio - PB, 16 de Junho de 2020

Remigio - PB, 16 de Junho de 2020

FRANCISCO ANDRE ALVES
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO
RATIFICAÇÃO E ADJUDICAÇÃO
DISPENSA Nº DP00021/2020

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Dispensa de Licitação nº DP00021/2020, que objetiva: FORNECIMENTO DE MATERIAL DE ACABAMENTO PARA A CONSTRUÇÃO DO ANEXO PARA COVID-19 NO PRONTO ATENDIMENTO DO MUNICÍPIO DE REMÍGIO; RATIFICO o correspondente procedimento e ADJUDICO o seu objeto a: G. J. K. CONSTRUÇÕES - R\$ 10.445,00. Remigio - PB, 15 de Junho de 2020

FRANCISCO ANDRE ALVES
Prefeito

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO
EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: FORNECIMENTO DE MATERIAL DE ACABAMENTO PARA A CONSTRUÇÃO DO ANEXO PARA COVID-19 NO PRONTO ATENDIMENTO DO MUNICÍPIO DE REMÍGIO. FUN- DAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação nº DP00021/2020. DOTAÇÃO: Recursos Próprios do Município de Remigio: 02.040 SECRETARIA DE SAÚDE 02040 10 301 2002 2006 MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DA SECRETARIA DE SAÚDE 02.110 FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE 02110 10 302 1002 2038 MANUTENÇÃO DO BLOCO DE ATENÇÃO DE MÉDIA E ALTA COMPLEXIDADE AMBULATORIAL E HOSPITALAR 4490.51 OBRAS E INSTALAÇÕES FONTE DE RECURSOS: 1001 RECURSOS ORDINARIOS 1211 RECEITAS DE IMPOSTOS E TRANSFERENCIAS DE IMPOSTOS - SAUDE 1214 TRANSFERENCIAS FUNDO A FUNDO DE RECURSOS DO SUS PROVENIENTOS DO GOVERNO FEDERAL - BLOCO DE CUSTEIO 1215 TRANSFERENCIAS FUNDO A FUNDO DE RECURSOS DO SUS PROVENIENTOS DO GOVERNO FEDERAL - BLOCO DE INVESTIMENTO. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2020. PARTES CONTRATAN- TES: Prefeitura Municipal de Remigio e: CT Nº 00142/2020 - 15.06.20 - G. J. K. CONSTRUÇÕES - CNPJ: 15.609.075/0001-41 - R\$ 10.445,00.

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO
EXTRATO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO

PROCESSO: Exposição de Motivos nº DP00021/2020. OBJETO: FORNECIMENTO DE MA- TERIAL DE ACABAMENTO PARA A CONSTRUÇÃO DO ANEXO PARA COVID-19 NO PRONTO ATENDIMENTO DO MUNICÍPIO DE REMÍGIO. FUNDAMENTO LEGAL: Art. 4º da Lei Federal nº 13.979/20 e suas alterações. AUTORIZAÇÃO: Secretaria de Obras e Serviços Urbanos. RATIFI- CAÇÃO: Prefeito, em 15/06/2020.

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO TINTO
AVISO DE LICITAÇÃO
TOMADA DE PREÇOS Nº 00002/2020

Torna público que fará realizar através da Comissão Permanente de Licitação, sediada na Rua Assis Chateaubriand, S/N - Centro - Rio Tinto - PB, às 10:00 horas do dia 06 de Julho de 2020, licitação modalidade Tomada de Preços, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa espe- cializada em construção civil, para execução dos serviços de pavimentação das Ruas Projetada 01, Projetada 02 na comunidade de Salema, localizada na Zona Urbana desse município, conforme Contrato de Repasse do MDR n.º887509/2019 OPERAÇÃO n.º 1066.334-21/2019/MDR/CAIXA. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 8.666/93; Lei Com- plementar nº 123/06; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3291-2222. Edital: www.tce.pb.gov.br.

