

Foto: Cuto Costa/Divulgação

## Morre, aos 81 anos, o “Tremendão” Erasmo Carlos

“Nas minhas músicas, mesmo o rock, há muito fraseado nordestino. É a influência que eu tenho. Eu cresci ouvindo Jackson do Pandeiro e Luis Vieira”.

Roberto Carlos: “Minha dor é muito grande, nem sei como dizer tudo o que eu penso desse meu amigo querido, meu grande irmão. Meu ídolo por tudo”.

Página 19

## Cubano Pablo Milanés morre na Espanha

Ícone de uma geração, cantor e compositor lutava contra um câncer. Premiado artista era engajado nas pautas sociais e compôs canções como ‘Yolanda’.

Página 25

### DESPEAS

# Custo do transporte por aplicativo aumenta quase 40% em 12 meses

Valor das tarifas começou a subir no final do ano passado, movido pela “inflação do automóvel”. **Página 17**

## CG retoma vacinação de crianças contra Covid-19

Para acelerar a imunização do público de três e quatro anos de idade, município realiza hoje e sábado um Dia D de vacinação.



Foto: Fabiana Veloso

Página 5

■ “No dia 5 de maio de 1978, o ministro José Américo de Almeida, em entrevista concedida a um jornal do Sul do país, manifestava seu desejo de deixar a Paraíba”.

Janelas da História/Rui Leitão

Página 10

■ “Com resultados tão impagáveis, quanto toscos, a ‘clonagem de voz personalizada’ tem servido mais à piada do que a simulação da realidade”.

José Maria Mendes

Página 17

## Festival irá celebrar a cultura quilombola na Serra do Talhado

Promovido pela Secult -PB, evento irá acontecer, domingo, no município de Santa Luzia.

Página 8



Foto: Zeca Wallach/Secult-PB



Foto: Rodrigo Jiménez/EFE

## Não chores por mim Argentina: seleção perde para a Arábia Saudita

Dinamarca e Tunísia terminam no zero a zero, e jogo se torna a primeira partida da Copa do Mundo de 2022 sem nenhum gol. **Páginas 21 e 22**

## ALPB: comissão aprova PEC da Reeleição

Proposta a respeito da eleição para a Mesa Diretora da Casa seguirá para apreciação no Plenário.

Página 13

## Economia bloqueia mais R\$ 5,7 bilhões

Novo corte é para pagar benefícios previdenciários. Total de recursos congelados já soma R\$ 15,4 bi.

Página 18

## Paraíba amplia atendimento a vítimas de cobras

Mais municípios serão contemplados com serviços de referência para aplicação de soros antivenenos.

Página 6

## Natal da Usina terá início dia 3 de dezembro

Programação, gratuita, contempla shows, literatura, exposições e feira gastronômica.

Página 6



# Editorial

## Verde que te quero verde

João Pessoa tem um capital bucólico, uma referência singularíssima, que lhe cobre de cores todos os anos, na zona urbana: os tons amarelados das acácias e dos ipês, estes com outras matizes que nos oferecem do roxo ao rosa, no período primaveril. Um espetáculo à parte da capital que também se nutre – como não poderia deixar de ser, face à sua importância econômica para a Paraíba – do pólen do conhecimento, da técnica, da tecnologia, que pode levá-la ao crescimento urbanístico planejado, para propagar a cidade moderna e desenvolvida que queremos, agradável para se morar e para se trabalhar, como atestam distintas pesquisas que a colocam nesse patamar qualitativo.

Na comparação com outras capitais brasileiras, no tocante aos cinturões verdes que ainda não foram atingidos ao longo das décadas pela ação antrópica, João Pessoa está bem aquinhoadada pela beleza das matas nativas, a citar os nichos de Mata Atlântica que ainda estão incólumes – em outras regiões, esse bioma sofreu mais ação predatória do que as registradas por aqui, de acordo com especialistas.

E nesses tempos em que a pauta ambiental ganha cada vez mais relevância em nível mundial, João Pessoa se coloca numa condição muito especial: de poder crescer, desenvolver-se, sem pôr em risco esse ativo natural que ainda lhe dá cobertura. A isso chamamos de crescimento sustentável, que pressupõe a ideia de desenvolvimento econômico e social sem a ação antrópica inconsequente. Quem disse que o desenvolvimento de uma sociedade é antípoda da noção de manutenção de cinturões verdes que dão frescor e beleza a uma cidade?

Porém, as gestões públicas precisam estar vigilantes para que essa riqueza natural que ainda nos resta não seja devastada, como ocorreu de modo mais intenso em décadas passadas, devido ao processo de urbanização desordenado. Planejar é a palavra de ordem.

## Crônica

### As diferenças

Sempre tive no jornal o livro que nunca fecha, que se abre a cada rasgo no cotidiano. Nesse domingo passado sublinhei de vermelho e guardei como recorte a aula que Lucilene Meireles foi extrair em entrevista com o presidente do Conselho Federal de Economia, presente num seminário do ramo em João Pessoa.

“O ajuste fiscal, por si só, não traz crescimento econômico (...) Isso é uma das falácias assumidas pelo Brasil desde 2016: a visão de que você cuida da área fiscal – e sequer isto foi feito – e automaticamente a economia recupera a atividade. Não é assim que funciona. O Estado tem que intervir, fomentar o desenvolvimento econômico para que o setor privado também invista”.

A entrevista com o professor Antônio Corrêa de Lacerda toma página inteira, o suficiente para recordar experiências não tão remotas de conquistas inéditas no esforço brasileiro por diminuir os extremos da desigualdade social que desmentem a consciência religiosa e outras mais da elite de um país belo por natureza. Belíssimo, não só pela paisagem ou pelo colosso erguido em emulação com outras babilônias do planeta como, principalmente, pelo modelo humano de nação social aqui encontrado por cronistas estrangeiros dos séculos XVI/XVII. O que se plantava, plantava-se em comum; o que se colhia, colhia-se em comunidade. A terra, a propriedade era comum e vasta, sem fim. Cansada uma, mudava-se para outra. Um comunismo digamos fisiológico, determinado pelas condições naturais de existência, sobrando lugar, mesmo assim, para gritos rasgados na pedra de um ser acima do animal como os das itacoatiaras.

Evoluímos além da inventiva ou do sonho, ingressamos de súbito no inimaginável, pisando na lua, que ninguém quer mais, tornando presentes, instantâneas, falas e imagens as mais distantes. No entanto, quanto mais nos beneficiamos dessa evolução, quanto mais conquistamos, mais crescemos em irmãos “em condição de fome e situação de rua”. O Estado mais rico, matriz industrial e do agronegócio exportador exhibe o fundo social em que se assenta.

O progresso é de classe, não dá para todos? Luiz Carlos Sousa, em artigo de domingo, vale-se de um reparo de Neca

Gonzaga Rodrigues  
gonzagarodrigues33@gmail.com | Colaborador

Setubal, uma das herdeiras do Banco Itaú, ao estranhar em muitos a incapacidade de perceber “o que para mim é muito óbvio, que todos ganham com uma sociedade com menos desigualdade”. Lula fez prova disso ao fazer a roda girar, como bem lembra o presidente do Conselho Federal de Economia, ao criar condições para a economia voltar a operar de modo a alcançar um maior número de parceiros.

Quando a extrema-direita concentrou todo o seu arsenal na cassação de Dilma, a pretexto de infringir o ajuste fiscal, ouvi de uma de nossas lideranças empresariais: “Não estou falando em corrupção, pois não sei bem quem não entrou nela. O que sei é que dinheiro não é para ser dado de graça a quem não trabalha, dinheiro é para aplicar em negócio, investir.” E me lembrei do que disse a mulherzinha que fui encontrar às margens do Rio Piancó, ao responder como ia o neto do antigo dono daquelas terras desertas de gente e de pastagens: “Estou só, fulano passou-se pra rua, mas estou bem. Tenho aqui, sozinha, o que o melhor inverno nunca me deu”. E abriu o armário velho com o feijão, o fubá, o arroz, o café, o sabão que as terras não davam mais. Por falta de chuva e de braços.

Volto à dona do Itaú: “Todos ganham com uma sociedade menos desigual. Mas têm pessoas que não querem ser iguais, querem manter as diferenças”. Se realizam mesmo com isso.

“

**O que se plantava, plantava-se em comum; o que se colhia, colhia-se em comunidade**

Gonzaga Rodrigues

## Foto Legenda

Ortilo Antônio



Contrastes do capitalismo

## Crônica

Clóvis Roberto

cclovistoroberto@gmail.com | Colaborador

### Sobre copas

Eu não vi o rei, que virou nome de café, jogar... Azar o meu! A minha primeira Copa foi em 1978. Havia uma ditadura por lá, Argentina, outra por cá, Brasil. Rivais históricos, infelizmente, parceiros nos crimes contra a humanidade e a democracia. Perdemos sem perder em campo, campeões morais. Deu zebra, pior, Peru! Com oito anos, eu não tinha ideia do que era ditadura, ou mesmo “campeão moral”.

Foram-se quatro anos. Se não tínhamos mais um rei, aquele time era comandado por um mestre, o Telê, com muitos da realza bola em campo. Inesquecíveis Zico, Dr. Sócrates, Falcão, Cerezo, Éder e companhia. Era um sonho vê-los jogar, só que teve hora para acordar. O simpático e saudoso Paolo Rossi foi o valete que veio nos despertar. O Canarinho encantou, mas foi toureado na Espanha e tudo terminou em pizza italiana.

Mais um quadriênio e um retorno ao México após 70. Só que agora sem ditadura e com o bônus do cometa Halley, um visitante que passa perto da Terra a cada 76 anos. Contudo, em 86 o cometa não apareceu, a seleção parou nos pênaltis contra França e o único astro presente foi o *hermano* Maradona, com direito a “*la mano de Dios*”. A se tivesse o VAR! O gênio foi genial e a taça ficou perto, na vizinha Argentina.

Ela, a Argentina, com ele, o Dieguito, cruzou nosso caminho na Itália, em 1990. O nosso futebol sambou feio e a taça foi para os alemães.

Melhor saltar logo para 1994. Nos *States* o Brasil levou um baixinho endiabrado e um dos anões da Branca de Neve, o Dunga. Ops, já tô misturando as histórias! O fato é que o Roberto Baggio chutou para fora a bola e merecidamente todos, ou melhor, o Galvão Bueno, pôde gritar: “É tetra! É tetra! É tetra!”. Por aqui, tome festa e batida. Confesso, fiquei anestesiado!

Quatro anos depois...os franceses queriam mais que a gente Zidane. E foi jus-

“

**Eis que chegamos ao Qatar. Em pleno deserto queremos mais uma estrela**

Clóvis Roberto

tamente isso que aconteceu. Tudo isso recheado por uma convulsão fenomenal. Melhor esquecer.

2002, um novo século. 2002 no Japão e na Coreia. E deu certo. Com dois Ronaldos, um Rivaldo em uma família, o Brasil e o inédito encontro com a Alemanha. Trouxemos a taça fazendo jus à fama de bons de bola.

Depois a sequência de quadriênios não foi tão divertida. Em 2006, caímos de novo para a França e o mesmo Zidane. Em 2010, a Laranja Mecânica espremeu o Canarinho. Em 2014, viramos anfitriões de novo. Recebemos bem os convidados. 7 a 1 e gol da Alemanha. Na Rússia, há quatro anos, foi a vez do chocolate ser belga.

Eis que chegamos ao Qatar. Em pleno deserto queremos mais uma estrela. Eita que vou para a frente da televisão de novo. Agora vestido de azul, já que o amarelo e o verde podem gerar alguma confusão com outra torcida e eu sou contra golpes. Para golpistas, desculpem, mas quero que vão se catar. Sobre a bola na Copa, sou Brasil! Uma nova história passa a ser escrita.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL  
EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória  
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

**A UNIÃO**  
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

André Cananéa  
GERENTE EXECUTIVO DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferrelha  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U V I D O R I A : 99143-6762

MESTRES DAS ARTES

# Secult divulga lista com 25 habilitados após recursos

Inscritos concorrem a cinco vagas previstas na Lei Canhoto da Paraíba

De 30 inscritos, 25 foram habilitados no Edital 01/2022, da Secretaria de Estado da Cultura, para candidatos ao preenchimento de cinco vagas abertas no Livro de Registro de Mestres e Mestras das Artes (Rema - Lei Canhoto da Paraíba). O resultado do julgamento dos recursos e da análise documental foi divulgado pela Comissão de Análise e Requerimento, composta por conselheiros e conselheiras nomeados através de portaria.

O próximo passo é a análise dos portfólios e história artística de cada candidato, trabalho que já está sendo feito pela Comissão de Análise e Requerimento. Concluído esse processo, será divulgada a lista com as cinco indicações vencedoras.

**Reconhecimento**

O Rema é a Lei Canhoto da Paraíba, que foi criada com o

objetivo de proteger e valorizar os conhecimentos, fazeres e expressões das culturas tradicionais da Paraíba.

Por meio do Registro no Livro, pessoas que contribuam há mais de 20 anos com atividades culturais na Paraíba, nas áreas de dança, brincadeiras, músicas, folguedos, artes visuais e outras atividades que por tradição oral recebem e repassam para as novas gerações, recebem o título de "Mestres e Mestras" ao terem suas artes reconhecidas.

Também se concede um valor vitalício, correspondente a dois salários mínimos mensais, como forma de amparar esses mestres e mestras nas suas atividades e nas suas vidas.

O Governo do Estado passa, após essa titulação, a acompanhar esses mestres, podendo incluí-los em projetos e programações culturais por convite.



Foto: Lena Vettorazzo/Estadão Conteúdo

Canhoto da Paraíba dá nome a lei estadual de apoio aos artistas

## UN Informe

Ricco Farias  
 papiroeletronico@hotmail.com

### CONTRA O 'JUS SPERNIANDI' DO PL, PACHECO CRAVA: VITÓRIA DE LULA "É INQUESTIONÁVEL"

Fico a imaginar até quando o PL de Valdemar da Costa Neto e o presidente Jair Bolsonaro ficarão nesse ato de 'malhar em ferro frio' para contestar o resultado das urnas, que elegeram, legitimamente, Lula (PT) como novo presidente do Brasil, a partir de 2023. É o famoso 'jus sperniandi', expressão jocosa – um falso latinismo – usada para designar o inconformismo do mau perdedor que tenta protelar uma decisão - mas há que se dizer que, neste caso, a Justiça Eleitoral já declarou como oficial a vitória do petista nas eleições de outubro. Na representação protocolada no TSE, o PL pede a anulação de votos em cinco modelos de urna, alegando que houve "desconformidades irreparáveis de mau funcionamento" nos equipamentos. Certamente, esse movimento procura manter a mobilização da militância bolsonarista que não aceita a derrota de seu líder. Logo após o anúncio da representação, coube ao presidente do Senado, Rodrigo Pacheco (foto, do PSD), trazer novamente à luz a avaliação que todas as pessoas de bom senso já fizeram: a vitória de Lula "é fato inquestionável".



Foto: Agência Senado

## Candidatos habilitados

Sandro Alberto Costa Mandu - **Sandro Mandu**

Alberto Quirino dos Santos - **Beto Quirino**

Maria José Lindalva Ramos - **Mestra Degue**

Maria de Lourdes de Souza Mariano

Guy Joseph Pereira Cavalcanti

João Barnabé Veloso

Severino Soares de Avelar - **Mestre Raminho**

Amaldo Cipriano de Sousa

Josélio Camelo de Vasconcelos

Francisco Marcelo Ferreira (Marcelo Lancelotti)

Jordão Alves de Souza - **Mestre Jordão**

Wagner Ribeiro

Hércules Carlos de Almeida

Ana Lúcia Rodrigues do Nascimento - **Ana do Côco**

Antônio Dean Araújo Ramos

Francisco Emandes de Oliveira

Francisco Assis Silva

Maria Soledade Leite

Jonas Epifânio dos Santos Neto - **Escurinho**

Robson Santiago Gomes - **Mestre Robson**

Marcos José de Alcântara

Francisco Ferreira de Andrade

Maria de Lourdes Diniz da Silva

Maria das Dores Ramos Silva

José Maciel de Souza - **Seu Maciel**

CURSOS PROFISSIONALIZANTES EM CG

## Cendac abre inscrições para novas turmas

■ Para se inscrever é preciso ter 16 anos e ter concluído ou estar cursando o Ensino Médio

O Centro de Apoio à Criança e ao Adolescente (Cendac) abriu ontem as inscrições para a realização de novas turmas para os cursos profissionalizantes Barba e Cabelo Masculino e Depilação, na cidade de Campina Grande.

Para se inscrever, as pessoas precisam ter no mínimo 16 anos e terem concluído ou

estarem cursando o Ensino Médio. As inscrições são feitas na sede do Cendac, que fica na Rua Padre Ibiapina, 114, Centro, conhecido como antigo Beco do Açúcar e os documentos exigidos são: cópias do RG e CPF e comprovantes de escolaridade e residência.

Os cursos profissionali-

zantes oferecidos pelo Cendac são gratuitos e todos os participantes recebem o material com o conteúdo dos cursos e certificado. A carga horária é de 100 horas para cada curso.

O Cendac funciona das 13h às 16h e o número telefônico para contato é: 98691-9586.

VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER

## Paraíba inicia ações do '16 + 5 Dias de Ativismo'

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria da Mulher e da Diversidade Humana, inicia a programação dos 16 + 5 Dias de Ativismo pelo Fim da Violência contra as Mulheres com blitze educativas nos municípios do interior do estado. Os 16 + 5 Dias de Ativismo é uma campanha anual e internacional, que começa no dia 25 de novembro, Dia Internacional pela Eliminação da Violência contra as Mulheres, e vai até 10 de dezembro, Dia Internacional dos Direitos Humanos.

"O 25 de novembro é o dia Internacional pela Eliminação da Violência contra as Mulheres lembrado mundialmente e na Paraíba estamos realizando uma série de atividades com intuito de aumentar a

conscientização, estimular os esforços de defesa da vida das mulheres e compartilhar conhecimentos", afirma a secretária da Mulher e da Diversidade Humana, Lídia Moura.

No Brasil, a mobilização abrange o período de 20 de novembro a 10 de dezembro. Foi iniciada por ativistas no Instituto de Liderança Global das Mulheres, em 1991, e continua a ser coordenada anualmente pelo Centro para Liderança Global das Mulheres. É uma estratégia de mobilização de indivíduos e organizações, em todo o mundo, para engajamento na prevenção e na eliminação da violência contra as mulheres e meninas.

Segundo Lidia Moura, as ações com blitze educativas acontecerão em Pitimbu,

Queimadas, Mari e Soledade, além de atividades em Campina Grande e Sumé, organizadas pelas coordenações dos Centros Estaduais de Referência da Mulher. Haverá também formações com grupos de CRAS de Mataraca, ações em Pombal, Baía da Traição e no dia 12 de dezembro um encontro com as mulheres assistidas pelo Centro de Referência da Mulher de Campina Grande.

Lídia Moura reforça que a campanha é fundamental diante do contexto histórico de machismo e violências enfrentadas pelas mulheres no Brasil e no mundo. De acordo com pesquisa do Instituto Patrícia Galvão e Ipec publicada neste mês, 60% das mulheres conhecem alguma mulher que

foi vítima de violência e 36% declararam já terem elas próprias sofrido alguma forma de violência doméstica, sendo a violência psicológica e física as formas mais relatadas; uma em cada dez declara ter sofrido violência sexual. "Ainda temos muito que enfrentar e agir no enfrentamento à violência contra mulheres e a rede de apoio é fundamental".



Veja a programação completa acessando o QR Code acima

QUEM TE VIU, QUEM TE VÊ

"Todos nós sabemos que Julian é Bolsonarista, mas se o União Brasil vier para a base de apoio de Lula, ele poderá ser indicado para cargo no governo". Do presidente do PT na Paraíba, Jackson Macedo, após informar que a presidente nacional da legenda, Gleisi Hoffmann, está negociando com Luciano Bivar, que comanda o União Brasil.

NA EQUIPE DE TRANSIÇÃO

Gervásio Maia (PSB) é o mais novo integrante da equipe de transição do governo Lula. Anunciado pelo vice-presidente eleito, Geraldo Alckmin (PSB), o deputado federal reeleito irá integrar o núcleo temático 'Desenvolvimento Regional'. O senador Veneziano Vital do Rêgo, anunciado na semana passada, está no núcleo do 'Turismo'.

CARGO NO GOVERNO

A depender do Republicanos, o deputado estadual Raniery Paulino, que não conseguiu eleger-se para a Câmara Federal, terá um cargo relevante no Governo do Estado. "Com certeza, o Republicanos vai lutar, no bom sentido, para reivindicar espaços para Raniery no governo, no próximo ano", disse o deputado Branco Mendes.

SECRETÁRIO, SIM, PREFEITO, NÃO!

E o deputado reeleito Felipe Leitão (PSD) descarta ser candidato a prefeito de Bayeux, onde foi o mais votado nas eleições deste ano. Mas não descarta, caso seja convidado, assumir uma secretária no Governo do Estado ou na prefeitura de João Pessoa, onde já ocupou a pasta de Desenvolvimento Social.

VOTO DECLARADO EM GALDINO

O voto é secreto, mas Felipe Leitão já expôs o dele: será dado a Adriano Galdino, inclusive se o deputado do Republicanos fosse candidato nos dois biênios. Para ele, a decisão de Galdino de disputar apenas o segundo biênio foi uma forma de ele "ajudar o governador João Azevêdo a encontrar uma solução" para unificar a base.

ROMERO ADMITE FICAR NO PSC, MAS DECISÃO SÓ SERÁ TOMADA EM 2023

Romero Rodrigues havia dito, semanas atrás, que deixaria o PSC, partido pelo qual foi eleito deputado federal, sugerindo que poderia retornar ao PSDB, legenda da qual foi integrante em dois períodos distintos: de 1993 a 1996 e de 2001 a 2019. Agora, não descarta a possibilidade de permanecer no PSC. Porém, afirma que só pensará na questão partidária no próximo ano.

## CONCURSO E PROCESSO SELETIVO

## PB Saúde convoca novos aprovados

Listas podem ser consultadas no site da Fundação e na edição do Diário Oficial do Estado da Paraíba de hoje

A Fundação Paraibana de Gestão em Saúde (PB Saúde) publicou ontem dois novos chamamentos de aprovados: um referente ao Concurso Público 001/2021, e outro ao Processo Seletivo 001/2022. As listas podem ser consultadas no site da Fundação e na edição do Diário Oficial do Estado da Paraíba (DOE-PB) de hoje.

Os trabalhadores devem ficar atentos ao prazo de envio dos documentos, que co-

meça às 8h de hoje e segue até o próximo sábado (26), às 23h59, para ambos os editais.

No caso do concurso, foram convocadas pessoas aprovadas para os cargos de Médico Clínico Geral/Hospitalista, Farmacêutico, Técnico em Informática, Assistente Administrativo, Enfermeiro, Maquero, Nutricionista, Técnico de Enfermagem, Técnico de Enfermagem em Terapia Intensiva Adulto, Assistente

Social, Técnico em Radiologia e Odontologia (Cirurgião Dentista). Estes profissionais devem enviar os documentos para admissão, por meio do formulário eletrônico disponível em: <https://tinyurl.com/ProcessoSeletivo-PBSAUDE>.

Já os aprovados no Processo Seletivo convocados nesta 10ª chamada são para o cargo de Médico - Medicina Intensiva Adulto e Auxiliar de Farmácia, e também de-

vem enviar os documentos, por meio do formulário eletrônico disponível em: <https://tinyurl.com/ProcessoSeletivo-PBSAUDE>.

Em caso de dúvidas, há uma central de atendimento que funciona de segunda a sexta-feira, das 8h às 16h30, pelo telefone (83) 3229-9103.

O Concurso 001/2021 da PB Saúde tem validade de 24 meses, podendo ser prorrogável por mais 24 meses, a contar da data de homo-

logação. O Processo Seletivo 001/2022 tem a validade de 12 meses, a contar da data de publicação da homologação, e pode ser prorrogado por igual período, a critério da Fundação.

A convocação dos candidatos é feita conforme a necessidade do serviço, obedecendo criteriosamente à ordem de classificação. Todas as publicações são feitas no site da PB Saúde e também no DOE-PB, sendo de

responsabilidade dos candidatos o acompanhamento das convocações.



Veja as duas listas da PB Saúde acessando o QR Code acima



Foto: Marcos Russo

O 35º Salão do Artesanato Paraibano ocorrerá no período 13 de janeiro a 5 de fevereiro de 2023

## EVENTO NA CAPITAL

## 35º Salão do Artesanato Paraibano inscreve até a próxima sexta-feira

As inscrições para o 35º Salão do Artesanato Paraibano seguem até a próxima sexta-feira (25). No site [www.pap.pb.gov.br](http://www.pap.pb.gov.br) os artesãos encontram o link da inscrição, que é gratuita. O evento ocorrerá de 13 de janeiro a 5 de fevereiro de 2023, na estrutura montada na Praia de Cabo Branco, em João Pessoa, e contará com 450 expositores - entre artesãos, trabalhadores manuais e produtores de gastronomia regional.

Ao chegar a sua 35ª edição, o Salão do Artesanato apresenta uma grande e justa homenagem aos artesãos e artesãs indígenas, com o tema #somosTODOSindígenas. “Nesta edição, o Salão vai exaltar a nossa cultura indígena, que é tão forte e que nunca antes havia recebido essa homenagem. O governador João Azevêdo fez justiça e vamos ter, com certeza, um dos mais belos Salões dos últimos tem-

pos”, destacou a gestora do Programa do Artesanato Paraibano (PAP), Marielza Rodrigues.

Para se inscrever, o artesão precisa apenas ser residente na Paraíba e ter a Carteira Nacional do Artesão válida.

Já o trabalhador manual e o produtor de gastronomia, além de também residir no estado, devem apresentar o CNPJ da microempresa ou da associação da qual participa.

## COVID-19

## Paraíba ultrapassa marca de 100 hospitalizados

Ana Flávia Nóbrega  
[ana8flavianobreg@gmail.com](mailto:ana8flavianobreg@gmail.com)

A Secretaria de Estado da Saúde (SES) registrou, ontem, 24 novos casos de contaminação pela Covid-19, sendo todos moderados ou graves. Com o montante de casos moderados e graves, a Paraíba volta a registrar mais de 100 pessoas hospitalizadas para o tratamento da doença, média que pode ser vista em momentos de aumento expressivo de casos.

O Centro Estadual de Regulação Hospitalar informou que 12 pacientes foram internados nas últimas 24h, entre terça-feira e ontem, chegando a 104 pessoas hospitalizadas nas unidades públicas de saúde que são re-

ferência para o tratamento.

A ocupação total de leitos de UTI (adulto, pediátrico e obstétrico), em todo o estado, é de 35%. Já nas enfermarias, a ocupação é de 53%. Na Região Metropolitana de João Pessoa, a taxa de ocupação dos leitos específicos de UTI para adultos chega a 53%. Em Campina Grande, estão ocupados 30%. O Sertão mantém os leitos de UTI zerados.

Entre os novos casos de contaminação, a maior concentração ocorreu em João Pessoa, que confirmou 14 casos. Além da capital, Bayeux e Santa Rita apareceram com dois casos cada; Cabedelo, Água Branca, Jacaraú, Mari, Mataraca e Rio Tinto confirmaram um caso cada.

Segundo a SES, os casos leves não constam no boletim do dia em decorrência de instabilidade no sistema do e-SUS Notifica, que acumula as informações de todas as secretarias municipais. Além disso, foi informado que os municípios têm enfrentado dificuldades no cadastramento de casos leves de Covid-19 e de doses de vacinas aplicadas.

Um falecimento foi confirmado no intervalo entre as publicações dos boletins diários da pasta. A vítima foi uma mulher de 71 anos, residente de Riachão do Poço e com histórico de cardiopatia como fator de risco associado a Covid-19.

A Paraíba totaliza 662.116 casos confirmados da doen-

ça, que estão distribuídos por todos os 223 municípios. Destes, 470.782 pacientes são considerados recuperados e 10.423 são vítimas fatais.

Para evitar casos graves, a SES orienta a população paraibana que busque a atualização dos esquemas vacinais, com o recebimento de doses de reforço. Até o momento, a Paraíba contabiliza 62,39% do público vacinado com a primeira dose de reforço na população com 12 anos ou mais, onde 2.096.129 pessoas foram vacinadas. Já com relação ao segundo reforço, onde apenas a população acima de 30 anos está apta para o recebimento, o estado tem 449.623 pessoas vacinadas, o que equivale a 20,56% de cobertura.

## 'MONKEYPOX'

## Estado registra 77 casos suspeitos em investigação

Ana Flávia Nóbrega  
[ana8flavianobreg@gmail.com](mailto:ana8flavianobreg@gmail.com)

A Paraíba tem 77 casos suspeitos de *Monkeypox*, vírus causador da varíola dos macacos, em investigação. Segundo dados da Secretaria de Estado da Saúde (SES), pacientes que aguardam diagnóstico estão distribuídos por 17 municípios paraibanos, sendo João Pessoa com maior concentração de casos, investigando 49 suspeitas.

Além da capital, Campina Grande aparece na sequência com nove casos em investigação; Lucena registra cinco. Areia, Barra de São Miguel, Bayeux, Cabedelo, Conceição, Conde, Juripiran-

ga, Manaíra, Matureia, Princesa Isabel, Santa Rita e Sapé possuem um caso em investigação cada.

Ainda segundo a SES, a Paraíba tem 76 casos confirmados, três casos considerados suspeitos, 12 perdas de seguimento e 392 casos descartados entre as 561 notificações totais.

Entre todas as confirmações, João Pessoa é a cidade com maior concentração de casos, com 53 diagnósticos positivos. Na sequência aparece Cabedelo com 10 casos. Campina Grande (quatro), Bayeux e Conde (dois), Barra de São Miguel, Manaíra, Mari, Patos e São Bento (um cada).

## QUILOMBOLAS NO BRASIL

## Mulheres possuem papéis fundamentais nas comunidades

Ana Flávia Nóbrega  
[ana8flavianobreg@gmail.com](mailto:ana8flavianobreg@gmail.com)

Da mãe que cuida da casa à mulher que nasce com o sonho de mudar o mundo e a realidade em que vive. As mulheres são fomentadoras do processo de resistência e sobrevivência da cultura negra, em especial nas comunidades quilombolas no Brasil. Nestes espaços, que já nasceram como necessidade de refúgio para negros que conseguiam escapar da tirania da escravidão, a presença feminina sempre foi marcante. No entanto, nos dias de hoje, são ainda mais importantes.

Em entrevista ao Giro Nor-

deste, a professora e doutora Givânia Maria Silva, que integra o GT de Igualdade Racial do Governo de Transição do presidente eleito Luiz Inácio Lula da Silva, afirmou que é pela mão dessas mulheres que as comunidades de todo o país seguem se fortalecendo.

“As mulheres têm papel central nesse ser, fazer e viver quilombola em todo o Brasil, embora tenham características diferentes. Quem chegar em um quilombo na Paraíba vai encontrar diferenças de um quilombo do Sul ou da Amazônia. Mas tem um elemento central nesse fazer em qualquer desses lugares, que é o fazer cotidiano das mu-

lheres”, relatou a pesquisadora quilombola.

Esse importante papel, no entanto, também tem passado por um longo processo de silenciamento e apagamento, ignorando o fortalecimento e importância das mulheres no espaço dos quilombos ao longo de toda história. Isto porque, segundo dados da Coordenação Nacional de Articulação das Comunidades Negras Rurais Quilombolas (Conaq), da qual Givânia Silva é cofundadora, o reconhecimento das mulheres é apagado por questões estruturais que envolvem o machismo e o racismo.

“As mulheres, embora isso

não seja dito e essa é a minha grande ressalva, esse silenciamento das formas de organização das mulheres, dos tipos diversos de produção das mulheres. Quilombo se apresenta como uma invenção negra, mas é uma invenção negra feminina. Não que todos eles sejam comandados por mulheres, mas por esse protagonismo que as mulheres exercem e, muitas vezes, sem isso ser relatado”, explica Givânia Silva.

Nomes como Dandara dos Palmares, Tereza de Benguela, Zacimba Gaba, Aqualtune, importantes líderes quilombolas, tiveram sua história apagada, silenciada e posta de

lado. Uma das ações principais é, justamente, ressaltar a importância do papel das mulheres em todos esses espaços.

“Mesmo que nem todos os quilombos tenham sido formados por mulheres, elas têm um viver, sentir, fazer e pensar os quilombos que retratam o que sustenta [as comunidades]”, completou a doutora quilombola.

Ainda segundo o Conaq, a luta pelo reconhecimento é, também, “em nome de todas as mulheres quilombolas que se encontram privadas de sua liberdade, ameaçadas de morte e por todas que tombaram na luta, que tiveram seu sangue derramado pelo conflito

agrário, pela violência doméstica; em nome de cada menina que nasce; em nome de cada mulher que assume o papel de transformar a sociedade”. Com esse objetivo, Givânia foi um dos nomes componentes do Governo de Transição, com o objetivo de olhar para os problemas das comunidades e buscar soluções efetivas.

Ainda no Giro Nordeste, Givânia Silva falou sobre comunidades quilombolas, racismo no Brasil, políticas públicas e a atual atenção aos povos tradicionais, que foram tema da redação do Enem 2022, fazendo com que a sociedade volte os olhos para os problemas de tais populações.

## SEQUELAS DA DOENÇA

# Covid-19 causa perda de memória

Especialista ressalta que problema neurológico pode acontecer por períodos prolongados ou se tornar permanente

Juliana Cavaleanti  
julianacavaleanti@epc.pb.gov.br

## Tratamento

**A reabilitação neuropsicológica é apontada em estudos como uma das formas de tratamento para a perda de memória pós-Covid**

A perda de memória está entre as sequelas da Covid-19 e já faz parte das queixas de alguns pacientes que tiveram essa doença. Assim, mesmo após a recuperação, relatos apontam lapsos, pequenas desatenções nas atividades diárias, esquecimentos de fatos recentes, além de outras dificuldades neurológicas. De acordo com a neurologista, neuroimunologista e coordenadora do Centro de Referência em Esclerose Múltipla do Estado da Paraíba (CREM-PB), Bianca Oliveira, existem estudos que confirmam a relação entre a Covid-19 e a perda de memória.

Ela explica que isso pode ocorrer com a Covid-19 sintomática ou assintomática. A médica acrescenta que a chamada perda de memória pós-Covid, pode alcançar períodos prolongados e até pode se tornar permanente, pois já existe publicação de relatos de casos com mais de um ano com esse problema.

Entre os sintomas neurológicos que os pacientes podem desenvolver depois da recuperação da doença estão a fadiga crônica, depressão, ansiedade e insônia. Além da perda de memória, os chamados transtornos pós-Covid podem envolver outras áreas relacionadas aos domínios cognitivos, tais como a atenção, concentração e capacidade de resolver problemas.

Uma pesquisa publicada em 2021 apontou que a atenção também é uma função acometida após a Covid, reforçando que além da perda de memória, vários domínios cognitivos podem ser afetados. Segundo a es-

pecialista, o vírus pode adentrar ao sistema nervoso central de diversas formas, sendo a mais frequente e bem definida através das vias olfativas.

“Dores de cabeça frequentes, a perda de olfato persistente e alterações de memória seriam os quadros neurológicos mais leves após a recuperação da Covid-19”, elencou Bianca Oliveira.

A reabilitação neuropsicológica é apontada em estudos como uma das formas de tratamento para a perda de memória pós-Covid. Porém, cada situação tem detalhes específicos sobre a modalidade a ser realizada, pois vários domínios da cognição podem ser afetados (ex: problemas de memória, dificuldade de concentração, etc).

Por isso, a avaliação médica serve para indicar o tratamento adequado. Sobre isso, Bianca Oliveira alerta que não existe tratamento específico para este déficit de memória. “Investiga-se se ocorreu algum tipo de lesão cerebral, caso não tenha ocorrido não há algo específico. A recomendação seria se proteger para não adquirir novamente a Covid-19, além de realizar atividade física pois melhora a cognição e fazer exercícios de memória”, orientou a neurologista e neuroimunologista.

## Estudos relatam outros sintomas da doença

Conforme o infectologista Fernando Chagas, alguns estudos tratam não apenas da perda de memória pós-Covid-19, mas também relatam dificuldades de concentração, assim como demonstram outros sintomas da chamada “Covid longa”: queda de cabelo, o descontrole da menstruação nas mulheres, enfraquecimento de unhas, além da persistência da falta de paladar e olfato.

“O vírus da Covid-19 não é um vírus respiratório: é um vírus de ação sistêmica. Mas, como ele causa muita lesão pulmonar que leva muitas vezes a UTI e a transmissão se dá por gotículas, a gente acaba sempre lembrando dele como vírus respiratório. Mas, a Covid é uma doença sistêmica inclusive trombótica (causa trombos)”, esclareceu. De acordo com o médico, as mudanças na memória ocorrem porque o vírus tem predileção por células nervosas/cerebrais/ neurológicas. “É um vírus que tem essa ação, assim como também tem por células renais e cardíacas. A grande parte das alterações são nos próprios tecidos”, informou.

Fernando Chagas acrescenta que independente do quadro ser leve ou grave, as perdas de memória e outras alterações neurológicas podem acontecer. Daí a importância da prevenção.

“Mesmo que a pessoa esteja vacinada e não evoluiu para a forma grave da doença, independente disso, ela pode sofrer da Covid longa. Agora, quem teve o quadro grave por ter uma carga de vírus muito maior, geralmente tem chances maiores de sofrer com esses problemas neurológicos”, analisa.

Acerca da possibilidade da falta de memória se tornar permanente, o infectologista ressalta que existem pacientes que até hoje estão sem paladar e olfato mesmo tendo sido infectados em 2020. Da mesma forma ocorre com o problema de memória. “Ainda é muito cedo para confirmar se a perda de memória será permanente, mas pode ficar pelo menos dois anos porque muitas pessoas já estão assim desde 2020”. De acordo com o médico, hoje são utilizadas técnicas para auxiliar a memória dos pacientes, mas o resultado depende da resposta do corpo do indivíduo. “Para o olfato existem estímulos através de essências. Com o paladar ocorrem estímulos com diferentes sabores nas papilas gustativas. E para a memória, existem alguns exercícios que podem ajudar, mas estes vão depender de uma série de fatores, entre eles a capacidade do organismo para essa reestruturação”, finalizou.



Foto: Fabiana Veloso

A vacinação está acontecendo no Centro de Saúde Francisco Pinto e na Policlínica do bairro do Catolé

■ Campina Grande estava sem o imunizante há mais de um mês, o que vinha causando preocupação entre as autoridades da saúde

## DOSES DE CORONAVAC

# Campina Grande inicia vacinação para crianças de três e quatro anos de idade

Giovannia Brito  
gibritosilva@hotmail.com

Campina Grande começou a vacinar crianças de três a quatro anos de idade contra a Covid-19. Esse público receberá doses da CoronaVac. Diante disso, a Secretaria de Saúde, na tentativa de acelerar o índice de imunização, realiza hoje e no próximo sábado, um Dia D de vacinação em Unidades Básicas de Saúde e em outros pontos da cidade.

