



ALTA ESTAÇÃO

Fluxo de turistas na Paraíba deve aumentar 15% no verão

Projeção indica que o setor irá conseguir superar resultados do período pré-pandemia. *Página 6*

Foto: Ortilo Antônio



Bica recebe cerca de 10 mil visitas no Dia das Crianças

Famílias da capital também lotaram o Espaço Cultural José Lins do Rêgo, que ofereceu uma programação com atividades recreativas e artísticas. *Páginas 4 e 5*

Arcebispo de Aparecida critica o “dragão” do ódio, da mentira e da fome

Foto: Isaac Fontana/CJPress/Estadão Conteúdo



Após assinar nota reprovando o “uso político” da celebração no Santuário Nacional, Dom Orlando Brandes destacou, durante a homilia, o problema do desemprego e da fome no país.

Página 15

■ “[Nísia Floresta] Recebeu críticas severas às suas manifestações vanguardistas e ataques à vida pessoal, bem ao estilo da cultura machista que imperava na época.

Rui Leitão

Página 2

■ “Incrível como o amor desafia o tempo. O amor que crê, que se nutre de fé, de ternura, de boas lembranças está imune às tantas voltas que a Terra dará pelo Sol.”

Germano Romero

Página 11

Foto: Ortilo Antônio



Paraibanos celebram a padroeira do Brasil

Romaria e missa em Lucena reuniram fiéis de várias cidades em homenagem a Nossa Senhora Aparecida

Página 5

Novo Centro de Controle, em CG, terá 500 câmeras

Equipamento que funciona como apoio às ações de segurança pública será inaugurado hoje.

Página 4

José Dumont deixa a cadeia e terá que usar tornozeleira

Ator paraibano é suspeito de armazenar imagens pornográficas de menores de idade.

Página 15

OUTUBRO ROSA
Mês de Prevenção ao Câncer de Mama

Se conheça,
Se cuide,
Se ame.

Prevenção é vida!

Em show em JP, Skank encerra uma era do pop rock nacional

Em show em JP, Skank encerra uma era do pop rock nacional

Banda mineira realiza última apresentação na capital paraibana, amanhã à noite, na Domus Hall.

Página 9

A Covid em números

	CASOS	MORTES	VACINAS APLICADAS
NA PARAÍBA	653.269	10.403	3.751.119
NO BRASIL	34.731.539	686.963	473.062.796
NO MUNDO	622.512.142	6.560.335	12.797.607.509

Fonte - PB: SES-PB/ BR: G1/ Mundo: Microsoft Bing Covid-19 Tracker

Editorial

Momento histórico

É fácil constatar, procedendo a um balanço do noticiário relativo a apenas um dia do cotidiano nacional, o quanto a violência, em suas diversas modalidades, está presente na vida do povo brasileiro. É chocante a brutalidade, da “simples” briga de rua, envolvendo dois contendores, motivada por um acidente de trânsito, ao confronto entre facções do crime organizado, com dezenas de meliantes trocando tiros de fuzil, no meio da rua.

As forças de segurança, felizmente em situações pontuais, também são protagonistas de ações que estão completamente em desacordo com a legislação que rege a atividade policial, seja na esfera estadual, seja na federal. A morte por asfixia, em maio deste ano, em Sergipe, de Genivaldo de Jesus Santos, dentro do porta-malas de uma viatura da Polícia Rodoviária Federal, tornou-se emblemática e repercutiu no Brasil e no exterior.

Está em curso, no Brasil, o processo por excelência do regime democrático, no caso, o segundo turno das eleições para Governador e Presidente da República. Cabe ao povo brasileiro, em momento tão importante da vida nacional, escolher, para representá-lo, no plano político-administrativo, os candidatos ou candidatas que apresentem as melhores propostas, no sentido de iniciar a quebra deste ciclo de barbaridades.

O Brasil precisa de paz para prosperar. O país precisa devolver ao seu povo a segurança de dormir tranquilo e sair às ruas sem medo de ser agredido, assaltado ou morto. É um direito que assiste aos cidadãos e cidadãs desta nação, não importa a cor da pele, a condição econômica, o credo religioso ou a preferência política. Todas as pessoas têm direito ao bem-estar, e é dever do Estado trabalhar pela harmonia social.

Neste momento histórico, em que a serenidade mundial, mesmo relativa, começa a perigar, inclusive nos países de maior suporte militar, econômico e cultural, cabe a cada ser humano, no Brasil, no Canadá, na Alemanha ou na China, refletir seriamente sobre suas escolhas políticas. Um verdadeiro desatino, eleger candidatos ou candidatas que façam a apologia da violência, insuflando as pessoas a comprarem armas.

No caso do Brasil, os cidadãos e cidadãs precisam contribuir incisivamente, no sentido de manter e aperfeiçoar o Estado Democrático de Direito, salvaguarda da liberdade individual e coletiva. Atacar as instituições democráticas significa que, amanhã ou depois, decisões superiores também poderão ser tomadas, no sentido de revogar a inviolabilidade dos lares. O Brasil precisa voltar a crescer, sim, porém sem o sacrifício da estabilidade social.