Rio Tinto - PB, 18 de Junho de 2020

JOSENILDO SILVA DE OLIVEIRA
Presidente da Comissão

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE SOLÂNEA
EXTRATO DE CONTRATOS

OBJETO: Aquisição parcelada de material médico hospitalar. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Presencial nº 00033/2020. DOTAÇÃO: Recursos Próprios do Município de Solânea:06.00 - SECRE- TARIA DE SAÚDE: 10.301.2008.2039/10.301.2008.2040/10.301.2009.2042/10.302.2009.2043/10.3 02.2009.2044/10.302.2009.2045/10.302.2010.2046/10.301.2008.2053 - ELEMENTO DE DESPESA: 3.3.90.30.99 - MATERIAL DE CONSUMO. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2020. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Solânea e: CT Nº 00230/2020 - 17.06.20 - NNMED-DISTRIBUIÇÃO, IMPORT E EXPORT DE MEDICAMENTOS LTDA-EPP - R\$ 11.652,00; CT Nº 00231/2020 - 17.06.20 - ODONTOMED COMERCIO DE PRODUTOS MEDICO HOSPT. LTDA ME - R\$ 774,00; CT Nº 00232/2020 - 17.06.20 - ORTOSHO COMERCO LTDA ME - R\$ 140.420,00; CT Nº 00233/2020 - 17.06.20 - PAULO JOSE MAIA ESMERALDA SOBREIRA ME - R\$ 760,00; CT Nº 00234/2020 - 17.06.20 - PHOSPODONT LTDA - R\$ 47.339,00; CT Nº 00235/2020 - 17.06.20 - RDF - DISTRIBUIDORA DE PRODUTOS PARA SAÚDE LTDA - R\$ 10.635,90; CT Nº 00237/2020 - 17.06.20 - SUFRAMED COMERCIO DE MATERIAL MEDICO HOSPITALAR LTDA - R\$ 294.150,00.

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO SEBASTIÃO DE LAGOA DE ROÇA
RATIFICAÇÃO E ADJUDICAÇÃO
DISPENSA Nº DP00006/2020

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Dispensa de Licitação nº DP00006/2020, que objetiva: Contratação de empresa para fornecimento de forma parcelada de cestas básica para distribuição a pessoas carentes do Município - para o enfrentamento da situação de emergência e seus efeitos decorrentes do Corona vírus (COVID-19); RATIFICO o correspondente procedimento e ADJUDICO o seu objeto a: ANDREZA ARAUJO SOUZA - R\$ 26.400,00. São Sebastião de Lagoa de Roça - PB, 18 de Junho de 2020

SEVERO LUIS DO NASCIMENTO NETO
Prefeito Constitucional

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO SEBASTIÃO DE LAGOA DE ROÇA
EXTRATO DE CONTRATO

OBJETO: Contratação de empresa para fornecimento de forma parcelada de cestas básicas para distribuição a pessoas carentes do Município - para o enfrentamento da situação de emergência e seus efeitos decorrentes do Coronavírus (COVID-19). FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação nº DP00006/2020. DOTAÇÃO: Recursos Próprios do Município de São Sebastião de Lagoa de Roça: 02120.08.244.2016.2045 - Serv. de Assistência Social 3390.32.00.00 3390.39.00.00. VIGÊNCIA: até 18/08/2020. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de São Sebastião de Lagoa de Roça e: CT Nº 00041/2020 - 18.06.20 - ANDREZA ARAUJO SOUZA - CNPJ: 17.597.525/0001-59 - R\$ 26.400,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DE PIRANHAS-PB
AVISO DE IMPETRAÇÃO DE IMPUGNAÇÃO AO EDITAL E RESULTADO DE JULGAMENTO
TOMADA DE PREÇOS Nº 00005/2020.

A Prefeitura Municipal de São José de Piranhas – PB, através do Presidente da Comissão Perma- nente de Licitações, torna público aos interessados, o aviso de impetração de impugnação ao edital e/ou consequente resultado de julgamento da Impugnação enviada via e-mail em 17/06/2020, haja vista que a empresa EKS CONSTRUÇÕES E SERVIÇOS LTDA. CNPJ nº 02.750.635/0001-31, interpôs contra os subitens: “6.1.4” e “6.1.5.1”, relacionados ao Edital e seus respectivos anexos. Baseando-se em análises legais e entendimentos referentes à impugnação requerida pela su- pramencionada empresa, informamos que após análise da mencionada impugnação por parte doEngenheiro e da Assessoria Jurídica Municipal, essa comissão julga pelo INDEFERIMENTODO PEDIDO. Permanecendo a Sessão na mesmaData e Hora previamente Agravada. O processo se encontra à disposição dos interessados na sala da CPL, na sede do prédio da prefeitura municipal. São José de Piranhas - PB, 18 de junho de 2020.

Helder de Lima Freitas
Presidente da CPL

ESTADO DA PARAÍBA
PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA RITA
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00006/2020

Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Praça Getúlio Vargas, 40B - Centro - Santa Rita - PB, às 08:30 horas do dia 03 de Julho