Outra iniciativa tomada é

reativar o posto de vacinação no Partage, no Catolé, principal shopping da cidade. Ele estará atendendo as pessoas no horário das 13h30 às 16h30, com todas as vacinas contra a Covid-19. “A vacinação é a forma mais eficaz de prevenir contra essa doença, que tem avançado em número de casos com as novas variantes”, disse o secretário de Saúde, Gilney Porto, acrescentando ainda que pais e responsáveis podem procurar o Centro de Saúde Francisco Pinto, localizado no cen-

tro da cidade, e a Policlínica do bairro do Catolé, para vacinar as crianças.

Campina Grande estava sem o imunizante há mais de um mês, o que vinha causando preocupação entre as autoridades da saúde. “Ver alguns grupos novos incluídos na vacinação agora, com a chegada de novas doses, é satisfatório. Portanto, aos pais e responsáveis, nossa orientação é imunizar prontamente as crianças. Quanto mais pessoas protegidas, melhor para toda a sociedade e também

para a saúde de nossas crianças”, destacou o secretário. Conforme boletim da Secretaria de Saúde, 19 pacientes estão internados na cidade, sendo que oito são residentes em Campina Grande. Desse total, dez estão no Hospital de Clínicas, oito deles na Unidade de Tratamento Intensivo, e dois em enfermaria. Os outros nove estão na enfermaria do Hospital Pedro I. Todos os pacientes internados têm pelo menos uma dose de imunização e não necessariamente apresentam comorbidades.

## ATÉ DOMINGO

# Opera Paraíba leva mutirão da catarata ao Hospital Santa Filomena, em Monteiro

O Governo do Estado, através programa Opera Paraíba, promove até o próximo domingo, um novo mutirão de cirurgias de catarata no Hospital Santa Filomena, em Monteiro. Durante seis dias, serão realizados mais de 300 procedimentos.

Os pacientes atendidos passaram previamente pela triagem para verificação dos exames e avaliação do es-

pecialista. Os usuários, a maioria idosos, são moradores de cidades que fazem parte da região do Cariri.

Esta é a segunda vez que o mutirão de catarata do Opera Paraíba contempla a cidade de Monteiro, em 2022. No mês de abril, foram realizadas no Hospital Santa Filomena mais de 260 cirurgias. Para ter acesso ao programa, o usuário precisa ter indicação cirúr-

■ Os pacientes atendidos passaram previamente pela triagem para verificação dos exames e avaliação do especialista

gica e encaminhar os exames e documentação à Secretaria de Saúde de seu município, direto no hospital da rede estadual ou no site operaparaiiba.pb.gov.br. O procedimento é agendado através da Central Estadual de Regulação e a data, comunicada ao paciente. O Opera Paraíba já soma mais de 32 mil cirurgias realizadas desde o lançamento, em outubro de 2019.

## CORONAVÍRUS

# Serviço da Unimed João Pessoa para testes está funcionando com horário ampliado

O Drive Thru da Unimed João Pessoa para testes de Covid está funcionando com horário ampliado desde a semana passada. A finalidade é garantir atendimento rápido e seguro aos clientes que estiverem com sintomas gripais e precisarem fazer o exame.

O serviço fica na Avenida Júlia Freire, 573, na Torre (acesso em frente à Igreja Santa Júlia). O atendimento é de segunda a sexta-feira, das 8h às 16h30; e aos sábados, das 8h às 11h30.

Para realizar o teste, é necessário apresentar a guia au-

torizada, um documento oficial com foto e a carteira do plano de saúde. O resultado para os clientes da Unimed JP é disponibilizado no portal (www.unimedjp.com.br/acesso-restrito). Para os beneficiários de outras Unimed (Intercâmbio), o resultado é

encaminhado por e-mail. De acordo com o boletim epidemiológico divulgado na manhã de ontem pela Unimed João Pessoa, nas últimas 24 horas 571 clientes fizeram o teste de Covid no Drive Thru. Destes, 299 deram positivo.

## PAPAI NOEL DOS CORREIOS

## Campanha é lançada na Paraíba

Expectativa do projeto solidário destinado a crianças carentes é que oito mil cartas sejam adotadas no estado, este ano

Nalim Tavares  
Especial para A União

nha já atendeu mais de 6 milhões de crianças.

## Como enviar uma carta

As cartas podem ser enviadas até o dia 30 de novembro, através da plataforma digital da campanha (blognoel.correios.com.br), endereçada no QR Code abaixo. Podem participar do projeto crianças de até 10 anos e pessoas com deficiência, sem limite de idade, que estejam em situação de vulnerabilidade social. É necessário fotografar ou digitalizar a carta para envio ao blog, e é importante que a imagem seja nítida, para que a mensagem possa ser compreendida.

Todos os critérios e informações estão disponíveis para consulta no Blog Noel. Caso a pessoa responsável pelo cadastro tenha dificuldade para acessar o blog, pode procurar uma agência dos Correios.

## Como adotar uma carta

A pessoa física ou jurídica interessada em adotar uma ou mais cartinhas deve se dirigir a um ponto de apadrinhamento ou acessar o blog da campanha. Uma vez na plataforma digital, basta clicar na opção "Adoção Online" e seguir o passo-a-passo. A entrega dos presentes deve ser feita presencialmente, no ponto de entrega mais próximo da localidade indicada no blog.



Para enviar ou adotar uma carta, acesse o QR Code acima

A Campanha Papai Noel dos Correios — um projeto solidário que recebe cartas de crianças em situação de vulnerabilidade social, com pedidos endereçados ao Papai Noel, e as disponibiliza para apadrinhamento voluntário por parte da sociedade, mantendo a identidade da criança preservada — começou ontem na Paraíba. Em 2022, a expectativa da campanha, que já tem 33 anos, é que oito mil cartas sejam adotadas no estado. Em todo o país, já são mais de 75 mil cartas disponíveis para apadrinhamento.

O projeto surgiu de uma iniciativa dos trabalhadores dos Correios que, ano após ano, recebiam cartas e desenhos de crianças para o Papai Noel. Com o tempo, a ação foi ganhando força e se desenvolvendo, até se transformar em um projeto corporativo, com cada vez mais adesão social.

De acordo com o superintendente estadual dos Correios na Paraíba, Alessandro Moreira, "esta ação é muito importante, visto que se trata da nossa maior ação social de solidariedade. A campanha é promovida pelos Correios, mas deve contar com o apoio da sociedade e, nos últimos anos, temos observado um crescimento no número de colaboradores."

Em João Pessoa, o evento de lançamento teve início às 9h30, na 'casinha do Papai Noel', instalada ao lado da agência de Correios de Água Fria, anexa ao edifício-sede, no bairro do Cristo Redentor. Os pedidos das crianças normalmente incluem brinquedos — como bolas e bonecas — calçados e material escolar. Em 2021, mais de 150 mil cartas foram adotadas e, ao longo dos seus 33 anos, a campanha

## NATAL SEM FOME

## LBV deve distribuir mais de mil cestas básicas na PB

Sara Gomes  
saragomesreporteruniao@gmail.com

Mais de 66 milhões de brasileiros vivem em situação de insegurança alimentar, segundo a Organização das Nações Unidas para a Alimentação e a Agricultura (FAO/ONU). Sensível à situação da fome no Brasil, a Legião da Boa Vontade (LBV) está realizando a sua tradicional Campanha de Natal Permanente, com objetivo de ajudar famílias em situação de vulnerabilidade social. A meta é distribuir 1.040 cestas na Paraíba, o equivalente a mais de 21 toneladas em alimentos, proporcionando um Natal digno e sem fome a quem mais precisa.

Serão beneficiados 4.160 pessoas, distribuídas em oito municípios da Paraíba: Alagoa Grande, Algodão de Jandaíra, Arara, Campina Grande, Dona Inês, Guarabira, João Pessoa e Lagoa Seca. As comunidades assistidas em João Pessoa são Renascer, Distrito Mecânico, Saturnino de Brito, Cruz das Armas, Bairro dos Novais, e de benefícios sociais do Governo Federal.

Ano passado, a Legião da Boa Vontade (LBV) atendeu em

todo o Brasil 50 mil famílias em vulnerabilidade social, distribuídas em 250 municípios brasileiros com cestas de alimentos.

"A campanha da LBV leva esperança a quem mais precisa. Ouvir de uma mãe que seu filho pede uma bolacha e não tem para oferecer é muito triste. Por isso, a LBV, conta com as doações da população paraibana para que essas desigualdades sejam amenizadas. Alimento é força e esperança para viver", afirmou a assistente social da LBV, Margarida Deuza.

## Como ajudar

Os postos de arrecadação das unidades da LBV na Paraíba estão localizados em Campina Grande e João Pessoa. O endereço de Campina Grande é a Rua Bráulio Araújo de Gusmão, 402 no bairro do Cruzeiro. Já em João Pessoa a sede da instituição está localizada na Rua das Trincheiras, 703 - Bairro de Jaguaribe. Para mais informações (83) 3341-1426 (CG) e 3212-9203 (JP). Outra forma de doação é através do site www.lbv.org.br e doe quantas cestas puder ou faça uma transferência bancária via Pix pelo email: pix@lbv.org.br.

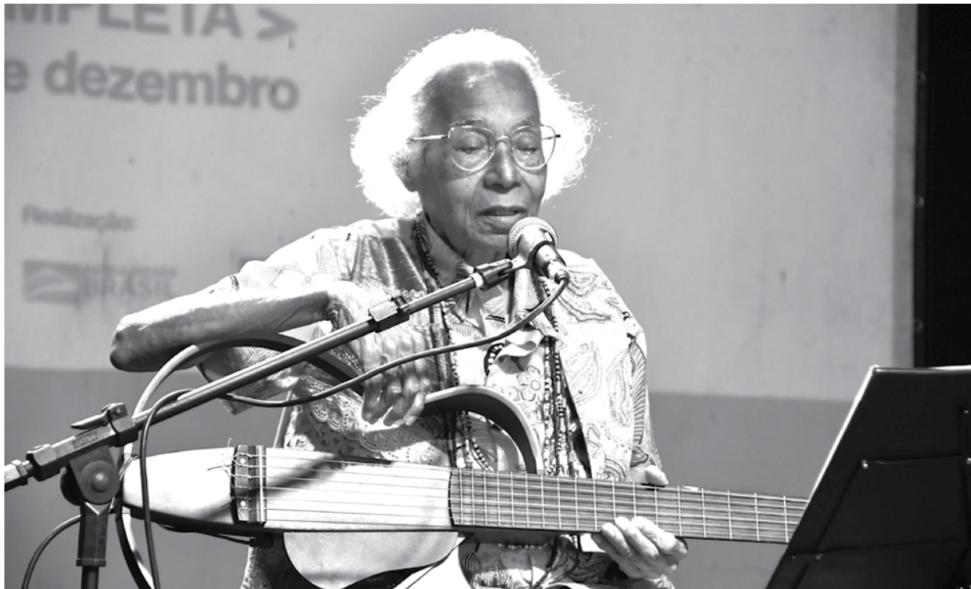


Foto: Roberto Guedes

O lançamento da programação teve pocket show de Cátia de França, que vai abrir a festa no dia 3 de dezembro

## A PARTIR DO DIA 3 DE DEZEMBRO

## Natal na Usina terá shows, mostra de literatura, exposições e feira gastronômica

José Alves  
zavieira2@gmail.com

Após dois anos sem acontecer de forma presencial por causa da pandemia da Covid-19, o Natal na Usina volta a acontecer a partir do dia 3 de dezembro com o acendimento da iluminação natalina (18h) e o show de Cátia de França (às 20h). Seguindo a diretora de produção do projeto, Dina Faria, o evento, que está na sua nona edição, volta com a proposta de potencializar a produção cultural da Paraíba com uma programação totalmente gratuita. "Serão mais de 20 shows, mostra literária e festival de coros. O objetivo da programação é valorizar a cultura paraibana e fomentar a economia criativa", destacou Faria.

A abertura do Natal na Usina ainda terá apresentação do Coletivo Maracastelo e do DJ Ian Valentin, no Palco Bonde. O grupo vocal Quadrilha encerra a primeira

noite do projeto. A programação vai envolver todos os espaços da Usina Energia, oferecendo um circuito de atrações artísticas no Palco Bonde, Tenda da Música, Sala Vladimir Carvalho e área externa.

O evento também terá mostra de literatura paraibana, exposição fotográfica e mostra de cultura popular, além de um concurso de presépios, exposição de Papais Noéis, feira gastronômica e contação de histórias, que já são uma marca do Natal na Usina.

Ao longo do mês de dezembro estarão se apresentando no Natal na Usina 2022 Cátia de França, Totinho, Val Donato, Cabruera, Quadrilha, Sandra Belê, Escurinho, Jaguaribe Carne, Os Fulanos, Zezita Matos e Maria Valéria Rezende, entre outros.

A programação artística também será transmitida pelo Youtube Artistas da Paraíba, em canal aberto pela TV Assembleia, pela Rádio

Tabajara, TV Extremo Oriental (streaming) e TV Sol, de Patos.

O Natal na Usina é um projeto realizado por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura, com realização da Secretaria Especial da Cultura, Ministério do Turismo e Governo Federal, além do patrocínio da Energia.

## Cátia de França

Para Cátia de França o Natal na Usina é uma festa e veio num momento em que ela está recebendo muitas premiações. "Participar dessa festa é um reconhecimento maternal, porque eu estou em minha terra. Pra mim é muita emoção. Prometo deixar o público feliz e vou cantar o que eles pedirem. Em todos os meus shows uma das músicas mais pedidas é 'O Coito das Araras'. O público sempre pede e eu canto", exaltou.

"Será uma emoção tamanha voltar à Paraíba e poder tocar neste projeto tão representativo para

nossa Paraíba", declarou a artista que recentemente recebeu o Prêmio Itaú Cultural pela experimentação da obra.

Já o cantor e compositor Escurinho fará o encerramento do Natal na Usina no dia 30 de dezembro. "O Natal promovido pela Usina é sempre uma confraternização para o público e para os artistas. Após dois anos enfrentando a pandemia os artistas estavam aguardando este momento com ansiedade e o público está motivado para diversão. O mais interessante é que estaremos nos reunindo para celebrar a vida, uma vez que o Natal significa o nascimento de Jesus Cristo", enfatizou Escurinho.

O lançamento da programação oficial reuniu a Imprensa, artistas e apoiadores da cena cultural, que foram prestigiados com um pocket show de Cátia de França, que vai abrir a festa no dia 3 de dezembro, às 20h, na Tenda da Música.

## APLICAÇÃO DE SOROS ANTIVENENOS

## Paraíba amplia locais de referência para atendimento a vítimas de picada de cobra

A Secretaria de Estado da Saúde (SES) está ampliando os serviços de referência para aplicação de soros antivenenos na Paraíba para atendimento a vítimas de picada de cobra ou outros animais peçonhentos. Já recebiam o insumo os municípios de João Pessoa, Campina Grande e Patos. Agora, Monteiro e Cajazeiras também já disponibilizam o soro e os próximos locais serão Picuí, Guarabira e Itaporanga, contemplando todas as regiões do estado.

A secretária de Saúde, Renata Nóbrega, explica que todo caso de picada de cobra ou animal peçonhento necessita de um soro antiofídico de tratamento inicial para evitar compli-

cações. Ela pontua que o tempo ideal para iniciar a aplicação é de até seis horas. Devido a questão do abastecimento nacional, foi necessária uma centralização dos locais de aplicação do soro, considerando que a SES não recebe do Ministério da Saúde (MS) o equivalente à solicitação. De acordo com a secretária, os soros antivenenos são fornecidos ao Ministério pelos laboratórios oficiais brasileiros: Instituto Butantan, Instituto Vital Brasil (IVB), Fundação Ezequiel Dias (Funed) e Centro de Produção e Pesquisa de Imunobiológicos (CPPI). Ela explica que, desde 2013, a Anvisa exigiu dos laboratórios o cumprimento das normas definidas por meio das boas prá-

ticas de fabricação (BPF), o que levou à necessidade de adequação e reformas nos parques industriais e, conseqüentemente, interrupção na produção.

"Organizamos o fluxo para ampliar o acesso ao serviço e, assim, promover o atendimento imediato do usuário. Mesmo que a quantidade não seja grande, conseguimos garantir o atendimento de urgência em locais estratégicos", destaca.

De janeiro a novembro de 2022, a Paraíba registrou 340 acidentes por serpentes, sendo 247 por jararaca, 68 por cascavel e 25 por cobra coral.

A área técnica da SES orienta que, em caso de acidente, é preciso lavar a re-

gião da picada com água e sabão, manter o local da picada em posição confortável, levar a vítima para atendimento médico, não fazer cortes ou torniquetes no local, manter o paciente deitado e hidratado e jamais aplicar qualquer tipo de substância como álcool, borra de café, vinagre, urina, entre outros. Na Paraíba, os locais de referência para o soro antiofídico são: Hospital Universitário Lauro Wanderley, em João Pessoa; Hospital de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes, em Campina Grande; Hospital Regional Janduhy Carneiro, em Patos; Hospital Regional de Cajazeiras; Hospital Regional Santa Filomena, em Monteiro.

## ABUSO SEXUAL

# PF prende seis condenados na Paraíba

*Operação Guardiões da Infância é realizada desde agosto para cumprir mandados de prisão de criminosos*

A Polícia Federal está realizando, desde o fim de semana, uma operação de combate ao abuso sexual infantil, em todo o país. Na Paraíba, seis pessoas foram presas, sendo uma na cidade de Itabaiana, no domingo (20) e as outras ocorreram ontem, nas cidades de Queimadas, Aroeiras, Mulungu, Santa Terezinha e Nova Floresta.

A Operação Guardiões da Infância, segundo a superintendência da PF, na Paraíba, tem o objetivo de cumprir mandados de prisão decorrentes de decisões judiciais condenatórias por crimes relacionados ao abuso sexual infantil em todo o país. As ações da operação tiveram início em agosto, com cumprimento de mandados de prisão de criminosos que já constavam do Banco Nacional de Monitoramento de Prisões (BNMP).

Como também retirar do convívio social indivíduos que já haviam sido investigados, processados criminalmente e condenados, impedindo assim que novos crimes contra crianças e adolescentes sejam cometidos.

Na Paraíba a operação contou com o apoio das Polícias Civil e Militar. A idade dos condenados presos no país varia de 24 anos a 97, segundo a equipe da PF responsável pela operação, que segue em andamento.



Foto: Polícia Civil/Reprodução

*Os dois presos foram levados para a Central de Polícia, onde foram reconhecidos pelas vítimas, na grande maioria, mulheres*

## EM CAMPINA GRANDE

### Dupla é suspeita de assaltar mulheres e tomar carros

Uma dupla suspeita de assaltar mulheres, tomar os veículos e ainda usar os cartões de crédito das vítimas para realizar compras no comércio de Campina Grande, foi presa na manhã de ontem, por policiais da Delegacia de Roubos e Furtos, no bairro Jardim Quarenta, naquela cidade do Agreste da Paraíba. Identificados apenas por "Pintinho" e "Cabeça", de 23

e 26 anos respectivamente, foram reconhecidos por algumas das vítimas.

As prisões foram realizadas em cumprimento a mandado de prisão expedido pela Justiça campinense. De acordo com o delegado Demétrius Patrício, um deles, que está na condicional, já responde a crimes de homicídio e assaltos a veículos, sendo a maioria das vítimas mulheres. Demétrius

disse ainda que as ações mais recentes da dupla foram nos dias 15 e 16 deste mês, nos bairros do Catolé e Jardim Paulista. "Um confessou ter participado do primeiro crime, enquanto que o outro disse que apenas entregou o veículo roubado a outra pessoa que não informou o nome", revelou o delegado.

Para chegar a identificação da dupla, o delegado

disse que foi feito um levantamento da utilização de cartões das vítimas em compras no comércio campinense. "Estamos investigando para chegar a outros envolvidos com o grupo criminoso", disse Demétrius, ao revelar que está sendo feito levantamento dessas pessoas com participação em recepção, desmanche e transporte de peças e também dos veículos rouba-

dos para outras cidades, inclusive João Pessoa.

De acordo com o delegado, a DRF está investigando se a dupla tem participação com o grupo que tentou assaltar, no sábado (19), um motorista por aplicativo, que teria sido abordado por dois homens. O motorista teria reagido e matou um dos suspeitos. "O jovem que morreu era vizinho de um dos presos", revelou.

## INVASÃO DE CLÍNICA

### Justiça manda arrombador para o presídio

O homem identificado por José Antônio da Silva já se encontra no Presídio Sívio Porto, em Mangabeira. Ele teve a prisão preventiva decretada pelo juiz Salvador Vasconcelos, durante a audiência de custódia, ocorrida na manhã de ontem.

Antônio foi preso em flagrante por uma guarnição da Polícia Militar, suspeito de arrombar uma clínica oftalmológica, localizada no bairro da Torre, em João Pessoa, na ma-

drugada de ontem. Do local, o homem furtou fios da rede elétrica da refrigeração. Na ocasião, ele viu o cofre e resolveu violar o equipamento, de onde retirou todo o dinheiro existente, R\$ 12 mil.

Após se apoderar de todo material e do dinheiro quando se preparava para fugir, o alarme foi acionado, a Polícia Militar foi acionada e conseguiu prender o homem. O local sofreu estragos durante a ação criminosa de Antônio da Silva.



Foto: Polícia Civil

*Material roubado e dinheiro da clínica foram recuperados*

## CAMPANHA

### PRF realiza manhã lúdica para crianças

A Polícia Rodoviária Federal realiza uma manhã lúdica com crianças da ONG Donos do Amanhã em alusão à Campanha "Políciais Contra o Câncer Infantil-2022". O evento acontece a partir das 8h, na sede da PRF, em João Pessoa, e contará com a participação de representantes do Corpo de Bombeiros, Exército Brasileiro, Guarda Civil Metro-

politana e Polícia Militar.

A ação faz referência ao Dia Nacional de Combate ao Câncer Infantil. Os materiais arrecadados serão doados às crianças e adolescentes com câncer atendidas em instituição de saúde e assistência. Este ano, em parceria com o Hemo-centro, será realizada também campanha de doação de sangue.

## AVANÇO DE SINAL

### Motoqueiro morre vítima de acidente em JP

Um homem identificado por Gutemberg da Costa Sousa, 47 anos, foi vítima de violento acidente ocorrido em um cruzamento no

bairro do Cristo Redentor, em João Pessoa.

O acidente aconteceu exatamente às 10h13 no cruzamento das avenidas Des-

portista Napoleão Duré e Morise de Miranda Gusmão. Câmeras de monitoramento flagraram o momento do ocorrido e imagens mostram que o motociclista teria avançado o cruzamento, mesmo tendo uma placa de identificação de pare, também sinalizado no chão. Com o impacto, Gutemberg foi arremessado contra um poste e já caiu morto.

O motorista do veículo permaneceu no local, aguardando a chegada da polícia. O delegado Marcos Vasconcelos informou que ele seria conduzido para a Central de Polícia para ser ouvido.

#### Outro acidente

No km 36 da BR-230, próximo à passarela de Várzea Nova, em Santa Rita, um veículo, com três pessoas, ca-

potou na manhã de ontem. Uma criança e um adolescente, de 10 e 14 anos, tiveram escoriações leves. A Polícia Rodoviária Federal esteve no local e informou que o condutor do automóvel, de 37 anos, havia perdido o controle da direção, mas testemunhas disseram que havia um animal na pista, mas a informação não foi confirmada pelas autoridades.

Os ocupantes, que não tiveram graves ferimentos foram atendidos no local do acidente pelo Samu e depois socorridos para o Hospital de Emergência e Trauma de João Pessoa. Até o final da tarde os dois menores continuavam internados com estado clínico considerado regular. O condutor do veículo foi atendido no mesmo hospital e recebeu alta médica.

## AÇÕES

### Polícia Civil prende suspeitos de homicídios

A Polícia Civil da Paraíba prendeu ontem três envolvidos em assassinatos, sendo um deles foragido da Justiça de Pernambuco, pelo crime de homicídio. Em Santa Inês, o preso foi um homem investigado pela morte de Givanildo Miguel dos Santos, 31 anos. O crime aconteceu no dia 13 deste mês, em um bar no sítio Caiçara, zona rural do município. Givanildo foi morto a tiros porque estaria na companhia de um desafeto do autor do crime.

No momento da prisão ele estava com um revólver calibre 38, que pode ter sido utilizado no crime. O delegado Alexandre Fernandes dis-

se que tanto o preso como o companheiro são envolvidos em outros crimes.

#### Iatrocínio

Um homem condenado a 22 anos de prisão foi preso no município de Sousa. O crime aconteceu em junho de 2016, na saída de Sousa para Uiraúna. A vítima, Gerônimo Alves de Santana, conhecido também como "Jonhson", tinha 42 anos.

#### Foragido

Em Campina Grande, foi preso um homem de 58 anos investigado por um assassinato no município de São José do Egito (PE). O crime foi cometido no dia 17 de junho deste ano.



Foto: Redes Sociais

*Gutemberg foi atingido por carro em cruzamento*

## COMUNIDADES TRADICIONAIS

## Evento destaca a cultura quilombola

Cenário do filme 'Aruanda', comunidade Serra do Talhado, em Santa Luzia, receberá festival no próximo domingo

Sara Gomes  
sara.gomesreporteruniaio@gmail.com

Conhecida pela tradicional louça de barro e por ter sido cenário do filme Aruanda, a comunidade Serra do Talhado, situada no município Santa Luzia, sediará o 2º Festival da Cultura Quilombola no próximo domingo (27), promovido pela Secretaria de Estado da Cultura (Secult-PB). O evento, que acontece das 8h às 18h, reunirá representações artísticas de 32 quilombos paraibanos.

Pelo palco do pavilhão, montado no centro do quilombo, passarão 30 atrações, entre forrozeiros, grupos de dança, pontões, reisado e outras expressões culturais mantidas pelas comunidades quilombolas. O cantor Deda Silva, quilombola e ex-integrante de 'Os 3 do Nordeste' é um dos destaques da programação. Haverá também a exposição do artesanato quilombola, sendo destaque as louças produzidas pelas mulheres do Talhado, os visitantes poderão desfrutar da culinária quilombola.

O evento está no calendário de eventos da gestão estadual, que integra a política de valorização, reconhecimento e divulgação das culturas dos povos originários e outras etnias, como ocorreu nos festivais de cultura indígena e cigana.

O secretário de Estado da Cultura, Damião Ramos Cavalcanti, explica que o II Festival da Cultura Quilombola faz parte do programa de cultura do Governo da Paraíba. "Elaboramos políticas públicas que valorizem a cultura paraibana do Litoral ao Sertão paraibano. Os festivais



Fotos: Zeca Wallach/Secult-PB

Haverá exposição de artesanato quilombola, com destaque para as louças produzidas pelas mulheres do Talhado; visitantes também poderão desfrutar da culinária tradicional

## Atração

**O cantor Deda Silva, quilombola e ex-integrante de 'Os 3 do Nordeste', é um dos destaques da programação**

são encontros culturais de etnias, como é o caso dos povos indígenas, quilombolas e ciganos", declarou.

No sábado acontece o chameamento para o festival. Na Praça Alcindo Leite (Parque do Forró), centro de Santa Luzia serão exibidos, em telão, os filmes 'Aruanda', de Linduarte Noronha, que conta a história do Quilombo do Talhado; e Céu, que conta a his-

tória da louceira e líder comunitária Maria do Céu, filme contemplado com recursos da Lei Aldir Blanc. Também haverá apresentações de música e dança.

No festival, a Secult estará realizando o cadastramento de artistas quilombolas locais, coletando documentação e assinatura para elaboração de seus portfólios. "Se você quiser contratar um serviço de qualquer artista quilombola poderá conhecer o trabalho dessas pessoas através do portfólio de divulgação. Já fizemos o cadastramento dos ciganos e indígenas", esclareceu Damião Ramos.

O 2º Festival da Cultura Quilombola é realizado pela Secult, com o apoio da Secretaria de Estado da Mulher e Diversidade Humana (SEMDH), que tem como principal parceiro a Prefeitura Municipal de Santa Luzia.

Existem 49 comunidades quilombolas na Paraíba e outras 26 comunidades estão em processo de certificação, segundo a Secretaria da Mulher e Diversidade Humana

(SEMDH). O 1º Festival de Cultura Quilombola aconteceu na comunidade Caiana dos Crioulos, em Alagoa Grande. Para a gerente executiva de equidade racial da SEMDH, Leandra Cardoso, trazer 2º festival para Santa Luzia é reconhecer que o Sertão também é um fornecedor de cultura no Estado. "Santa Luzia é um dos berços do quilombo na Paraíba. Além de reconhecer a capilaridade das comunidades quilombolas no Estado, reconhece que o Sertão também é um celeiro cultural", destacou.

Na avaliação de Leandra, abordar o tema 'Desafios para a valorização de comunidades e povos tradicionais no Brasil' no Enem 2022 foi extremamente importante, pois as pessoas têm muito pouco conhecimento sobre a tradicionalidade em seus territórios. "Mesmo que a juventude seja o principal público, quando o Enem aponta essa temática faz com que a sociedade direcione seu olhar para essas comunidades, que são patrimônios culturais", analisou.

## Comunidade foi criada no século 19

A comunidade quilombola da Serra do Talhado surgiu no século 19, por volta do ano 1890. Teria iniciado a partir do negro José Bento Carneiro (Zé Bento), que fugiu de fazenda no Piauí. Ele e a esposa Maria Cecília da Purificação (Mãe Cizia) foram os primeiros moradores do quilombo.

As louceiras são as precursoras das atividades que passaram a gerar renda para sustento das famílias nos quilombos. Ao longo dos anos, o Talhado também revelou talentos artísticos em outras áreas, notadamente na música, sendo de lá muitos forrozeiros de destaque na Paraíba e no país.

## Secult instalará placas indicativas do evento

Para chegar à comunidade quilombola Serra do Talhado, o percurso é de 18 quilômetros a partir da BR-230, na entrada vicinal à direita de quem sai de Santa Luzia.

Parte da estrada recebeu terraplanagem das empresas eólicas que atuam na re-

gião. Outra parte da estrada recebe obras da Prefeitura Municipal de Santa Luzia.

Placas indicativas serão colocadas ao longo do trajeto pela equipe da Secult-PB, que também coordenará a montagem da estrutura do evento no alto da serra.

## EM PICUÍ

## Fecomércio e prefeitura lançam Selo de Qualificação da carne de sol

A Fecomércio Paraíba se uniu à Prefeitura Municipal de Picuí para promover um produto típico do município: a carne de sol. Com o objetivo de valorizar o produto, os produtores e estimular a produção e comercialização, será lançado neste mês, o Selo de Qualificação da Carne de Sol de Picuí, que será certificada pelo Serviço de Inspeção Municipal (SIM). O lançamento do selo acontece na cidade de Picuí, no dia 23 de novembro, com um jantar para convidados promovido pelo Senac Paraíba e assinado pelo chef Onildo Rocha. Estarão presentes no evento o prefeito do município, Olivânio Remígio, e o presidente da Fecomércio, Marconi Medeiros; além de autoridades ligadas aos setores do comércio, do turismo, da agricultura e da indústria.

A qualificação da carne de sol de Picuí vai ser uma importante ferramenta para estimular o comércio do produto, tanto para o mercado interno, como para exportação, uma vez que será verificado pelo Serviço de Inspeção Municipal, fornecido pela Secretaria Municipal de Agricultura, que é responsável pela inspe-



A certificação será do SIM



Lançamento ocorre nesta quarta

ção e fiscalização da produção industrial e sanitária dos produtos de origem animal. Com isso, a expectativa é que a produção da carne de sol possa gerar mais renda, empregos e tributos para a região.

O Senac também está presente nas ações de promoção do produto. Além de oferecer o jantar no dia do lançamento, a instituição vem realizando, na cidade, visitas técnicas, oficinas, palestras e workshops utilizando a carne de sol e outros produtos característicos da região, como a fruta gogoia e a palma. Quem está levando estes conhecimentos é o chef Onildo Rocha, convidado pela instituição para promover o regionalismo e manutenção dos saberes e sabores culturais de Picuí.

Por meio de parcerias público-privadas como esta, o Sistema Fecomércio, Sesc e Senac Paraíba buscam valorizar os produtos paraibanos, assim como a cultura e a gastronomia tão fortes e importantes para a região e para o estado. Através disso, as instituições buscam promover qualificação profissional para atender com excelência a demanda do comércio de bens, serviços e turismo.

## JOGO DA SELEÇÃO AMANHÃ

## Serviço público, escolas e bancos fecham mais cedo por causa da Copa

Laura Luna  
lauraluna@epc.pb.gov.br

Com a Seleção Brasileira se preparando para estreitar na Copa do Mundo do Qatar, comércio, bancos, escolas e repartições públicas já anunciaram mudanças no horário de funcionamento.

O expediente no serviço público estadual será encerrado sempre uma hora antes do início dos jogos do Brasil, valendo a mesma regra para o caso da Seleção Brasileira se classificar para a segunda fase da Copa, segundo a publicação feita no Diário Oficial do Estado (DOE). Já a Prefeitura de João Pessoa encerrará o expediente duas horas antes do início das partidas e se algum jogo acontecer antes das 12h, não haverá expediente no dia. Os serviços considerados essenciais como os de urgência e emergência dos hospitais, Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu), agentes de mobilidade urbana e limpeza serão mantidos.

Já os funcionários públicos federais (incluindo contratados temporários e esta-

giários) poderão alterar seus horários. Nos dias de jogos às 12h não haverá expediente, e nos horários das 13h e 16h, o expediente será encerrado duas horas antes da partida, segundo a portaria 9.763 assinada pelo ministro da Economia, Paulo Guedes.

A Federação Brasileira dos Bancos (Febraban) informou que as agências também funcionarão com horários especiais. Nos dias em que o Brasil entrar em campo às 16h, os bancos funcionarão das 9h às 14h e quando a seleção jogar às 13h, o funcionamento acontecerá das 8h30 às 11h30.

Em nota, a Câmara dos Dirigentes Lojistas (CDL/JP) informou que "a legislação trabalhista não menciona a obrigatoriedade das empresas em liberar funcionários ou disponibilizar televisores para transmissão dos jogos" mas que a abertura ou fechamento do comércio fica a critério de cada empresa. Nos shoppings Manaíra e Mangabeira, as lojas fecham 30 minutos antes e reabrem 30 minutos após o término das partidas da Seleção Canarinho. As opera-

ções das praças de alimentação e restaurantes seguem funcionando normalmente.

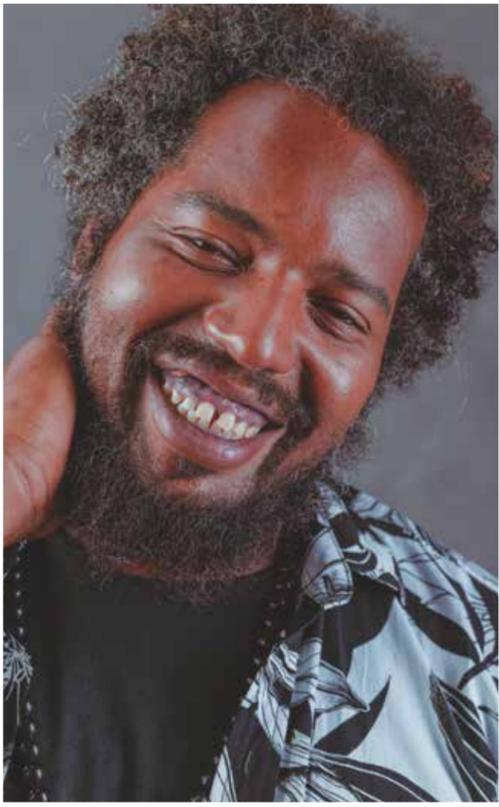
Já em relação às escolas da rede particular de ensino, a orientação dada pelo presidente do Sindicato das Escolas Particulares de João Pessoa, Odésio Medeiros, é a de que cada instituição é livre para adequar ou não, os horários de funcionamento aos jogos.

No caso do transporte urbano, a gerência operacional da Companhia Brasileira de Trens Urbanos (CBTU), informou que nos dias em que os jogos forem realizados às 16h, os trens encerrarão a operação comercial na Estação João Pessoa às 14h34.

Nas partidas às 11h, os VLTs param às 13h e retornam às 15h36 com saída da Estação João Pessoa.

A Seleção Brasileira de Futebol entra em campo na primeira fase e a estreia contra a Sérvia acontece no dia 24 de novembro, às 16h.

Na próxima segunda-feira, 28, enfrenta a Suíça, às 13h e na próxima sexta-feira, 2, joga contra a equipe de Camarões, às 16h.



Fotos: Max Brito/Divulgação

# Oito passos d'Os Eloquentes

Completando oito anos de criação, banda de reggae traça novos rumos para o futuro com lançamentos, apresentações e identidade visual

Joel Cavalcanti  
cavalcanti.joel@gmail.com

Quando uma banda independente surge na cena paraibana, é como a realização de um sonho de artistas que decidem finalmente viver para a música. Mas quando essa banda atinge oito anos, ela cruza uma trincheira onde muitas ficam pelo caminho, provando que para o sonho vingar é preciso muito mais que vocação ou talento. Essa é mensagem que Os Eloquentes deixam marcada enquanto buscam se desafiarem profissionalmente, ampliando seu público e reforçando as ca-

racterísticas que fizeram dela uma das bandas de reggae de maior sucesso da Paraíba.

Seja para contar a trajetória do grupo e antecipar os novos rumos na carreira d'Os Eloquentes, seja para inspirar novas bandas e formações musicais que buscam trilhar por caminhos similares, Cintia Peromnia, vocalista da banda que nasceu na Praia da Pipa (RN) e hoje está radicada na cidade de João Pessoa, demonstra com oito exemplos próprios como seguir nutrindo os ideais que um dia a fez decidir cantar, compor e produzir. E um desses objetivos é registrar a sua história através de lançamentos.

## Novo álbum

Com 12 faixas autorais e inéditas, a banda está em fase de produção do segundo álbum que vai se chamar 'Raízes' e tem previsão de lançamento para o final do primeiro semestre de 2023. Com projeto de financiamento aprovado pela Lei Rouanet, a expectativa é fazer desse trabalho o maior até então da banda, inclusive com um disco em versão física, coisa rara na atualidade.

"O álbum fala desse processo de oito anos d'Os Eloquentes e como ele surgiu. Nossas raízes estão se alinhando profundamente como músicos. O 'Raízes' vai falar muito da nossa terra, das nossas conquistas, aprendizados e vai, acima de tudo, trazer pessoas importantes que fizeram parte

dessa história", destaca Cintia Peromnia.