Artigo

Maranhão repetiu Argemiro

Argemiro de Figueiredo foi deputado estadual, federal e senador. Governou a Paraíba entre 1935 e 1940, atravessando, inclusive, o período do Estado Novo de Getúlio Vargas. Em 1945 foi eleito deputado constituinte e integrou um grupo de parlamentares que se dedicaram mais de perto à elaboração do novo texto constitucional que vigorou até os juristas fardados nos doarem uma Emenda como Carta Maior da República.

Sua carreira registra alguns troços eleitorais, como por exemplo, a derrota que sofreu em 1951 na disputa pela prefeitura de Campina Grande, seu berço político, perdendo para Plínio Lemos. No pleito municipal, Argemiro obteve pouco mais de onze mil votos, insuficientes para suplantar os treze mil do seu opositor. Antes, Zé Américo o derrotara na batalha pelo governo da Paraíba. Três anos depois, com votação consagradora, era eleito senador derrotando Assis Chateaubriand e o poderio econômico influenciado pelos Diários Associados, de sua propriedade.

Ao ser cassado pelo AI-5, José Maranhão era correligionário de Argemiro, ambos abrigados na sigla petebista fortalecida sob a liderança de Goulart, após a morte do patrono Getúlio Vargas. Deputado estadual com os direitos políticos suspensos por dez anos, ao retornar, voou mais alto e alcançou uma cadeira na Câmara dos Deputados. Passou a vice-governador de Antonio Mariz. A morte de Mariz em pleno mandato mudou a sua história e a história da Paraíba. Reeito governador, deixaria o cargo para uma disputa vitoriosa ao Senado, voltando depois ao cargo de governador por decisão judicial, pois perdera o pleito na contagem dos votos.

Em 2010, Maranhão tentou renovar seu mandato de governador. Não logrou êxito. Ricardo Coutinho venceu. Zé já acumulara muitos mandatos e, em 2012, procurou conquistar um que lhe faltava no *currículo*, disputando a prefeitura da capital. Conseguiu, apenas, 18,87% dos votos válidos. Amargou um insucesso que não lhe fazia falta.

Ramalho Leite

ramalhoite@uol.com.br | Colaborador

Sem mandato, quiseram lhe tirar o comando partidário. Reagiu com as forças que possuía e reafirmou sua liderança no comando da legenda que já fora de Rui Carneiro e de Humberto Lucena.

Na presidência do PMDB atravessou a crise de abstinência do poder a que não estavam acostumados seus correligionários, e após especulações de uma candidatura ensaiada para deputado, terminou unguido como candidato a senador. Foi eleito quase sem sair de casa. Sua obra falou por ele e resultou em vitória, apesar de ter enfrentado um jovem promissor na política da Paraíba e um político experimentado nas lides eleitorais.

A trajetória de Maranhão e Argemiro se assemelham. Ambos, após sofrerem uma derrota para governador e para prefeito, conseguiram conquistar um mandato senatorial de oito anos. Argemiro perdeu para governador em 1950, para prefeito em 1951, foi eleito senador em 1954; Maranhão perdeu para governador em 2010, para prefeito em 2012 e se elegeu senador em 2014. A história às vezes se repete.

“

Zé já acumulara muitos mandatos e, em 2012, procurou conquistar um que lhe faltava no currículo, disputando a prefeitura da capital

Ramalho Leite

Foto Legenda

Marcos Russo



Terra de sol e pandeiro!

Artigo

Rui Leitão

ruileitao@hotmail.com | Colaborador

Nísia Floresta – educadora feminista

Nísia Floresta foi o pseudônimo da primeira educadora feminista do Brasil, cujo nome de batismo era Dionísia Gonçalves Pinto. O município do Rio Grande do Norte que hoje recebe o seu nome, berço natal, era Papari quando do seu nascimento em 12 de outubro de 1810. Filha de um português e uma brasileira, fazia parte da elite das províncias do Rio Grande do Norte e Pernambuco. Aos treze anos, casa-se com seu primeiro marido, Manuel Alexandre Seabra de Melo, de quem se separou logo em seguida, sendo perseguida e ameaçada de processo por abandono de lar.

Com 21 anos de idade passou a escrever para “O Espelho das Brasileiras”, jornal editado no Recife, em Pernambuco, que publicava matérias expondo as condições precárias da vida das mulheres, defendendo a instrução moral e cívica das mesmas. Entusiasmada com a repercussão dos seus artigos, decidiu escrever o primeiro livro: “Direitos das Mulheres e Injustiças dos Homens”, inspirado na obra de Mary Wollstonecraft, precursora do feminismo na Inglaterra, escrito quarenta anos antes. Em sua carreira literária debateu vários assuntos, como a abolição, direitos indígenas e sufrágio. Porém, a educação e a emancipação feminina foram os temas que lhe valeram as maiores críticas, tanto positivas, quanto negativas. Num dos artigos chegou a afirmar que: “se cada homem, em particular, fosse obrigado a declarar o que sente a respeito do nosso sexo, encontraríamos todos de acordo em dizer que nós nascemos para seu uso, que não somos próprias, senão para procriar e nutrir nossos filhos na infância, reger uma casa, servir, obedecer e aprazer os nossos amos, isto é, a eles, homens”.