Para a masterização já está acertada a participação de Carlos Freitas, produtor de nomes como Djevan e Ivete Sangalo.

## Doze cliques

Em conjunto com o novo disco, a banda decidiu levar toda experiência sonora para o audiovisual.

Com apenas três vídeos-clipes pouco explorados pelos integrantes e disponibilizados no canal oficial do YouTube, o projeto agora é multiplicar esse número por quatro e explorar bastante as paisagens litorâneas da Paraíba, Pernambuco e do Rio Grande do Norte, locais que marcam a trajetória do reggae soul do grupo.

Ter uma identidade visual sólida é visto como fundamental para os interesses de qualquer banda hoje em dia.

## 'Feats' e 'singles'

Antes que 'Raízes' seja germinado, deve chegar em breve nas plataformas de streaming mais uma parceria da banda, dessa vez com a cantora e compositora Sofia Gayoso. Em 'Dia de domingo', os artistas vão misturar as influências do Jazz, do pop e da MPB da cantora paraibana com o reggae d'Os Eloquentes. "É uma balada 'reggeada'", brinca Cintia Peromnia.

O single mais recente lançado até então pela banda havia sido a versão remix de 'Acredito', no in-

cio deste ano, uma parceria com o músico Macaa. Em 2020, eles já tinham realizado um feat com a cantora e atriz paraibana Lucy Alves na faixa 'Peço que o amor possa nos curar'.

Os feats movimentam o mercado e serve ainda para compartilhar o público de artistas com propostas distintas ou sem um diálogo mais direto.

## Convidados

Para celebrar a nova fase da banda, está sendo planejada uma apresentação de lançamento do álbum. Entre os convidados inicialmente cotados para dividir o palco com Os Eloquentes está a banda de reggae brasileira Natiruts. Programado para o final de junho, por enquanto o que é certo é fazer da estreia do novo disco um acontecimento que agite a agenda cultural da Paraíba.

Ainda sem todas essas novidades, o público pode ter uma amostra da força do grupo quando se apresenta ao vivo amanhã, no show que realizam no Campus Festival, no Espaço Cultural, em João Pessoa.

## Shows no RN e PE

Depois de terem sido consideradas, em agosto, a banda revelação no Fest Bossa & Jazz, em Pipa (RN), o grupo se prepara para voltar à praia potiguar em shows para o réveillon no Mirante e no Pipa Beach Club. Mas antes, no próximo dia 6 de dezembro, Os Eloquentes desembarcam na ilha de Fernan-

do do Noronha (PE) para se apresentarem no tradicional Festival da Lua e no Bar do Cachorro, onde serão captadas as primeiras imagens dos novos cliques programados para serem lançados com o novo álbum.

## Músicas autorais

Uma das viradas que a banda deu na carreira foi a aposta em composições próprias. Felipe Francis (violão e baixo) é um dos compositores mais profícuos d'Os Eloquentes, em uma tarefa que divide com Cintia Peromnia. O trio é completado pelo paulista Bira Magalhães (vocal e percussão). "Uma das coisas que nosso público fala muito é sobre a nossa energia. Isso é algo muito difícil de ser adquirido e ela só é sentida, infelizmente, quando o artista passa muito perrengue. Então, tudo isso transborda para o palco. Nossa inspiração vem de tudo que a gente passou e da motivação do ser artístico", explica a vocalista.

## Maturidade musical

Cintia Peromnia iniciou no universo da música em 2014, exatamente quando o grupo Os Eloquentes foi criado. A maturidade que ela adquiriu durante esse processo foi se refletindo diretamente nos destinos da banda, que hoje procura por espaços e formatos que dêem respaldo aos seus interesses artísticos e uma justa remuneração.

"Perdemos aquele olhar mais ingênuo e estou mais madura, sabendo mais o

Fazem parte do trio nascido em Pipa (RN) e radicado na Paraíba os músicos (da esq. para dir.) Bira Magalhães (vocal e percussão), Cintia Peromnia (vocal) e Felipe Francis (violão e baixo)

que eu quero", avalia Peromnia. "Vejo claramente como a minha profissão precisa ser mais respeitada. João Pessoa não é uma cidade que pague e respeite os músicos da noite".

## Música como legado

Com um histórico que permite ter mais bem definida a identidade artística e a mensagem que quer amplificar através da música, Os Eloquentes têm planos ambiciosos.

"Acredito que em 2023 tudo vai mudar para a gente. Nós vamos entrar no patamar que sempre quisemos. A música está acima do artista. Nós não queremos ser famosos. Isso é uma consequência de nosso trabalho. Queremos que nossa música se perpetue. Quero ser inspiração para outras mulheres e crianças cantarem. Em oito anos de maturação, isso foi o que eu aprendi: tive a honra e a oportunidade de vibrar em uma frequência em que as pessoas especiais me ensinaram isso", conclui Cintia Peromnia.

“

Uma das coisas que nosso público fala muito é sobre a nossa energia. (...) Nossa inspiração vem de tudo que a gente passou e da motivação do ser artístico

Cintia Peromnia



Através do QR Code acima, acesse o canal oficial da banda no YouTube

# GI com Tônica

Gi Ismael  
gi.ismael@gmail.com

## Poderia a matemática explicar o impossível?

O filme começa com uma paisagem bucólica seca e silenciosa. Enquanto a câmera recua, uma janela emoldura a cena e entramos em um edifício aos pedaços onde dezenas de meninos estão cabisbaixos. São crianças do Oriente Médio esperando sua hora de terem as cabeças raspadas. Sujos e ensanguentados, aqueles olhos não dão sinal algum de infância. 'You and Whose Army?', de Radiohead, é a trilha sonora enquanto homens armados preparam o seu exército de garotos. Uma das crianças tem o calcanhar tatuado com três pontos. O menino quebra a quarta parede enquanto a câmera se aproxima lentamente de seu rosto.

Se você assistiu, já sabe. Há pouco mais de uma década, estreava nos cinemas o inesquecível *Incêndios* (2010), drama dirigido e escrito pelo canadense Denis Villeneuve. Indicado ao Oscar de Melhor Filme Internacional em 2011, o longa, baseado na peça homônima do escritor libanês Wajdi Mouawad, além de ser um drama impactante, é uma das obras audiovisuais mais viscerais do cinema contemporâneo.

A sequência seguinte é o mote para todo o filme: os gêmeos Simon (Maxim Gaudette) e Jeanne Marwan (Méliça Désormeaux-Poulin) reúnem-se com um amigo da família para a leitura do testamento de sua mãe, Nawal Marwan (Lubna Azabal). Além da divisão de bens e das instruções para seu enterro, ela deixa cartas para seus filhos com um último pedido: encontrem seu pai e seu irmão e entreguem-os essas outras cartas. A partir daí, o longa não dá descanso ao telespectador.

Incompreendida por seus filhos, Nawal sabia que a única forma de contar uma história de vida tão complexa quanto a sua, seria se os gêmeos percorressem o caminho que ela seguiu. E o que poderia ser uma exaustiva sucessão de reviravoltas forçadas (alô, Shyamalan!), é uma tragédia fictícia que transborda uma realidade dura e cruel. Mesmo sem deixar claro em qual país é contextualizada a trama, o Oriente



Cruel e impactante, *'Incêndios'* desbrava o passado de uma mãe (Lubna Azabal)

Médio é um cenário histórico de conflitos religiosos, em *Incêndios*, milícias cristãs e muçulmanas se massacram. É um ciclo vicioso secular onde a violência é contagiosa e pessoas não são pessoas, são meros corpos. Provavelmente, nem a ciência poderia explicar o que faz a crueldade chegar ao ponto de ser algo corriqueiro.

Aliás, poderia a matemática explicar o impossível? Simbologias políticas e religiosas estão no DNA do filme através de crucifixos, terços, orações, e até santinhos colados em armas, mas é a matemática que desenrola o trama. O campo da ciência é a área de estudo de Jeanne, que aparece dando uma palestra sobre a Conjectura Collatz (ou o problema de Siracusa), uma teoria que, bem resumidamente, diz que qualquer número pode ser igual a um. Em um outro momento, já quando a gêmea está na busca pelo irmão desconhecido, um professor diz que não se encontrou com Nawar pois ele estava viajando bem na época quan-

do, inclusive, "Euler foi bem sucedido ao dar a primeira resolução matemática para o problema das sete pontes de Königsberg". Na ocasião, Euler teria exclamado: "Senhores,  $i^2+1=0$ . Portanto, Deus Existe!".

Nesta tragédia familiar onde cartas foram o ponto de partida da triste jornada dos Marwan e foram também o fechamento de um capítulo traumático, *Incêndios* chega mais uma vez ao ponto de que todos os caminhos levam a uma chegada.

O drama não tem o grandioso apelo estético da filmografia mais recente de Villeneuve (*A Chegada*, *Blade Runner 2049* e *Duna*) e ainda assim é seu título mais impactante graças a simples matemática do menos é mais: uma adaptação forte, um elenco principal e secundário impecável e uma direção extremamente focada no *storytelling*. No final das contas, a memória da "Mulher que Canta" perdura, seja ela uma prisioneira política ou a protagonista de um filme de ficção.

# Janelas da História

Fundação Casa de José Américo

## O dia em que Zé Américo ameaçou deixar a Paraíba

Rui Leitão

A notícia caiu como uma bomba no estado. No dia 5 de maio de 1978 o ministro José Américo de Almeida, em entrevista concedida a um jornal do Sul do país, manifestava seu desejo de deixar a Paraíba, anunciando que estaria no propósito de vender sua mansão no Cabo Branco e fixar residência em Petrópolis, no Rio de Janeiro. A decisão teria sido tomada em razão de algumas declarações de aliados políticos de Milton Cabral e Antônio Mariz, preteridos na escolha para o governo estadual. Acusavam o ministro de ter trabalhado em favor da indicação de Burity, queimando os dois outros nomes.

Assim se expressou José Américo ao declarar sua mágoa com a acusação que lhe faziam: "Nessa altura da vida, preciso, acima de tudo, de paz de espírito. Por isto abandonei a política que é, por seu estilo, trepidante. O pior dos desgostos emocionais é a indignação. E nada nos fere mais que a injustiça. Tenho feito tudo para alhear-

me da vida partidária, que não tem nada a oferecer-me, por que não aceito. Esperava levar aqui uma vida tranquila, lendo e escrevendo. Infelizmente, porém, por mais que vivesse retirado da política, sem nenhuma ambição, lançam-me a culpa de atos que sou incapaz de praticar. Na idade extrema em que estou, preciso resguardar-me de emoções e a pior delas é a indignação".

Como era de se esperar, a proclamação de desgosto feito por ele publicamente, causou preocupação em todos os paraibanos que o consideravam uma referência política e intelectual do nosso povo. Foram imediatas as reações no sentido de dissuadi-lo dessa intenção. Parlamentares de todos os partidos formularam apelos para que o Ministro reconsiderasse a decisão tomada, num impulso emocional de desencanto com a política praticada em nossa terra.

Na Assembleia Legislativa, seu presidente, deputado Nominando Diniz, liderou movimento nesse sentido, afirmando: "José Amé-

rico, que é nosso orgulho, não pode deixar a terra que o viu nascer e que a serviu com amor e devotamento. O meu apelo traduz os anseios de toda a Paraíba". O deputado Manoel Gaudêncio, um dos mais destacados aliados de Antônio Mariz, declarou: "Em consequência de um mal entendido, não se pode pensar em José Américo deixando a Paraíba". Seguiram-se manifestações de apoio ao pedido para que o ministro desistisse dessa idéia de abandonar nosso estado por vários parlamentares, entre os quais, Antônio Montenegro, Soares Madruga, Francisco Soares, Frei Marcelino, Rui Gouveia e Edme Tavares.

O presidente da Academia Paraibana de Letras, Aurélio de Albuquerque, organizou uma comitiva de acadêmicos que se dirigiu à residência de José Américo, na tentativa de demovê-lo dessa vontade. O grupo era formado pelo ministro João Lyra Filho, desembargador Mário Moacir Porto, escritor Juarez da Gama Batista, poeta Celso Novaes, professor Afonso Pe-

reira, Lauro Xavier e Eugênio de Carvalho. Ao final do encontro, o presidente teria perguntado: "Ministro, o senhor não pode dar uma declaração assim como o 'Fico'". Ao que ele respondeu: "Fico não, ficaram-me".

Enfim parecia que José Américo havia se sensibilizado com o apelo dos paraibanos e decidira permanecer morando no Cabo Branco, no local onde hoje funciona a Fundação que leva seu nome. E foi o que efetivamente aconteceu.

### "Fico"?

**O então presidente da APL teria perguntado: "Ministro, o senhor não pode dar uma declaração assim como o 'Fico'". E ele respondeu: "Fico não, ficaram-me".**

## LANÇAMENTO

# Disco celebra 80 anos de Benito di Paula

Mathews Mans  
Agência Estado

O cantor e compositor Benito di Paula completou 80 anos em 2021, mas a pandemia impediu as comemorações que agora são retomadas às vésperas dos seus 81 anos, que ele completa no próximo dia 28. Chega às plataformas digitais, nesta semana, uma coletânea de seus grandes sucessos gravados por vários talentos da música popular brasileira.

*Benito 80: Novo Samba Sempre Novo* tem o nome inspirado em um dos trabalhos mais conhecidos do cantor, *Um Novo Samba*, lançado em 1973. É uma espécie de ciclo que se fecha, unindo o início da carreira de Benito com o seu atual momento de celebração, que resgata sua obra e seu legado.

A ideia era que o álbum tivesse saído antes, mas a pandemia impediu o encontro de todos os artistas no estúdio. "Isso é uma coisa que rejuvenesce a gente, o nosso trabalho", diz Benito em entrevista ao *Estadão*. "Isso dá uma energia nova pra gente continuar com a nossa carreira."

O novo disco traz Roberta de Sá em 'Como Dizia O Mestre', Zeca Baleiro em 'Além de Tudo', Xande de Pilares em 'Razão para Viver', e também Roberto Carlos em 'Amanheceu', que ganhou nova versão. Assim como o vinil dos anos 1970, o álbum agora lançado também se encerra com 'Retalhos de Cetim', na voz de Juçara Marçal.

No papo com o *Estadão*, o friburguense Benito ressalta como está empolgado com o resgate de memórias e até mesmo de histórias. Em *Benito 80*, o grupo Demônios da Garoa canta 'Madrugada ao lado', de Rodrigo Campos e do filho de Benito, Rodrigo Vellozo.

O compositor de 'Mulher Brasileira', enquanto isso, revela como uniu sua trajetória com o samba dos Demônios. "Estava no camarim do programa do Bolinha e encontrei os Demônios da Garoa tristes, chateados. Perguntei o que tinha acontecido e me explicaram que tinham esquecido deles. Então, eu disse que aquilo ia passar e que a gente ia fazer uma música juntos", conta. "Tempos depois, gravamos 'A Vida É Dura' para a novela *Ti Ti Ti*. Agora, essa nova geração está gravando minha música nos meus 80 anos."

Benito lembra também do encontro com Cauby Peixoto. O intérprete de 'Conceição' foi jantar um dia em sua casa e, entre comes e bebes, confidenciou que queria gravar uma música de Benito. Foi aí que ele foi ao piano e compôs 'Velas ao Vento', um clássico que também está no novo trabalho.

### Emoções

Ao lado dele, o filho e cantor Rodrigo Vellozo acompanha tudo emocionado. Fica claro como ele e Benito são parceiros: é ele quem inicia a chamada de vídeo, que ajuda o pai quando o fone cai e recorda as parcerias. É ele, ao lado do cantor e compositor Rômulo Fróes, o responsável por tocar as comemorações.

"É uma honra e uma experiência nova trabalhar com diversos artistas. Eu me aproximei ainda mais da obra do meu pai. Foram muitos momentos emocionantes no estúdio", acrescenta Vellozo.



Foto: Murilo Alvares/Divulgação

Por conta da crise sanitária, álbum só sai agora e conta com participações como a do filho de Benito (D), o cantor Rodrigo Vellozo (E)



Imagem: Divulgação

Excepcionalmente hoje não temos a coluna de Vitória Lima, que retornará na próxima semana

MÚSICA

# Prima realiza concerto na cidade de Alagoa Grande

Orquestra vai homenagear Jackson do Pandeiro e o maestro Moacir Santos

Da Redação

Dando continuidade aos 10 anos de criação do Programa de Inclusão Através da Música e das Artes (Prima), o próximo concerto acontecerá hoje, no município de Alagoa Grande, terra de nomes como Jackson do Pandeiro (1919-1982).

O 23º concerto comemorativo acontecerá gratuitamente no Teatro Santa Ignez, a partir das 15h. Com a duração de uma hora, haverá grupos de metais, sopros, cordas e, ao final da apresentação desses grupos, haverá a formação de uma orquestra que irá homenagear o já citado cantor e compositor Jackson do Pandeiro, além do maestro pernambucano Moacir Santos (1926-2006). “O nosso concerto também contará com a participação especialíssima da Professora Marivone Santana que irá fazer uma performance solo tocando alfaia e cantando o Hino



Foto: Daniel Medeiros/Divulgação

Apresentação terá alunos do Prima

da África do Sul”, explicou o diretor artístico-pedagógico do Prima, o maestro Rainere Travassos.

No 1º momento, o Quinteto de Metais tocará ‘Marvel’s the Avengers’, ‘Ou vai, ou racha’, ‘Meise no passo’, de Maestro Duda, e ‘Neném’, de Pinto do Acordeon. No 2º momento, o Quinteto de Madeiras executará ‘Pedacinhos do Céu’, de Waldir Azevedo, ‘Doce de Côco’, de Jacob do Bandolim, e ‘Wien-Berlin - Marcha Opus’, de Schrammel. O 3º momento, a Orquestra Cordas apresentará ‘Eine Kleine Nachtmusik’, de Mozart, ‘Libertango’, de Piazzolla, e ‘Assum Preto’, de Luiz Gonzaga e Humberto Teixeira. Por fim, a Orquestra completa executará ‘New World Symphony’, de Antonio Dvorak, ‘Coisa nº 1’, de Moacir Santos, e um medley de Jackson do Pandeiro, com arranjos de Fredson Silva.

## EM cartaz

ESTREIA

**E.T., O EXTRATERRESTRE – ANIVERSÁRIO DE 40 ANOS** (E.T. 40th Anniversary. EUA. Dir: Steven Spielberg. Aventura. Livre). Lançado em dezembro 1982, o filme dirigido por Spielberg ganha versão remasterizada. O longa conta a história do garotinho (Henry Thomas) e sua pequena irmã (Drew Barrymore) que ajudam um extraterrestre pacífico a escapar da perseguição de agentes do governo e retornar em segurança para sua terra natal. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 14h (dub.) - 16h30 (leg.); CINÉPOLIS MANGABEIRA 2 (dub.): 17h30 (exceto seg.).

**A MALDIÇÃO: O DESPERTAR DOS MORTOS** (The Cursed: Dead Man’s Prey. Reino Unido, Coreia do Sul. Dir: Yong-wan Kim. Terror. 14 anos). Uma série de assassinatos são cometidos por mortos-vivos. No primeiro caso, o corpo do suspeito é encontrado ao lado da vítima na cena do crime, mas a polícia descobre que o cadáver morreu há três meses. Enquanto isso, uma jornalista recebe uma ligação misteriosa de um homem que afirma ser o culpado do assassinato. CINÉPOLIS MANAÍRA 2 (dub.): 19h15 - 22h.

**NADA É POR ACASO** (Brasil. Dir: Márcio Trigo. Drama. 14 anos). Marina (Giovanna Lancellotti) volta de uma viagem com R\$ 5 milhões em sua conta. Agora, ela só quer seguir em frente sem olhar para trás e encarar o que fez. Porém, ao longo do tempo, Marina percebe que seus encontros com Maria Eugênia (Mika Guluzian), Henrique (Tiago Luz) e o filho do casal param de parecer meras coincidências. As mulheres percebem que estão conectadas por um laço muito mais poderoso. CENTERPLEX MAG 2: 18h15 - 20h45; CINÉPOLIS MANAÍRA 1: 15h30 - 18h (exceto seg. e ter.) - 20h30; CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: 15h (exceto seg.) - 20h (exceto seg.); CINE SERCLA TAMBIA 4: 15h10 - 17h20; CINE SERCLA PARTAGE 3: 15h10 - 17h20.

CONTINUAÇÃO

**ADÃO NEGRO** (Black Adam. EUA. Dir: Jaume Collet-Serra. Ação. 12 anos). O origem do grande antagonista de Shazam!, super-herói do Universo DC. Quase 5 mil anos depois de ter sido agraciado com os poderes onipotentes dos deuses egípcios – e preso com a mesma rapidez –, Adão Negro (Dwayne Johnson) é libertado de sua tumba terrena, pronto para lançar sua forma única de justiça no mundo moderno. CENTERPLEX MAG 4 (dub.): 18h45 - 21h30; CINÉPOLIS MANAÍRA 3: 13h15 (dub.) - 15h45 (leg.) - 18h30 (leg.); CINÉPOLIS MANGABEIRA 3 (dub.): 13h15 (exceto seg.) - 16h (exceto seg.) - 19h (exceto seg.) - 21h45 (exceto seg.); CINE SERCLA TAM-

BIÁ 2 (dub.): 17h20 - 20h45; CINE SERCLA PARTAGE 4 (dub.): 11h20 - 20h45.

**LILLO, LILLO, CROCODILO** (Lyle, Lyle, Crocodile. EUA. Dir: Will Speck e Josh Gordon. Comédia. Livre). Adaptação do livro homônimo, o filme acompanha as aventuras do crocodilo Lyle que mora em uma casa vitoriana em Nova Iorque (EUA) com a família Primm e vive altas aventuras na cidade grande. CENTERPLEX MAG 2 (dub.): 15h45; CINÉPOLIS MANAÍRA 1 (dub.): 13h; CINÉPOLIS MANGABEIRA 2 (dub.): 12h45 (sáb. e dom.); CINE SERCLA TAMBIA 1 (dub.): 14h15 (sáb. e dom.); CINE SERCLA TAMBIA 5 (dub.): 14h15 (sáb. e dom.).

**A LUZ DO DEMÔNIO** (Prey For The Devil. EUA. Dir: Daniel Stamm. Terror. 14 anos). Lançada na linha de frente espiritual, uma jovem freira (Jacqueline Byers) se encontra em uma batalha pela alma de uma garota que está possuída pelo mesmo demônio que atormentou sua própria mãe anos antes. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2 (dub.): 22h20 (exceto seg.).

**A MULHER REI** (The Woman King. EUA. Dir: Gina Prince-Bythewood. Drama. 16 anos). Namisca (Viola Davis) foi uma comandante do exército do Reino de Daomé, um dos locais mais poderosos da África nos séculos 18 e 19. CINE SERCLA TAMBIA 1 (dub.): 18h40 (sáb. e dom.).

**ONE PIECE FILM: RED** (Japão. Dir: Goro Taniguchi. Animação. 12 anos). Luffy e sua equipe assistem a um show onde a cantora Uta não é outra senão a filha de Shanks. CINE SERCLA TAMBIA 1 (dub.): 16h20 (sáb. e dom.); CINE SERCLA PARTAGE 5 (dub.): 16h20 (sáb. e dom.).

**PANTERA NEGRA: WAKANDA PARA SEMPRE** (Black Panther: Wakanda Forever. EUA. Dir: Ryan Coogler. Aventura. 14 anos). Em Wakanda, a Rainha Ramonda, Shuri, M’Baku, Okoye e as Dora Milaje lutam para proteger a sua nação de potências mundiais, na sequência da morte do rei T’Challa. Enquanto os Wakandianos se esforçam para abraçar o próximo capítulo, os heróis unem-se com a ajuda de War Dog Nakia e Everett Ross para descobrirem um novo caminho para o reino de Wakanda. CENTERPLEX MAG 1 (dub.): 16h30 - 20h; CENTERPLEX MAG 2 (3D): 17h30 (dub.) - 21h (leg.); CENTERPLEX MAG 4 (dub.): 15h30; CINÉPOLIS MANAÍRA 3 (leg.): 21h; CINÉPOLIS MANAÍRA 6 (dub., 3D): 13h45 - 17h15 - 20h45; CINÉPOLIS MANAÍRA 7 (dub.): 13h15 - 16h45 - 20h15; CINÉPOLIS MANAÍRA 9 - MacroXE (3D): 14h45 (dub.) - 18h55 (dub.) - 21h45 (leg.); CINÉPOLIS MANAÍRA 10 - VIP (leg., 3D): 15h15 - 18h45 - 22h15; CINÉPOLIS MANAÍRA 11 - VIP (leg.): 14h15 - 17h45 - 21h15; CINÉPOLIS MANGA-

BEIRA 1 (dub., 3D): 11h15 - 18h45 - 22h15; CINÉPOLIS MANGABEIRA 4 (dub.): 14h15 - 17h45 - 21h15; CINÉPOLIS MANGABEIRA 5 (3D): 13h (dub.) - 16h15 (dub.) - 19h45 (leg.); CINE SERCLA TAMBIA 2 (dub.): 15h20; CINE SERCLA TAMBIA 4 (dub.): 19h30; CINE SERCLA TAMBIA 5 (dub.): 14h30 - 17h30 - 20h30; CINE SERCLA TAMBIA 6 (dub.): 14h (3D) - 17h - 20h; CINE SERCLA PARTAGE 1 (dub.): 14h30 - 17h30 - 20h30; CINE SERCLA PARTAGE 2 (dub.): 14h (3D) - 17h - 20h; CINE SERCLA PARTAGE 3 (leg.): 19h30; CINE SERCLA PARTAGE 4 (dub.): 15h20.

CINE BANGÜÊ (JP) - NOVEMBRO

**CABEÇA DE NEGRO** (Brasil. Dir: Déo Cardoso. Drama. 14 anos). Saulo é um “menino de ouro” para algumas professoras da escola, e um “subversivo” para outros. Um impasse se instala na instituição quando se recusa ser expulso. CINE BANGÜÊ: 27/11 - 16h; 30/11 - 18h30.

**CARVÃO** (Argentina. Dir: Carolina Markowicz. Drama. 18 anos). Numa pequena cidade do interior, uma família recebe uma proposta rentosa, mas perigosa: hospedar um desconhecido em sua casa. CINE BANGÜÊ: 23/11 - 18h30.

**CLUBE DOS ANJOS** (Brasil. Dir: Angelo Defanti. Drama e Comédia. 16 anos). Após uma corriqueira reunião de velhos amigos, um integrante da confraria amanece morto. Baseado na obra de Luis Fernando Verissimo. CINE BANGÜÊ: 27/11 - 18h; 30/11 - 20h30.

**ENQUANTO ESTAMOS AQUI** (Brasil. Dir: Clarissa Campolina e Luiz Pretti. Drama. 12 anos). História de uma libanesa que acaba de se mudar para Nova York, EUA, e um brasileiro que vive ilegal há 10 anos na mesma cidade. CINE BANGÜÊ: 28/11 - 18h30.

**FÉ E FÚRIA** (Brasil. Dir: Marcos Pimentel. Drama. 14 anos). Uma investigação sobre “traficantes evangélicos” provoca conflitos entre moradores e gera intolerância às religiões de matriz africanas. CINE BANGÜÊ: 29/11 - 18h30.

**A MÃE** (Brasil. Dir: Cristiano Burlan. Drama. 14 anos). Busca de uma migrante nordestina (Marcélia Cartaxo) pelo filho, supostamente assassinado por PMs durante ação na vila onde mora. CINE BANGÜÊ: 26/11 - 16h; 28/11 - 20h30.

**PALOMA** (Brasil. Dir: Marcelo Gomes. Drama. 16 anos). Mulher trans que está decidida a realizar seu maior sonho: um casamento tradicional, na igreja, com seu namorado. CINE BANGÜÊ: 23/11 - 20h30; 29/11 - 20h30.

## Crônica Em destaque

Luiz Augusto de Paiva  
 guthov@gmail.com

### A guardiã

Não tem jeito mesmo, se há um lugar neste mundão de Deus, que ficou guardado naquela canastra onde deposito as minhas recordações é uma rua singela, aparentemente sem grandes atributos. Nada, a princípio, há nela que sugira uma atenção especial. Fica lá na montanha, um pouco mais de 1.600 metros de altitude. Sobraram de um lado e de outro dessa alameda alguns plátanos, uma árvore bem parecida com o “mapletree”. Esta última é aquele pé de pau cuja folha está na bandeira do Canadá. Já a primeira é emblemática da terra dos meus verdes anos.

No outono os plátanos perdem suas folhas como suas primas lá da América do Norte, obedecendo o mágico ciclo das estações. Irão verdejar nas primeiras águas da primavera.

Acompanhei esse renovar da vida durante minha infância e adolescência, quando estava por lá, em Campos do Jordão. Uma pena que nunca vi essas árvores alcançarem sua estatura de mais de 30 metros, os homens da prefeitura sempre estão de prontidão para mutilar os meus plátanos com a poda anual que é para não causar danos à rede elétrica. Como já disse, uma pena.

Voltando à minha rua, ela leva o nome daquele bacteriologista francês que achou um jeito do leite não azedar e também descobriu como produzir uma vacina para nos proteger dos efeitos da mordida de um cão raivoso. É a Rua Pasteur de minhas priscas eras. Além da casa de meus avós, há outras duas gemas preciosas naquele colar de encantamentos. Vamos a elas.

Na entrada dessa via, como quem vem da parada Fracalanza (onde os bondinhos recolhem e despejam passageiros) há uma construção em madeira. Parece advinda de um presépio.

Pintada de verde claro e com o telhado em quatro águas, varandinha, jardineiras na janela para dar encanto à floração dos gerânios, é uma obra singular (quase prima) da carpintaria. Essa vivenda é da lavra de meu avô e de meu pai que conseguiram colocar poesia em cada batida do martelo, nos queixumes do serrote ou no planger da enxó machucando as tábuas de pinho. É uma beleza que só vendo. De sentinela, no quintal, uma frondosa araucária, provavelmente contemporânea dos alicerces, está ali para dar mais um quê de dignidade e encantamento à propriedade. Não me canso de admirar aquela vivenda, sempre que passo por lá.

Nesta crônica dedicada à rua predileta de minha infância, havia também, em um pedacinho de terra, mais ao centro daquela vereda, algo que marcou um bom tempo da minha infância: um parquinho!

Meninos que hoje, dificilmente já frequentaram um parquinho como aquele. Escravos da tecnologia, não sabem enrolar um barbante num pião e fazê-lo girar solene sobre o assoalho cimentado ou mesmo de chão batido. Nunca empinaram uma pipa nos ventos de julho. Bolinhas de gude? Nem pensar. Acho mesmo que nunca brincaram de esconde-esconde. As meninas não pularam amarelinha, não brincaram de passa-anel e nem pera-uva-ou-maçã quando quem perdia a aposta pagava com um cumprimento, um abraço ou um selinho no menino atrevidinho que participava daquela recreação.

O mundo da garotada é outro, digital, tecnológico. Os encantos são diferentes, mas convenhamos, os de antigamente promoviam muito mais a aproximação, eram terras férteis à amizade e outras benquerenças.

Mas vou voltar ao meu parquinho. Foi colocado ali, salvo engano, nos últimos anos da década de 1950. Fomos descobri-lo, eu e meus irmãos, quando chegamos à montanha para os festejos de fim de ano quando a família se reunia no número 124 daquela rua.

Naqueles dias, gastávamos um tempinho de nossa infância no balanço, no vai-e-vem, no escorregador, na gangorra, no gira-gira (uma geringonça circular rodando em torno do próprio eixo com a criança sentada no entorno). Durante muitos anos, sempre que íamos a Campos, usufruíamos daquele espaço onde se reunia a meninada da Vila Ferraz.

Hoje não existe mais. Fui ao “Googemaps” para buscar meu parquinho. Desapareceu. No lugar dele uma quadra a céu aberto com traves para o futsal e cestas para o basquete. Parece-me bem cuidada. Se bem que, cuidado mesmo, era o meu parquinho. Adolescente, depois adulto, eu o olhava já sem serventia para mim, mas intrigava-me vê-lo tão bem conservado. Nesses dias, soube por uma irmã, que durante algumas décadas uma senhorinha, Dona Sebastiana, cuidou daquele cantinho do mundo.

Quem seria Dona Sebastiana? Nem preciso saber. Obrigado pelo carinho com o nosso encantado patrimônio. Está aí um abraço que ficamos devendo; eu, e muitos meninos e meninas de gerações passadas. Obrigado mesmo. Aqueles doces anos são diferentes das folhas de plátanos. Não se farão presentes novamente.

Colunista colaborador

## Serviço

• Funesco [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Partage [83]3344.5000 • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaira [Box] [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]

## FOMENTO

## Lei Rouanet aprova projetos da Funjope

Avaliadas em quase R\$ 2 mi, via captação de recursos, iniciativas irão reforçar Centro em Cena e Augusto das Letras

Da Redação

O Centro em Cena é um festival que engloba uma série de artes (música, cinema, literatura, teatro, dança, dentre outras) no Centro Histórico de João Pessoa, bem como o Augusto das Letras é um importante evento ligado à literatura na capital paraibana. Esses dois projetos conseguiram a aprovação de quase R\$ 2 milhões através da captação de recursos na Lei Rouanet do Ministério do Turismo, da Secretaria Especial de Cultura.

A aprovação irá reforçar as atividades culturais que vêm sendo realizadas na cidade através da Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope). “Vamos encerrando o ano com essas novidades muito boas para a cultura de João Pessoa. Temos um trabalho a ser feito ainda, muito importante, que é a captação de recursos junto à iniciativa privada para darmos forma a esses projetos que são valiosos para nós”, aponta diretor executivo da Fundação, Marcus Alves, acrescentando que a entidade já está trabalhando para garantir os recursos

finais que são oriundos da iniciativa privada (com desconto no imposto de renda). A promessa é de intensificar o trabalho, a partir dessa aprovação, para garantir todo o procedimento.

Com a primeira versão realizada em 2004, o Centro em Cena retornará com os diversos seguimentos que fomentam as ações culturais em vários locais espalhados pelo Centro Histórico pessoense. O festival engloba seguimentos como a música instrumental, popular e erudita, além da dança, teatro, circo, audiovisual, artes visuais e a cultura popular. O evento ainda desenvolve atividades forma-



Foto: Rafael Passos/Divulgação

tivas como cursos, oficinas, workshops, palestras, debates e rodas de conversa.

Já o Augusto das Letras é uma festa literária, que abrange uma feira de livros, ações de artes cênicas, dança, circo, música e contação de histórias. O objetivo é divulgar e movimentar a área literária paraibana e estimular o hábito da leitura em crianças a partir dos 6 anos de idade. A denominação faz uma homenagem ao poeta do Eu, Augusto dos Anjos (1884-1914).

## Valores

Para o projeto do Centro em Cena foi aprovado

para captação de recursos o montante de quase R\$ 1,5 milhão. Para o Augusto das Letras, o valor foi de R\$ 459 mil.

A previsão é que o Centro em Cena seja realizado em janeiro do próximo ano e a festa literária seja produzida durante a Semana da Criança, em outubro de 2023.

Ambas as iniciativas têm como contrapartida social a realização de cursos e treinamentos para professores da rede pública de ensino nas suas respectivas áreas, para trabalhar com essas ações e projetos em sala de aula.

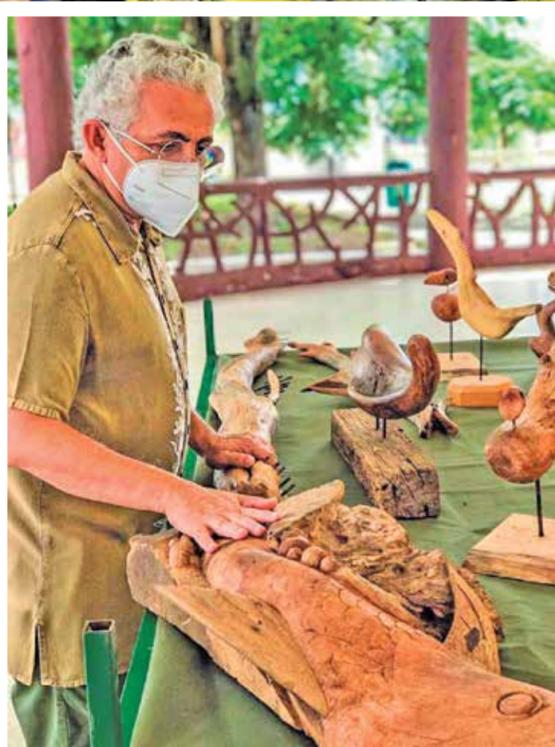


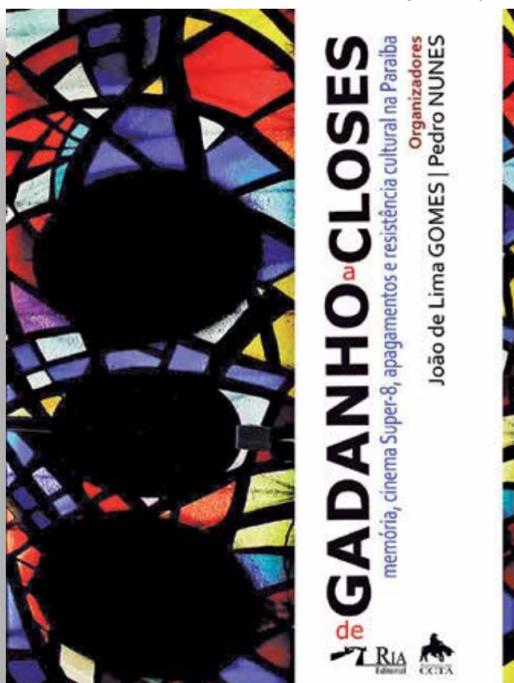
Foto: Jaymeson Carneiro/Divulgação

Ator Lima Duarte na edição de 2013 do Augusto das Letras (foto maior), cujo novo evento tem previsão para outubro de 2023; segundo o diretor executivo da Funjope, Marcus Alves (ao lado), a entidade já está trabalhando para garantir os recursos finais oriundos da iniciativa privada

## MEMÓRIA

## Antologia analisa o movimento ‘superoitista’ na Paraíba

Imagem: Divulgação



Capa de ‘De Gadanho a Closes’, antologia que mostra uma série de olhares interpretativos sobre o cinema Super-8 produzido na Paraíba, entre 1979 e 1985

Da Redação

O Programa de Pós-Graduação em Jornalismo da UFPB (PPJ), o Núcleo de Documentação Cinematográfica da UFPB (Nudoc) e a Academia Paraibana de Cinema (APC) estão promovendo o seminário de lançamento do livro *De Gadanho a Closes: memória, cinema Super-8, apagamentos e resistência cultural na Paraíba*, que será apresentado hoje, a partir das 16h, no auditório Núcleo de Documentação Cinematográfica da UFPB, na cidade de João Pessoa. O encontro, aberto ao público, será realizado de forma presencial e contará com participação virtual de pesquisadores e pesquisadoras de outros estados.

A coletânea organizada por João de Lima Gomes e Pedro Nunes traz uma série de olhares interpretativos sobre o cinema Super-8 produzido na Paraíba, na fase final da Ditadura Mili-

tar no Brasil (1979-1985). O livro digital já está disponível para download gratuito (vide o QR Code no final da matéria).

No seminário, cada integrante da obra vai relatar aspectos teórico-metodológicos do seu trabalho, evidenciar os recortes efetuados para análise, escolha de filmes, contexto de época, destacar os desafios encontrados, preservação do audiovisual, refletir sobre a relevância do “ciclo superoitista” e as articulações inter-regionais.

Ao todo são 17 textos em forma de artigos, ensaios e entrevistas – acrescido de um capítulo que reúne uma compilação de frases publicadas em diferentes épocas e uma tabela com os filmes produzidos entre 1979 e 1985. O livro atualiza e ressignifica o cinema como uma fonte de informação, de memória, história, documentação e resistência cultural. Ressalta a importân-

cia dos estudos acadêmicos (teses, dissertações e TCCs), a existência das publicações bibliográficas autorais sobre o tema, a produção de dois vídeos sobre essa fase do Super-8, o Projeto Cinema Paraibano: Memória e Preservação (UFPB/Petrobrás) que digitalizou todo acervo do período cultural.

“Em média foram três anos intensos de pesquisa, cotejando informações, examinando filmes, consultando arquivos públicos e privados, coletando depoimentos, e analisando material acadêmico. O livro possui esse rigor acadêmico quanto a checagem de informações, produção de conhecimento sempre avaliada criticamente por pares e a dimensão ética tão necessária em trabalhos de cunho analítico”, explicou Pedro Nunes.

Para João de Lima, “a ideia de se refletir sobre filmes já canônicos do cinema paraibano – *Gadanho* e

*Closes* – se insere no contexto de retomada de uma visão democrática de circulação do produto cultural no estado da Paraíba e propicia a ampliação do debate local sobre a arte e sua preservação como espaço ideal para que a tradição informe o presente tempo com perspectivas criativas de futuro Boa hora para impulsionar ações concretas relacionadas com a pesquisa, produção de conhecimentos, acesso e visibilidade de nossa história cultural”.



Através do QR Code acima, baixe gratuitamente a obra em formato digital

## ASSEMBLEIA

# Comissão aprova PEC da Reeleição

*Parecer do relator Ricardo Barbosa foi aprovado e a tramitação agora vai para a apreciação do Plenário*

Foto: ALPB

Uma Proposta de Emenda à Constituição teve o parecer favorável da Comissão Especial da Assembleia Legislativa da Paraíba, na manhã de ontem, e agora seguirá para apreciação do Plenário da Casa nos próximos dias. A PEC em questão é a 41, que adéqua uma decisão do Supremo Tribunal Federal em relação a reeleição de presidente da Mesa Diretora do Parlamento estadual para a legislatura subsequente. O placar pela decisão de seguimento favorável foi de 5x2.

De acordo com o texto da Proposta de Emenda Constitucional 41, que foi proposta pelo presidente da Casa Eptácio Pessoa, o deputado Adriano Galdino (Republicanos), e outros parlamentares, um deputado só poderá ser presidente da Assembleia Legislativa por duas vezes consecutivas.

A PEC 41, segundo seu texto, adéqua a Constituição ao entendimento do Supremo Tribunal Federal, que proibiu um terceiro mandato às Mesas Diretoras da Câmara e do Senado Federal.

“A Assembleia Legislativa reunir-se-á em sessões preparatórias, a partir de 1º de fevereiro, no primeiro ano subsequente das eleições gerais, para a posse de seus membros e eleição da Mesa, para mandato de dois anos, permitida uma única reeleição ou recondução para o mesmo cargo, limite cuja observância independe de os

mandados consecutivos referirem-se à mesma legislatura”, diz o trecho do texto.

A PEC 41 teve como relator o deputado Ricardo Barbosa (PSB), que apresentou parecer favorável à matéria, já aprovada pela Comissão de Constituição, Justiça e Redação (CCJ). Agora, a proposta seguirá para apreciação e votação em Sessão Ordinária da Casa.

“Todo o rito foi cumprido, ainda no âmbito da Comissão de Constituição e Justiça da Assembleia Legislativa da Paraíba e, depois, por essa comissão especial e os prazos rigorosamente cumpridos. Seguiremos com os próximos passos, seguindo a sua admissibilidade legal pelos parlamentares da Assembleia”, complementou o relator do processo, deputado Ricardo Barbosa.

**Trâmite**  
**A PEC 41 teve como relator o deputado Ricardo Barbosa (PSB), que apresentou parecer favorável à matéria na Comissão de Constituição e Justiça da ALPB**

## Proposta divide opinião entre os parlamentares

A reunião da Comissão Especial, realizada por meio de videoconferência, contou com a participação dos deputados Edmilson Soares (PSB), Júnior Araújo (PSB), Wilson Filho (Republicanos), Jutay Meneses (Republicanos), Anderson Monteiro (MDB), Camila Toscano (PSDB) e Cabo Gilberto (PL), além do relator Ricardo Barbosa. Discordando da PEC, o deputado estadual reeleito Felipe Leitão (PSD) disse que o Republicanos quer se manter na presidência. Ele disse que pode até votar em um candidato de fora da sua legenda para presidir a Assembleia Legislativa da Paraíba, mas que esse nome terá que ser avaliado antes pelo seu partido.

No primeiro biênio, como o presidente Adriano Galdino reitor a sua postulação, a gente ainda não tem posição firmada. A gente está dialogando, discutindo. Inclusive um jornalista me perguntou se o Republicanos não conseguir fazer os dois biênios, se o Republicanos abdicar de um biênio para que faça um deputado de outro partido no primeiro biênio e do Republicanos no segundo biênio? Eu respondi que a gente pode até votar, pode até surgir um novo nome, sei lá, do PSB, de qualquer partido da base do governador, mas desde que seja com a aquiescência do Republicanos, explicou o parlamentar.

O deputado estadual Raniery Paulino (Republicanos) disse que é favorável a uma possível recondução do atual presidente da Assembleia Legislativa da Paraíba à presidência da Casa Eptácio Pessoa.

“Ele reúne todas as condições de ser presidente novamente. Isso não significa dizer que Adriano Galdino será reconduzido. Tem uma votação. É colocá-lo no páreo do jogo e não ele especificamente”, explicou o deputado.

Ainda segundo Raniery Paulino, a PEC 41 aprovada na manhã de ontem, na Comissão Especial da Assembleia Legislativa, é constitucional porque em 2023 abre-se uma legislatura diferente.

Já Pollyanna Dutra (PSB) afirmou que o atual presidente da Assembleia Legislativa da Paraíba e nenhum outro deputado estadual qualquer pode se perpetuar na presidência da Assembleia Legislativa da Paraíba. “Não pode se perpetuar no cargo”, afirmou a deputada.

Segundo a parlamentar, a manutenção de Galdino à frente da presidência da Casa Legislativa seria injusta com outros deputados da própria Assembleia, que também têm o direito de dirigir a Casa.

“Sou a favor da reeleição uma única vez”, enfatizou, a deputada.



Os deputados estaduais aprovaram Medida Provisória que reduziu o percentual da alíquota de ICMS sobre o etanol no estado

## Redução do ICMS do etanol é aprovada

A Assembleia Legislativa da Paraíba aprovou, na manhã de ontem, uma Medida Provisória do governo do estadual, que reduziu o Imposto Sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS) no etanol para o percentual correspondente a 11,33%. A medida vem beneficiando produtores e distribuidores do produto em todo o estado, concedendo crédito outorgado do imposto.

“A Medida Provisória não beneficia apenas quem produz, mas, principalmente, quem adquire o etanol

nos postos de combustíveis. O Governo do Estado mostra sensibilidade, diminui a incidência de imposto em relação ao etanol, melhora as contas de quem produz o etanol e, obviamente, melhora também o bolso de quem compra o etanol na atividade fim, que são os postos”, explicou o deputado líder do governo na Casa, Wilson Filho.

Os parlamentares ainda aprovaram na manhã de ontem, um projeto de lei, de autoria da deputada Pollyanna Dutra (PSB), que altera

a exigência de altura mínima para homens e mulheres no ingresso à Polícia Militar da Paraíba. O texto voltou ao Legislativo como forma de veto do Executivo, mas a maioria dos parlamentares votou em favor do projeto de lei.

O texto especifica que altura mínima para candidatos do sexo masculino passa a ser de 1,60m (um metro e sessenta centímetros). Já para o sexo feminino, a altura será de 1,55m (um metro e cinquenta e cinco centímetros).

■ **Medida benéfica produtores e distribuidores do produto em todo o estado, concedendo crédito outorgado do imposto**

## GOVERNO FEDERAL

# Gervásio fará parte da equipe de transição

O deputado federal reeleito Gervásio Maia Filho (PSB) foi anunciado ontem como integrante da equipe de transição do presidente eleito Luiz Inácio Lula da Silva. A confirmação foi feita pelo vice-presidente da eleito e coordenador da equipe, Geraldo Alckmin (PSB). Após o anúncio, Gervásio Maia começou a trabalhar na Comissão de Transição, numa reunião com Geraldo Alckmin e o grupo de transição.

Depois do senador Veneziano Vital do Rêgo (MDB), Gervásio Maia é o segundo paraibano indicado para trabalhar na transição entre os governos que está saindo (o de Bolsonaro) e que está entrando (Lula).

Gervásio foi designado para integrar a equipe responsável pelo Desenvolvimento Regional. Completam o grupo do parlamentar paraibano os deputados federais José Ricardo (PT-AM), Júlio César (PSD-PI), Marília Arraes (Solidariedade-PE), Mil-

ton Coelho (PSB-PE), Newton Cardoso Júnior (MDB-MG), Paulo Guedes (PT-MG) e o senador Rogério Carvalho (PT-SE).

Dentre os parlamentares anunciados ontem para a equipe de transição do Governo também estão Túlio Gadelha (PE), Alexandre Frota (SP) e Benedita da Silva (RJ) para o grupo de Cultura; a deputada Alice Portugal (BA), para o grupo de

Educação; o senador Irajá Abreu (TO), para o grupo de Agricultura e Pecuária; a vereadora mineira e deputada federal eleita Duda Salabert, nos Direitos Humanos.

Para o setor de Agricultura e Pecuária os escolhidos foram o senador Irajá Abreu (PSD-TO) e o deputado federal Tito Carlos Cordeiro (Avante-BA). No Desenvolvimento Social a equipe terá as deputadas federais eleitas

Carol Dartora (PT-PR), Dulce Miranda (MDB-TO), Tereza Nelma (PSD-AL) e o deputado federal eleito Washington Quaquá (PT-RJ).

Já para o Centro de Governo os nomes escolhidos foram o senador Jaques Wagner (PT-BA) e os deputados José Guimarães (PT-CE), Lindbergh Farias (PT-RJ), Márcio Macêdo (PT-SE) e Reginaldo Lopes (PT-MG).

## Chió é convidado por Randolfe para o Desenvolvimento Regional

Convidado pelo senador Randolfe Rodrigues (Rede-AP), o deputado estadual Chió (Rede-PB) viaja a Brasília na próxima semana, para participar de reuniões com a equipe de transição. O senador Randolfe Rodrigues está responsável por coordenar o Grupo de Trabalho (GT) sobre Desenvolvimento Regional.

Chió, que já representou a

Paraíba e o Nordeste em missões internacionais, a exemplo da Missão Brasil (Paraíba) China (2019), na Cop25 em Madrid (2019), sempre com foco no desenvolvimento regional e meio ambiente, agradeceu o convite do senador Randolfe e a confiança da Rede Sustentabilidade.

“Levarei para o governo de transição, a realidade enfrentada pelo povo paraíba-

no e nordestino, um dos mais afetados no mundo pelas mudanças climáticas, pelas consequências econômicas da pandemia e da gestão desastrosa do governo Bolsonaro. Tenho certeza de que o desenvolvimento regional no governo Lula irá enxergar o Nordeste, a partir da sua grandeza natural, cultural, energética e turística. Estou pronto para contribuir”.

## DESENVOLVIMENTO

## Cícero busca verba para transportes

Prefeito de João Pessoa se reúne com representantes da Agência Francesa de Desenvolvimento em Brasília

O prefeito de João Pessoa, Cícero Lucena, cumpriu agenda em Brasília, ontem, com a Agência Francesa de Desenvolvimento (AFD), na ocasião representada pelo diretor adjunto no Brasil, Léo Gaborit, e os gerentes de projeto Fernando Pacheco e Elisa Alves. Na pauta do encontro, soluções para a reestruturação do sistema de transporte público e melhoria da mobilidade em João Pessoa.

A reunião serviu, segundo o prefeito, para aprofundar entendimentos mantidos em Madri (Espanha), no último dia 14, com a Agência Espanhola de Cooperação Internacional para o Desenvolvimento (Aecid). “Dando continuidade à reunião que tive em Madri, hoje estive com a Agência Francesa de Desenvolvimento, que é a mesma que está financiando os corredores do Governo do Estado, e estamos

**Alvo**  
Os projetos que serão executados contemplam quatro grandes corredores na capital: Cruz das Armas, Pedro II, Epitácio Pessoa e 2 de Fevereiro

buscando a parceria entre as duas para que o braço financeiro seja justamente a AFD, assim avançando no processo”, revelou.

Os projetos que serão executados contemplam quatro grandes corredores: Cruz das Armas, Pedro II, Epitácio Pessoa e 2 de Fevereiro. Os

dois primeiros já estão contemplados em convênio entre o Governo do Estado e AFD. Já as avenidas Epitácio Pessoa e 2 de Fevereiro são justamente as que serão executadas pela Prefeitura de João Pessoa. Os quatro corredores vão contar com terminais de integração.

## Mobilidade no Centro

Também está previsto no projeto uma intervenção na área central de João Pessoa melhorando sensivelmente a mobilidade na região com a criação de anéis centrais para circulação de ônibus elétricos; circulação deanel perimetral para circulação de veículos de carga; criação de sistema cicloviário; e adequação de 20 vias com o conceito de ruas completas (vias com prioridades para pedestre e compartilhadas entre bicicletas e veículos com velocidade controlada).



Foto: Secom/JP

Encontro entre o prefeito Cícero Lucena e os representantes da AFD ocorreu em Brasília



Foto: Rawpixel

Catadores e catadoras foram incluídos legalmente na gestão integrada de resíduos sólidos

## MINISTÉRIO PÚBLICO

## Nota técnica orienta sobre legislação ambiental e contratação de cooperativas

Documento traça considerações sobre a construção de política pública voltada aos catadores de lixo

O Centro de Apoio Operacional do Meio Ambiente do Ministério Público da Paraíba encaminhou nota técnica aos promotores de Justiça que atuam na área com orientações sobre a legislação ambiental a respeito dos catadores e catadoras de materiais reutilizáveis e recicláveis e sobre a contratação das cooperativas e associações pelo poder público municipal e sugestões de atuação.

A nota foi emitida pela coordenadora do CAO do Meio Ambiente, promotora de Justiça Fabiana Lobo. No documento, é destacado que os catadores e catado-

ras foram inseridos, ao menos legalmente, na gestão integrada de resíduos sólidos, serviço público de relevante valor socioambiental.

O documento traça considerações sobre a construção da política pública da atividade de catação, desde a Lei Federal nº 11.445/2007 (que estabeleceu as diretrizes nacionais para o saneamento básico); passando pela Lei Federal nº 12.305/2010 (que instituiu a Política Nacional de Resíduos Sólidos – PNRS); até a Nova Lei de Licitações, Lei Federal nº 14.133/2021, (que replica a possibilidade de dispensa de licitação para contratação de serviços de coleta, processamento e comercialização de resíduos sólidos urbanos recicláveis ou reutilizáveis por associações ou cooperativas).

Também são abordadas a Lei Estadual nº 9.293/2010 (que estabelece que a obrigação de separação dos resíduos recicláveis descartados pelos órgãos e entidades da administração pública estadual direta e indireta); a Lei Estadual nº 10.041/2013 (que determina que todas as edificações residenciais com mais de três pavimentos no Estado

terão que, obrigatoriamente, disponibilizar recipientes para coleta seletiva de lixo); e a Lei Estadual nº 11.656/2020 (que instituiu o programa de reciclagem de resíduos sólidos na rede pública de educação do Estado).

Em relação à contratação de cooperativas e associações de catadores, a nota técnica destaca que os municípios, como titulares da gestão dos resíduos sólidos, exercida de forma direta ou indireta, devem priorizar a contratação, mediante dispensa de licitação, dos serviços de coleta, processamento e comercialização de materiais reutilizáveis e recicláveis efetuados por associações ou cooperativas.

“Observa-se que a atividade de catação tem ampla base legal e que os direitos e garantias dos Catadores e Catadoras de Materiais Reutilizáveis e Recicláveis são reconhecidos pelo ordenamento jurídico pátrio. Todavia, na prática, muitos desses profissionais continuam atuando na informalidade, com péssimas condições de trabalho, invisíveis aos olhos do poder público”, salienta o documento.

## ALAGAMENTOS

## Vereador revela problemas de infraestrutura em bairro de JP

O vereador Coronel Sobreira (MDB) revelou ontem problemas na infraestrutura da Rua Inácio Maria de Souto, no bairro Colinas do Sul II, que, segundo informado, vem sendo prejudicado por alagamentos. “Isso tem trazido prejuízos incalculáveis aos moradores daquela localidade”, afirmou o vereador durante pronunciamento na tribuna.

O parlamentar relatou ter visitado a região há 15 dias, quando a população local fez contato com ele: “A informação que nos foi trazida foi de que essa era uma rua de ‘terra batida’, mas que houve uma promessa de campanha de outro prefeito, que asfaltou a via sem sanear”.

O alagamento da via, de acordo com registros apresentados por Sobreira, tem gerado transtornos para estabelecimentos comerciais, igrejas e casas próprias. O

Parlamentar revelou que moradores têm denunciado uma série de problemas provocados por chuvas no Colinas do Sul

proprietário de um automóvel, que fazia uso do carro para se deslocar até o trabalho, está sem utilizá-lo desde o início deste ano. “Desde maio ele não consegue usar, porque foi feita uma pavimentação asfáltica sem o devido saneamento”, explicou.

Sobreira explanou que está buscando uma reunião

com o secretário da infraestrutura de João Pessoa (Seinfra), Rubens Falcão, para apresentar as demandas. Além disso, ele disse que há uma tentativa de viabilização de uma moradia para uma jovem de 26 anos, mãe de dois filhos, cuja casa – doada pela igreja – foi afetada pelos alagamentos. “Pedimos atenção do poder público para que possamos melhorar a qualidade de vida dessas pessoas”, pediu.

A colega vereadora Cris Furtado (PSB) parabenizou o Coronel por trazer o assunto à tribuna. “Isso é um problema também de saúde pública porque sabemos que quando há invasão dessas águas, são águas contaminadas, que podem trazer problemas de saúde sérios para os moradores dessa localidade”, disse, colocando-se à disposição para acompanhar a resolução do problema.

## INCONSTITUCIONAL

## De volta à Câmara, Eliza Virgínia critica proibição de leitura bíblica

A vereadora Eliza Virgínia (Progressistas), em seu primeiro pronunciamento após sua licença, abordou a decisão do Pleno do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) que julgou inconstitucional dispositivo do Regimento Interno (RI) da Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP) que instituiu a leitura de texto bíblico no início das sessões. A decisão aconteceu dia 26 de setembro, período em que a vereadora estava de licença da CMJP, exercendo o mandato de deputada federal pela Paraíba, na Câmara dos Deputados.

“Deixo meu profundo pesar pelo Ministério Público ter sido provocado por alguém que não quer que a palavra de Deus seja lida nesta

Casa”, afirmou a vereadora, lembrando que o dispositivo do Regimento Interno que previa a leitura do texto bíblico foi instituído pelo pai da parlamentar, ex-vereador Nivaldo Manoel (in memoriam), e que a decisão judicial tornando o dispositivo inconstitucional foi algo que a chocou e a deixou bastante triste.

Para a parlamentar, a leitura bíblica já faz parte da cultura da Casa. “Fico feliz que, mesmo com a desobrigação, estamos fazendo todos os dias. Agradeço por essa oportunidade de continuar fazendo dessa leitura uma cultura, para que esse bom costume nunca seja retirado das sessões”, enfatizou Eliza Virgínia, acrescentando

tando que a leitura bíblica é feita há 30 anos.

A vereadora alertou os pais que a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional prevê o ensino religioso, porém, ele não é obrigatório. “Muitos pais, por puro desinteresse, não atentam que nas escolas públicas têm o ensino religioso”, afirmou a parlamentar, alertando para que os pais se interessem e acompanhem a jornada do filho na escola.

O vereador Coronel Sobreira (MDB) se acostou ao pronunciamento da parlamentar. Ele afirmou estar feliz com o retorno de Eliza Virgínia à Câmara de João Pessoa e que a leitura bíblica é “uma pauta que esta Casa defende”, declarou.

## NOVO GOVERNO

# Transição cobrará ações contra Covid

Arthur Chioro e Humberto Costa vão discutir com Queiroga qual o planejamento contra nova onda do coronavírus

Célia Froufe e  
Eduardo Rodrigues  
Agência Estado

Os ex-ministros da Saúde e atuais membros da equipe de transição do novo governo Arthur Chioro e Humberto Costa enfatizaram ontem que a responsabilidade de atuação na área até o fim do ano é do governo de Jair Bolsonaro, mas que os coordenadores da saúde se reunirão nesta quarta-feira com o atual ministro, Marcelo Queiroga, para saber o que a pasta planeja para a nova onda de Covid-19.

“O que a gente quer saber é o que o Ministério da Saúde está fazendo e planejando fazer neste momento que está ficando evidente o início de uma nova onda da Covid-19”, disse Costa. Os dois chegaram na manhã de ontem ao CCBB, sede do governo de transição, para reuniões com representantes do setor privado.

Costa salientou que atualmente crianças com até três anos de idade não estão sendo vacinadas na sua plenitude, apenas as que contam com comorbidades; as com mais idade não estão com a CoronaVac, que, de acordo com ele é o imunizante adequado; e que a cobertura vacinal da 3ª dose está na faixa de 50%.

“Há necessidade de complementar todas as doses de reforço. Estamos ainda sem ter clareza sobre se o governo encomendou, vai encomendar em relação a essa vacina que está prestes a ser registrada pela Anvisa e que no mundo inteiro está usando para enfrentar a onda com essa nova variante”, disse.

Chioro destacou que a

## Vacinação

**O senador Humberto Costa salientou que, atualmente, crianças com até três anos de idade não estão sendo vacinadas na sua plenitude**

transição agora busca identificar ações para a garantia de assistência às necessidades de saúde da população e, a partir daí, avaliar as recomendações que serão feitas.

“A responsabilidade da Saúde até 31 de dezembro é do governo Bolsonaro. O grupo de transição não tem prerrogativas de tomar decisões, mas podemos identificar grupos sensíveis, medidas necessárias e, na medida do necessário, negociar, articular, providenciar, reivindicar, tomar atitudes que estejam ao nosso alcance para garantir que a nossa população não tenha descontinuidade de atenção”, afirmou.

Ele acrescentou que não é necessário um novo governo iniciar para que haja a intensificação da vacinação atual. “Queremos saber que medidas estão sendo tomadas, até para poder dar lastro às medidas que precisamos fazer”.

## Grupo técnico de Saúde quer atualização de vacina

A cardiologista Ludhmila Hajjar, que integra o grupo técnico da saúde da equipe de transição do novo governo, disse ontem que as vacinas são “prioridade” e que a intenção é começar o ano não apenas atualizando o calendário de vacinação, mas fazendo campanhas maciças, com doses e quantidades adequadas.

“Precisamos atualizar vacinas, não só da Covid, mas fazer uma campanha maciça de vacinação, ter vacinas adequadas, um número correto” disse ao chegar ao Centro Cultural Banco do Brasil, sede do governo de transição.

Ela destacou que a nova onda da Covid “é uma preocupação nacional, estamos vivendo novo repique nos dados”. Mas defendeu que a questão das vacinas vá além do tema: “O Programa Nacional de Imunizações tem que ser reforçado, estimulado, precisamos fazer campanha, mais uma vez restabelecer comitês que ficaram desestruturados. Temos que ter comitês científicos auxiliando o PNI”, ressaltou ainda que algumas portarias editadas durante a gestão

atual precisarão ser revistas.

Segundo ela, todas as discussões do grupo temático na transição estão ocorrendo com base em dados científicos e disse que haverá “uma mudança de paradigma, com uma população que vai ser ensinada e chamada a vacinar”.

Ela destacou que o GT não tem encontrado dificuldades de acesso a dados, dizendo que “todo mundo quer fazer diagnóstico emergencial”.

Questionada sobre a hipótese de aceitar um convite para o ministério, a cardiologista disse que isso ainda não foi discutido.

■ **A cardiologista Ludhmila Hajjar destacou que a nova onda da Covid “é uma preocupação nacional, estamos vivendo novo repique nos dados”**



Foto: Jefferson Rudy/Agência Senado

Apesar de ser da competência do governo atual, o senador Humberto Costa quer saber sobre as ações que serão tomadas contra a Covid

## ENCONTRO EM BRASÍLIA

# Moraes se reúne com comandantes de PMs

Vinicius Valfré  
Agência Estado

O presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), ministro Alexandre de Moraes, convidou os comandantes-gerais de todas as Polícias Militares para uma nova reunião em Brasília, nesta quarta-feira, 23. Oficialmente, o objetivo da reunião será o de fazer um balanço das ações de segurança durante as eleições, discutir protocolos para os próximos pleitos e “sedimentar a parceria” das forças estaduais com a Justiça Eleitoral.

A iniciativa para a “aproximação” ocorre no contexto de críticas à politização da cúpula da Polícia Rodoviária Federal (PRF) durante o processo eleitoral. O vice-presidente Hamilton Mourão e o núcleo próximo ao presidente Jair Bolsonaro (PL) manifestaram incômodo com os acenos do TSE às tropas estaduais. Mourão chegou a falar em “estado de exce-

ção” provocado por decisões de Moraes.

Interlocutores das cúpulas das polícias ouvidos pelo Estadão disseram ver no chamado de Moraes para uma nova reunião, depois das disputas eleitorais, um interesse do ministro em se contrapor à ala bolsonarista da PRF. Mesmo assim, se sentem prestigiados com o convite para sentar à mesa em Brasília. O ofício chegou aos comandantes no dia 8 - data em que a PRF anunciou o fim dos bloqueios totais nas estradas após mais de uma semana de movimentações.

Aliados do Planalto falam em desrespeito ao pacto federativo e investida inconstitucional de Moraes sobre as polícias, subordinadas aos governadores. Com o novo chamado de Moraes, o vice-presidente, general Hamilton Mourão (PRTB), senador eleito pelo Rio Grande do Sul, encomendou um estudo à sua assessoria jurídica para ten-

tar barrar a interlocução direta do ministro com os comandantes.

O documento fala em “estado de exceção” provocado pela Justiça. A análise sustenta que não caberia uma reunião neste momento porque as eleições já acabaram e as PMs não poderiam atuar como “força auxiliar” do TSE. Além disso, destaca que Moraes não poderia pedir para que elas se mobilizem para conter bloqueios em rodovias federais. Esta seria uma atribuição da PRF.

“A título de combater manifestações conceituadas como antidemocráticas, as decisões judiciais do ministro Alexandre de Moraes têm suspenso direitos fundamentais outorgados na Constituição”, diz o texto da equipe de Mourão.

A atuação do diretor-geral, Silvinei Vasques, nos bloqueios de estradas e nas abordagens a eleitores no dia da votação em segundo turno, virou alvo de inves-

tigações. Condutas do policial, de anos atrás, também repercutem no Judiciário: a União cobra de Vasques uma indenização que precisou pagar a um homem que foi agredido por ele.

Pressionado por um pedido de afastamento apresentado pelo Ministério Público Federal do Rio de Janeiro, ele saiu de férias e pode ser enviado para um mestrado no exterior com despesas custeadas pela PRF.

■ **A iniciativa de “aproximação” ocorre no contexto de críticas à politização da cúpula da Polícia Rodoviária Federal durante o processo eleitoral**

## APOSENTADORIA COMPULSÓRIA

# CNJ pune magistrado que humilhou guarda

André Richter  
Agência Brasil

O Conselho Nacional de Justiça (CNJ) decidiu ontem aplicar a pena de aposentadoria compulsória ao desembargador Eduardo Almeida Prado Rocha de Siqueira, do Tribunal de Justiça de São Paulo (TJSP).

O magistrado ficou conhecido após destratar guardas municipais que o abordaram em uma praia de Santos para pedir o uso de máscara de proteção contra a Covid-19.

O caso ocorreu em julho de 2020, quando uma lei municipal obrigava o uso de máscaras por toda a população. No mesmo ano, Siqueira foi afastado das funções pelo conselho e também passou a ser alvo do processo disciplinar que terminou com a punição.

Em julho de 2020, enquanto caminhava na praia, Siqueira foi multado pela Guarda Civil Municipal (GCM) de Santos pelo descumprimento do decreto municipal que determinou o uso obrigatório de máscaras.

O fato foi descoberto após a publicação de um vídeo nas redes sociais, no qual o desembargador desrespeita o guarda que o aborda, dizendo que iria jogar a multa na cara dele e ainda o chama de analfabeto.

### Defesa

Durante a sessão, o advogado José Eduardo Alckmin, representante do desembargador, justificou que o magistrado passava por momento de desequilíbrio emocional causado por problemas familiares e estava

tomando medicamentos controlados. Durante sustentação oral, a defesa também questionou a proporcionalidade da condenação.

“Pode acontecer, somos humanos, temos emoções. Foi descontrolado, eu admito. A sanção adequada seria realmente aplicar a esse desembargador - que não começou ontem na magistratura e tem uma longa carreira de serviços prestados adequadamente - a aposentadoria? Submeter a pior sanção que pode haver?”, questionou.

## REPRESSÃO NO PAÍS

# ONU denuncia Irã por violar direitos

Organização aponta número crescente de mortes em protestos no país e o endurecimento das forças de segurança

ONU News

O chefe de direitos humanos da Organização das Nações Unidas (ONU), Volker Turk, afirmou que o número crescente de mortes em protestos no Irã e o endurecimento da resposta das forças de segurança destacam a situação crítica no país.

Ele pede as autoridades que atendam as demandas por igualdade, dignidade e direitos em vez de usar força desnecessária ou desproporcional para reprimir os protestos.

Desde o início dos protestos em todo o país, em 16 de setembro, mais de 300 pessoas foram mortas, incluindo mais de 40 crianças. Dois meninos de 16 anos estavam entre os seis mortos deste fim de semana.

Outros manifestantes perderam a vida em 25 das 31 províncias do Irã, incluindo mais de 100 no Sistão e no Baluquistão. Fontes oficiais iranianas também relataram que várias forças de segurança foram mortas desde o início dos protestos. Segundo o Escritório do Alto Comissariado da ONU para os Direitos Humanos, mais de 40 pessoas foram mortas em cidades majoritariamente curdas na semana passada. Um número significativo de forças de segurança também foi mobilizado nos últimos dias.

Turk afirmou estar particularmente preocupado com a recusa das autoridades em entregar os corpos dos mortos para suas famílias, ou condicionar a liberação de seus corpos a que as famílias não falem com a mídia ou concordem em dar uma falsa narrativa sobre a causa da morte.

### Protestos pacíficos

De acordo com a ONU, milhares foram detidos em todo o

## Atrizes são presas no país por retirarem véu islâmico

Agência Estado

Em meio à onda de protestos desencadeada pela morte da jovem Mahsa Amini, o Irã prendeu duas atrizes nacionalmente conhecidas, em uma nova sinalização de que o regime teocrático não pretende moderar a repressão contra os manifestes.

Hengameh Ghaziani e Katayoun Riahi foram presas no domingo por retirarem seus véus em público quando milhares de pessoas também foram detidas por protestos qualificados como "distúrbios" pelas autoridades.

Hengameh foi detida por ter tirado o véu em público em um vídeo, segundo um veículo da imprensa oficial. De acordo com a agência oficial de notícias Irna, ela foi detida por incitar e apoiar os "distúrbios" e por contactar meios de comunicação da oposição. A atriz, de 52 anos, tinha dito anteriormente que havia sido intimada a comparecer aos tribunais. Em seguida, publicou um vídeo em sua conta no Instagram, no qual tira o véu de uso obrigatório no país.

## Mortes

**Desde o início dos protestos em todo o país, em 16 de setembro, mais de 300 pessoas foram mortas, incluindo mais de 40 crianças**

país por participarem de protestos pacíficos. Pelo menos seis pessoas ligadas aos protestos foram condenadas à morte sob a acusação de moharebeh, ou "guerra contra Deus", ou efsad-e fel-arz, "corrupção na Terra".

Ao mesmo tempo, um número crescente de pessoas, incluindo celebridades iranianas e esportistas e homens que expressaram apoio aos protestos, foram convocados ou presos.

O Escritório de Direitos Humanos da ONU lembra às autoridades iranianas que, de acordo com a lei internacional de direitos humanos, elas têm a obrigação de respeitar e garantir o direito à reunião pacífica e à liberdade de expressão.

Turk também fez um apelo para a libertação de todos os que foram detidos exercendo seus direitos e que sejam retiradas as acusações contra eles.

Ele também pede às autoridades iranianas que imponham imediatamente uma moratória sobre a pena de morte e revoguem as sentenças de morte emitidas para crimes que não sejam considerados os crimes mais graves de acordo com o direito internacional.

### Mensagem

"Talvez esta seja minha última mensagem", escreveu no fim da noite de sábado. "A partir de agora, aconteça o que acontecer, saibam que sempre estarei com o povo iraniano até meu último suspiro", acrescentou.

Katayoun, de 60 anos, foi presa horas depois de sua companheira de profissão. Em setembro, havia expressado sua solidariedade com as manifestações e sua oposição à obrigatoriedade de as mulheres iranianas usarem o véu islâmico, em uma entrevista concedida a uma emissora iraniana que opera a partir de Londres.

Nos últimos dias, seis pessoas foram condenadas à morte na República Islâmica por eventos ligados aos protestos. Um tribunal de Teerã condenou à morte o último deles no domingo, 20. A pessoa foi considerada culpada de "sacar uma faca com a intenção de matar, semear o terror e criar insegurança na sociedade durante os distúrbios recentes", segundo uma fonte.



Foto: Artin Bakhan/ONU News

Após a morte de Mahsa Amini, de 22 anos, sob custódia da polícia, aconteceu uma onda de protestos no país

## INDONÉSIA

# Número de mortos em terremoto na ilha de Java aumenta para 252 em meio às buscas

Agência Estado

Enquanto equipes de emergência continuam a trabalhar em áreas onde prédios desabaram e houve deslizamento de terra em busca de sobreviventes, autoridades da Indonésia confirmaram que o número de mortos no terremoto que abalou a principal ilha do país, Java, cresceu durante a madrugada. De acordo com um boletim publicado na manhã de ontem pela cidade de Cianjur, que concentra o maior número de vítimas, 252 pessoas morreram.

O balanço atualizado aponta que, além dos mortos, 31 pessoas são consideradas desaparecidas. O número de feridos com gravidade é de 300. Outras 600 pessoas tiveram ferimentos leves e 31 são consideradas desaparecidas. O terremoto de 5,6 graus abalou a ilha indonésia de Java.

A cidade de Cianjur, distante 110km de Jacarta, foi a mais afetada, pois estava perto do epicentro do terremoto. O tremor fez com que moradores apavorados fugissem para as ruas, alguns cober-

tos de sangue e escombros, e causou o desabamento de prédios.

Uma mulher disse à Associated Press que, quando o terremoto ocorreu, sua casa em Cianjur começou a "tremar como se estivesse dançando". "Eu estava chorando e imediatamente agarrei meu marido e meus filhos", disse a mulher, que se identificou apenas como Partinem. A casa desabou logo depois que ela fugiu com sua família. "Se eu não os retirasse, poderíamos também ter sido vítimas", disse ela, olhando para a pilha de entulho de concreto e madeira.

No vilarejo de Cijedil, a noroeste de Cianjur, o terremoto provocou um deslizamento de terra que bloqueou ruas e soterrou várias casas, e há relatos de que 25 pessoas ainda estão soterradas, disse Henri Alfandi, chefe da Agência Nacional de Busca e Resgate.

"Estamos maximizando as operações em vários pontos onde se suspeita que ainda haja vítimas. Nossa equipe também está tentando alcançar áreas remotas", disse ele. "Para nós, todas as vítimas são uma prioridade,

“

**Estamos maximizando as operações em vários pontos onde se suspeita que ainda haja vítimas**

Henri Alfandi

nosso objetivo é encontrá-las e salvar vidas, retirando-as o mais rápido possível e recebendo ajuda médica."

Com os hospitais já sobrecarregados, os pacientes deitaram-se em macas em tendas montadas do lado de fora, com soros intravenosos nos braços enquanto aguardam tratamento. Muitos dos mortos eram estudantes de escolas públicas que haviam terminado as aulas do dia e estavam tendo aulas extras em escolas islâmicas quando os prédios desabaram, disse o governador de Java Ocidental, Ridwan Kamil.

As primeiras tentativas de resgate foram prejudicadas porque estradas e pontes foram danificadas e pelos cortes de energia, além da falta de equipamentos pesados para ajudar a mover os pesados escombros de concreto. Ontem, o fornecimento de alimentação e as comunicações telefônicas começaram a melhorar.

As operações se concentraram em pontos de Cianjur, onde acredita-se que as pessoas ainda estejam presas, disse Endra Atmawidjaja, porta-voz de obras públicas e habitação.

"Estamos correndo contra o tempo para resgatar pessoas", disse Atmawidjaja, acrescentando que sete escavadeiras e dez caminhões grandes foram mobilizados das cidades vizinhas de Bandung e Bogor para continuar limpando árvores e solo que bloqueavam as estradas.

Caminhões de carga transportando comida, tendas, cobertores e outros suprimentos de Jacarta chegaram ontem a abrigos temporários. Ainda assim, milhares de pessoas passaram a noite ao ar livre temendo tremores secundários.

## REDUÇÃO DE CUSTOS

# UE divulga proposta para limitar preços do gás natural por causa da guerra na Ucrânia

Agência Estado

A União Europeia (UE) divulgou ontem detalhes de uma proposta para limitar os preços do gás natural no principal centro comercial do bloco, como parte de um esforço para proteger consumidores dos efeitos do alto custo de energia ligados à invasão russa na Ucrânia. Muito criticada por empresas do setor e enfrentando resistência de alguns países europeus, a proposta ainda precisa ser aprovada pelos países-membros para ter efeito.