Em 1838 fundou, no Rio de Janeiro, o Colégio Augusto, um dos primeiros exclusivamente para mulheres, implementando os ideais que descrevera em seu primeiro livro. A legislação brasileira previa escolas femininas desde 1827, porém, o ensino era limitado à educação do lar. Rompendo essa forma de ensino, a escola por ela criada, incluiu matérias como matemática, português e história. Defendia que elas precisavam da educação para serem livres. Dezoito anos depois fechou as portas, fazendo com que se mudasse para

“

Opúsculo Humanitário, lançado em 1853, Nísia clama pela emancipação das mulheres

Rui Leitão

a Europa, onde deu continuidade à atividade literária voltada ao direito das mulheres. Em Opúsculo Humanitário, lançado em 1853, Nísia clama pela emancipação das mulheres e pela universalização da educação, merecendo, inclusive, uma apreciação favorável de Augusto Conte, o pai do positivismo.

Destacou-se nacionalmente por defender os direitos das mulheres, dos índios e dos escravos, nos quatorze livros que integram a sua obra literária. Recebeu críticas severas às suas manifestações vanguardistas e ataques à vida pessoal, bem ao estilo da cultura machista que imperava na época. Defendeu o direito à educação científica para as meninas. À frente do seu tempo, ela escreveu: “Dê-se ao sexo uma educação religiosamente moral, desvie-se dele todos os perniciosos exemplos que tendem a corromper-lhe, desde a infância, o espírito, em vez de formá-lo à virtude, adornem-lhe a inteligência de úteis conhecimentos, e a mulher será não somente o que ela deve ser — o modelo de família — mas ainda saberá conservar dignidade, em qualquer posição que porventura a sorte a colocar.”

A semente plantada por essa extraordinária escritora, fez com que passasse a ser reconhecida como heroína nacional. Faleceu em 1885, na cidade de Bonsecours, na França, vítima por uma pneumonia.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda
DIRETORA ADMINISTRATIVA,
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

André Cananéa
GERENTE EXECUTIVO DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual R\$350,00 / Semestral R\$175,00 / Número Atrasado R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U V I D O R I A : 99143-6762

EM CABEDELO

Porto ganha equipamento para obra no canal de acesso

Local poderá receber navios de maior porte quando o projeto for concluído

Iluska Cavalcante
 cavalcanteiluska@gmail.com

A Companhia Docas recebeu ontem a Draga Kenford, o equipamento que será responsável por realizar a obra de aprofundamento do canal de acesso do Porto de Cabedelo.

Com a obra, que recebeu o investimento de mais de R\$ 100 milhões do Governo do Estado, o porto poderá receber navios de maior porte.

Segundo a diretora presidente da Companhia Docas da Paraíba, Gilmara Temóteo, a obra deve durar cerca de seis meses para ser concluída e deve resultar em um aprofundamento do canal de acesso do porto de 9,14 metros para 11 metros de profundidade. Com isso, será possível receber navios de até 55 mil toneladas. A capacidade atual é de 35 mil toneladas.

“Isso aumenta a competitividade do porto, diminui o custo do frete marítimo e o porto de Cabedelo, que já tem uma ótima movimentação, será muito mais procurado para movimentação de cargas”, ressaltou Gilmara Temóteo.

A presidente da Companhia Docas ressaltou ain-



Obra de aprofundamento do canal de acesso do Porto de Cabedelo deve durar cerca de seis meses

“**Isso aumenta a competitividade do porto, diminui o custo do frete marítimo e o porto será muito mais procurado para movimentação de cargas**

Gilmara Temóteo

da que em 40 dias um novo equipamento será recebido, para realizar uma outra parte do processo de aprofundamento. “A Draga Kenford retira a parte de material mole e de lama que tem no canal de acesso. Mas vamos receber a outra Draga Ovwac Diez, em aproximadamente 40 dias, que tem multipropósito para tirar a parte de pedra. Porque o fundo do mar tem lama, pedras e calcário, cada equipamento vai tirar um tipo de material”, explicou.

Após a chegada do equi-

pamento, ainda haverá uma série de treinamentos para que ele possa começar a iniciar os trabalhos, que devem começar na próxima terça-feira.

“Tem uma empresa licitada para realizar os trabalhos. Os engenheiros já estão na Paraíba acompanhando, são quatro engenheiros que vão ficar todo o período acompanhando essa obra. A nossa expectativa é que na terça o equipamento comece o trabalho, a gente não vai perder nenhum dia”, enfatizou.

SEGURANÇA DO PRODUTO

Comercialização de carne moída terá novas regras nos frigoríficos a partir de novembro

Agência Brasil

A venda de carne moída por frigoríficos terá novas normas a partir de 1º de novembro. De acordo com portaria do Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento, a medida é direcionada para estabelecimentos e indústrias produtores de carne moída que sejam registrados junto ao Serviço de Inspeção Federal (SIF) e ao Sistema Brasileiro de Inspeção de Produtos de Origem Animal (Sisbi-POA).

Segundo a pasta, a medida tem objetivo de modernizar

processos produtivos e procedimentos industriais. O novo regulamento visa assegurar a segurança dos produtos, além de dar mais transparência aos consumidores. Os estabelecimentos terão prazo de um ano para se adequar às condições previstas na portaria. A medida não se aplica aos supermercados e açougues que vendem direto ao consumidor.

Novas regras

A carne moída deverá ser embalada imediatamente após a moagem, devendo cada pacote do produto ter peso máxi-

mo de um quilo. Não é permitida a obtenção de carne moída a partir de moagem de carnes oriundas da raspagem de ossos ou obtidas de quaisquer outros processos de separação mecânica dos ossos.

É ingrediente obrigatório na fabricação de carne moída, a carne obtida das massas musculares esqueléticas. Já a porcentagem máxima de gordura do produto deverá ser informada no painel principal, próximo à denominação de venda.

A portaria estabelece ainda que a matéria-prima para fabricação do produto deve ser ex-

clusivamente carne, submetida a processamento prévio de resfriamento ou congelamento. É proibida a utilização de carne industrial para a fabricação de carne moída e a obtenção de carne moída a partir de moagem de miúdos.

A carne moída resfriada deverá ser mantida entre 0°C e 4°C e a carne moída congelada à temperatura máxima de -12°C. O produto não poderá sair do equipamento de moagem com temperatura superior a 7°C e deve ser submetido imediatamente ao resfriamento ou ao congelamento rápido.

MEIO AMBIENTE

Polícia Federal e Ibama fazem operação contra as balsas de garimpo na Amazônia

André Borges
 Agência Estado

Agentes da Polícia Federal e do Ibama realizaram ontem uma operação conjunta de combate ao garimpo ilegal na Amazônia. As ações, segundo informações da PF, foram concentradas na região do Rio Madeira próxima a Porto Velho, em Rondônia. O Ibama e a PF confirmaram a operação, mas ainda não fizeram um balanço do que foi executado. Nos últimos dias, filas de balsas de garimpeiros

voltaram a se formar ao longo da calha do Rio Madeira, historicamente marcado pela exploração ilegal de ouro. Em julho, filas de embarcações também foram identificadas, da mesma forma que o levante realizado pelos garimpeiros em novembro do ano passado.

Os garimpeiros costumam se aglomerar em filas para facilitar o deslocamento na água do rio. Normalmente, eles seguem para uma mesma região ao chegar a informação de que, em determinada área, alguém teria encontrado maior quantidade

de ouro. Em novembro do ano passado, durante a operação da PF e Ibama, muitas balsas foram abandonadas pelos garimpeiros nas beiras do Madeira. Houve situação em que os próprios garimpeiros trataram de afundar suas balsas nas margens, para que não fossem queimadas ou encontradas pelos agentes. Durante as ações policiais, os equipamentos costumam ser destruídos, uma ação que é constantemente criticada pelo presidente Jair Bolsonaro. O ato de queimar os equipamentos, no entanto, tem previsão legal

e é regulamentado. Dessa forma, os agentes destroem as máquinas e evitam que estas voltem a ser utilizadas, de alguma maneira. O prejuízo financeiro causado aos donos dos equipamentos também é mais um reflexo desse tipo de medida, o que acaba retardando os planos dos empresários do garimpo de retomarem as operações.

A queima da estrutura é feita com o próprio combustível encontrado nas estruturas, que normalmente carregam grandes tanques de plástico com centenas de litros de gasolina.

UN Informe

Ricco Farias
 papiroeletronico@hotmail.com

Foto: Câmara dos Deputados



HUGO MOTTA CONFIRMA APOIO A JOÃO: “ESTAMOS AQUI PARA REAFIRMAR ESSE COMPROMISSO”

A confirmação de que o Republicanos se manterá no seu projeto de reeleição, tem grande simbologia para a campanha do governador de João Azevêdo (PSB). Em vez de perder essa massa muscular, como seus adversários chegaram a propagandear, ele manteve o partido na base e desconstruiu qualquer narrativa em contrário. E há que se dizer: o Republicanos, que já entrou grande nas disputas por cadeiras na Câmara dos Deputados e na ALPB, saiu gigante após o primeiro turno: se tornou o maior partido em termos de representatividade parlamentar, elegendo oito deputados estaduais e três deputados federais, entre os quais o mais votado na Paraíba, Hugo Motta (foto). Tonificou-se. O prefeito de João Pessoa, Cícero Lucena (PP) fez menção à narrativa que a oposição tentou construir para sugerir que o partido romperia com o governador. “Os adversários se iludiram que o Republicanos poderia deixar a base”, disse. “Se tem uma coisa que no Republicanos nós prezamos é pela palavra. Nós estivemos juntos com o senhor, no seu governo, desde o início e estamos aqui para reafirmar esse compromisso, afirmou Hugo Motta, que será um dos coordenadores da campanha, na coletiva de imprensa.

“ESTAMOS AQUI PARA GANHAR”

Presidente da ALPB, Adriano Galdino esbanjou otimismo na confirmação de que o Republicanos se manterá no apoio à reeleição de João Azevêdo: “Não viemos [apenas] para somar, viemos para ganhar essa eleição. Algumas pessoas que deram passo em direção ao nosso concorrente já estão retornando. Estamos aqui para ganhar”.

PELA PRESIDÊNCIA DO SENADO

Na Paraíba, mal terminou o primeiro turno, já se começou a se falar em eleição para a Presidência da ALPB. Em nível nacional, vem ocorrendo o mesmo. Candidatos já estariam em pré-campanha pela Presidência do Senado, aponta O Globo: o atual presidente, Rodrigo Pacheco (PSD), e os senadores recém-eleitos Renan Filho (MDB), Tereza Cristina (PP), Damares Alves (Republicanos), e o ex-presidente da casa, Davi Alcolumbre (União).