A Comissão Europeia se

recusou a dizer imediatamente qual nível os preços precisam atingir para que a limitação comece a valer. No entanto, representantes afirmaram anteriormente que os altos preços registrados no último verão (no hemisfério norte) podem servir como guia para determinar quando a limitação pode ser ativada.

A proposta de um "teto" nos preços de energia, que a comissão se refere como um mecanismo de correção de mercado, se aplicaria aos preços do mês seguinte no "Title Transfer Facility", um centro de negociação virtual com sede na Holanda.

■ **Muito criticada por empresas do setor e enfrentando resistência de alguns países europeus, a proposta ainda precisa ser aprovada pelos países-membros para ter efeito**

A comissão disse que o comércio de balcão não seria afetado porque é difícil de monitorar e esses negócios podem ajudar a equilibrar os mercados.

Um encontro entre os ministros da Energia europeus para discutir o teto nos preços de energia e outras medidas para lidar com a crise energética é esperado nesta quinta-feira. Outras propostas apontadas pela comissão criam regras para compartilhamento de energia durante emergências e permitem que empresas se juntem em grupos para compras de gás natural.

## Selic

Fixado em 26 de outubro de 2022

13,75%

## Sálário mínimo

R\$ 1.212

## Dólar \$ Comercial

+ 1,30%  
R\$ 5,380

## Euro € Comercial

+ 1,84%  
R\$ 5,539

## Libra £ Esterlina

+ 1,59%  
R\$ 6,395

## Inflação

IPCA do IBGE (em %)  
Outubro/2022 +0,59  
Setembro/2022 -0,29  
Agosto/2022 -0,36  
Julho/2022 -0,68  
Junho/2022 +0,67



## EM 12 MESES

# Custo do transporte por aplicativo sobe quase 40%

Consumidor precisou se adequar às tarifas mais caras para usar o serviço

Thadeu Rodrigues  
thadeu.rodriguez@gmail.com

O custo para utilizar os serviços de transporte por aplicativo aumentou 39,79%, no período de outubro de 2021 a setembro de 2022, conforme o Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA), realizado pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística e que mede a inflação do país. Por outro lado, itens como combustíveis, que têm um grande peso na formulação do IPCA, reduziram 17%. Para continuar andando de carro, os consumidores têm de se adequar às tarifas mais caras.

O IPCA de setembro deste ano (considerando os 12 meses anteriores) foi de 7,17% e apontou um aumento de 13,89% na inflação do automóvel novo, considerando indicadores como emplacamento e licenciamento (16,73%), seguro voluntário de veículo (41,25%), óleo lubrificante (14,82%), acessórios e peças (9,64%), pneus (14,42%) e conserto de automóvel (12,37%).

No segmento dos combustíveis, o valor da gasolina diminuiu 18,65% e o do etanol, 24,39%. Já o diesel subiu 45,19% e o gás natural veicular, 20,85%. Apesar das reduções, andar de

Uber ou 99 Pop, entre outros aplicativos, ficou bem mais caro.

A estudante Monaliza de Farias, residente em João Pessoa, vai de carro todo dia para o estágio, desde 2020, para evitar o contágio de Covid-19. Mas, desde o final do ano passado, ela constatou que os valores ficaram muito mais caros.

“Eu percebi que, desde o final do ano passado, o preço da corrida de casa para o estágio dobrou. No começo, eu pagava uma média de R\$ 5 no deslocamento da Torre para o Centro. Depois, os valores foram au-

mentando para R\$ 7, R\$ 9, R\$ 12 e até R\$ 15. Daí, eu troquei para outro aplicativo que manteve o valor acessível”, conta.

### Dificuldades

Monaliza de Farias destaca que utilizar aplicativo de transporte ficou insustentável. “Mesmo mantendo a tarifa mínima, se eu pego uma corrida em outro horário diferente do habitual, percebo que ficou mais caro. Nos últimos tempos, está complicado pedir viagem. A quantidade de motoristas reduziu, há muitos cancelamen-

tos e muitos carros velhos”, reclama a usuária.

O estudante Matias Araújo utiliza os serviços de transporte por aplicativo aos finais de semana, quando sai para bares e boates. Ele também apresenta queixas sobre os valores, sobretudo, com relação à tarifa dinâmica. “Moro no bairro de Expedicionários e a corrida para Tambaú dava aproximadamente R\$ 10, há pouco mais de um ano. Mas, em junho, eu ia a uma festa por volta das 23h e o valor chegou a quase R\$ 40. Acabei saindo de carro mesmo”, diz.

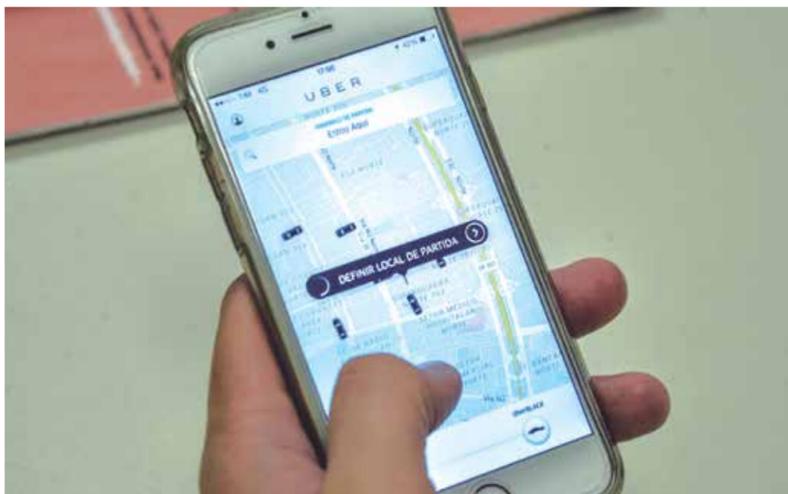


Foto: Marcello Casal Jr./Agência Brasil

Preços de corridas passaram a subir no final do ano passado, elevando as despesas dos clientes

## Empresas alegam equilíbrio de mercado

A reportagem entrou em contato com as duas maiores empresas do setor. A assessoria da Uber respondeu que “como o IPCA/IBGE se refere aos ‘aplicativos de transporte’ no geral, faz mais sentido que a associação que representa o setor responda”. A assessoria da 99 Pop não respondeu o e-mail.

De acordo com a associação

Brasileira de Mobilidade e Tecnologia (Amobitec), as empresas associadas buscam equilibrar as demandas dos motoristas e a situação econômica dos usuários.

“Em relação à política de preços das corridas, cada plataforma tem políticas e estratégias próprias, já que se trata de um setor dinâmico e competitivo. Porém, é possível considerar

que o preço é influenciado majoritariamente por fatores como o tempo e distância dos deslocamentos, categoria do veículo escolhido, nível de demanda por corridas no horário e local específicos, entre outros”, afirma a associação, em nota.

### Motoristas reclamam

Rodrigo Henrique é moto-

rista de aplicativos há seis anos e afirma que, mesmo com as corridas mais caras, quem dirige não está lucrando mais. “Os custos de manter um carro rodando não são baixos. O que eu vou ganhar com uma corrida de R\$ 7, quando tirar o gasto com gasolina e a porcentagem da empresa, que é mais de 20%?”, indaga o motorista.

## TURISMO

### Convention Bureau celebra 20 anos de atuação na PB

O Convention Bureau de João Pessoa completa 20 anos de atuação no turismo da capital, contribuindo para o crescimento da atividade econômica a partir da divulgação do destino e da atração de eventos para a cidade. Em comemoração, a instituição reúne autoridades e lideranças do trade turístico, hoje, às 19h, no Hotel Sesc Cabo Branco, para homenagear os parceiros.

O presidente do Convention, Marcus Abrantes, está na segunda gestão à frente da entidade e cita como marco do turismo de João Pessoa, a criação do Centro de Convenções.

“Nesses 20 anos, trouxemos grandes eventos internacionais a João Pessoa, como o Fórum

Mundial de Internet, da Organização das Nações Unidas, no ano de 2015, e a Robocup, em 2014, um dos maiores eventos de robótica do mundo”, comenta Marcus Abrantes.

O Convention Bureau é formado por empresas de diversos setores, a exemplo de hotéis, restaurantes, receptivos, organizadoras de eventos, empresas de áudio e vídeo e até hospitais. A entidade acredita em um crescimento maior do setor com a inauguração do Polo Turístico do Cabo Branco. “Também teremos em João Pessoa espaços para eventos menores nos hotéis da cidade, para atrair eventos em formatos diversos”, afirma o presidente da entidade.

## ATACAREJO

### Empresa abre 400 vagas de emprego pelo Sine-PB

O Sistema Nacional de Emprego (Sine-PB) fechou parceria com o Grupo Atacarejo Mateus, e disponibiliza cerca de 400 vagas de emprego para diversos setores do supermercado. As inscrições começaram a ser feitas desde ontem nos postos do Sine-PB da capital.

Estão sendo disponibilizadas vagas para o setor de frente de loja com 128 oportunidades, com destaque para as funções de auxiliar de loja I (46 vagas) e auxiliar de loja II (64). No setor de padaria são 32 ofertas, 15 para balconistas e quatro para forneiros. No Empório, são 36, dessas 14 para balconistas e seis para

repositores. Para o açougue, são 20 vagas, 10 para açougueiros e outras 20 para restaurante.

A loja do Atacarejo Mateus, em João Pessoa, será a quarta do grupo na Paraíba. São unidades nas cidades de Cajazeiras, Sousa e Guarabira. O Grupo Mateus possui lojas em operação nas regiões Norte e Nordeste, nos setores de varejo, atacarejo e de eletro. A inauguração da quarta loja é mais um passo para a consolidação do Grupo Mateus na Paraíba. A rede varejista possui lojas nos estados do Maranhão, Pará, Piauí, Ceará, Bahia, Pernambuco, Sergipe e Alagoas.

## Pegada Digital

José Maria Mendes  
@zewaw | Colaborador

### Medo das fakes que não precisam ser deepes

Em matéria publicada na revista Superinteressante mais recente (Nov/22), Bruno Garattoni alerta para as “fakenews das próximas eleições”. Nestas, a malícia ganharia contornos mais sorrateiros porque trataria de manipulações em áudio que, convincentemente, simulariam a voz de qualquer pessoa.

Apesar do futurístico “próximas eleições”, que intitula à reportagem, a mesma enfatiza que os softwares que oferecem esse “serviço” de “clonagem de voz personalizada”, já existem. Um deles, desenvolvido pela empresa Play.ht - o algoritmo Peregrine - replica digitalmente detalhes de pausas, risadas, respiração e as variações de tom que caracterizam a fala de um indivíduo, tudo sem parecer montagem.

Essa “clonagem de voz personalizada” seria um outro lado das já conhecidas deepfakes, manipulações em vídeo, também feitas por softwares de inteligência artificial que fazem o reconhecimento de um rosto e seu ajustamento ao de uma outra pessoa, em um vídeo qualquer.

Um dos maiores difusores da técnica, no Brasil, é o jornalista Bruno Sartori. Em seu canal no YouTube (<https://www.youtube.com/c/BrunnoSartori>), ele faz, da técnica, base para sátiras, principalmente políticas. Numa delas - de certo modo preditiva - feita logo após a soltura de Lula da prisão da PF, em Curitiba, em novembro de 2019, o videomaker usa os rostos do, agora, presidente eleito, e do presidente Bolsonaro, em um vídeo com os personagens da novela A Usurpadora.

Com resultados tão impagáveis, quanto toscos, a técnica tem servido, no entanto, mais à piada do que à simulação da realidade, porque essas manipulações são facilmente identificáveis, seja pela proposta já de partida anti-manipulação, como as brincadeiras de Sartori, seja pelo trabalho de softwares que identificam essas montagens.

Para o processo político e noticioso de um modo geral, o caso das deepfakes em áudio seria um problema maior porque eles acabam sendo manipulações mais difíceis de serem identificadas.

De todo modo, a proteção básica a isso continuará sendo a checagem a partir de fontes confiáveis, como tática descortinadora, aliada à contínua educação midiática sobre os processos de construção no digital.

Seja da construção de simulações em áudio ou em vídeo que tentem imitar a realidade, seja da construção emocional que, mesmo sem precisar simular, troca contextos, muda personagens e tenta, pelo sentimento e confirmação com as crenças estabelecidas, simular a verdade. Como a notícia, a circular nas redes bolsonaristas logo após a derrota do atual presidente nas eleições, em 30 de outubro, reproduzindo uma ligação entre Stefani Germanotta, ministro do Tribunal de Haia, e Bolsonaro, discutindo providências a serem tomadas em 72 horas para reapuração das eleições.

Não, a ONU não está contestando o “crime contra a humanidade” das urnas eletrônicas brasileiras em 2022! Não, Lady Gaga - batizada por seus pais de Stefani Joanne Angelina Germanotta - não ligou para Bolsonaro naquela noite fria!

E não, ver golpistas em júbilo com essa notícia, ou qualquer extremista/negacionista, sendo, golpeados pelos mesmos expedientes que tanto usaram ao longo dos últimos quatro anos, não é nenhum tipo de Lei do Retorno divina sendo posta em prática, é sim, um triste exemplo real do consumo de “notícias” no digital. Espaço em que as fakes nem precisam ser deepes, para manipular, converter e frustrar.

\*\*\*

Sua marca no digital com Pétala Pontual (@petala.mk)

### Qual o melhor horário para postar?

É aquele horário que esteja mais em conformidade com o objetivo da comunicação.

Por exemplo, uma clínica que funciona em horário comercial deverá postar pela manhã se o objetivo for a marcação de consultas. Porém, se o conteúdo faz menção a hábitos noturnos, neste caso, vale a postagem à noite.

Importante fazer uma análise para entender quais os horários que geram maior engajamento e visualizações por parte do público, para aproveitar melhor essa conexão.

### Pergunte-se, sempre, antes de decidir quando postar:

- Qual o comportamento do público?
- Qual o objetivo da comunicação?

De todo modo, priorize a manhã e a tarde para as postagens, assim, aproveitará melhor os resultados ao longo do dia.

## TETO DE GASTOS

## Economia bloqueia mais R\$ 5,7 bi

Corte em despesas é para pagar benefícios previdenciários; total de recursos congelados chega a R\$ 15,4 bilhões

Lorena Rodrigues e  
Antonio Tométo  
Agência Estado

O Ministério da Economia anunciou um bloqueio adicional de R\$ 5,7 bilhões no orçamento de 2022. Com isso, o total de recursos congelados subiu para R\$ 15,4 bilhões. De acordo com o Relatório de Receitas e Despesas do 5º Bimestre, o corte adicional foi necessário para pagar benefícios previdenciários (R\$ 2,3 bilhões) e por conta da suspensão da medida provisória que adia para o ano que vem repasses da Lei Adir Blanc.

O bloqueio foi necessário para que os desembolsos não ultrapassassem o limite do teto de gastos, regra que proíbe dispêndios acima dos registrados no ano passado, corrigidos pela inflação.

O relatório, divulgado ontem, pelo Ministério da Economia, traz ainda revisões em expectativas de receitas e nas projeções de gastos até o fim deste ano, na comparação com o relatório publicado em julho.

A previsão de gastos com benefícios previdenciários em 2022 subiu R\$ 2,348 bilhões, para R\$ 797,611 bilhões. A projeção para os pagamentos de pessoal e encargos sociais subiu R\$ 332,01 milhões, para R\$ 339,395 bilhões.

O gasto previsto com subsídios e subvenções ficou R\$ 1,290 bilhão menor, passando para R\$ 18,011 bilhões.

Já os valores estimados para o pagamento de precatórios e sentenças judiciais caiu R\$ 131,88 milhões, para R\$ 179,24 bilhões.

Pelo lado da arrecadação, a estimativa para as receitas com dividendos de estatais aumentou R\$ 6,266 bilhões, passando para R\$ 86,726 bilhões.

Já as receitas previstas com concessões subiram R\$ 92,8 milhões, para R\$ 45,310 bilhões. O relatório também mostra que a projeção para arrecadação com royalties neste ano aumentou R\$ 3,465 bilhão, para R\$ 133,215 bilhões.

## Parâmetros

O Ministério da Economia também atualizou mais indicadores da grade de parâmetros macroeconômicos utilizados nos cálculos da execução orçamentária de 2022. A equipe econômica manteve a projeção para a Selic média em 2022 de 12,3%.

Já a projeção do Ministério da Economia para o câmbio médio deste ano passou de R\$ 5,2 para R\$ 5,16. A previsão para a alta da massa salarial nominal passou de 18,2% para 18,9%. A estimativa para o preço médio do barril de petróleo no mercado internacional passou de US\$ 100,5 para US\$ 101,77.

Na semana passada, a equipe econômica já havia divulgado nova estimativa para o crescimento da economia neste ano, que se manteve em 2,70%. Na ocasião, a projeção oficial para a inflação medida pelo Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) recuou de 6,30% para 5,85%, enquanto a estimativa para o Índice Nacional de Preços ao Consumidor (INPC) - utilizado para a correção do salário mínimo - passou de 6,54% para 6,00%.



Foto: José Cruz/Agência Brasil

Expectativa é de que, em breve, a fonte ultrapasse a capacidade instalada da energia eólica, atualmente em 23,2 GW

## MARCA HISTÓRICA

## Brasil ultrapassa 22 GW em geração de energia solar

Denise Luna  
Agência Estado

O Brasil ultrapassou em novembro uma nova marca histórica na potência instalada de energia solar, alcançando 22 gigawatts (GW) com a soma da capacidade das usinas de grande porte aos sistemas de geração própria de energia elétrica em telhados, fachadas e pequenos terrenos, o equivalente a 10,8% da matriz elétrica do país. Segundo mapeamento da Associação Brasileira de Energia Solar Fotovoltaica (Absolar), de janeiro ao início de novembro deste ano, a energia solar cresceu 59,4%, saltando de 13,8 GW para 22 GW.

A expectativa é de que em breve a fonte ultrapasse a capacidade instalada da energia eólica, atualmente em 23,2 GW, passando assim à segunda posição na matriz elétrica brasileira.

“Nos últimos 150 dias, o ritmo de crescimento tem sido de praticamente 1 GW por mês, o que coloca a fonte na terceira posição da matriz elétrica brasileira”, informou a Absolar. O crescimento, porém, vem sendo impulsionado pela geração própria de energia. São praticamente 15 GW de potência instalada da fonte solar, o que equivale a investimentos de cerca de R\$ 82,9 bilhões desde 2012, quando essa energia começou a crescer no país. Já

a fonte solar centralizada, representada por grandes projetos adquiridos em leilão de energia do governo, somam 7 GW de potência instalada, ou investimentos de cerca de R\$ 31,2 bilhões.

De acordo com a Absolar, desde 2012 a fonte solar já trouxe ao Brasil R\$ 114,2 bilhões em novos investimentos, mais de R\$ 35,7 bilhões em arrecadação aos cofres públicos, e gerou mais de 660 mil empregos acumulados. Com isso, também evitou a emissão de 30,6 milhões de toneladas de CO2 na geração de eletricidade. Segundo o presidente da Absolar, Rodrigo Sauer, o crescimento da fonte fortalece a sustentabilidade e a competitividade dos se-

tores produtivos brasileiros.

“Finalmente, o Brasil acordou para a energia solar e seus benefícios, cujo crescimento acelerado colocará, em breve, a fonte fotovoltaica na segunda posição da matriz elétrica nacional”, afirmou, ressaltando que a fonte ajuda a diversificar o suprimento de energia elétrica do país, reduzindo a pressão sobre os recursos hídricos e o risco de ainda mais aumentos na conta de luz da população.

## Prazo

A corrida para a instalação de sistemas de energia solar se deve em grande parte ao acordo firmado entre o Congresso Nacional, o Ministério de Minas e Energia

(MME), a Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel) e as entidades representativas do setor, que pela Lei nº 14.300/2022 que garante a manutenção das regras atuais do setor até 2045 aos consumidores que solicitarem o parecer de acesso de sistemas de geração própria renovável até 12 meses da data de publicação da lei, prazo que vence em janeiro de 2023.

Atrasos no processo de concessão do parecer, porém, levaram o deputado federal Celso Russomanno (Republicanos-SP) a propor um Projeto de Lei (2.703/2022) que vem tendo apoio dos parlamentares, segundo Sauer, e que prorroga esse prazo por mais 12 meses.

## PRA&gt;FRENTE

## Capacitação para empreendedores de baixa renda terá R\$ 12,7 milhões

Ana Cristina Campos  
Agência Brasil

O Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES), em parceria com o Movimento Bem Maior (MBM), apoiará a capacitação em gestão de cerca de 30 mil empreendedores de baixa renda de todo o Brasil.

A ação se dará por meio do Movimento Pra>Frente, da Fundação Dom Cabral (FDC), que disponibiliza uma plataforma com conteúdos em vídeo, podcasts, e-books e testes que abordam os principais desafios enfrentados por esse público. A iniciativa receberá apoio do BNDES Fundo Socioambiental e do MBM com investimentos de R\$ 12,7 milhões.

A expectativa é de que, pelo menos, 30 mil pessoas sejam capacitadas até 2025, com foco em mulheres, pretos, pardos e jovens empreendedores. Segundo o BNDES, poderão ser contemplados pessoas em situação de vulnerabilidade e de baixa ren-

da, como trabalhadores informais, microempreendedores individuais (MEI) e desempregados de todo o Brasil que necessitem do apoio para geração de renda por meio do empreendedorismo.

## Conteúdos

Os conteúdos da plataforma direcionados aos empreendedores estão organizados em séries completas que abordam temas determinados e visam a solucionar problemas e desenvolver competências como, por exemplo, em vendas e finanças.

Além disso, os empreendedores terão acesso à mentoria oferecida pela plataforma, por meio da qual receberão orientação individualizada e apoio psicossocial de mentores voluntários. De acordo com o banco, isso possibilitará o compartilhamento de experiência e novas ideias. Esses mentores voluntários serão capacitados em ambiente próprio da plataforma para realizar o suporte aos empreendedores.

## Transformação digital

O BNDES e o Movimento Bem Maior também apoiarão o projeto Jornada Escola Conectada, do Centro de Inovação para a Educação Brasileira (Cieb). A iniciativa promoverá o desenvolvimento, implementação e disseminação do uso de tecnologias educacionais em redes públicas de ensino. O projeto terá duração de dois anos e será realizado em parceria com organizações sociais, que prestam apoio técnico e atuam junto a secretarias de Educação.

Por meio da Jornada Escola Conectada, 127 profissionais da educação terão suas competências fortalecidas para planejar e implementar a incorporação de tecnologias na rede, beneficiando 966 escolas e mais de 279 mil alunos. Para o BNDES, o domínio da tecnologia contribuirá para a gestão eficiente dos recursos escolares bem como para o acesso a recursos federais. O projeto tem investimentos estimados em R\$ 5 milhões.

## PROTEÇÃO DE DADOS

## BNB financia empresas em adequação à LGPD

As empresas que precisaram se adequar à Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (LGPD) podem contratar financiamento com o Banco do Nordeste (BNB) para implantar ferramentas e estruturas necessárias à proteção e privacidade dos dados pessoais. As operações podem ser contratadas com recursos do Fundo Constitucional de Financiamento do Nordeste (FNE) adotando prazos de até seis anos para quitação, sendo um ano de carência.

Entre os serviços que podem ser contratados com o financiamento do banco estão consultoria e implementação de plano de adequação à LGPD e capacitação e treinamento da equipe da empresa. Também podem ser adquiridos solução de software de suporte, software de segurança de tecnologia da informação e infraestrutura digital em nuvem (Cloud Computing).

A linha de crédito para adequação à LGPD foi reforçada pelo presidente do BNB, José Gomes da Costa, durante a abertura da 2ª Semana da Privacidade, que ocorre até próxima sexta-feira (25), com transmissão pelo canal do Youtube do BNB. “A LGPD trouxe uma nova e necessária responsabilidade ao setor bancário. Como instituição de crédito, estamos atentos com a legislação em vigor. E não podemos perder de vista o nosso papel enquanto banco de desenvolvimento. Por isso, disponibilizamos para as empresas, em especial as micro e pequenas, linhas de crédito específica”, afirma.

Segundo Patrícia Peck, membro do Conselho Nacional de Proteção de Dados (CNPd), já há registros de países aplicando muitas a empresas que não cumprem as leis de proteção de dados.

# Erasmão Carlos: morre um gigante gentil



Foto: Marcos Arcovende/Estádio Conteúdo

*Ídolo da Jovem Guarda morreu, ontem, aos 81 anos de idade, cinco dias após ganhar um Grammy Latino pelo seu último disco*

André Cananéa  
 andrecananea2@gmail.com

As lágrimas mal secaram após a morte de Gal Costa e Rolando Boldrin, em 9 de novembro, e voltaram a transbordar dos olhos dos fãs de música brasileira, ontem, quando da partida do “Tremendão” Erasmão Carlos, aos 81 anos de idade. De acordo com informações divulgadas pelos principais jornais eletrônicos do país, um dos mais festejados pioneiros do rock brasileiro e ícone da Jovem Guarda foi internado, às pressas, na madrugada de segunda (21) para terça-feira (22) no Hospital Barra Do’r, no Rio de Janeiro, mesmo hospital onde ele permaneceu entre o fim de outubro e início de novembro, com quadro de síndrome edemigênica. A causa da morte, entretanto, não foi divulgada até o fechamento deste caderno.

Cantor e compositor, foi responsável por sucessos como ‘Sentado à beira do caminho’, ‘Minha fama de mau’, ‘Amigo’, ‘Vem quente que eu estou fervendo’, ‘Festa de arromba’, ‘Mulher (Sexo frágil)’, ‘Mesmo que seja eu’ etc., boa parte em parceria com Roberto Carlos, em meio a mais de 600 composições, que formam um legado gigante, vibrante e afetuoso.

Aliás, o “gigante gentil”, apelido que ganhou nos anos 1970 (afinal, ele tinha 1,93m de altura), foi o primeiro do trio mais famosa da Jovem Guarda a partir. Roberto Carlos escreveu em suas redes sociais, ontem à noite: “Minha dor é muito grande, nem sei como dizer tudo o que eu penso desse meu amigo querido, meu grande irmão. Meu ídolo por tudo, pela sua lealdade, sua inteligência, sua bondade, por tudo o que eu conheço dele”. Até o fechamento deste caderno, Wanderléa não havia se pronunciado.

Porém, muitos famosos foram às redes sociais lamentar a partida do músico. Do presidente eleito Lula a outros ícones da MPB, como Maria Bethânia e Djavan, a grupos de rock e duplas sertanejas, passando por atores e atrizes, como Ary Fontoura e Patrícia Pillar, não perderam tempo em lamentar a morte do astro.

Em seus perfis, Milton Nascimento compartilhou a seguinte história: “Ele até salvou minha vida uma vez, na Urca, estava atravessando a rua e não vi o carro vindo. Erasmão saiu correndo e me empurrou bem na hora. Depois, até brinquei com ele dizendo que, se não tivesse morrido atropelado, poderia ter morrido com a força do empurrão dele. Erasmão era coração puro, fiquei muito emocionado quando o encontrei na minha última temporada no Rio, em agosto, quando dediquei o show pra ele. Vai deixar muitas saudades”.

## Grammy Latino

Cinco dias antes de morrer, Erasmão Carlos chegou a vencer o Grammy Latino 2022 com seu último disco de estúdio, ‘O futuro pertence à... Jovem Guarda’, lançado em fevereiro deste ano. O álbum do Tremendão com canções lançadas entre 1964 e 1966, mas até então inéditas na voz do autor, foi considerado o “Me-

lhor Álbum de Rock ou de Música Alternativa em Língua Portuguesa”.

Diretor artístico do projeto, Marcus Preto foi às redes sociais, ontem, e, abaixo de uma foto onde aparece com uma garrafa de vinho chamada Erasmão, que diz ter recebido do músico em 2019, afirmou que “o nome no rótulo era o retrato perfeito da personalidade de quem me dava o presente: Erasmão. Amor e humor, sempre”.

Na postagem, Preto faz menção ao Grammy recebido no último dia 17: “Olhei pra o vinho. Era a hora. Saquei a rolha, enchi uma taça, pedi pra o Danilo tirar essa foto e enviei pra ele (Erasmão) - que logo me ligou de vídeo do hospital com os olhos cheios de lágrimas. ‘Bicho, ganhamos! Tô tão feliz que tô até chorando’. Eu também tava. Brindei com ele, à distância, aquele dia extraordinário que jamais vou esquecer. E é assim que eu quero me despedir desse meu amigo, desse ídolo que me deu tanto na vida: com um sorriso e uma taça de Erasmão na mão. Amor e humor, como ele ensinou”.

## Influências do Nordeste

Erasmão Carlos chegou a dizer a este repórter, em entrevista publicada no extinto Jornal Paraíba, em janeiro de 2010, por ocasião da passagem da turnê ‘Rock ‘n’ Roll’ (título de seu álbum lançado em 2009) por João Pessoa, que ‘Sentado à beira do caminho’ é a música pela qual ele gostaria de ser sempre lembrado.

“Estou feliz, pois fiz músicas que são importantes para a vida de muitas pessoas”, declarou, à época. “Se eu for lembrado por ‘Sentado à beira do caminho’, eu vou ficar muito feliz. É a música que é a minha cara, embora ela não traduza o Erasmão, mas é meu maior sucesso e uma música que eu vou cantar para sempre”.

Na época da entrevista, o músico carioca estava com 68 anos e aproveitava a turnê nacional de seu álbum para celebrar 50 anos de carreira. “Nas minhas músicas, mesmo o rock, há muito fraseado nordestino. É a influência que eu tenho. Eu cresci ouvindo Jackson do Pandeiro e Luís Vieira”, disse, citando canções como ‘Mané João’ (“O pessoal do samba-rock diz que (a canção) é um samba-rock, mas se você prestar atenção, vai notar que o fraseado é nordestino”) e ‘Jogo sujo’ (No início da música, quando eu canto ‘Numa carta escondida na manga...’, aquilo é um baião”).

Na mesma entrevista, ele falou sobre Tim Maia (“Ele me ensinou a tocar os primeiros acordes do violão”) e, claro, sobre a Jovem Guarda (“A Jovem Guarda era ingênua, mas era uma ingenuidade da época... mas mesmo os ingênuos não são santos”).

Ele também foi provocado a falar sobre seu livro de memórias, ‘Minha Fama de Mau’, lançado em 2009. “Não chega a ser uma biografia, porque se fosse, eu iria entregar muita gente, magoar muita gente...”, declarou, antes de arrematar: “Biografia só é legal quando a pessoa morre! Aí as pessoas chegam e dizem: -Eu o conhecia, ele era assim, não era assado... mas com o cara vivo, é sem graça”.

## Primeiros passos e parcerias com o ‘Rei’

André Carlos Zorzi  
 Estádio Conteúdo

Os primeiros passos de Erasmão Esteves (Carlos era nome artístico) na música se deram ainda na década de 1950, quando formou o quarteto The Snakes ao lado de Arlênio Lívio, José Roberto China e Edson Trindade. Os três eram ex-integrantes do grupo The Sputniks, no qual haviam tocado junto com Tim Maia e Roberto Carlos.

Foi por volta daquela época que Erasmão se deparou pela primeira vez com aquele que seria um de seus grandes parceiros na música. “Eu estava lá em casa, na Tijuca, e um amigo em comum bateu na porta com o Roberto Carlos. ‘Querida te apresentar um amigo que é cantor’. Já conhecia ele da televisão. Eu colecionava muitas letras de música, fotos de artistas de rock and roll, e ele precisava de uma letra que eu por acaso tinha”, lembrava, ao Fantástico, em 2013.

“Era ‘Hound Dog’, de Elvis Presley. Ficamos conversando e rolou um papo legal de rock. Ele

falou: ‘Aparece lá pela televisão’. Aí eu comecei a sair do trabalho, ir para lá, só para ver.

Anos depois, ao lado de Roberto e Wanderléa, Erasmão Carlos foi um dos apresentadores do histórico Jovem Guarda, programa da TV Record exibido entre 1965 e 1968. Em seu palco, passaram grandes nomes da música brasileira, que à época faziam sucesso com o público jovem. Além do trio, destacaram-se nomes como Ronnie Von, Wanderley Cardoso, Vanusa, Sérgio Reis, Jerry Adriani, Fred Jorge e grupos como Renato e seus Blue Caps, Os Incríveis e Golden Boys. Nessa época, compôs o clássico ‘Festa de arromba’.

“Na Jovem Guarda ninguém fumava nem bebia. Só depois experimentei maconha e outras drogas, como ácido, mas só duas ou três vezes”, garantia, em entrevista ao *Estádio*, em 2009

## Parceria

Fosse na época da Jovem Guarda ou nas décadas seguintes, Erasmão participou da composição de muitos dos sucessos que se popularizaram na voz de Roberto Carlos. Entre eles, ‘Calhambeque’, ‘Eu sou terrível’, ‘Detalhes’, ‘O divã’, ‘Além do horizonte’ e ‘Cama e mesa’.

Sobre ter que lidar com o fato de seu colega, Roberto, ser chamado de “Rei” ao longo dos anos, Erasmão Carlos dizia que não se incomodava. “Eu sou um compositor. O que eu sempre sonhei, a partir do momento que eu gostei de música, foi ser compositor, um criador. Jamais me passa pela cabeça o negócio de ser cantor, sabe? Eu canto por circunstância. Por isso posso dizer, da minha parte, nunca houve o mínimo incômodo de o Roberto Carlos ser o ‘Rei’”, explicava em entrevista a Marília Gabriela no GNT, em 2010.

Fato é que nas muitas vezes em que mostrou seu lado cantor, fosse com músicas próprias ou compostas por outros artistas, Erasmão

Carlos fez sucesso, como em ‘Mesmo que seja eu’, ‘Gente aberta’, ‘É preciso dar um jeito, meu amigo’ e ‘De noite na cama’.

## Vida pessoal

Erasmão Carlos também se envolveu em algumas polêmicas ao longo dos tempos. Em 15 de janeiro de 1967, por exemplo, reagiu a provocações de um rapaz na plateia de seu show no Clube Recreativo Sorocabense, no interior paulista. Precisou de ajuda da polícia para sair do local. Mesmo assim, seu carro foi perseguido na rodovia Raposo Tavares e acabou sendo alvejado por seis tiros.

Em 4 de junho de 1984, sua então esposa, Narinha, foi atingida por um tiro quando estava em casa. A bala atingiu partes de seu estômago, baço, pulmão e intestino. A arma era propriedade de Erasmão Carlos e estava guardada em um closet. Segundo os relatos da época, o cantor estava no 1º andar com outros membros da família quando ouviu o disparo.

“A cena mais desesperadora que já vi em minha vida”, contou, na ocasião. Dias depois, quando ela se recuperou, confirmou a história de outras testemunhas de que havia sido um acidente, fazendo com que a polícia não abrisse uma investigação por possível tentativa de homicídio ou suicídio. Os dois se separaram em 1990, após 13 anos casados. Aos 49 anos, no fim de 1995, Narinha morreu. Laudos posteriores do IML revelaram que ela ingeriu veneno (cianeto de potássio).

Erasmão Carlos se casou novamente em 2019, com Fernanda Passos, após sete anos de relacionamento. Em entrevistas, o artista já ressaltou que não se incomoda com a grande diferença de idade entre eles, de 49 anos. O cantor era pai de Leo Esteves, Gil Eduardo e Carlos Alexandre Esteves, o Gugu, que morreu dias após um grave acidente de moto em maio de 2014.

“

**Se eu for lembrado por ‘Sentado à beira do caminho’, eu vou ficar muito feliz. É a música que é a minha cara**

Erasmão Carlos



Foto: Arquivo/Estádio Conteúdo

Erasmão Carlos durante o 1º Encontro da Jovem Guarda no Rio de Janeiro, em 19 de setembro de 1966

## “PAI DO SAMBA” PAULISTA

# Quatro décadas da morte de Adoniran

Seu primeiro sucesso, ‘Trem das Onze’, é uma das canções mais conhecidas nas rodas de samba e no gosto popular

Da Redação

Adoniran Barbosa era o nome artístico de João Rubinato, um compositor popular, cantor, comediante e ator nascido na cidade de Valinhos (foi distrito do município de Campinas até 1953), interior paulista, no dia 6 de agosto de 1912. Ele morreu quando tinha 70 anos, em São Paulo, em 23 de novembro de 1982. Ou seja, hoje completam-se os 40 anos de sua morte.

O então comediante Rubinato representava em programas de rádio diversas personagens, entre as quais Adoniran Barbosa, que acabou por se confundir com seu criador, dada a sua grande popularidade. Adoniran ficou conhecido nacionalmente como o “pai do samba” feito em São Paulo.

Adoniran era filho de Francesco “Fernando” Rubinato e Emma Ricchini, imigrantes italianos da comuna de Cavarzere, Província de Veneza. Seus avós paternos eram Angelo Rubinato e Anna Manfrinato, e os maternos, Francesco Ricchini e Antonia Freddo. Seus pais

casaram-se em Cavarzere em 23 de maio de 1895, desembarcaram em Santos em 15 de setembro de 1895, passaram pela Hospedaria dos Imigrantes e foram trabalhar nas lavouras do município de Tietê. Sua mãe morreu em 1939 e seu pai em 1943.

O próprio Adoniran revelou um dia que, na verdade, ele havia nascido em 1912, mas sua família teria adulterado os documentos para 1910, para que começasse a trabalhar mais cedo, pois a fábrica em que iria ser admitido não aceitava quem tivesse menos de doze anos. Assim, ele abandonou a escola cedo, pois não gostava de estudar. Necessitava trabalhar para ajudar a família numerosa – Adoniran tinha sete irmãos. Procurando resolver seus problemas financeiros, os Rubinato viviam mudando de cidade. Moraram primeiro em Valinhos, depois Jundiaí, Santo André e, finalmente, São Paulo.

O primeiro sucesso de Adoniran como compositor vira canção muito conhecida nas rodas de samba, das casas de espetáculo: ‘Trem das



Adoniran Barbosa morreu em 1982, durante uma internação para tratamento de um enfisema pulmonar

Onze’. Depois de muita caminhada e trabalhos, ele alcança, então, o almejado sucesso que, entretanto, dura pouco e não lhe rende mais que uns minguados trocados de direitos autorais. A canção, que já havia sido gravada pelo autor em 1951 e não fizera sucesso ainda, é regravada novamente pelos ‘Demônios da Garoa’, conjunto musical de São Paulo. Embora o con-

junto seja paulista, a canção acontece primeiramente no Rio de Janeiro, com sucesso retumbante.

Adoniran Barbosa morreu durante uma internação para tratamento de um enfisema pulmonar. Deixou sua companheira de mais de quarenta anos, Matilde de Lutiis, tendo sido sepultado no Cemitério da Paz, conforme o desejo de Adoniran.