APÓS DESFECHO DO 2º TURNO

Mas é fato que as articulações para a eleição do presidente do Senado só ganharão corpo após o desfecho do segundo turno da disputa presidencial. Sendo um cargo estratégico para o Executivo, porque facilita a aprovação de projetos enviados ao Congresso, o futuro presidente do país, obviamente, se envolverá diretamente no apoio a uma das candidaturas.

MINERAL IRÁ APOIAR PEDRO

O ex-deputado estadual Antônio Mineral anunciou apoio a Pedro Cunha Lima na disputa pelo governo, neste segundo turno. “É mais um apoio que muito nos anima e honra. Agradeço a Mineral, essa pessoa que tem trajetória de trabalho e um enorme poder de contribuição [para a campanha]”, disse o candidato tucano.

“ESTAREI NA CAMPANHA, SIM”

O deputado estadual Jeová Campos (PT), que foi primeiro suplente de Ricardo Coutinho na disputa pelo Senado, no primeiro turno, anunciou apoio à reeleição do governador João Azevêdo (PSB), nesta segunda etapa da eleição. “Estarei na campanha, sim. Lula/João. Farei isso porque é o meu dever como militante do PT”, afirmou.

PACHECO SOBRE PL QUE CRIMINALIZA ERRO EM PESQUISA: “INADEQUADO”

Presidente do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD) fez críticas a um projeto de lei da Câmara dos Deputados que criminaliza erro em pesquisas eleitorais: “Considero que as pesquisas são importantes para o processo eleitoral. [Mas] não me parece razoável estabelecer que a simples diferença entre o que está na pesquisa e o resultado eleitoral possa constituir um crime com pena de quatro a dez anos. É um texto absolutamente inadequado”.

CFO DO CORPO DE BOMBEIROS

Inscrições começam nesta quinta

Concurso terá 12 vagas para candidatos que tenham ensino superior completo, com remuneração inicial de R\$ 3.213,94

Ana Flávia Nóbrega
anaflavianobreg@gmail.com

Nesta quarta-feira, o Diário Oficial do Estado da Paraíba divulgou o edital do concurso para o Curso de Formação de Oficiais (CFO) 2023 do Corpo de Bombeiros Militar. O concurso disponibiliza 12 vagas para candidatos que tenham ensino superior completo, com remuneração inicial de R\$ 3.213,94 (no primeiro ano como cadete) podendo chegar até R\$ 8.442,63, para a ocupação de 2º tenente, com aumento progressivo durante os anos de curso. As inscrições serão iniciadas hoje e irão até o dia 28 de outubro, disponibilizado no endereço eletrônico do Corpo de Bombeiros, com taxa de R\$ 80.

Entre as vagas, 10 serão destinadas para ampla concorrência e duas vagas são reservadas para a população autodeclarada negra, que considera pardos e pretos, conforme lei estadual. Para concorrer, os interessados devem estar inscritos no Exame Nacional do Ensino Médio 2022 (Enem 2022), estar entre 18 e 32 anos no ano de 2023, é exigida ainda a altura mínima de 1,65 m para homens e 1,60 m para mulheres.

O edital traz ainda especificações para com requisitos para inscrições para candidatos civis e candidatos militares que já fazem parte de Forças Armadas ou outras corporações militares. Em todos eles, é necessário que o candidato não possua antecedentes criminais.

O concurso terá ainda etapas complementares, que compreendem os exames psicológicos, de saúde e de aptidão física, e avaliação social. O CFO se dá na Academia de Bombeiro Militar Aristarco Pessoa (ABMAP) no Centro de Educação da Polícia Militar do Estado da Paraíba (CE-PMPB), localizado no bairro de Mangabeira, em João Pessoa. O curso tem duração de três anos letivos, com período integral e regime de dedicação exclusiva. Ao final do processo, o cadete será declarado aspirante oficial, segundo a ordem de classificação no curso. O

BOLETIM DA SES

PB segue sem registrar mortes por Covid-19

Ítalo Arruda
Especial para A União

A Paraíba segue sem registro de óbitos decorrentes da Covid-19. De acordo com a última atualização do painel epidemiológico da Secretaria de Estado da Saúde (SES), foram registrados 125 novos casos da doença entre a terça-feira e ontem. Ao todo, 16 municípios registram novas infecções, sendo a maioria nas cidades de Patos (80), João Pessoa (26) e Olivados (3).

Com a atualização, o estado totaliza 653.583 casos confirmados da doença nos 223 municípios e 10.404 mortes.

Etapas
O concurso terá ainda etapas complementares, que compreendem os exames psicológicos, de saúde e de aptidão física, e avaliação social

aspirante poderá ser classificado para atuar em qualquer Unidade ou Subunidade do Corpo de Bombeiros Militar da Paraíba.

A remuneração inicial já começa a ser efetivada no primeiro ano do curso. Após a conclusão, os aspirantes serão submetidos a um estágio probatório de, no mínimo, seis meses. Após a conclusão do estágio, haverá a promoção ao posto de 2º tenente.

A formação tem por objetivo preparar o profissional para comandar e coordenar as ações de segurança pública, através de ações e operações de Bombeiro Militar, e ainda, comandar guarnições e operações de salvamento e combate a incêndios, executar ações de defesa civil, realizar vistorias técnicas em edificações e atividades de guarda-vidas; gerenciar recursos humanos e logísticos, participar do planejamento de ações e operações, desenvolver estudos e pesquisas voltadas para a segurança de pessoas e bens, além de atuar em socorro de resgate e atendimento pré-hospitalar.



O edital e as inscrições podem ser acessados a partir do QR Code acima



Foto: Divulgação

Inicialmente, o projeto conta com 500 câmeras já instaladas em diversos pontos de Campina Grande

SEGURANÇA PÚBLICA

Centro Integrado de Comando e Controle será entregue hoje, em Campina Grande

Ana Flávia Nóbrega
anaflavianobreg@gmail.com

Será entregue, nesta quinta-feira, as instalações do Centro Integrado de Comando e Controle (CICC) de Campina Grande, seguindo as homenagens de aniversário da cidade, ocorrido na última terça-feira. Com a obra, a Rainha da Borborema e as cidades que foram a região sediada por ela serão contempladas com uma edificação de alto nível que auxiliará as forças de segurança pública no trabalho de garantir o bem-estar da população. A inauguração será às 9h30.

A obra foi iniciada em outubro de 2020 e conta com

uma área de 1.448,2 m², tendo um investimento total de R\$ 6.155.716,64. O projeto tem como objetivo auxiliar as forças de segurança com equipamentos e estrutura necessária para que o cuidado e monitoramento seja ampliado.

Inicialmente, o projeto conta com 500 câmeras já instaladas em diversos pontos da cidade, que deve ter o número expandido nos próximos quatro anos, que estarão disponíveis para acompanhamento na Central de Controle. Com mais um centro, os órgãos de controle de fiscalização e segurança, de monitoramento de trânsito e escolas estarão conectadas, possibilitando que as forças possam dar uma resposta

de proteção muito mais rápida e eficiente à população. Há quatro anos atrás, a segurança pública paraibana não contava com nenhuma câmera para monitoramento. Hoje, mais de 1,6 mil câmeras já foram instaladas, além de outros dois grandes centros entregues, como o mais recente em Patos, sediando a região do Sertão paraibano. Somando todos os centros, são mais de R\$ 100 milhões investidos em tecnologia de segurança pública, além de R\$ 25 milhões em obras físicas, mobiliário e climatização.

A estrutura conta com dois pavimentos, contendo: Recepção; sala de espera; sala de armas; administração/planejamento; Central de Controle

(monitoramento, despachos, e coordenadores); sala de ocorrências; controle interno; tecnologia da informação; elevador; refeitório; ambientes de descompressão para todos os servidores; alojamentos e outros (primeiro pavimento). Já no segundo pavimento, são contempladas as áreas de sala de operação da inteligência; representação de órgãos; coordenação regional; sala de coletiva de imprensa; sala de gestão estratégica de crise e outros. Toda a estrutura é adaptada a diversos públicos, com acessibilidade garantida. O CICC está localizado na Avenida Pedro I, no bairro São José, ao lado da Polícia Militar da Paraíba e próximo ao Corpo de Bombeiros.

NA CAPITAL

Espaço Cultural José Lins do Rego celebra o Dia das Crianças com programação especial

Ítalo Arruda
Especial para A União

A diversão tomou conta do Espaço Cultural José Lins do Rego, em João Pessoa, durante a tarde de ontem. A programação especial em celebração ao Dia das Crianças, promovida pela Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funes), reuniu dezenas de crianças de todas as idades. Além de espetáculos e apresentações circenses, a criança foi presenteadada com várias atividades recreativas, como oficinas de desenho e modelagem, contação de histórias, maquiagem artística, pintura corporal indígena, entre outras. No local, também houve distribuição de pipocas e algodão doce.

A pequena Larissa Seixas, 9 anos, aproveitou o espaço da maquiagem para fazer o desenho do seu animal favorito no rosto. “Eu escolhi pintar uma raposa porque é o bicho que eu mais gosto”, disse a menina. Já Ana Bea-



Foto: Ortilo Antônico

A criançada foi presenteadada com várias atividades recreativas e apresentações circenses

triz, 10 anos, foi assistir ao show da companhia de dança Ballet Jovem da Paraíba, que apresentou o espetáculo “Gala de Repertórios Clássicos”. “Eu amo balé e vim aqui por causa desse show”, afirmou.

Para a autônoma Carla Dutra, mãe do pequeno Noah, de apenas dois anos, a iniciativa da Funes é de extrema relevância porque possibilita às crianças, gra-

tuitamente, um mundo de diversão. “Assim como eu, muitas famílias não têm condições de levar seus filhos para espaços privados, tendo em vista que já temos uma despesa muito alta com eles, então, ações como essas nos dão essa oportunidade”, ressaltou a mãe, destacando que a programação também é uma maneira de promover e valorizar a arte e a cultura popular, “já que tem palha-

çaria, atividades circenses e outras expressões artísticas”.