## Roniere Leite Soares

ronieter@gmail.com | Colaborador

### Morte e Vida Severino

Severino Araújo de Oliveira veio ao mundo no dia 23 de abril de 1917. O município de Limoeiro, em Pernambuco, é sua terra natal. Ele foi o filho primogênito de Amélia de Oliveira e José Severino de Araújo – Cazuzinha, mestre-mor de bandas de música que chegou a reger a Filarmônica Epitácio Pessoa, de Campina Grande, nos anos de 1930/40. Os estudos de solfejo de Severino Araújo foram baseados no método de Alexis de Garaudé, em 1926. O seu primeiro dobrado autoral foi composto em 1929, no lugarejo conhecido como Chã do Rocha, pertencente ainda hoje ao município de Natuba, na Paraíba.

Em 1931, a família do mestre Cazuzinha foi morar no Distrito de Aroeiras, então município de Umbuzeiro (PB). Depois de dois anos, Cazuzinha mudou-se para o município paraibano de Ingá do Bacamarte, onde começou a reger a Banda Municipal 31 de Março, batizada assim em alusão à data que serviu de estreia dessa euterpe. O dia 31 de março de 1933 foi uma Sexta-Feira Santa.

Em 1934, a Banda 31 de Março se apresentou na capital paraibana, no intuito de fazer recepção ao ilustre paraibano José Américo de Almeida, então ministro do presidente Getúlio Vargas. A referida euterpe foi imensamente aplaudida. A posteriori, despertou-se nos clarinetistas Severino Araújo e Nelson Tavares o anseio de se alistar na Polícia Militar da Paraíba e, por tabela, fazer parte da banda de música da “briosa”. Nelson foi aprovado na prova musical e reprovado no exame de saúde, mas Severino foi aprovado em ambos os testes. Desapontado com o insucesso do colega, Severino resolveu voltar a Ingá para dar continuidade aos trabalhos do clã Araújo. Quatro dos seus irmãos já integravam a 31 de Março: Jaime, Zé Bodega, Plínio e Manoel. Após aconselhamentos de familiares e amigos, Severino Araújo retrocede e decide integrar a Banda da PM da Paraíba, com um salário de 360 mil réis.

Em 1936 fez sua estreia como saxofonista na Jazz Ideal, sob a condução de Augusto Marinho, no Clube Astréa, de João Pessoa. Em 1937, a Rádio Tabajara (PRI-4), que tinha como diretor musical o maestro Olegário de Luna Freire, incorporou a Jazz Tabajara, criada em 1934, como orquestra da rádio homônima. Feliz coincidência! A exigência do interventor Argemiro de Figueiredo era que os músicos tivessem contrato exclusivo com essa emissora radiofônica. Severino foi convidado para compor a Orquestra Tabajara e, por consequência, deixou a carreira militar para ser contratado por 500 mil réis mensais.

Em 1937 criou o semifuseado choro ‘Espinha de Bacalhau’, em referência provável a uma das iguarias presentes no ambiente de maresia no qual se inseriu – o litoral paraibano. Em 27 de dezembro de 1937, Severino Araújo casou em Ingá com a senhorita Otacília Pereira de Lima. A Orquestra Tabajara embalou a festa das núpcias. Com a cômputo teve dois filhos e conviveu com ela por seis anos somente, por efeito de sua morte prematura.

Em 1939, Severino Araújo se tornou condutor da Orquestra Tabajara e, passo a passo, a fama musical do referido conjunto se esparramou pelo Nordeste. Um dos autores mais visados pela trupe de Severino foi o pessoense Genival Macedo (1921-2008), que tinha o samba ‘Meu Sublime Torrão’ como sua música mais cantada e que se tornou o hino extraoficial da Paraíba. Em 1943, Severino foi convocado para prestar serviço militar no 15º RI, devido a ocorrência Segunda Guerra Mundial. No ano seguinte foi dispensado em virtude de decreto ministerial.

Em 1944, Severino Araújo e Geraldo Medeiros aceitaram o convite do pistonista campinense Porfírio Costa, já radicado na capital fluminense, para enfrentarem novos desafios do ofício musical no Rio de Janeiro. O trio fez parte da Orquestra Marajoara da Rádio Tupi (PRG-3). Em 1945, com a autorização do magnata paraibano Assis Chateaubriand, a Orquestra Tabajara viajou ao Rio de Janeiro para se estabelecer no Rádio Tamoio dos Diários Associados. A estreia no tablado carioca foi apresentada pelo jornalista Fernando Lobo, recifense que havia passado a infância e a adolescência em Campina Grande. Era a reintegração do mestre Severino à Tabajara, na qual fez mais de 14 mil apresentações, no Brasil e no exterior, atuando por 69 anos como regente, entusiasta, compositor, ensaiador, clarinete-solo e arranjador.

Em 1946, na capital João Pessoa, Severino Araújo se casou, pela segunda vez, com Neusa de Almeida Monteiro, com a qual teve mais dois filhos e viveu no Rio de Janeiro (RJ) até os últimos dias. Partiu dessa para outra em 3 de agosto de 2012. Hoje é plenamente reconhecido como um dos mais aclamados nomes da música popular brasileira. Continua mais vivo do que antes!

Roniere Leite Soares é formado em Música pela Faculdade Claretiano, de Batatais (SP); sócio colaborador do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG); e agente econômico da Agência Nacional de Cinema (Ancine), desde 2016

## Aforismo

Foto: Paraíba Criativa



Damião Ramos Cavalcanti

“Os humanos vivos têm este defeito: não se convencem de que precisam de correção, antes de morrer.”

## Mortes na História

1943 — Mauro Cunha Luna, jornalista, poeta, escritor, compositor e educador (PB)

1982 — Adoniran Barbosa, compositor, cantor, humorista e ator brasileiro

1991 — Klaus Kinski, ator alemão

2005 — Marco Uchôa, jornalista brasileiro

2012 — Nelson Prudêncio,

atleta brasileiro de salto triplo

2013 — Luís Rafael Mayer, magistrado (PB)

## Obituário

### Nicki Aycox

16/11/2022 – Aos 47 anos, de leucemia. Atriz foi musa teen no início dos anos de 2000 e esteve presente em produções como ‘Supernatural’, ‘Olhos Famintos’ e ‘Dark Blue: No Limite da Lei’.



Foto: Reprodução

### Kauan Jesus da Cunha Duarte

19/11/2022 – Aos 19 anos, em Brasília (DF), assassinado. Militar da Força Aérea Brasileira (FAB) foi morto com um tiro na cabeça dentro do alojamento do Ministério da Defesa, na Esplanada dos Ministérios. Ele foi morto por outro militar, Felipe de Carvalho Sales, também de 19 anos.



Foto: Reprodução

### Ned Rorem

18/11/2022 – Aos 99 anos, em Nova Iorque, Estados Unidos, por causas naturais. Compositor que conquistou os prêmios Pulitzer e Grammy. Entre sinfonias, óperas, solos instrumentais e músicas vocais, produziu centenas de obras, incluindo para o filme ‘Os Viciados’ (1971), com Al Pacino. Também escreveu 16 livros.

Foto: Facebook



### Pablo Milanés

22/11/2022 – Aos 79 anos, em Madri, Espanha. Lendário cantor e compositor cubano, um dos fundadores e expoentes mais destacados da Nueva Trova cubana. Foi intérprete de clássicos como ‘Yolanda’, ‘O breve espaço que você não é’ e ‘O amor da minha vida’. Nascido em Bayamo (leste de Cuba) em 1943, mudou-se com seus pais para Havana ainda criança, onde estudou música e adquiriu influências do gênero tradicional cubano.

Foto: Facebook



### B. Smyth

17/11/2022 – Aos 28 anos, devido a uma insuficiência respiratória provocada por fibrose pulmonar. Cantor de R&B (rhythmand blues ou R&B é um termo comercial introduzido nos Estados Unidos no final da década de 1940 pela revista Billboard). Três semanas antes ele havia lançado o single ‘Twerkaholic, Pt.2’. Ele começou a se destacar na indústria da música em 2012, com covers de músicas famosas no YouTube.

Foto: Instagram



### Geórgia Quental

19/11/2022 – Aos 83 anos, no Rio de Janeiro (RJ). Atriz e modelo gaúcha nascida em Porto Alegre, que se mudou para a capital fluminense ainda bebê. Conhecida por sua beleza clássica, ela foi modelo e garota-propaganda antes de estreiar na tevê, em 1959, no programa de Cauby Peixoto, na TV Continental. Em 1962, se tornou apresentadora do ‘Programa Meio-Dia’, da TV Tupi, além de se consagrar ‘Miss Rio Grande do Norte’. No mesmo ano, participou do filme italiano ‘Copacabana Palace’, o primeiro longa de sua carreira.

Foto: Reprodução





Incrédulo, o meia argentino Lionel Messi assiste à comemoração dos jogadores árabes com a comissão técnica, após o final da partida, na derrota de 2 a 1 que quebrou uma invencibilidade de 36 jogos da Argentina e provocou a grande zebra da Copa do Qatar, no terceiro dia de disputas

## QUEDA DA ARGENTINA

# Zebra das Arábias

*Arábia Saudita vence, de virada, o selecionado argentino por 2 a 1 e provoca a maior surpresa do Grupo C no Qatar*

a fazer gol em quatro Mundiais diferentes, se juntando a Pelé, aos alemães Uwe Seeler e Miroslav Klose e ao português Cristiano Ronaldo.

Mas, no segundo tempo, em menos de dez minutos após o apito inicial, a Arábia Saudita colocou a zebra para passear em campo e virou em grande estilo, graças aos atacantes Saleh Al-Shehri e Salem Al Daw-sari, que viraram o marcador.

Embora tenha lutado, a Argentina não conseguiu superar a própria desorganização e nervosismo para ir buscar o empate, com isso, de quebra, viu se quebrar uma invencibilidade de 36 jogos oficiais. Se não perdesse hoje, os bicampeões mundiais teriam igualado a série da Itália estabelecida entre 2018 e 2021, a maior da história.

Na sequência na competição, a Argentina voltará a campo no próximo sábado, em duelo com os mexicanos. No mesmo dia, a Arábia Saudita duelará com os poloneses.

### Zebra

Os prognósticos apontavam um favoritismo esmagador da Argentina, que fez o possível para confirmá-lo logo nos primeiros minutos. Aos 3, após escanteio cobrado na área, Pa-

redes caiu, e o árbitro esloveno Slavko Vincic foi alertado pelo VAR de falta. Messi foi para a cobrança e, com frieza, abriu o placar.

O domínio 'albiceleste' parecia claro, mas desde o início do primeiro tempo, os impedimentos seguravam o ataque dos comandados por Lionel Scaloni. Lautaro Martínez e Papu Gómez, duas vezes, estariam em boas condições de marcar, se não estivessem adiantados.

Se era melhor no primeiro tempo, mas falhava no posicionamento, com impedimentos em seguida, no segundo, a Argentina viu o problema mudar e passar a ser a surpreendente eficiência da Arábia Saudita.

Aos 3, Messi perdeu bola no campo ofensivo, e após rápida saída da defesa, Al-Shehri recebeu na esquerda da área adversária e bateu cruzado para empatar e instalar o caos no Estádio Lusail. Cinco minutos depois, os sauditas desceram pela direita e, após bate e rebate na área, Al-Daw-sari se livrou da marcação e acertou um chute para virar.

### Messi

O craque Lionel Messi afirmou que o gol inicial da Argentina contra

■ Messi marcou de pênalti, mas não conseguiu impedir a derrocada do time argentino diante da Arábia Saudita

a Arábia Saudita deu uma falsa impressão ao elenco 'albiceleste' e revelou que os jogadores ficaram abalados com a derrota de virada na estreia na Copa do Mundo do Qatar.

"O gol tão cedo nos fez mal, nos confundiu, e sabíamos que na primeira partida poderíamos não jogar do jeito que vínhamos jogando. Com o passar do tempo com o resultado contra, ficou cada vez mais difícil", analisou o camisa 10, que selou sua quinta participação em Copas do Mundo.

"O vestiário estava morto. Foi muito difícil porque não esperávamos começar desta maneira, mas isso pode ser superado com união, com a força

do grupo, e temos que estar mais unidos do que nunca", disse Messi.

### Duro golpe

A imprensa da Argentina não escondeu a frustração com a derrota da seleção do país para a Arábia Saudita.

A emissora "TV Pública", que transmite a competição, relatou ter sido "um duro golpe", além de um resultado "muito pouco imaginável", depois da virada da seleção saudita, que foi classificada como "ambiciosa".

O site do jornal de maior circulação na Argentina, o "Clarín", destacou que os árabes venceram o jogo "com uma rajada e surpreenderam o mundo", graças aos dois gols nos primeiros minutos do segundo tempo.

Já o portal do jornal esportivo "Olé", conhecido pelas provocações aos brasileiros, preferiu a frieza na manchete da derrota: "Golpe Mundial". A publicação classificou como "incrível" a seleção argentina ter tido três gols anulados no primeiro tempo, em que marcou um gol de pênalti, convertido por Lionel Messi. O jornal "La Nación", em sua versão on-line, afirmou que os dois gols da Arábia Saudita "congelaram a seleção" e "a colocaram de joelhos".



EFE

A Argentina viu ruir, ontem, uma série invicta de 36 jogos, justamente em estreia no grupo C da Copa do Mundo, ao ser derrotada para a Arábia Saudita por 2 a 1, na primeira grande zebra que se fez presente nos gramados do Qatar.

O jogo realizado no Estádio Lusail tinha tudo para ser histórico para Lionel Messi, que entrou no grupo de jogadores que atuaram em cinco diferentes edições do torneio, junto com os mexicanos Antonio Carbajal e Rafa Márquez, o alemão Lothar Matthäus e o italiano Gianluigi Buffon.

Logo aos 10 minutos do primeiro tempo, o 10 da Argentina ampliou a importância da partida, convertendo pênalti e se tornando o quinto jogador

## DINAMARCA O X O TUNÍSIA

## Primeira partida sem gols na Copa

Em confronto de pouca inspiração pelo Grupo D, seleções acabam se destacando pelo setor defensivo em Doha



EFE

A Copa do Mundo, que já teve jogo de oito gols e zebra passeando, teve nessa terça-feira o primeiro empate sem gols, na partida entre Dinamarca e Tunísia, válida pelo grupo D e que aconteceu no Estádio Cidade da Educação, em Doha.

Curiosamente, a seleção nórdica havia protagonizado o único 0 a 0 do Mundial realizado quatro anos atrás, na Rússia, em partida contra a França, que acabaria conquistando depois o título mundial.

Depois desse jogo, no próximo sábado, os dinamarqueses voltarão a campo para enfrentar os franceses, enquanto os tunisianos pegarão os australianos.

## Emoção

Ao longo de 90 minutos de pouca emoção na partida, as duas seleções chegaram a balançar a rede, mas em gols que acabaram sendo anulados.

Na etapa inicial, aos 24, Jebali foi lançado nas costas da zaga e tocou bem na saída de Schmeichel para marcar. No entanto, a arbitragem acabou flagrando posição irregular do atacante tunisiano.



Foto: Abedin Taherhanah/EFE

Tunísia e Dinamarca fizeram um jogo sem muita emoção na Cidade da Educação

Na etapa complementar, aos 10, após jogada pela direita, Olsen aproveitou rebote do goleiro Dahmen e bateu para o fundo do gol. No entanto, a arbitragem flagrou impedimento de outro jogador dinamarquês que participou da jogada.

Aos 25, após cobrança de escanteio, Christensen subiu mais alto e escorou para a pequena área. Cornelius se esticou todo e tentou acertar de cabeça a bola, que acabou batendo no pé da trave, para alívio da torcida da Tunísia.

Já nos acréscimos, aos 49, houve um momento de apreensão quando o árbitro mexicano César Arturo Ramos foi verificar um possível toque de mão na área de um defensor da Tunísia. A revisão por vídeo indicou que não houve pênalti.

## OUTRO EMPATE

## Lewandowski perde pênalti contra o México

EFE

Apesar da ampla superioridade em campo, o México pecou na pontaria e se salvou de uma estreia na Copa do Mundo com derrota para a Polônia graças ao goleiro Guillermo Ochoa, que garantiu o empate de 0 a 0 ao defender uma cobrança de pênalti de Robert Lewandowski, que continua sem nunca ter balançado as redes na história do torneio.

O grande lance da partida no Estádio 974, em Doha, ocorreu aos dez minutos

do segundo tempo, quando Lewandowski foi derrubado por Héctor Moreno na área, na cara do gol. O árbitro australiano Chris Beath deixou o lance seguir, mas pouco depois foi chamado pelo VAR para revisar a jogada e marcou a penalidade máxima.

Na cobrança, o artilheiro polonês, que nunca marcou em nenhuma edição do mundial, deu continuidade ao jejum ao se deparar com Ochoa. O goleiro mexicano, que disputa a Copa do Mundo pela quinta vez na carreira,

mergulhou para o lado certo e levou a melhor no duelo contra a principal esperança de gols da Polônia. Decepção para os poloneses nas arquibancadas e mais uma frustração para o atacante Robert Lewandowski.

A Polônia pouco criou ao longo do duelo e foi, durante a maior parte do tempo, dominada pelo México, ao qual faltou consistência ofensiva para estrear com vitória diante de um adversário que não conseguiu aproveitar a melhor oportunidade da partida. Com muita ve-

locidade nas saídas ao ataque, principalmente com Hirving Lozano, a seleção mexicana insistiu nos cruzamentos para a área polonesa, mas não conseguiu superar a zaga adversária.

O empate deixa México e Polônia na segunda posição do grupo C da Copa do Mundo no Qatar. Surpreendentemente, a liderança é ocupada pela Arábia Saudita, que mais cedo venceu por 2 a 1, de virada, a Argentina, que amarga a lanterna do grupo ao término da primeira rodada.



Foto: Rungroj Yongnu/EFE

Atacante polonês teve grande chance de dar vitória à sua seleção, mas para no goleiro mexicano Guillermo Ochoa

Geraldo  
Varela

gvarellajp@gmail.com | Editor de Esportes

## Vamos começar a catar o hexa

Amãhã, o nosso país entra finalmente no clima de Copa, afinal o sonho do hexa começa a ser vivido na primeira batalha em solo catari. A pátria das chuteiras entra em campo com suas estrelas na certeza de uma grande estreia diante de um adversário, a Sérvia, que não mete tanto medo, mas deve estar armando um ferrolho para dificultar as ações do nosso selecionado. No retrospecto foram duas vitórias em Mundiais e na última Copa, na Rússia, vencemos por 2 a 0 na primeira fase. Carregamos no peito o favoritismo, embalado pela excelente campanha das Eliminatórias, convictos de ter uma seleção cada vez mais preparada para dar alegria a uma nação bastante dividida como ficou caracterizada na última eleição. Felizmente não temos mais só a dependência de Neymar. Ele continua cada vez melhor aos 30 anos e deve se destacar, porém a aposta maior está na juventude e força ofensiva de alguns garotos como Raphinha, Vini Junior, Anthony, entre outros, sem falar no atacante Pedro, vivendo a melhor fase de sua carreira. Temos muita bala na agulha contra os sérvios para, apesar de toda a tensão que marca uma estreia, comemorarmos uma vitória. Prepare o churrasco, escolha a sua melhor bebida e bote para gelar, junte a família, vista as cores verde e amarela e comece a festa. É dia de torcer pela seleção. Esqueçamos divergências recentes que dividiram o país e mergulhemos nesse mundo maravilhoso do futebol que consegue unir povos em todos os continentes, em especial numa Copa do Mundo, e mesmo num país-sede altamente conservador, que despreza direitos humanos e a diversidade. O Qatar é um luxo pela sua riqueza vinda da extração e produção do petróleo, uma das maiores reservas do mundo, esbanjando uma bela arquitetura e, ao mesmo tempo, um lixo ao ignorar as minorias. Futuramente a gente vai saber detalhadamente o motivo da escolha da Fifa. Por enquanto, o cheiro não é bom. Deixa pra lá. Vamos Brasil, o povo precisa sorrir já que vem sendo machucado nos últimos quatro anos diante da perversidade do atual governo federal. Que a seleção nos dê essa alegria, não somente hoje, mas durante toda a Copa.

## O Ney de sempre

Os alemães não gostaram de uma publicação feita no Instagram do craque Neymar, onde aparece com um calção mostrando a sexta estrela de forma antecipada. Na publicação do jornal Bild, os germânicos o chamaram de arrogante. Com a bola nos pés ninguém duvida do futebol do "menino" Ney, mas fora das quatro linhas vive sempre debochando. É o Neymar de sempre. Tomara que ele realmente jogue e produza para o time. Assim teremos grandes chances de sermos campeões.

## Zebra no terceiro dia

Quem imaginava que a Arábia Saudita, 51ª no ranking da Fifa, iria desbancar a terceira colocada, Argentina, que vinha de 36 jogos sem conhecer derrota e chegou ao Qatar com status de favorita. E aconteceu, ontem, na vitória surpreendente de 2 a 1, de virada. O curioso é que a Argentina chegou a fazer mais três gols no primeiro tempo, porém todos em posição de impedimento. A Copa do Mundo segue sendo ingrata para Lionel Messi, autor do único gol dos hermaninhos. Caminha a passos largos para carregar consigo um drama, sendo seis vezes o melhor jogador do planeta, porém sem jamais ganhar uma Copa. No entanto, ainda faltam mais dois jogos para obter a classificação e manter o sonho.

GRUPO E

# Alemanha estreia, hoje, contra o Japão

*Tetracampeã, com equipe renovada, tenta apagar a má impressão deixada na Rússia, quando ficou na primeira fase*



EFE

Pelo Grupo E, a tetracampeã Alemanha enfrenta o Japão, às 10h, no Internacional Khalifa. A seleção está em reformas que foram encomendadas ao técnico Hansi Flick. No entanto, a preparação para a Copa do Mundo no Qatar vem deixando muitas interrogações sobre o verdadeiro potencial dessa nova geração.

Desde que o ex-comandante do Bayern de Munique substituiu Joachim Löw, os tetracampeões precisaram corrigir o rumo, já que vinham de eliminação na fase de grupos da Copa do Mundo de 2018 e

de uma participação na Eurocopa com apenas uma vitória em quatro jogos, com queda nas oitavas de final. A chegada de Flick até trouxe boa impressão, mas a realidade veio com a campanha fraca na Liga das Nações, também com uma vitória em seis jogos.

Já a seleção do Japão conta com a geração considerada como a mais promissora do país, formada por vários jogadores que atuam em grandes ligas da Europa, como Takumi Minamino, do Monaco; e Daichi Kamada, do Eintracht Frankfurt. O ex-volante dos Samurais Azuis e agora técnico, Hajime Moriyasu, formou uma equipe intensa e de muita pressão, que gosta de contra-atacar em velocidade.

No Qatar, o Japão busca ir além das oitavas de final pela primeira vez, quatro anos depois de ter vendido caro uma derrota para a Bélgica - que acabaria sendo algoz do Brasil nas oitavas de final.

**Espanha x Costa Rica**

Às 13h, no Estádio Al Thumama, acontece o segundo jogo do Grupo E entre Espanha e Costa Rica. O sonho de conquistar o título mundial, como aconteceu em 2010, está aceso para os torcedores espanhóis, não mais com a geração campeã na África do Sul ou com jogadores que despontaram após aquele título, mas com uma nova safra de talentos que encham os olhos do mundo.

Os três principais expoentes dessa nova leva de joias são três jogadores do Barcelona: os meias Pedri e Gavi e o atacante Ansu Fati, sendo que esse último carrega as preocupações da comissão técnica e fãs, por não estar 100% fisicamente às vésperas do torneio.

Nos últimos anos, a 'Roja' vem dando sinais de que pode voar alto, como na Eurocupa, em que caiu nas semifinais diante da Itália, nos

pênaltis, ou como na Liga das Nações, em que perdeu em virada polêmica para a França, na decisão do título.

Os 'Ticos', como é conhecida a Costa Rica, vão para a sexta Copa com um histórico respeitável, embora só tenham passado da fase de grupos uma vez. Pelo caminho da equipe nacional da nação da América Central, sempre houve algum campeão mundial, o que nunca intimidou.

Em 1990 e 2018, por exemplo, derrotas foram vendidas por um custo alto para a seleção brasileira. Em 2006, a anfitriã Alemanha precisou suar a camisa para garantir uma vitória por 4 a 2, no jogo de abertura do torneio.

Neste ano, a seleção ainda liderada pelo goleiro Keylor Navas não muda a tradição de encarar gigantes, já que vai estreiar encarando a Espanha e pegará a Alemanha na terceira rodada - o segundo adversário será o Japão.

## Curtas

### Técnico da Arábia credita a vitória aos "astros"

O francês Hervé Renard, técnico da seleção da Arábia Saudita optou por uma análise extracampo ao falar da surpreendente vitória sobre a Argentina por 2 a 1, em jogo que abriu o grupo C da Copa do Mundo do Qatar. "Hoje, os astros se alinharam. A Argentina segue sendo uma seleção fantástica, que estava a 36 jogos sem perder, campeã da Copa América, com um jogador espetacular, mas no futebol, às vezes, acontecem essas coisas inesperadas", admitiu o treinador, em entrevista coletiva. Renard, que no dia anterior admitiu que não acreditava na classificação da Arábia Saudita para as oitavas de final da Copa, contou como foi a conversa com os comandados no vestiário, após a histórica vitória. "Quis dar parabéns a estes jogadores fantásticos, que estou há três anos dando parabéns. Podemos melhorar muito", disse.

### Prefeita de Barcelona volta a repudiar Copa no Qatar

A prefeita de Barcelona, Ada Colau, acusou a Fifa nesta terça-feira de ser "cúmplice" de uma ditadura por proibir jogadores de usar braçadeiras de apoio ao coletivo LGBTQIA+ na Copa do Mundo no Qatar. As federações de Bélgica, Holanda, Inglaterra, Alemanha, Dinamarca, Suíça e País de Gales informaram que seus times desistiram de usar a braçadeira "One Love" depois que a Fifa ameaçou impor sanções esportivas.

"Diante da Copa do Mundo da Vergonha, não devemos nos calar. Até agora, a Fifa estava encobrindo uma ditadura. Hoje ela se tornou cúmplice direta quando proibiu os jogadores de usarem uma simples braçadeira "One Love" em apoio ao coletivo LGBTQIA+", escreveu a prefeita em uma mensagem no Telegram.

### Sindicato defende direitos de jogadores no Mundial

O sindicato mundial dos jogadores de futebol, Fifpro, expressou seu desacordo com a Fifa por sancionar jogadores que usam braçadeiras "One Love" e defendeu que "não pode representar um impedimento" porque "jogadores de futebol devem ter o direito para expressar seu apoio aos direitos humanos dentro e fora do campo". "O final decepcionante desta ação coordenada para expressar apoio à igualdade e inclusão não pode ser um impedimento para os jogadores de futebol expressarem suas opiniões. Os jogadores de futebol devem ter o direito de expressar seu apoio aos direitos humanos dentro e fora do campo e apoiaremos todos aqueles que utilizam suas próprias plataformas para fazer isso", afirmou. O sindicato defendeu esta opinião após as federações de alguns países se recusarem a permitir que seus capitães usassem as braçadeiras, condenadas pela Fifa.

### Copa do Nordeste define início para 22 de janeiro

A CBF sorteou os grupos da Copa do Nordeste para 2023. Serão duas chaves com oito integrantes cada nesta 20ª edição, com quatro vagas que serão definidas apenas em eliminatórias em janeiro. O atual campeão Fortaleza caiu no Grupo A, ao lado do vice Sport. Na chave B estarão Bahia e Ceará.

O sorteio na sede da CBF definiu Atlético-BA, CRB, Fluminense-PI, Fortaleza, Sampaio Corrêa e Sport no Grupo A. No B estão ABC, Bahia, Campinense, Ceará, Náutico e Sergipe.

O regulamento do sorteio não permitia equipes do mesmo estado em uma única chave. A bola rola na fase de grupos entre os dias 22 de janeiro e 3 de maio, quando ocorre a decisão. O regulamento é o mesmo do ano passado, com confrontos contra os oito rivais da outra chave. Os quatro melhores de cada grupo avançam às quartas de final.

Maior campeão da competição ao lado do rival Bahia, com quatro títulos, o Vitória mais uma vez não esteve entre os 12 classificados. Terá de disputar uma das quatro vagas restantes nas eliminatórias (dois jogos), com Altos, América-RN, ASA, Botafogo-PB, Caucaia, Confiança, Cordino, CSA, Ferroviário, Jacuipense, Moto Club, Potiguar, Retrô, Santa Cruz e Sousa. O primeiro rival do time baiano será o Cordino.



Foto: Friedemann Vogel

Técnico Hansi Flick, à frente dos jogadores, tem a missão de recuperar o prestígio da seleção, que não foi bem no último Mundial

## Marrocos enfrenta a Croácia pelo Grupo F

EFE

Quem abre o quarto dia de disputas da Copa do Qatar, hoje, é o jogo Marrocos x Croácia, às 7h, no Estádio Al Bayt pelo Grupo F. A seleção do Marrocos sonhou com classificação às oitavas de final da Copa de 2018, quando caiu na mesma chave de Espanha e Portugal, mas viu o sonho praticamente ruir ao perder logo na estreia para o Irã. Na sequência, veio um revés diante dos lusitanos, o que lhe permitiu sonhar com vaga, mas o empate com os espanhóis acabou com as chances. Agora, no Qatar, o desejo é mostrar evolução e avançar. Atualmente, o Marrocos, que vai para a sexta Copa de sua história, ocupa a melhor posição no ranking da Fifa em duas décadas, a 23ª colocação.

Já a seleção da Croácia, liderada pelo intermínável meia Luka Modric, de 37 anos, aposta em um elenco que mescla veteranos que chegaram à final da Copa do Mundo de 2018, na Rússia, com jovens valores de um país que não se cansa de revelar talentos.

A equipe nacional da antiga República Iugoslava disputará pela sexta-feira o torneio. A estreia foi na edição de 1998, quando chegou às semifinais, comandada em campo pelo atacante Davor Suker, que é o presidente da federação croata atualmente.

Os comandados por Zlatko Dalic encaram o torneio desejando continuar como protagonistas. Na Euro de dois anos atrás, a eliminação aconteceu nos pênaltis, diante da Espanha, nas oitavas de final, deixando a sensação de que os croatas poderiam ter ido além.

**Bélgica x Canadá**

O outro jogo do Grupo F será entre Bélgica e Canadá, às 16h, no Estádio Ahmad Bin Ali. Motivo de esperança na Bélgica e de brincadeiras no Brasil, a chamada "ótima geração belga", grupo de talentosos jogadores formado por Kevin de Bruyne, Eden Hazard, Thibault Courtois e Romelu Lukaku pode ter no Qatar a última chance de conquistar o mundo e dar ao país europeu seu primeiro título em Copas.

Os comandados pelo espanhol Roberto Martínez, que assumiu a equipe nacional em 2016, entram no Mundial do Qatar ostentando a condição de um dos candidatos ao título, quatro anos depois do terceiro lugar na edição disputada na Rússia, na qual eliminaram o Brasil nas quartas de final.

A seleção canadense desembarca no Qatar para seu retorno a uma Copa do Mundo após 36 anos de ausência. Nas Eliminatórias, o time deixou a costumeira condição de coadjuvante de lado,

se classificando com a melhor campanha entre os afiliados à Concacaf, deixando o México e Estados Unidos para trás.

O principal objetivo dos comandados pelo inglês John Herdman é ir além do que foi conseguido em 1986, quando os canadenses acabaram eliminados com três derrotas na fase de grupos e sem marcar um gol sequer.

A espinha dorsal do elenco começa pelo veterano goleiro Milan Borjan, de 35 anos, que defende o Estrela Vermelha.

Foto: Abir Sultan/EFE



Espanhol Roberto Martinez comanda a Bélgica contra o Canadá

SELEÇÃO BRASILEIRA

# Tite escala Vini e põe fim ao mistério

Técnico realiza atividade sem a presença da imprensa e, hoje, concede entrevista coletiva às vésperas da estreia

EFE

A seleção brasileira realizou, ontem, um treino com portões totalmente fechados, de modo a garantir o sigilo das estratégias para a estreia na Copa do Mundo, contra a Sérvia, nesta quinta-feira.

Embora a delegação do Brasil esteja longe da observação de repórteres e fotógrafos concentrada no complexo Grand Hamad, não foi possível evitar um vazamento de informação. Um dos convidados ao campo publicou em redes sociais que Vinícius Jr treinava entre os titulares.

A foto também mostra o volante Fred entre os reservas. E a escalação acabou sendo confirmada, ontem. O Brasil deve jogar com Alisson, Danilo, Thiago Silva, Marquinhos e Alex Sandro; Casemiro e Lucas Paquetá; Raphinha, Richarlison, Neymar e Vini Junior. As dúvidas do técnico Tite passaram por escalar Vini Jr no ataque ou substituí-lo por Lucas Paquetá, usar Casemiro com Fabinho ou Fred, e escalar Thiago Silva ou Éder Militão.

**Dancinha**

O atacante Raphinha afirmou que os jogadores da seleção brasileira já têm “dez danças preparadas” para

comemorar gols em cada partida da Copa do Mundo no Qatar. “Já temos até dez danças preparadas para cada partida. Para a primeira, a segunda, a terceira, até a décima”, brincou.

Em sua primeira Copa do Mundo, Raphinha elogiou o clima no vestiário da seleção

e contou que os mais experientes “passam confiança” aos mais novos.

“Os jogadores com mais experiência nos dão confiança, para que fiquemos tranquilos e façamos o que sabemos. Não sentimos pressão, isso não funcionaria. Temos que ser nós mesmos, isso

ajuda o clima. A gente brinca, mas também pede conselhos”, relatou.

Embora o técnico Tite ainda não tenha revelado a escalação do Brasil para a estreia, Raphinha está cotado para ser titular contra a Sérvia.

“Todo mundo quer jo-

gar. Não posso falar muito do que estamos ensaiando porque Tite quer que seja de porta fechada. Temos muitas variações e muita velocidade com Vinícius Jr, Martinelli. Cada um tem suas características. Paquetá tem mais controle. Cada partida pede uma coisa. É importan-

te que cada um saiba o seu papel em campo. Eu, como atacante, prefiro uma equipe ofensiva”, analisou.

Brasil e Sérvia se enfrentam nesta quinta-feira, pela primeira rodada do grupo G da Copa do Mundo, que também conta com Camarões e Suíça.



O técnico Tite mostrando situações de jogo aos atletas em preparativos para a estreia do Brasil na Copa, amanhã, diante da Sérvia, pela primeira fase do Grupo G

## TABELA - COPA DO MUNDO 2022

**Grupo A**

domingo, 20/11 - 13h	Qatar <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Equador
segunda-feira, 21/11 - 13h	Senegal <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Holanda
sexta-feira, 25/11 - 10h	Qatar <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Senegal
sexta-feira, 25/11 - 13h	Holanda <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Equador
terça-feira, 29/11 - 12h	Holanda <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Qatar
terça-feira, 29/11 - 12h	Equador <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Senegal

**Grupo B**

segunda-feira, 27/11 - 16h	Inglaterra <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Irã
segunda-feira, 27/11 - 16h	EUA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> País de Gales
sexta-feira, 25/11 - 7h	País de Gales <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Irã
sexta-feira, 25/11 - 16h	Inglaterra <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> EUA
terça-feira, 29/11 - 16h	País de Gales <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Inglaterra
terça-feira, 29/11 - 16h	Irã <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> EUA

**Grupo C**

terça-feira, 22/11 - 7h	Argentina <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> A. Saudita
terça-feira, 22/11 - 13h	México <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Polônia
sábado, 26/11 - 10h	Polônia <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> A. Saudita
sábado, 26/11 - 16h	Argentina <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> México
quarta-feira, 30/11 - 16h	Polônia <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Argentina
quarta-feira, 30/11 - 16h	A. Saudita <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> México

**Grupo D**

terça-feira, 22/11 - 16h	Dinamarca <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Tunísia
terça-feira, 22/11 - 16h	França <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Austrália
sábado, 26/11 - 7h	Tunísia <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Austrália
sábado, 26/11 - 13h	França <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Dinamarca
quarta-feira, 30/11 - 12h	Tunísia <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> França
quarta-feira, 30/11 - 12h	Austrália <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Dinamarca

**Grupo E**

quarta-feira, 23/11 - 10h	Alemanha <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Japão
quarta-feira, 23/11 - 13h	Espanha <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Costa Rica
domingo, 27/11 - 7h	Japão <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Costa Rica
domingo, 27/11 - 16h	Espanha <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Alemanha
quinta-feira, 01/12 - 16h	Japão <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Espanha
quinta-feira, 01/12 - 16h	Costa Rica <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Alemanha

**Grupo F**

quarta-feira, 23/11 - 7h	Marrocos <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Croácia
quarta-feira, 23/11 - 16h	Bélgica <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Canadá
domingo, 27/11 - 10h	Bélgica <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Marrocos
domingo, 27/11 - 13h	Croácia <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Canadá
quinta-feira, 01/12 - 12h	Croácia <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Bélgica
quinta-feira, 01/12 - 12h	Canadá <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Marrocos

**Grupo G**

quinta-feira, 24/11 - 7h	Suíça <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Camarões
quinta-feira, 24/11 - 18h	Brasil <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Sérvia
segunda-feira, 28/11 - 7h	Camarões <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Sérvia
segunda-feira, 28/11 - 13h	Brasil <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Suíça
sexta-feira, 02/12 - 16h	Camarões <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Brasil
sexta-feira, 02/12 - 16h	Sérvia <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Suíça

**Grupo H**

quinta-feira, 24/11 - 10h	Uruguai <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Coreia do Sul
quinta-feira, 24/11 - 13h	Portugal <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Gana
segunda-feira, 28/11 - 12h	Coreia do Sul <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Gana
segunda-feira, 28/11 - 16h	Portugal <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Uruguai
sexta-feira, 02/12 - 12h	Coreia do Sul <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Portugal
sexta-feira, 02/12 - 12h	Gana <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Uruguai

**Oitavas de final**

<b>1</b> 3/12, sábado, 12h	<input type="checkbox"/> 1º do grupo A x <input type="checkbox"/> 2º do grupo B
<b>2</b> 3/12, sábado, 16h	<input type="checkbox"/> 1º do grupo C x <input type="checkbox"/> 2º do grupo D
<b>3</b> 4/12, domingo, 16h	<input type="checkbox"/> 1º do grupo B x <input type="checkbox"/> 2º do grupo A
<b>4</b> 4/12, domingo, 12h	<input type="checkbox"/> 1º do grupo D x <input type="checkbox"/> 2º do grupo C

<b>5</b> 5/12, segunda-feira, 12h	<input type="checkbox"/> 1º do grupo C x <input type="checkbox"/> 2º do grupo F
<b>6</b> 5/12, segunda-feira, 16h	<input type="checkbox"/> 1º do grupo G x <input type="checkbox"/> 2º do grupo H
<b>7</b> 6/12, terça-feira, 12h	<input type="checkbox"/> 1º do grupo E x <input type="checkbox"/> 2º do grupo F
<b>8</b> 6/12, terça-feira, 16h	<input type="checkbox"/> 1º do grupo H x <input type="checkbox"/> 2º do grupo D

**Quartas de final**

<b>A</b> 9/12, sexta-feira, 12h	<input type="checkbox"/> Vencedor do jogo 5 x <input type="checkbox"/> Vencedor do jogo 6
<b>B</b> 9/12, sexta-feira, 16h	<input type="checkbox"/> Vencedor do jogo 1 x <input type="checkbox"/> Vencedor do jogo 2
<b>C</b> 10/12, domingo, 12h	<input type="checkbox"/> Vencedor do jogo 7 x <input type="checkbox"/> Vencedor do jogo 8
<b>D</b> 10/12, domingo, 16h	<input type="checkbox"/> Vencedor do jogo 3 x <input type="checkbox"/> Vencedor do jogo 4

**Semifinal**

<b>I</b> 13/12, terça-feira, 16h	<input type="checkbox"/> Vencedor do jogo A x <input type="checkbox"/> Vencedor do jogo B
<b>II</b> 14/12, quarta-feira, 16h	<input type="checkbox"/> Vencedor do jogo C x <input type="checkbox"/> Vencedor do jogo D

**Terceiro lugar**

17/12, sábado, 12h	<input type="checkbox"/> Vencedor do jogo 2 x <input type="checkbox"/> Perdedor do jogo 1
--------------------	---

**Final**

18/12, domingo, 12h	<input type="checkbox"/> Vencedor do jogo I x <input type="checkbox"/> Vencedor do jogo II
---------------------	--



A UNIÃO

Apoio:



## CANTOR E COMPOSITOR CUBANO

# Morre Pablo Milanés, aos 79 anos

Autor do sucesso 'Yolanda' estava internado em um hospital de Madri, na Espanha, para tratar de infecções

Agência Estado

O cantor e compositor cubano Pablo Milanés morreu na manhã de ontem, aos 79 anos. Ele estava internado em um hospital em Madri, na Espanha, desde o último dia 12, para tratar de uma série de infecções que afetaram seu estado de saúde. O artista vivia na capital espanhola e, desde 2017, lutava contra um câncer no sangue.