Na programação, que teve início por volta das 13h e se estendeu até o início da noite, as crianças também tiveram direito a sessões gratuitas no Planetário, além de visita guiada no Memorial Abelardo da Hora, espetáculos no Teatro Paulo Pontes, e demais atividades ocorridas em diversos ambientes do Espaço Cultural.

DEVOÇÃO

Fé celebrada com missa e romaria

Católicos participaram ontem de eventos para homenagear Nossa Senhora da Guia e Nossa Senhora Aparecida

Alexandra Tavares
lekajp@hotmail.com

“Nossa Senhora da Guia tem o papel de ser essa mãe, essa guia na vida de todos. E seus filhos e filhas fazem essa romaria em sua homenagem há 34 anos, para agradecer a Deus pelas graças recebidas”, afirmou o padre Romualdo, da Paróquia Nossa Senhora do Livramento, que celebrou a segunda missa, por volta das 9h de ontem, no Santuário de Nossa Senhora da Guia, no município de Lucena. As bênçãos também se estenderam à Nossa Senhora Aparecida, padroeira do Brasil, cujo dia também foi lembrado ontem.

O dia na região foi de muita devoção e demonstração de fé, momento em que os fiéis saíram de madrugada em procissão, caminhando 14 quilômetros pelos bairros da cidade para logo depois assistirem às duas celebrações. A primeira foi realizada por volta de 8h pelo arcebispo metropolitano da Paraíba, Dom Manoel Delson.

A dona de casa Suely Pereira, 39 anos, participou da romaria, assistiu a primeira missa ministrada pelo arcebispo e ainda estava no Santuário da Guia durante a segunda celebração. Ela explicou o motivo de tanta devoção. “Isso só aumenta a nossa fé. Já alcancei muitas graças concedidas por Nossa Senhora da Guia, hoje mesmo paguei uma, e já fiz novos pedidos a ela de novo. Ela representa uma mãe que nunca me abandonou”, declarou Suely, que mora em Cuité de Mamanguape e estava em Lucena especialmente para participar dos eventos religiosos.

O padre Romualdo enfocou que o papel de Nossa Senhora da Guia, na tradição católica, é muito importante. “Olhando a imagem dela, percebemos que ela tem um cetro com uma estrela, que podemos fazer uma referência à estrela de Belém, que guia nosso caminho em direção a seu filho Jesus Cristo”, frisou.

Muitos outros fiéis, vindos da Grande João Pessoa e de outros municípios, foram até o local em ônibus locados para esta finalidade. Uma delas foi a devota Maria do Socorro Silva, que reside em Guarabira e estava no Santuário da Guia com a família. Para ela, participar dos eventos religiosos é uma verdadeira graça. Ela disse que estava feliz em poder participar da missa de forma presencial, já que durante os últimos dois anos a programação ficou suspensa devido à pandemia. “Hoje, assisti a primeira missa e agora estou na segunda, porque Nossa Senhora da Guia já atendeu muitos pedidos e vai atender muito mais”.

A dona de casa Severina Vicente da Silva disse que frequenta a romaria há mais de 30 anos. “Nossa Senhora nos chama todo ano para participar. Convido as amigas e os vizinhos para fazer essa homenagem”.

O fiel Luiz Gabriel, vocacionado carmelita, também participou da caminhada que saiu da Paróquia Sagrado Coração de Jesus Menino, em Lucena, e participou das celebrações. Ele disse que desde 2015 participa da programação. “Todo ano a gente tem esse compromisso de fé com a Virgem Maria, que rege nossa cidade e também estamos celebrando o dia de Nossa Senhora Aparecida, que é padroeira do Brasil”.



Após a romaria, os fiéis participaram da missa celebrada pelo padre Romualdo, que destacou o momento de agradecer pela graças alcançadas

Eventos religiosos estimulam comércio local

No entorno do Santuário da Guia uma verdadeira multidão circula pelo local antes e durante das celebrações. Muitos comerciantes montam barracas com produtos típicos da Igreja Católica como imagens da Virgem Maria, chaveiros com desenhos de santos, terços e velas.

Vilma Gomes é uma dessas comerciantes que está no local

todo domingo, mas sobretudo durante a Romaria da Guia. “Por aqui vem gente de todo canto, até porque o local é um ponto turístico. Hoje cheguei a montar a barraca de 3h e só vou embora no final da manhã. Os produtos mais procurados são as imagens e lembranças de Nossa Senhora da Guia”.

Próximo ao santuário ain-

da há a Casa das Velas, onde os fiéis costumam acender velas para fazer agradecimentos e pedidos à santa, e também a Casa das Promessas, onde os fiéis podem adquirir objetos feitos de madeira, louça e outros materiais para agradecer alguma graça recebida. Luzimar de Santana toma conta da Casa das Promessas. “Temos

peças como cabeças, braços, pés, mãos, casas feitas de madeira e outros objetivos. Então, se um fiel alcançou alguma graça referente à saúde da cabeça, ele vem aqui, dá a quantia que quiser, leva a peça para o altar da igreja e depois nos devolve. Muitas pessoas que levam fotografias para o altar também trazem para cá”, explicou.