"É com grande dor e tristeza que lamentamos informar que o mestre Pablo Milanés faleceu", disse a assessoria do cantor, em nota. "Agradecemos profundamente todas as manifestações de carinho e apoio a todos os familiares e amigos nestes tempos difíceis. Que ele descanse no amor e na paz que sempre transmitiu. Ficará para sempre na nossa memória", acrescentou.

Uma das vozes mais reconhecidas da música de Cuba, Milanés ajudou a fundar a Nueva Trova Cubana e percorreu o mundo como embaixador cultural da Revolução Cubana. Autor de clássicos como Yolanda, lançou mais de 30 discos ao longo de sua carreira e conquistou, entre outros, o Prêmio Nacional da Música de Cuba e o Grammy Latino de Excelência Musical.

No início de novembro, o artista foi internado e os shows previstos para Pamplona, Cidade do México e Santo Domingo precisaram ser suspensos. Na época, a nota da assessoria explicou que a situação clínica era secundária à doença onco-hematológica que o afeta há vários anos. Pablo Milanés também teve que cancelar um show em setembro.

A saúde do artista piorou com o passar do tempo e passou por uma série de cirurgias. Ele chegou a ser visto andando com dificuldade e fazendo seus shows sentado com o auxílio de uma bengala. Uma de suas últimas apresentações ao vivo foi em junho



Foto: Agência Brasil

O cantor e compositor cubano Pablo Milanés vivia na capital da Espanha e, desde o ano de 2017, lutava contra um câncer no sangue

Uma das vozes mais reconhecidas da música de Cuba, Milanés ajudou a fundar a Nueva Trova Cubana

passado em Havana.

Em janeiro, Milanés enfrentou a perda de sua filha Suylen Milanés, de 50 anos, vítima de um derrame. Agora, ele deixa seus filhos, Lynn e Lyan, Haydée e Antonio.

### Carreira

Milanés foi um dos músicos cubanos mais conhecidos internacionalmente. Gravou trinta discos e teve sucessos como Yolanda (gravada também por, entre outros, Chico Buarque), Yo me quedo e Amo esta isla em suas mais de seis décadas de carreira. Em 2015, recebeu o Prêmio de Excelência Musical da Academia Latina da Gravação. Já havia recebido o Grammy Latino de melhor álbum de cantor e compositor por Como un campo de maíz e de melhor álbum tropical tradicional por AM/PM Líneas Paralelas, álbum que lançou com

## Apoio

**Em 2006, quando Fidel Castro deixou a presidência, Milanés juntou-se a outros artistas e intelectuais para expressar apoio ao governo**

o porto-riquenho Andy Montañez, ambos em 2006.

Com sua voz privilegiada, harmônica e inconfundível, o artista alcançou o coração de milhões de pessoas de várias gerações. Ele nasceu em 24 de

fevereiro de 1943, na cidade oriental de Bayamo. Era o caçula de cinco irmãos de pais da classe trabalhadora.

Começou sua carreira musical cantando em concursos de rádio e televisão locais, nos quais ganhou várias vezes. Sua família se mudou para a capital e, por um tempo, ele estudou no Conservatório de Havana durante a década de 1950, mas disse que "mais do que sua formação acadêmica, sua inspiração veio de músicos de bairro e tendências nos Estados Unidos e outros países".

Na década de 1960, esteve em vários grupos, entre eles o Quarteto del Rey, onde compôs sua primeira música em 1963, Você, minha decepção, que falava sobre deixar para trás o amor perdido "Seus beijos não importam para mim porque eu tenho um novo amor, que eu garanto minha

vida que vou dar a ele", menciona parte da letra. Em 1970, ele escreveu a canção de amor Yolanda, que se tornou uma das mais ouvidas nos países da América Latina

Em 1973, gravou Versos sencillos, que eram os poemas do cubano José Martí, um herói da independência, transformados em canções. Outra de suas composições tornou-se uma espécie de apelo à união da esquerda política da América Latina, Canção para a unidade latino-americana. Em 2006, quando Fidel Castro deixou a presidência devido a uma doença grave, Milanés juntou-se a outros importantes artistas e intelectuais para expressar seu apoio ao governo.

Ele prometeu representar Castro e Cuba "como este momento merece: com unidade e coragem diante de qualquer ameaça ou provocação".

No entanto, ele teria defendido publicamente uma maior abertura política na ilha. Em 2010, apoiou um dissidente que fez greve de fome para exigir a libertação de presos políticos.

Quando a ilha promulgou mudanças econômicas para permitir mais atividades de livre mercado, ele pressionou o presidente Raúl Castro a ir mais longe. "Essas liberdades foram vistas em pequenas doses e esperamos que elas se expandam com o tempo", disse Milanés à Associated Press, sem dar mais detalhes.

Milanés ganhou inúmeros prêmios cubanos, como a medalha Alejo Carpentier, em 1982, e o Prêmio Nacional de Música, em 2005; além da medalha Haydée Santamaría, em 2007, da Casa de las Américas por suas contribuições à cultura latino-americana.

## EM SOUSA

# Pedal Cooperativo arrecada alimentos

O Pedal Cooperativo será realizado pela segunda vez na cidade de Sousa, no próximo domingo (27). A concentração será a partir das 5h30, na sede da Unimed Sousa, que será o ponto de partida para um percurso de 35km. As inscrições acontecem até quinta-feira (24) no site [www.race83.com.br](http://www.race83.com.br), mediante doação de 5kg de alimentos, que serão destinados a pessoas em vulnerabilidade atendidas pelas paróquias São João Batista e Santana, dos bairros Alto do Cruzeiro e Estação, respectivamente.

O evento é uma iniciativa do Sistema OCB/PB\* e, nesta edição, conta com a parceria das cooperativas Unimed Sousa e Sicedi Alto Sertão Paraibano. "O Pedal busca promover a integração entre as coo-

perativas e a comunidade, bem como a saúde e o bem-estar. Esperamos contar com a participação dos ciclistas da região, a exemplo da primeira edição do Pedal em Sousa, realizada em 2021", afirmou o presidente do Sistema OCB/PB, André Pacelli.

Os ciclistas devem entregar os alimentos no ato de retirada dos kits do Pedal Cooperativo, que incluem camisa de ciclismo e sacola. As entregas serão realizadas na sede da Unimed Sousa, nesta sexta-feira (25), das 13h às 18h, e no sábado (26), das 8h às 13h.

No domingo, o Pedal Cooperativo percorrerá várias ruas da cidade e áreas rurais como as Várzeas de Sousa e sítios da região. A chegada será no Centro de Convivência da Unimed, onde um café da manhã saudável será servido aos participantes.

Foto: Divulgação/OCB-PB



Evento irá percorrer várias ruas e áreas rurais como as Várzeas de Sousa e sítios da região



Extrato da Ata da 3ª Assembleia Geral Extraordinária - AGE 2022 da Companhia de Águas e Esgotos da Paraíba - CAGEPA, realizada no dia 10 de novembro de 2022.

1. DATA, HORA E LOCAL DE REALIZAÇÃO. Realizada no dia 10 de novembro de 2022, às dezessete horas, por meio de videoconferência (medida tomada em face da Pandemia do COVID-19 e amparada pelos decretos estadual e municipal vigentes que impõe as medidas necessárias ao enfrentamento da Pandemia. 2. CONVOCAÇÃO. O edital de convocação publicados no Diário Oficial do Estado da Paraíba nos dias 02, 09 e 10 de novembro do corrente ano e no jornal A União nos dias 02, 08 e 09 de novembro do presente ano. 3. PARTICIPANTES. Compareceram à sessão a maioria, estando presente o acionista controlador, Governo do Estado da Paraíba, detentor de 99,98% (noventa e nove vírgula noventa e oito por cento) do Capital Social com direito a voto representado pelo Procurador-Geral do Estado, senhor Fábio Andrade Medeiros. 4. MESA DIRETORA. Fábio Andrade Medeiros - Presidente da Assembleia; Márcia Lauriano da Silva - Secretária da Assembleia. 5. ORDEM DO DIA. I. Eleição dos membros efetivos e suplentes do Conselho Fiscal da Companhia. II. Deliberar sobre a proposta da Administração para alteração do Estatuto Social da Companhia. III. Outros assuntos de interesse dos acionistas. 6. DELIBERAÇÕES. 6.1. Passando ao Item I da Ordem do dia, em conformidade com os requisitos exigidos nas Leis 13.303/2016 e 6.404/76, bem como parecer favorável do Comitê de Elegibilidade da Companhia, foram aprovados e eleitos para comporem o Conselho Fiscal, para cumprir mandato até a primeira Assembleia Geral Ordinária de 2023, conforme os requisitos das Leis n.º 6.404/1976 e n.º 13.303/2016, as seguintes pessoas: MEMBRO EFETIVO DO CONSELHO FISCAL: ANA BEATRIZ SABBAG CUNHA. MEMBRO SUPLENTE DO CONSELHO FISCAL: RODRIGO TOLEDO CABRAL COTA 6.2. Passando ao Item II da Ordem do dia, foi aprovado por unanimidade, sem restrições as alterações: ARTIGO 4º, leia-se: " O capital social da Companhia é de R\$ 906.938.288,93 (novecentos e seis milhões, novecentos e trinta e oito mil, duzentos e oitenta e oito reais e noventa e três centavos) correspondentes a 1.744.713.836.992 (um trilhão e setecentos e quarenta e quatro bilhões, setecentos e treze milhões, oitocentos e trinta e seis mil e novecentos e noventa e duas) ações, sendo 1.730.538.792.628 (um trilhão, setecentos e trinta bilhões, quinhentos e trinta e oito milhões, setecentos e noventa e dois mil e seiscentas e vinte e oito) ações ordinárias e 14.175.044.364 (catorze bilhões, cento e setenta e cinco milhões, quarenta e quatro mil e trezentos e sessenta e quatro) ações preferenciais. "ARTIGO 16, §2º, leia-se: A presença dos acionistas ou de seus representantes legais comprova-se através de registros em atas que são registradas na Junta Comercial do Estado. "ARTIGO 49, leia-se: Compete à Diretoria Executiva, como órgão colegiado: XI - Anualmente, ao término do exercício social, deverá elaborar e apresentar em reunião ordinária do Conselho de Administração, o plano de negócios da Companhia. A cada cinco anos, seguindo o calendário estabelecido no planejamento estratégico, apresentar até a última reunião ordinária do Conselho de Administração do ano anterior, a estratégia de longo prazo, incluindo as análises de riscos e oportunidades para o próximo quinquênio, no mínimo, podendo haver revisão com prazo inferior ao estabelecido quando motivos relevantes assim o exigirem. " ARTIGO 52, leia-se: A Companhia possuirá um Comitê de Auditoria Estatutária como órgão auxiliar do Conselho de Administração, ao qual se reportará diretamente. §1º O Comitê de Auditoria Estatutária será composto por, no mínimo, 03 (três) membros e, no máximo, 05 (cinco) membros, em sua maioria independentes, eleitos e destituíveis a qualquer tempo pelo Conselho de Administração pelo período de 2 (dois) anos, permitida 02 (duas) reeleições. 7. ENCERRAMENTO E ASSINATURAS. Finalmente, o senhor Presidente franqueou a palavra e, como ninguém quisesse fazer uso dela, encerrou os trabalhos relativos à 3ª Assembleia Geral Extraordinária - AGE 2022 pelo tempo necessário à lavratura da presente ata e a seguir assinada pelo presidente da mesa, e por mim, Márcia Lauriano da Silva, secretária da Assembleia. João Pessoa, 10 de novembro de 2022. Ata original encontra-se arquivada na Junta Comercial deste Estado, registrada sob o nº 20221257691 datado em 22 de novembro de dois mil e vinte e dois.

Márcia Lauriano da Silva  
Secretária da Assembleia

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ALGODÃO DE JANDAIRÁ**  
**ADJUDICAÇÃO**  
**PREGÃO PRESENCIAL Nº 00023/2022**  
 Com base nos elementos constantes do processo correspondente e observadas as disposições da legislação vigente, referente ao Pregão Presencial nº 00023/2022, que objetiva: Contratação de empresa especializada em fornecimento de material elétrico, para reforma, ampliação e construção de prédios públicos das diversas secretarias deste Município; ADJUDICO o seu objeto a: GOIAS LED MATERIAIS ELETRICOS E CONSTRUCAO LTDA - R\$ 355.033,40; MARTINS ALVES DA SILVA 01350831417 - R\$ 638.539,20.

Algodão de Jandaira - PB, 16 de novembro de 2022

**JOSÉ ELIZONALDO DOS SANTOS SOUZA**  
 Pregoeiro Oficial

**PREFEITURA MUNICIPAL DE AROEIRAS**  
**RATIFICAÇÃO E ADJUDICAÇÃO**  
**INEXIGIBILIDADE Nº 00021/2022**  
 Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Inexigibilidade de Licitação nº IN00021/2022, que objetiva: Contratação de profissional do setor artístico, consagrado pela opinião pública denominado "LUAN E FORRÓ ESTILIZADO", para abrilhantar as festividades do aniversário de Emancipação Política deste Município; RATIFICO o correspondente procedimento e ADJUDICO o seu objeto a: LUAN FORRO ESTILIZADO SHOWS EVENTOS E SERVICOS LTDA - R\$ 70.000,00.

Aroeiras - PB, 21 de Novembro de 2022

**DOMINGOS MARQUES BARBOSA FILHO**  
 Prefeito

**PREFEITURA MUNICIPAL DE AROEIRAS**  
**RATIFICAÇÃO E ADJUDICAÇÃO**  
**INEXIGIBILIDADE Nº 00020/2022**  
 Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a inexigibilidade de Licitação nº IN00020/2022, que objetiva: Contratação de profissional do setor artístico, consagrado pela opinião pública denominado "WALKYRIA SANTOS", para abrilhantar as festividades do aniversário de Emancipação Política deste Município; RATIFICO o correspondente procedimento e ADJUDICO o seu objeto a: V B SANTOS ENTRETENIMENTOS - R\$ 70.000,00.

Aroeiras - PB, 18 de Novembro de 2022

**DOMINGOS MARQUES BARBOSA FILHO**  
 Prefeito

**PREFEITURA MUNICIPAL DE AROEIRAS**  
**HOMOLOGAÇÃO**  
**PREGÃO PRESENCIAL Nº 00028/2022**  
 Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Presencial nº 00028/2022, que objetiva: Contratação de empresa especializada para confecção de próteses dentárias, destinadas aos usuários da rede municipal de saúde deste Município; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório em favor de: HELDER DE LIMA VIANA - R\$ 168.000,00.

Aroeiras - PB, 11 de Novembro de 2022

**DOMINGOS MARQUES BARBOSA FILHO**  
 Prefeito

**PREFEITURA MUNICIPAL DE AROEIRAS**  
**EXTRATO DE CONTRATO**  
 OBJETO: Contratação de empresa especializada para confecção de próteses dentárias, destinadas aos usuários da rede municipal de saúde deste Município. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Presencial nº 00028/2022. DOTAÇÃO: Recursos Próprios do Município de Aroeiras: 02.060-SECRETARIA DE SAÚDE 02.060-SECRETARIA DE SAÚDE 3.3.90.39.99.00 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS-PESSOAS JURIDICA 02.070-FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE 02070.10.301.2010.2013 – AÇÕES E SERVIÇOS DE SAÚDE – FNS/SUS 3.3.90.39.99.00 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS-PESSOAS JURIDICA 02070.10.302.2011.2035 – ATIVI OPERACION CENTRO ESPECIALIDADE ODONTOLÓGICAS 3.3.90.39.99.00 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS-PESSOAS JURIDICA. VIGÊNCIA: 2022.11.11/2023. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Aroeiras e: CT Nº 00213/2022 - 11.11.22 - HELDER DE LIMA VIANA - R\$ 168.000,00.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE AROEIRAS**  
**EXTRATO DE CONTRATO**  
 OBJETO: Contratação de profissional do setor artístico, consagrado pela opinião pública denominado "LUAN E FORRÓ ESTILIZADO", para abrilhantar as festividades do aniversário de Emancipação Política deste Município. FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00021/2022. DOTAÇÃO: Recursos Próprios do Município de Aroeiras: 02.090-SECRETARIA DE CULTURA, ESPORTE E TURISMO 02090.13.392.2015.2025 – INCENTIVO À CULTURA REALIZAÇÃO DE EVENTOS 3.3.90.39 – OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS-PESSOAS JURIDICA. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2022. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Aroeiras e: CT Nº 00216/2022 - 21.11.22 - LUAN FORRO ESTILIZADO SHOWS EVENTOS E SERVICOS LTDA - R\$ 70.000,00.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE AROEIRAS**  
**EXTRATO DE CONTRATO**  
 OBJETO: Contratação de profissional do setor artístico, consagrado pela opinião pública denominado "WALKYRIA SANTOS", para abrilhantar as festividades do aniversário de Emancipação Política deste Município. FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00020/2022. DOTAÇÃO: Recursos Próprios do Município de Aroeiras: 02.090-SECRETARIA DE CULTURA, ESPORTE E TURISMO 02090.13.392.2015.2025 – INCENTIVO À CULTURA REALIZAÇÃO DE EVENTOS 3.3.90.39 – OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS-PESSOAS JURIDICA. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2022. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Aroeiras e: CT Nº 00215/2022 - 18.11.22 - V B SANTOS ENTRETENIMENTOS - R\$ 70.000,00.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00023/2022**  
 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Tereza Baiduíno da Nobrega, S/N - Centro - Assunção - PB, por meio do site <https://licitnet.com.br/>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE UMA AMBULANÇA TIPO A (FURGONETA) REMOÇÃO SIMPLES E ELETIVA. Abertura da sessão pública: 14:00 horas do dia 05 de Dezembro de 2022. Início da fase de lances: 14:10 horas do dia 05 de Dezembro de 2022. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e subsidiariamente a Lei Federal nº 8.666/93; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 10.024/19; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 34661143. E-mail: licitacoes@assuncao.pb.gov.br. Edital: [www.assuncao.pb.gov.br](http://www.assuncao.pb.gov.br); [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br); <http://licitnet.com.br/>.

Assunção - PB, 21 de Novembro de 2022

**JOÃO PAULO SOUZA GALDINO**  
 Pregoeiro Oficial

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO**  
**EXTRATO DE CONTRATO**  
 OBJETO: Contratação de empresa especializada na área médica para prestar os serviços com profissionais médicos em alusão as campanha do OUTUBRO ROSA , através do Fundo Municipal de Saúde de Assunção/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação nº DV00027/2022. DOTAÇÃO: UNIDADE GESTORA: 02.090-SECRETARIA DE SAÚDE / FUNDO MUN. DE SAÚDE PLANO DE TRABALHO: 02090.10.122.0500.2051 – MANUT DAS ATIV DA SEÇ. DE SAÚDE – REC. SUS ELEMENTO DE DESPESA: 3.3.90.39.00.00 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS-PESSOA JURIDICA; FONTE DE RECURSO: 800 Trust. Fundo a Fundo Rec. SUS prov. Geral – Bloco Manut. Arçabas e Serv. Públicos de Saúde; Emenda parlamentar proposta FNS nº 380035168120000.. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2022. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Assunção e: CT Nº 00150/2022 - 27.10.22 - INSTITUTO PARAIBAÑO DE DIAGNOSTICO LTDA - R\$ 17.000,00.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO**  
**EXTRATO DE CONTRATOS**  
 OBJETO: Aquisição de medicamentos de forma urgente para atender a demanda mensal da Secretaria de Saúde. FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação nº DP00028/2022. DOTAÇÃO: De acordo com QDD e LOA 2022. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2022. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Assunção e: CT Nº 00147/2022 - 24.10.22 - EMDOMED Com. e Rep. de Medicamentos Ltda - R\$ 13.947,00; CT Nº 00148/2022 - 26.10.22 - MED & FARMA COMERCIO ATACADISTA MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 11.459,50; CT Nº 00149/2022 - 26.10.22 - NNMED DISTRIBUIÇÃO IMP E EXP. MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 3.415,50.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO**  
**RATIFICAÇÃO E ADJUDICAÇÃO**  
**DISPENSA Nº DP00028/2022**  
 Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Dispensa de Licitação nº DP00028/2022, que objetiva: Aquisição de medicamentos de forma urgente para atender a demanda mensal da Secretaria de Saúde; RATIFICO o correspondente procedimento e ADJUDICO o seu objeto a: Endomed Com. e Rep. de Medicamentos Ltda - R\$ 13.947,00; MED & FARMA COMERCIO ATACADISTA MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 11.459,50; NNMED DISTRIBUIÇÃO IMP. E EXP. MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 3.415,50.

Assunção - PB, 21 de Outubro de 2022

**LUIZ WALDVOGEL DE OLIVEIRA SANTOS**  
 Prefeito

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO**  
**RATIFICAÇÃO E ADJUDICAÇÃO**  
**DISPENSA Nº DV00027/2022**  
 Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Dispensa de Licitação nº DV00027/2022, que objetiva: Contratação de empresa especializada na área médica para prestar os serviços com profissionais médicos em alusão as campanha do OUTUBRO ROSA , através do Fundo Municipal de Saúde de Assunção/PB; RATIFICO o correspondente procedimento e ADJUDICO o seu objeto a: INSTITUTO PARAIBAÑO DE DIAGNOSTICO LTDA - R\$ 17.000,00.

Assunção - PB, 27 de Outubro de 2022

**LUIZ WALDVOGEL DE OLIVEIRA SANTOS**  
 Prefeito

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO**  
**AVISO DE CANCELAMENTO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00022/2022**  
 O Pregoeiro Oficial comunica o cancelamento da sessão pública das 09:00 hs do dia 07 de Novembro de 2022, destinada ao recebimento das propostas relativas ao Pregão Eletrônico nº 00022/2022, que objetiva: Contratação de empresa para realização de capacitação para gestores e professores do ensino fundamental do Município de Assunção-PB, com a finalidade de estabelecer e capacitar no conhecimento dos princípios, teorias e práticas da educação. Conforme especificações constantes no Termo de Referência. Justificativa: Razões de interesse público. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no seguinte endereço - Rua Tereza Baiduíno da Nobrega, S/N - Centro - Assunção - PB. Telefone: (83) 34661143. E-mail: licitacoes@assuncao.pb.gov.br.

Assunção - PB, 04 de Novembro de 2022

**JOÃO PAULO SOUZA GALDINO**  
 Pregoeiro Oficial

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**TOMADA DE PREÇOS Nº 00005/2022**  
 Torna público que fará realizar através da Comissão Permanente de Licitação, sediada na Rua Tereza Baiduíno da Nobrega, S/N - Centro - Assunção - PB, às 09:00 horas do dia 07 de dezembro de 2022, licitação modalidade Tomada de Preços, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa de engenharia para a execução das obras de Reforma das Escolas: Elias José dos Santos, Creche Rita José Diniz, Brasiliano Cardoso de Melo, Nossa Senhora das Graças, João Martiniano e Jaime Ferreira Tavares localizadas no município de Assunção - PB. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações posteriores. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 34661143. E-mail: licitacoes@assuncao.pb.gov.br. Edital: [www.assuncao.pb.gov.br](http://www.assuncao.pb.gov.br) ou [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br).

Assunção - PB, 21 de novembro de 2022

**JOÃO PAULO SOUZA GALDINO**  
 Presidente da Comissão

**PREFEITURA MUNICIPAL DE BAIÁ DA TRAIÇÃO**  
**RESULTADO FASE HABILITAÇÃO**  
**TOMADA DE PREÇOS Nº 00009/2022**  
 OBJETO: CONTRATAÇÃO DE UMA EMPRESA ESPECIALIZADA EM CONSTRUÇÃO CIVIL, PARA CONSTRUÇÃO E EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS DE PAVIMENTAÇÃO EM PARALELEPIPEDO EM DIVERSAS RUAS: (RUA PROJETAADA 01, RUA PROJETAADA 02, RUA PROJETAADA 03 E RUA PROJETAADA 04), NO MUNICIPIO DA BAIÁ DA TRAIÇÃO-PB. LICITANTES HABILITADOS: D2R3 SERVIÇOS DE CONSTRUÇÃO CIVIL EIRELI; HARG EMPREENDIMTOS, CONSTRUÇÕES E INCORPOAÇÕES LTDA; M3 CONSTRUÇÕES LTDA. LICITANTES INABILITADOS: CONSTRUCOES EIRELI; GFC CONSTRUTORA EIRELI; KUMINGENRIAS E INCORPORACO LTDA; SERRA CONSTRUCOES E SERVICOS EIRELI. Documentos decorrentes do procedimento licitatório, caberão recursos nos termos do Art. 109, da Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações. Comunica-se que, em não havendo interposição de recursos, a sessão pública para abertura dos envelopes Proposta de Preços será realizada no dia 02/12/2022, às 11:30 horas, no mesmo local da primeira reunião. Maiores informações poderão ser obtidas junto a Comissão Permanente de Licitação, Rua Dom Pedro II, 681 - Centro - Baía da Traição - PB, no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis. Telefone: (083) 99156-0205. E-mail: licitabaia@gmail.com.

Baia da Traição - PB, 22 de Novembro de 2022

**MARINHO GERMANO DA SILVA NETO**  
 Presidente da Comissão

**PREFEITURA MUNICIPAL DE BAIÁ DA TRAIÇÃO**  
**HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO**  
**TOMADA DE PREÇOS Nº 00008/2022**  
 Nos termos do relatório final apresentado pela Comissão Permanente de Licitação e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Tomada de Preços nº 00008/2022, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM CONSTRUÇÃO CIVIL, PARA CONSTRUÇÃO DE UMA UNIDADE BÁSICA DE SAÚDE (PORTE II) – UBSF VARZEA, NO MUNICIPIO DE BAIÁ DA TRAIÇÃO-PB; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório e ADJUDICO o seu objeto a: R F SERVICOS DE CONSTRUCAO CIVIL EIRELI - R\$ 738.748,66.

Baía da Traição - PB, 22 de Novembro de 2022

**EUCLIDES SERGIO COSTA DE LIMA JUNIOR**  
 Prefeito

**PREFEITURA MUNICIPAL DE BAIÁ DA TRAIÇÃO**  
**CONVOCAÇÃO**  
**ARA ASSINAR CONTRATO**  
 PROCESSO: Tomada de Preços nº 00008/2022. OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM CONSTRUÇÃO CIVIL, PARA CONSTRUÇÃO DE UMA UNIDADE BÁSICA DE SAÚDE (PORTE II) – UBSF VARZEA, NO MUNICIPIO DE BAIÁ DA TRAIÇÃO-PB. NOTIFICAÇÃO: Convocamos a seguinte empresa para no prazo de 05 (cinco) dias consecutivos, considerados da data desta publicação, comparecer junto a Comissão Permanente de Licitação objetivando a assinatura do respectivo contrato, sob pena de incidência da cominação prevista no Art. 81, da Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações posteriores: R F Servicos de Construcao Civil Eireli - CNPJ 29.878.872/0001-39. INFORMAÇÕES: na sede da CPL, Rua Dom Pedro II, 681 - Centro - Baía da Traição - PB, no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis. Telefone: (083) 99156-0205.

Baía da Traição - PB, 22 de Novembro de 2022

**EUCLIDES SERGIO COSTA DE LIMA JUNIOR**  
 Prefeito

**PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM**  
**EXTRATO DE RESCISÃO**  
 A PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM - Rua Flávio Ribeiro, 74 - Centro - Belém - PB. CNPJ nº 08.928.517/0001-57, neste ato representado pela Prefeita Aline Barbosa de Lima, Brasileira, residente e domiciliada na Rod. 55 Km73, S/N - Zona Rural - Belém - PB, CPF nº 062.493.454-34, Carteira de Identidade nº 2.382.390 2º VIA, doravante simplesmente CONTRATANTE, de forma unilateral decide pelo presente Termo de Distrato do Contrato referente ao contrato nº 00220/2022, TOMADA DE PREÇOS Nº 00005/2022 doravante simplesmente CONTRATADO: CONSTRUTORA IMPERIAL EIRELI - CNPJ nº 33.777.036/0001-35. Data da assinatura 22.11.2022.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS**  
**EXTRATO DE CONTRATO**  
 OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA IMPLANTAÇÃO DE PAVIMENTAÇÃO BAIRRO POPULARES NO MUNICIPIO DE BOM JESUS-PB. FUNDAMENTO LEGAL: Tomada de Preços nº 00002/2022. DOTAÇÃO: CONTRATO DE REPASSE CAIXA ECONOMICA FEDERAL Nº 912874/2021/MDR/CAIXA. VIGÊNCIA: até 17/02/2023. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Bom Jesus e: CT Nº 00126/2022 - 17.11.22 - N E CONSTRUCOES E SERVICOS EIRELI - R\$ 237.291,44.

**FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CABEDELO**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00103/2022**  
 Torna público que fará realizar através da Pregoeira Substituta e Equipe de Apoio, sediada na Rua Benedito Soares da Silva, 131 - Monte Castelo - Cabedelo - PB, por meio do site <http://licitacaocabedelo.com.br/>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, restrita à participação de Microempresas, Empresas de Pequeno Porte e Equiparados, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: AQUISIÇÃO EMERGENCIA DE SINALIZADORES DE OCUPAÇÃO DE USO DE SALA DE RAIOS-X, ULTRASSONOGRAFIA E SAÍDA E ENTRADA DE VEÍCULOS, LUMINÁRIAS DE EMERGÊNCIA E PLACAS DE ORIENTAÇÃO E SALVAMENTO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SEDE DO HOSPITAL E MATERNIDADE PE. ALFREDO BARBOSA HMMPAB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 05 de Dezembro de 2022. Início da fase de lances: 09:15 horas do dia 05 de Dezembro de 2022. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e subsidiariamente a Lei Federal nº 8.666/93; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 10.024/19; Decreto Municipal nº 007/17; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: 08:00 às 14:00h dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3250-3222. E-mail: [sescab.licitacao@cabedelo.pb.gov.br](mailto:sescab.licitacao@cabedelo.pb.gov.br). Edital: <https://cabedelo.pb.gov.br/porta1-da-transparencia/>; [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br); [www.licitacaocabedelo.com.br](http://www.licitacaocabedelo.com.br).

Cabedelo - PB, 22 de Novembro de 2022

**RENATA SALGADO ARAÇÃO**  
 Pregoeira Substituta

**FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CABEDELO**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00108/2022**  
 Torna público que fará realizar através da Pregoeira Substituta e Equipe de Apoio, sediada na Rua Benedito Soares da Silva, 131 - Monte Castelo - Cabedelo - PB, por meio do site <http://licitacaocabedelo.com.br/>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, restrita à participação de Microempresas, Empresas de Pequeno Porte e Equiparados, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: AQUISIÇÃO EMERGENCIA DE SINALIZADORES DE OCUPAÇÃO DE USO DE SALA DE RAIOS-X, ULTRASSONOGRAFIA E SAÍDA E ENTRADA DE VEÍCULOS, LUMINÁRIAS DE EMERGÊNCIA E PLACAS DE ORIENTAÇÃO E SALVAMENTO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SEDE DO HOSPITAL E MATERNIDADE PE. ALFREDO BARBOSA E DO CENTRO MUNICIPAL DE REFERÊNCIA EM SAÚDE LEONARD MOZART - POLICLIÍNICA, NO ÂMBITO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CABELO-PB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 06 de Dezembro de 2022. Início da fase de lances: 09:15 horas do dia 06 de Dezembro de 2022. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e subsidiariamente a Lei Federal nº 8.666/93; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 10.024/19; Decreto Municipal nº 007/17; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: 08:00 às 14:00h dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3250-3222. E-mail: [sescab.licitacao@cabedelo.pb.gov.br](mailto:sescab.licitacao@cabedelo.pb.gov.br). Edital: <https://cabedelo.pb.gov.br/porta1-da-transparencia/>; [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br); [www.licitacaocabedelo.com.br](http://www.licitacaocabedelo.com.br).

Cabedelo - PB, 22 de Novembro de 2022

**RENATA SALGADO ARAÇÃO**  
 Pregoeira Substituta

**FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CABEDELO**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00104/2022**  
 Torna público que fará realizar através da Pregoeira Substituta e Equipe de Apoio, sediada na Rua Benedito Soares da Silva, 131 - Monte Castelo - Cabedelo - PB, por meio do site <http://licitacaocabedelo.com.br/>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: Contratação de Empresa Para Prestação de Serviços de Fornecimento de Gás GLP de 13 e 45 Kg (Gás de Cozinha) visando atender as necessidades do Hospital e Maternidade Municipal Pe. Alfredo Barbosa, Caps 1, Caps Ad e Nova Sede do Hospital-HMMPAB no âmbito da Secretaria Municipal de Saúde de Cabedelo-SESCAB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 07 de Dezembro de 2022. Início da fase de lances: 09:15 horas do dia 07 de Dezembro de 2022. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e subsidiariamente a Lei Federal nº 8.666/93; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 10.024/19; Decreto Municipal nº 007/17; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: 08:00 às 14:00h dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3250-3222. E-mail: [sescab.licitacao@cabedelo.pb.gov.br](mailto:sescab.licitacao@cabedelo.pb.gov.br). Edital: <https://cabedelo.pb.gov.br/porta1-da-transparencia/>; [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br); [www.licitacaocabedelo.com.br](http://www.licitacaocabedelo.com.br).

Cabedelo - PB, 22 de Novembro de 2022

**RENATA SALGADO ARAÇÃO**  
 Pregoeira Substituta

**SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DE CAMPINA GRANDE**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 25008/2022**  
**UASG 927662**  
 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua vereador Benedito mota nº 69 Alto bairro, Campina Grande - PB, por meio do site [www.gov.br/compras/pt-br/](http://www.gov.br/compras/pt-br/), licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS (ELETRDOMÉSTICOS) PARA ATENDER O RESTAURANTE POPULAR DO DISTRITO DOS MECÂNICOS. Abertura da sessão pública: 08:30 horas do dia 06 de dezembro de 2022. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e subsidiariamente a Lei Federal nº 8.666/93; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 10.024/19; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83)33250-3222. E-mail: [sescab.licitacao@cabedelo.pb.gov.br](mailto:sescab.licitacao@cabedelo.pb.gov.br). Edital: <https://cabedelo.pb.gov.br/porta1-da-transparencia/>; [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br); [www.licitacaocabedelo.com.br](http://www.licitacaocabedelo.com.br).

Cabedelo - PB, 22 de Novembro de 2022

**RENATA SALGADO ARAÇÃO**  
 Pregoeira Substituta

**SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DE CAMPINA GRANDE**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 25008/2022**  
**UASG 927662**  
 Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua vereador Benedito mota nº 69 Alto bairro, Campina Grande - PB, por meio do site [www.gov.br/compras/pt-br/](http://www.gov.br/compras/pt-br/), licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS (ELETRDOMÉSTICOS) PARA ATENDER O RESTAURANTE POPULAR DO DISTRITO DOS MECÂNICOS. Abertura da sessão pública: 08:30 horas do dia 06 de dezembro de 2022. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e subsidiariamente a Lei Federal nº 8.666/93; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 10.024/19; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83)33250-3222. E-mail: [sescab.licitacao@cabedelo.pb.gov.br](mailto:sescab.licitacao@cabedelo.pb.gov.br). Edital: <https://cabedelo.pb.gov.br/porta1-da-transparencia/>; [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br); [www.licitacaocabedelo.com.br](http://www.licitacaocabedelo.com.br).

Campina Grande - PB, 22 de novembro de 2022

**JOÃO ALFREDO AGRA DE MEDEIROS NAPOLES**  
 Pregoeiro Oficial

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL**  
**RATIFICAÇÃO DO ATO DE DISPENSA Nº 2.05.092/2022/CSL/SEMAS/PMCG**  
 O Titular da pasta da Secretaria Municipal de Assistência Social da Prefeitura Municipal de Campina Grande, no uso das prerrogativas que lhe são conferidas pela lei complementar do município nº 029/05, considerando o incomensurável interesse público, Autoriza e Ratifica o ato de Dispensa nº 2.05.092/2022/CSL/SEMAS/PMCG, praticado por esta municipalidade, com vistas à contratação com a pessoa jurídica: LEÔNIDAS JOSÉ ALVERGA DE MEDEIROS – CNPJ: 03.823.681/0001-86, para CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM RECARGA DE EXTINTORES, AQUISIÇÃO DE PLACAS E LUMINÁRIAS PARA PREVENÇÃO E COMBATE A INCÊNDIOS EM ATENDIMENTO AO RESTAURANTE POPULAR DO DISTRITO DOS MECÂNICOS, embasada no art. 24, inciso II, da lei nº 8.666/93, no valor total de R\$ 2.355,00 (Dois mil, trezentos e cinquenta e cinco reais), cujas despesas correrão à conta da Dotação Orçamentária: Funcional Programática: 08.244.1029.2154 Elemento da Despesa: 339030/339039. Fonte de Recursos: 15000000.

Campina Grande, 21 de novembro de 2022.

**VALKER NEVES SALES**  
 SECRETÁRIO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL**  
**RATIFICAÇÃO DO ATO DE DISPENSA Nº 2.05.093/2022/CSL/SEMAS/PMCG**  
 O Titular da pasta da Secretaria Municipal de Assistência Social da Prefeitura Municipal de Campina Grande, no uso das prerrogativas que lhe são conferidas pela lei complementar do município nº 029/05, considerando o incomensurável interesse público, Autoriza e Ratifica o ato de Dispensa nº 2.05.093/2022/CSL/SEMAS/PMCG, praticado por esta municipalidade, com vistas à contratação com a pessoa jurídica: RVDA COMERCIO E SERVIÇOS LTDA – CNPJ: 41.830.614/0001-88, para CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA AQUISIÇÃO DE EPIS EM ATENDIMENTO AO RESTAURANTE POPULAR DO DISTRITO DOS MECÂNICOS, embasada no art. 24, inciso II, da lei nº 8.666/93, no valor total de R\$ 17.010,98 (Dezessete mil, dez reais e noventa e oito centavos), cujas despesas correrão à conta da Dotação Orçamentária: Funcional Programática: 08.244.1029.2154 Elemento da Despesa: 339030. Fonte de Recursos: 15000000.

Campina Grande, 21 de novembro de 2022.

**VALKER NEVES SALES**  
 SECRETÁRIO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL**  
**EXTRATO DE TERMO DE CONTRATO Nº 2.05.158/2022/SEMAS/PMCG**  
**INSTUMENTO: TERMO DE CONTRATO Nº 2.05.159/2022/SEMAS/PMCG**  
 PARTES: SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL/SEMAS/PMCG E RVDA COMERCIO E SERVIÇOS LTDA. OBJETO CONTRATUAL: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM RECARGA DE EXTINTORES, AQUISIÇÃO DE PLACAS E LUMINÁRIAS PARA PREVENÇÃO E COMBATE A INCÊNDIOS EM ATENDIMENTO AO RESTAURANTE POPULAR DO DISTRITO DOS MECÂNICOS. VIGÊNCIA: Até 31 de dezembro de 2022. FUNDAMENTAÇÃO: DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 2.05.093/2022/CSL/SEMAS/PMCG. ART. 24, II, LEI Nº 8.666/93. FUNCIONAL PROGRAMÁTICA: 08.244.1029.2154. ELEMENTO DE DESPESA: 339030/339039. FONTE DE RECURSOS: 15000000. SIGNATÁRIOS: VALKER NEVES SALES E REGINALDO DA SILVA GALDINO JUNIOR. VALOR GLOBAL: R\$ 17.010,98 (DEZESSETE MIL, DEZ REAIS E NOVENTA E OITO CENTAVOS). DATA DE ASSINATURA: 21/11/2022.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL**  
**EXTRATO DE TERMO DE CONTRATO Nº 2.05.159/2022/SEMAS/PMCG**  
**INSTUMENTO: TERMO DE CONTRATO Nº 2.05.158/2022/SEMAS/PMCG**  
 PARTES: SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL/SEMAS/PMCG E LEÔNIDAS JOSÉ ALVERGA DE MEDEIROS. OBJETO CONTRATUAL: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM RECARGA DE EXTINTORES, AQUISIÇÃO DE PLACAS E LUMINÁRIAS PARA PREVENÇÃO E COMBATE A INCÊNDIOS EM ATENDIMENTO AO RESTAURANTE POPULAR DO DISTRITO DOS MECÂNICOS. VIGÊNCIA: Até 31 de dezembro de 2022. FUNDAMENTAÇÃO: DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 2.05.092/2022/CSL/SEMAS/PMCG. ART. 24, II, LEI Nº 8.666/93. FUNCIONAL PROGRAMÁTICA: 08.244.1029.2154. ELEMENTO DE DESPESA: 339030/339039. FONTE DE RECURSOS: 15000000. SIGNATÁRIOS: VALKER NEVES SALES E LEÔNIDAS JOSÉ ALVERGA DE MEDEIROS. VALOR GLOBAL: R\$ 2.355,00 (DOIS MIL, TREZENTOS E CINQUENTA E CINCO REAIS). DATA DE ASSINATURA: 21/11/2022.

**VALKER NEVES SALES**  
 SECRETÁRIO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPIM**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**TOMADA DE PREÇOS Nº 00011/2022**  
 Torna público que fará realizar através da Comissão Permanente de Licitação, sediada na Avenida São Sebastião, S/N - Centro - Capim - PB, às 08:30 horas do dia 09 de Dezembro de 2022, licitação modalidade Tomada de Preços, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa do ramo pertnente para construção da 02 etapa do caçalção com ciclovia ligando o Centro ao distrito Olio D'água no município de Capim - PB. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 8.666/93; Lei Complementar nº 123/06; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3622-1135. E-mail: [cplicapim@gmail.com](mailto:cplicapim@gmail.com). Edital: <http://transparencia.capim.pb.gov.br/licitacoes/>; [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br).

Capim - PB, 22 de Novembro de 2022

**JOSINALDO ARLDO SOARES**  
 Presidente da Comissão

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPIM**  
**AVISO DE**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE COREMAS**  
**EXTRATO DE CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS Nº 371/2022**  
Pregão Eletrônico Nº 037/2022. Contratante: Prefeitura de Coremas-PB. Contratada: Prestcons Assessoria e Consultoria em Gestão Empresarial e Publica Ltda, CNPJ: 39.933.307/0001-80. Valor total contrato: R\$ 28.800,00 (vinte e oito mil e oitocentos reais). Objeto: Prestar serviço na realização de execução e controle de prestação de contas dos convênios Estadual e Federais, junto ao SICOMV, SUASWEB, SIGPC/FNDE, SIGPACTO/ESTADO e demais prestações de contas físicas Funasa. Integração: Dnocs, entre outras do município de Coremas-PB, referente ao item: 03. Forma de pagamento: 30 (trinta) dias após recebimento da nota fiscal. Fonte de recursos: 1500.0000 Recursos não Vinculados de Impostos. Dotação: QDD/2022. Prazo entrega: até 05 (cinco) dias úteis. Vigência do contrato: Será de 01 (um) ano. Partes: Irani A. da Silva (Pela contratante) e Sr. Fabiano de Caldas Batista (Pela contratada).

Coremas-PB, 22 de novembro de 2022.  
**Irani Alexandrino da Silva**  
Prefeito

**PREFEITURA MUNICIPAL DE COREMAS**  
**EXTRATO DO TERMO DE NOTIFICAÇÃO DE RESCISÃO UNILATERAL DE CONTRATO DE EMPREITADA POR PREÇO GLOBAL**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 037/2022.**  
**PROCESSO ADMINISTRATIVO/LICITATORIO Nº 175/2022.**  
**CONTRATO ADMINISTRATIVO Nº 321/2022 DE 22 DE SETEMBRO DE 2022.**

O Município de Coremas, Estado da Paraíba, CNPJ: 08.939.936/0001-94, neste ato representado pelo Prefeito Sr. Irani Alexandrino da Silva, na qualidade de notificante, vem através do presente, rescindir unilateralmente o contrato administrativo Nº 321/2022 de 24/08/2022, firmado com a doravante notificada, a empresa Prime Engenharia e Consultoria Ltda-ME, CNPJ.41.447.198/0001-33. Com espeque nos preceitos legais e as cláusulas contratuais estabelecidas entre as partes, o notificante que vos subscrive, vem por meio do presente notificar sobre a rescisão unilateral do contrato de obra por empreitada global - contrato Nº 321/2022, sobre os seguintes fatos que a seguir passam a expor: Notificamos a rescisão unilateral do Contrato supramencionado, que possui por objeto o seguinte: "03. Prestar serviço na realização de execução e controle de prestação de contas dos convênios Estaduais e Federais, junto ao sicomv, suasweb, sigpc/fnde, sigpactoe/estado e demais prestações de contas físicas Funasa, Integração, Dnocs, entre outras do município de Coremas-PB e "04. Prestar de serviços na elaboração de planos de trabalho e projetos – Acompanhamentos da tramitação de contratos de repasse e convênios junto aos governos federais e estaduais; Lançamentos de planos de trabalhos no sincov, compreendendo o cadastramento, o envio para análise e resoluções de pendências até a aprovação final; acompanhamento objetivando a resolução de pendências na gidu/cef e Alimentação do sicov no módulo de execução e prestação de contas, licitação, contrato, documento de liquidação, pagamento, ingresso de recurso e relativos, com informação necessárias para implementação do mesmo", conforme art. 79, I, da Lei nº. 8.666/93. A referida Notificação da Rescisão Unilateral tem também como fundamentos a previsão das sanções insculpidas no Art. 77 e 78, I, II, III, IV, VII da Lei nº. 8.666/93. Diante do exposto, não restou alternativa à municipalidade, sendo rescindir o contrato unilateralmente, ante seu descumprimento pela notificada. Destarte, com fulcro na Cláusula Décima Segunda do Contrato, impõe-se as sanções que deverão ser aplicadas da forma legal, mediante a instauração de processo administrativo licitatório, garantindo a notificada ampla defesa e o devido contraditório. Abre-se o prazo legal de 05 (cinco) dias úteis para o contraditório e a ampla defesa, nos termos do inciso I do art. 109 da Lei nº 8.666/93. A presente Notificação de Rescisão será publicada na forma resumida, através de Extrato, em Diário Oficial do Município, bem como dado ciência de seu inteiro teor à Empresa Prime Engenharia e Consultoria Ltda-ME. Vencido o prazo para apresentação de defesa, remeta-se a Comissão Permanente de Licitação para que se proceda com a convocação do licitante remanescente em conformidade com o Art. XI da Lei nº. 8.666/93.

Coremas, 21 de novembro de 2022  
**Irani Alexandrino da Silva**  
Prefeito

**PREFEITURA MUNICIPAL DE COREMAS**  
**EXTRATO DO CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS Nº 357/2022**  
**REPUBLICADO POR INCORREÇÃO**

Tomada de Preços Nº 005/2022. Contratante: Prefeitura de Coremas/PB. Contratada: Jhonatan Andrade da Silva Eireli, CNPJ: 34.955.075/0001-48. Objeto: Prestar serviços de engenharia para construção de 01 (uma) creche com capacidade para 50 (cinquenta) crianças, com base no programa Paraíba primeira infância no Município de Coremas-PB, conforme planilhas orçamentárias de custos (Convênio com o Estado da Paraíba VC nº 0478/2021). Valor total contratado: R\$ 721.676,21 (setecentos e vinte e um mil, seiscientos e setenta e seis reais, vinte e um centavos). Vigência para conclusão do Serviço: Em até 04 (quatro) meses, contada a partir da emissão da ordem de serviços. Vigência do contrato: Até 31/12/2023. Fonte De Recurso 01: Próprios da Secretaria de Educação do Município de Coremas (Diversos: 1500.101 – MDE). Fonte De Recurso 02: Próprios da Secretaria de Educação do Município de Coremas (Ordinários: 1540 - FUNDEB). Fonte De Recurso 03: Convênio com o Estado da Paraíba nº 0478/2021 (Ordinários:1571-Transferências do Estado referentes a Convênios e Instrumentos Congêneres vinculados à Educação). Dotação: 02.04 - Secretaria Municipal de Educação, 12.361.3009.1003 - Construção, Ampliação, Reconstrução de Unidades Escolares no Município, Ficha Nº 259 e 260, 44.90.51.00.001 - Obras e Instalações, Ficha Nº 260 4.4.90.51.00 - Obras e Instalações. Ficha Nº 264 4.4.90.51.00 - Obras e Instalações, conforme QDD/2022, ficando automaticamente incorporadas as dotações do orçamento anual (LOA) aprovado por lei para o exercício seguinte. Partes ass.: Irani Alexandrino da Silva (Pela contratante) e Sr. Jhonatan Andrade da Silva (Pela contratada).

Coremas-PB, 21 de novembro de 2022.  
**Irani Alexandrino da Silva**  
Prefeito

**PREFEITURA MUNICIPAL DE COREMAS**  
**TERMO DE ADJUDICAÇÃO DA TOMADA DE PREÇOS Nº 005/2022**  
**REPUBLICADO POR INCORREÇÃO**

O Prefeito do Município de Coremas, Estado da Paraíba, no uso de suas atribuições legais, Resolve: ADJUDICAR o resultado da licitação, modalidade Tomada de Preços nº 005/2022, Objeto: Prestar serviços de engenharia para construção de 01 (uma) creche com capacidade para 50 (cinquenta) crianças, com base no programa Paraíba primeira infância no Município de Coremas-PB, conforme planilhas orçamentárias de custos (Convênio com o Estado da Paraíba VC nº 0478/2021). Fonte de recurso 1: Próprios da Secretaria de Educação do Município de Coremas (Diversos: 1500.101 – MDE). Fonte de recurso 2: Próprios da Secretaria de Educação do Município de Coremas (Ordinários: 1540 - FUNDEB). Fonte de recurso 3: Convênio com o Estado da Paraíba nº 0478/2021 (Ordinários:1571-Transferências do Estado referentes a Convênios e Instrumentos Congêneres vinculados à Educação). Dotação: 02.04 - Secretaria Municipal de Educação, 12.361.3009.1003 - Construção, Ampliação, Reconstrução de Unidades Escolares no Município, Ficha Nº 259 e 260, 44.90.51.00.001 - Obras e Instalações, Ficha Nº 260 4.4.90.51.00 - Obras e Instalações, Ficha Nº 264 4.4.90.51.00 - Obras e Instalações, conforme QDD/2022, ficando automaticamente incorporadas as dotações do orçamento anual (LOA) aprovado por lei para o exercício seguinte, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: 1º Lugar: Jhonatan andrade da Silva Eireli, CNPJ: 34.955.075/0001-48, com o valor total R\$ 721.676,21 (setecentos e vinte e um mil, seiscientos e setenta e seis reais, vinte e um centavos); 2º Lugar: Soma Construtora Eireli-EPP CNPJ: 35.042.630/0001-03, com o valor total R\$ 735.300,22 (setecentos e trinta e cinco mil, trezentos reais, vinte e dois centavos); 3º Lugar: Torre Construção e C. em Eng. Eireli-EPP, CNPJ: 29.050.310/0001-00, com o valor total de R\$ 736.549,66 (setecentos e trinta e seis mil, quinhentos e quarenta e nove reais, sessenta e seis centavos); 4º Lugar: Selecta Construções e Serviços Ltda, CNPJ: 026.678.115/0001-23, com o valor total de R\$ 738.654,82 (setecentos e trinta e oito mil, seiscientos e cinquenta e quatro reais, oitenta e dois centavos); 5º Lugar: Construtora J. Galdino Eireli-EPP, CNPJ: 20.227.311/0001-03, com o valor total de R\$ 738.583,59 (setecentos e trinta e oito mil, quinhentos e oitenta e três reais, cinquenta e nove centavos); 6º Lugar: MLS Construções Civil Ltda-ME, CNPJ: 12.102.978/0001-43, com o valor total de R\$ 804.708,72 (oitocentos e quatro mil, seiscientos e oito reais, setenta e dois centavos); 7º Lugar: Projemaq Construções e Serviços Ltda-ME, CNPJ: 21.784.773/0001-86, com o valor total de R\$ 756.429,00 (setecentos e cinquenta e seis mil, quatrocentos e vinte e nove reais); 8º Lugar: Concretisa Construtora Eireli-ME, CNPJ: 09.913.177/0001-53, com o valor total de R\$ 761.148,59 (setecentos e sessenta e um reais, cento e quarenta e oito reais, cinquenta e nove centavos); 9º Lugar: FFJ Construtora Ltda-ME, CNPJ: 19.369.906/0001-06, com o valor total de R\$ 782.257,01 (setecentos e oitenta e dois mil, duzentos e cinquenta e sete reais e um centavo); 10º Lugar: J. de Fonte Rangel Eireli-ME, CNPJ: 26.757.272/0001-24, com o valor total R\$ 786.405,63 (setecentos e oitenta e seis mil, quatrocentos e cinco reais, sessenta e um centavo); 11º Lugar: MLS Construções Civil Ltda-ME, CNPJ: 12.102.978/0001-43, com o valor total R\$ 804.708,72 (oitocentos e quatro mil, seiscientos e oito reais, setenta e dois centavos); 12º Lugar: Construtora Prumo Eireli-EPP, CNPJ: 42.253.166/0001-60, com o valor total R\$ 806.691,58 (oitocentos e seis mil, seiscientos e noventa e um reais, cinquenta e oito centavos); 13º Lugar: Covale Construções e Serviços Eireli, CNPJ: 11.170.603/0001-58, com o valor total R\$ 808.328,33 (oitocentos e oito mil, trezentos e vinte e oito reais, trinta e três centavos); 14º Lugar: Serra Construções e Serviço Eireli-ME, CNPJ: 14.031.903/0001-44, com o valor total R\$ 813.441,53 (oitocentos e treze mil, quatrocentos e quarenta e um reais, cinquenta e três centavos); 15º Lugar: Motiva Construções e Serviços Eireli, CNPJ: 31.381.604/0001-59, com o valor total R\$ 820.243,99 (oitocentos e vinte mil, duzentos e quarenta e três reais, noventa e nove centavos); 16º Lugar: Cofem Construções S. T. e Locações-ME, CNPJ: 17.440.286/0001-29, com o valor total R\$ 842.740,04 (oitocentos e quarenta e dois mil, seiscientos e quarenta reais e quatro centavos); 17º Lugar: Conconcr Const. do Nordeste Eireli-ME CNPJ: 10.744.571/0001-94, com o valor total R\$ 858.515,73 (oitocentos e cinquenta e oito mil, quinhentos e quinze reais, setenta e três centavos). Desta forma o valor total adjudicado é de R\$ 721.676,21 (setecentos e vinte e um mil, seiscientos e setenta e seis reais, vinte e um centavos).

Coremas-PB, 17 de novembro de 2022.  
**Irani Alexandrino da Silva**  
Prefeito

**PREFEITURA MUNICIPAL DE COREMAS**  
**TERMO DE HOMOLOGAÇÃO DA TOMADA DE PREÇOS Nº 005/2022**  
**REPUBLICADO POR INCORREÇÃO**

O Prefeito do Município de Coremas, Estado da Paraíba, no uso de suas atribuições legais, Resolve: Homologar o resultado da licitação, modalidade Tomada de Preços nº 005/2022, Objeto: Prestar serviços de engenharia para construção de 01 (uma) creche com capacidade para 50 (cinquenta) crianças, com base no programa Paraíba primeira infância no Município de Coremas-PB, conforme planilhas orçamentárias de custos (Convênio com o Estado da Paraíba VC nº 0478/2021). Fonte de recurso 1: Próprios da Secretaria de Educação do Município de Coremas (Diversos: 1500.101 – MDE). Fonte de recurso 2: Próprios da Secretaria de Educação do Município de Coremas (Ordinários: 1540 - FUNDEB). Fonte de recurso 3: Convênio com o Estado da Paraíba nº 0478/2021 (Ordinários:1571-Transferências do Estado referentes a Convênios e Instrumentos Congêneres vinculados à Educação). Dotação: 02.04 - Secretaria Municipal de Educação, 12.361.3009.1003 - Construção, Ampliação, Reconstrução de Unidades Escolares no Município, Ficha Nº 259 e 260, 44.90.51.00.001 - Obras e Instalações, Ficha Nº 260 4.4.90.51.00 - Obras e Instalações, conforme QDD/2022, ficando automaticamente incorporadas as dotações do orçamento anual (LOA) aprovado por lei para o exercício seguinte, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: 1º Lugar: Jhonatan andrade da Silva Eireli, CNPJ: 34.955.075/0001-48, com o valor total R\$ 721.676,21 (setecentos e vinte e um mil, seiscientos e setenta e seis reais, vinte e um centavos); 2º Lugar: Soma Construtora Eireli-EPP CNPJ: 35.042.630/0001-03, com o valor total R\$ 735.300,22 (setecentos e trinta e cinco mil, trezentos reais, vinte e dois centavos); 3º Lugar: Torre Construção e C. em Eng. Eireli-EPP, CNPJ: 29.050.310/0001-00, com o valor total de R\$ 736.549,66 (setecentos e trinta e seis mil, quinhentos e quarenta e nove reais, sessenta e seis centavos); 4º Lugar: Selecta Construções e Serviços Ltda, CNPJ: 026.678.115/0001-23, com o valor total de R\$ 738.654,82 (setecentos e trinta e oito mil, seiscientos e cinquenta e quatro reais, oitenta e dois centavos); 5º Lugar: Construtora J. Galdino Eireli-EPP, CNPJ: 20.227.311/0001-03, com o valor total de R\$ 738.583,59 (setecentos e trinta e oito mil, quinhentos e oitenta e três reais, cinquenta e nove centavos); 6º Lugar: MLS Construções Civil Ltda-ME, CNPJ: 12.102.978/0001-43, com o valor total de R\$ 804.708,72 (oitocentos e quatro mil, seiscientos e oito reais, setenta e dois centavos); 7º Lugar: Projemaq Construções e Serviços Ltda-ME, CNPJ: 21.784.773/0001-86, com o valor total de R\$ 756.429,00 (setecentos e cinquenta e seis mil, quatrocentos e vinte e nove reais); 8º Lugar: Concretisa Construtora Eireli-ME, CNPJ: 09.913.177/0001-53, com o valor total de R\$ 761.148,59 (setecentos e sessenta e um reais, cento e quarenta e oito reais, cinquenta e nove centavos); 9º Lugar: FFJ Construtora Ltda-ME, CNPJ: 19.369.906/0001-06, com o valor total de R\$ 782.257,01 (setecentos e oitenta e dois mil, duzentos e cinquenta e sete reais e um centavo); 10º Lugar: J. de Fonte Rangel Eireli-ME, CNPJ: 26.757.272/0001-24, com o valor total R\$ 786.405,63 (setecentos e oitenta e seis mil, quatrocentos e cinco reais, sessenta e um centavo); 11º Lugar: MLS Construções Civil Ltda-ME, CNPJ: 12.102.978/0001-43, com o valor total R\$ 804.708,72 (oitocentos e quatro mil, seiscientos e oito reais, setenta e dois centavos); 12º Lugar: Construtora Prumo Eireli-EPP, CNPJ: 42.253.166/0001-60, com o valor total R\$ 806.691,58 (oitocentos e seis mil, seiscientos e noventa e um reais, cinquenta e oito centavos); 13º Lugar: Covale Construções e Serviços Eireli, CNPJ: 11.170.603/0001-58, com o valor total R\$ 808.328,33 (oitocentos e oito mil, trezentos e vinte e oito reais, trinta e três centavos); 14º Lugar: Serra Construções e Serviço Eireli-ME, CNPJ: 14.031.903/0001-44, com o valor total R\$ 813.441,53 (oitocentos e treze mil, quatrocentos e quarenta e um reais, cinquenta e três centavos); 15º Lugar: Motiva Construções e Serviços Eireli, CNPJ: 31.381.604/0001-59, com o valor total R\$ 820.243,99 (oitocentos e vinte mil, duzentos e quarenta e três reais, noventa e nove centavos); 16º Lugar: Cofem Construções S. T. e Locações-ME, CNPJ: 17.440.286/0001-29, com o valor total R\$ 842.740,04 (oitocentos e quarenta e dois mil, seiscientos e quarenta reais e quatro centavos); 17º Lugar: Conconcr Const. do Nordeste Eireli-ME CNPJ: 10.744.571/0001-94, com o valor total R\$ 858.515,73 (oitocentos e cinquenta e oito mil, quinhentos e quinze reais, setenta e três centavos). Desta forma o valor total homologado é de R\$ 721.676,21 (setecentos e vinte e um mil, seiscientos e setenta e seis reais, vinte e um centavos).

Coremas-PB, 17 de novembro de 2022.  
**Irani Alexandrino da Silva**  
Prefeito

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CUITÉ**  
**AVISO DE PREGÃO ELETRÔNICO Nº. 049/2022**  
Objeto: SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS PARA FURA E EVENTUAL AQUISIÇÃO DE MATERIAL DE LIMPEZA E HIGIENE INFANTIL PARA AS SECRETARIAS E PROGRAMAS DESTA PREFEITURA. Tipo: Menor Preço - Entrega das Propostas: a partir das 08:00h de 22/11/2022 no site <http://licitacao.cuite.pb.gov.br>. Abertura das Propostas: 09/12/2022 às 09:01h (horário de Brasília) no site <http://licitacao.cuite.pb.gov.br>. Informações e Retirada de Edital: Segunda a Sexta-feira, das 08h às 12h, Sala da CPL, Sede da Prefeitura Municipal de Cuité, sito a Rua 15 de novembro, 159, centro, e-mail [licitacaouite@gmail.com](mailto:licitacaouite@gmail.com), [www.cuite.pb.gov.br](http://www.cuite.pb.gov.br) ou <http://www.tce.pb.gov.br>

Cuité/PB, 21 de novembro de 2022.  
**BRUCE DA SILVA SANTOS**  
Pregeiro Oficial

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CUITÉ**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 018.2022.**

O Pregoeiro Oficial do Município de Cuité/PB, Rua Nossa Senhora do Rosário, 35, Centro – Cuité/PB, torna público aos interessados em participar do Certaino Licitatório PREGÃO ELETRÔNICO, do tipo MENOR PREÇO, de nº 018.2022, para a aquisição de 01 (um) veículo, zero km, tipo autoavançado, ano de fabricação/modelo não inferiores a 2022/2023, motor de no mínimo 1.5cc, bicombustível, capacidade para 07 (sete) lugares e demais características contidas no Termo de Referência do instrumento convocatório, destinado a atender às necessidades da Secretaria Municipal de Educação e Cultura. Recursos previstos no orçamento vigente. DATA ABERTURA: 07.12.2022, às 09h00min, por meio do site [portaldecompraspublicas.com.br](http://portaldecompraspublicas.com.br) no endereço acima. REGIMENTO: Leis Federais 10.520/02 / 8.666/93, 123/2006, Decreto Federal 10.024/019, Decreto, Município: 01/2013 e demais legislações pertinentes. Maiores informações: no horário das 08h00min às 12h00min, dos dias úteis, no endereço supracitado. Outras informações: pelos sites: [www.cuitegi.pb.gov.br](http://www.cuitegi.pb.gov.br) / [tce.pb.gov.br](http://tce.pb.gov.br) e [portaldecompraspublicas.com.br](http://portaldecompraspublicas.com.br)

Cuité/PB, 21 de novembro de 2022.  
**MAX VICTOR DO NASCIMENTO FREITAS**  
Pregeiro

**PREFEITURA MUNICIPAL DE DESTERRO**  
**COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO**  
**PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº. 2022.216/2022**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**TOMADA DE PREÇOS Nº 011/2022**

OBJETIVO: Contratação de empresa especializada para execução dos serviços de obras para Reforma da Escola Maria do Carmo Barbosa no Sítio Barão da Vieira Zona Rural no município de Desterro/PB. Conforme planilha orçamentária anexo I e edital  
ABERTURA: 09:30hs do dia 08 de dezembro de 2022  
INFORMAÇÕES: na sala da CPL, no endereço Rua Córrego Florentino Barbosa, 01 – CEP 56895-000 – Centro – Desterro PB de segundas às sextas-feiras, das 8h:00min às 12h:00min. site [www.esterro.pb.gov.br](http://www.esterro.pb.gov.br) e-mail [prefeituradedesterrocp@gmail.com](mailto:prefeituradedesterrocp@gmail.com) ou [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br)

Desterro – PB, 08 de novembro de 2022  
**GISLAYNE CRISLEY HENRIQUES SOARES**  
Presidente da CPL/PM

**PREFEITURA MUNICIPAL DE DONA INÉS**  
**NOTIFICAÇÃO Nº 12/2022**

A Prefeitura Municipal de Dona Inés, através de seu Prefeito NOTIFICA a empresa: COMERCIAL NORTE NORDESTE LTDA - AV DOUTOR JOAQUIM NABUCO, 1277 - VARADOURO - OLINDA - PE, CNPJ nº 15.114.641/0001-44,, a qual celebrou o Contrato nº 0302/2022-CPL, que tem por objeto a aquisição de material permanente (eletrodomésticos, utensílios e mobiliário em geral) para suprir as necessidades da Secretaria Municipal de Educação e Desporto para o ano de 2022, para entregar no prazo de 05 (cinco) dias o pedido enviado via e-mail desde o dia 07.07.2022, o qual ainda não foi entregue. Assim, caso o pedido não seja entregue dentro do prazo desta notificação, será rescindido o contrato e aplicadas as penalidades cabíveis, conforme preceitos os art. 77,78, 86, 87 e 88 da Lei 8.666/93 c/c o art. 7º da Lei 10.520/2002.

Dona Inés/PB, 22 de Novembro de 2022.  
**ANTONIO JUSTINO DE ARAUJO NETO**  
Prefeito

**FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE DONA INÉS**  
**ADJUDICAÇÃO**  
**PREGÃO PRESENCIAL Nº 00035/2022**

Com base nos elementos constantes do processo correspondente e observadas as disposições da legislação vigente, referente ao Pregão Presencial nº 00035/2022, que objetiva: Aquisição de insumos e/ou materiais médico-hospitalar destinados a Atenção Primária de Saúde do município de Dona Inés-PB; ADJUDICO o seu objeto a: BIOMED MATERIAIS MEDICOS HOSPITALARES LTDA - R\$ 113.411,15; JPG PRODUTOS FARMACEUTICOS E HOSPITALARES LTDA - R\$ 20.568,60.

Dona Inés - PB, 28 de Setembro de 2022  
**MARIA GORETE DA SILVA**  
Pregeiro Oficial

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA**  
**AVISO DE CANCELAMENTO**  
**PREGÃO PRESENCIAL Nº 00023/2022**

O Pregoeiro Oficial comunica o cancelamento da sessão pública das 09:00 hs do dia 24 de Novembro de 2022, destinada ao recebimento das propostas relativas ao Pregão Presencial nº 00023/2022, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS CONTÍNUOS DE CONSERVAÇÃO E MANUTENÇÃO DOS DIVERSOS PRÉDIOS E LOGRADOUROS PÚBLICOS DO MUNICÍPIO DE ESPERANÇA – PB. Justificativa: devido à alteração no conteúdo do Edital. Assim sendo, será publicado novo edital NA MESMA MODALIDADE oportunamente divulgado através do Diário Oficial do Estado. Informações: no horário das 08h00min às 13h00min dos dias úteis, no seguinte endereço - Rua Antenor Navarro, 837 - Lirio Verde - Esperança - PB. Telefone: (83) 3361-3801. E-mail: [cpl@esperanca.pb.gov.br](mailto:cpl@esperanca.pb.gov.br).

Esperança - PB, 21 de Novembro de 2022  
**JUVENICO RODRIGUES NETO**  
Pregeiro Oficial

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA**  
**COMISSÃO ESPECIAL DE LICITAÇÃO**  
**RESULTADO JULGAMENTO DA PROPOSTA**  
**TOMADA DE PREÇOS Nº 00009/2022**

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DE PAVIMENTAÇÃO EM PARALELEPÍPEDO NA ZONA URBANA, MUNICÍPIO DE ESPERANÇA/PB. Licitante declarado vencedor: DELGADO SERVIÇOS E CONSTRUÇÕES LTDA – 43.625.211/0001-22.  
Valor total da respectiva proposta: R\$ 393.169,91.

Dos atos decorrentes do procedimento licitatório caberão recursos nos termos do art. 109 da Lei Federal 8.666/1993. Eventuais recursos poderão ser protocolados via Central de Atendimento através do e-mail [esperanca.pb.certames@gmail.com](mailto:esperanca.pb.certames@gmail.com) ou de forma presencial na sala da Comissão Especial de Licitação no horário de expediente (08:00 às 13:00) sendo respeitado o prazo legal para interposição destes. Maiores informações poderão ser obtidas junto a Comissão Especial de Licitação, no horário das 08h às 13h dos dias úteis, a Rua Antenor Navarro, nº 837, Centro Administrativo, Esperança - PB. Telefone: (83) 3361-3801.

Esperança - PB, 22 de novembro de 2022.  
**Chirfene Bárbara Torres Rodrigues**  
Presidente da Comissão

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA**  
**COMISSÃO ESPECIAL DE LICITAÇÃO**  
**RESULTADO JULGAMENTO DA PROPOSTA**  
**TOMADA DE PREÇOS Nº 00011/2022**

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DE REFORMA E MANUTENÇÃO DAS UNIDADES BÁSICAS DE SAÚDE TANTO NA ZONA URBANA QUANTO RURAL, MUNICÍPIO DE ESPERANÇA/PB. Licitante declarado vencedor: DELGADO SERVIÇOS E CONSTRUÇÕES LTDA – 43.625.211/0001-22.  
Valor total da respectiva proposta: R\$ 689.902,60.

Dos atos decorrentes do procedimento licitatório caberão recursos nos termos do art. 109 da Lei Federal 8.666/1993. Eventuais recursos poderão ser protocolados via Central de Atendimento através do e-mail [esperanca.pb.certames@gmail.com](mailto:esperanca.pb.certames@gmail.com) ou de forma presencial na sala da Comissão Especial de Licitação no horário de expediente (08:00 às 13:00) sendo respeitado o prazo legal para interposição destes. Maiores informações poderão ser obtidas junto a Comissão Especial de Licitação, no horário das 08h às 13h dos dias úteis, a Rua Antenor Navarro, nº 837, Centro Administrativo, Esperança - PB. Telefone: (83) 3361-3801.

Esperança - PB, 22 de novembro de 2022.  
**Chirfene Bárbara Torres Rodrigues**  
Presidente da Comissão

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA**  
**EXTRATO DO CONTRATO Nº 0350/2022**

Contratante: PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA - PB  
Contratada: TRABES CONSTRUÇÕES E SERVIÇOS LTDA – 15.034.271/0001-35  
Objeto: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DE REFORMA E MANUTENÇÃO DAS UNIDADES ESCOLARES TANTO NA ZONA URBANA QUANTO RURAL, MUNICÍPIO DE ESPERANÇA/PB.  
Processo Administrativo: 2022.108.2-007.10/10  
Licitação: TOMADA DE PREÇOS 00010/2022.  
Regime de Execução: EMPREITADA POR PREÇO UNITÁRIO.  
Recursos: PRÓPRIOS.  
Vigência: 14/11/2022 a 13/11/2023  
Valor: R\$ 390.964,26

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA**  
**EXTRATO DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS**  
**DO PREGÃO ELETRÔNICO (SRP) Nº 00040/2022**

Objeto: Aquisição de material de limpeza e higiene para atender as necessidades do Hospital Municipal de Esperança Dr. Manoel Cabral de Andrade deste município, conforme Convênio Nº 057/2022 - SES-PRC-2022/054. Considerando tratar-se de licitação na modalidade Pregão Eletrônico, Tipo Menor preço por item tomou público o extrato da Ata de Registro de Preços, referente à licitação supracitada tendo seu valor registrado da seguinte forma: ARRUDA CAMARA COMERCIO E SERVIÇOS DE LIMPEZA LTDA - CNPJ 43.188.266/0001-12, item(s): 411 - 18.50. CIRÚRGICA OLIVEIRA PRODUTOS CIRÚRGICOS LTDA - CNPJ 13.131.876/0001-19, item(s): 3.00-4, 1.15- 5, 1.20- 6, 1.25- 9, 1.30- 9, 1.35- 9, 1.40- 9, 1.45- 9, 1.50- 9, 1.55- 9, 1.60- 9, 1.65- 9, 1.70- 9, 1.75- 9, 1.80- 9, 1.85- 9, 1.90- 9, 1.95- 9, 2.00- 9, 2.05- 9, 2.10- 9, 2.15- 9, 2.20- 9, 2.25- 9, 2.30- 9, 2.35- 9, 2.40- 9, 2.45- 9, 2.50- 9, 2.55- 9, 2.60- 9, 2.65- 9, 2.70- 9, 2.75- 9, 2.80- 9, 2.85- 9, 2.90- 9, 2.95- 9, 3.00- 9, 3.05- 9, 3.10- 9, 3.15- 9, 3.20- 9, 3.25- 9, 3.30- 9, 3.35- 9, 3.40- 9, 3.45- 9, 3.50- 9, 3.55- 9, 3.60- 9, 3.65- 9, 3.70- 9, 3.75- 9, 3.80- 9, 3.85- 9, 3.90- 9, 3.95- 9, 4.00- 9, 4.05- 9, 4.10- 9, 4.15- 9, 4.20- 9, 4.25- 9, 4.30- 9, 4.35- 9, 4.40- 9, 4.45- 9, 4.50- 9, 4.55- 9, 4.60- 9, 4.65- 9, 4.70- 9, 4.75- 9, 4.80- 9, 4.85- 9, 4.90- 9, 4.95- 9, 5.00- 9, 5.05- 9, 5.10- 9, 5.15- 9, 5.20- 9, 5.25- 9, 5.30- 9, 5.35- 9, 5.40- 9, 5.45- 9, 5.50- 9, 5.55- 9, 5.60- 9, 5.65- 9, 5.70- 9, 5.75- 9, 5.80- 9, 5.85- 9, 5.90- 9, 5.95- 9, 6.00- 9, 6.05- 9, 6.10- 9, 6.15- 9, 6.20- 9, 6.25- 9, 6.30- 9, 6.35- 9, 6.40- 9, 6.45- 9, 6.50- 9, 6.55- 9, 6.60- 9, 6.65- 9, 6.70- 9, 6.75- 9, 6.80- 9, 6.85- 9, 6.90- 9, 6.95- 9, 7.00- 9, 7.05- 9, 7.10- 9, 7.15- 9, 7.20- 9, 7.25- 9, 7.30- 9, 7.35- 9, 7.40- 9, 7.45- 9, 7.50- 9, 7.55- 9, 7.60- 9, 7.65- 9, 7.70- 9, 7.75- 9, 7.80- 9, 7.85- 9, 7.90- 9, 7.95- 9, 8.00- 9, 8.05- 9, 8.10- 9, 8.15- 9, 8.20- 9, 8.25- 9, 8.30- 9, 8.35- 9, 8.40- 9, 8.45- 9, 8.50- 9, 8.55- 9, 8.60- 9, 8.65- 9, 8.70- 9, 8.75- 9, 8.80- 9, 8.85- 9, 8.90- 9, 8.95- 9, 9.00- 9, 9.05- 9, 9.10- 9, 9.15- 9, 9.20