DIA DAS CRIANÇAS

Programação da Bica atrai grande público em JP

Alexandra Tavares
lekajp@hotmail.com

Lucilene Meireles
lucilenemeireles@epc.pb.gov.br

O Parque Zoológico Arruda Câmara - Bica - foi um dos locais mais procurados pela população para comemorar o Dia das Crianças. Pela manhã, o movimento foi intenso reunindo muitas famílias que levaram seus pequenos para brincar num espaço que permite o contato com a natureza, animais e parque de diversões. A programação especial realizada pela Prefeitura de João Pessoa para a Semana das Crianças começou no dia 9 e só termina no domingo (16). Só ontem, o público estimado ficou entre oito e 10 mil pessoas.

Rodrigo Fagundes, diretor da Bica, destacou que a programação de ontem foi vasta ao longo de todo o dia dedicado às crianças, com apresentações de peças, contação de histórias e teatro de fantoches. “A Bica é uma boa opção não só para a criançada, mas para toda a família, um local que todo mundo gosta de frequentar, tem o contato com os animais, com a natureza, tem a educação ambiental com uma vasta programação com jogos. O público pode aproveitar bastante”, comentou.

O vigilante Robson Rogério mora no bairro de Tibiri, no município de Santa Rita, e foi passear na Bica com a família. “É um dia diferente. Minha filha Ana Clara tem

seis anos e ainda não conhecia o local. Então, nós aproveitamos o Dia das Crianças para ela vir pela primeira vez”, disse. A dona de casa Ana Lúcia, mãe da garota, disse que o dia estava sendo muito especial. “Minha filha está encantada e estamos muito felizes. Que Deus ilumine todas as crianças”, comentou.

Junto com os vizinhos, a dona de casa Ana Paula Irineu Pessoa levou o filho de três anos para curtir o dia na Bica. “Chegamos por volta de 8h. Já vimos os animais e hoje está bem movimentado. É muito bom esse local para as crianças. Somos de Mogeiro e essa é a nossa primeira vez aqui. Gostei muito e é um bom lugar para vir com as crianças”, destacou.

A dona de casa Marisvalva Renovato da Silva, que chegou cedo na Bica com a filha, ressaltou que deu para aproveitar bastante. “Já vimos onça, macaco, vários animais. Ela também brincou no parquinho e esse é um dia bem diferente para nós. Somos de Pernambuco e viemos para passar o dia inteiro. Estamos aqui em uma excursão da escola. É um lugar aconchegante para as crianças se divertirem”, garantiu.

Ontem, além desses atrativos da Bica, foi aberto à visitação o Orquidário e Bromeliário Professor Lauro Xavier, que fica nas dependências do parque. Para completar o passeio, o público pode ainda aproveitar a área para piquenique, quiosques para lanches, os pedalinhos e o trenzinho.

As atividades educativas na Bica

foram coordenadas pelos setores da Divisão de Zoológico, Educação Ambiental e de Botânica. A segurança do público foi reforçada com a presença da Guarda Civil Metropolitana. Todos os servidores que trabalham no local também deram apoio, assim como 90 voluntários.

A Bica estará fechada hoje, mas amanhã, dentro da programação para a Semana das Crianças, o local recebe atividades culturais realizadas pela Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope). Às 15h, a contadora de histórias Aline Alencar vai contar ‘O Castelo de Histórias’ para a criançada. Em seguida, às 16h, acontece uma série de brincadeiras com o grupo Roi Roi.

A Funjope também preparou atividades na Praia da Penha. A partir das 15h, tem apresentação no

Circus Montagem (Circo). A Banda Meu Quintal faz show às 16h e, para encerrar a tarde, haverá uma apresentação do grupo de cultura popular Cavalo Marinho. No domingo (16), as atividades acontecem no Centro Cultural de Mangabeira Tenente Lucena.

A programação começa às 15h, com apresentação da Companhia Mulinga e o espetáculo circense ‘Arara Azul’. Às 16h, as crianças vão acompanhar a peça teatral ‘A Revolta dos Bichos’, com a Companhia Saltimbancos. A Companhia Tel Pastel entra em cena às 17h, apresentando a animação ‘O Circo Imaginário do Palhaço Tel Pastel’. Tem ainda espetáculo do Circo Montagem, a partir das 17h30 e, às 18h15, tem início o show com a cantora Lívia Valéria.



Famílias se divertiram com as atrações da Bica, ontem, em João Pessoa

TEMPORADA 2022/2023

Turismo projeta alta de 15% no verão

Setor espera que número de visitantes no estado supere o período pré-pandemia, com impacto positivo na economia

Juliana Cavaleanti
julianacavaleanti@epc.pb.gov.br

nos hotéis, pousadas, passeios, além de bares e restaurantes.

Expectativa do comércio

Para o vendedor de roupas de praia, José Valter (conhecido como “Ceará”), as vendas não têm sido tão intensas ultimamente porque nem todos os dias têm sido de sol. Mesmo assim, ele afirma que a expectativa é que esse cenário melhore. Há mais de 20 anos, ele se divide entre as praias de Cabo Branco, Tambaú, Bessa, Manaíra e Cabedelo no comércio ambulante. “Acredito que em breve vai dar tudo certo. As pessoas sempre querem comprar meus produtos. Espero vender bastante no próximo verão porque nos anos anteriores, as pessoas tinham mais medo por causa da pandemia”, avaliou.

A mesma opinião é a do vendedor de lagosta e camarão, Vinicius Kelvin, que há dois anos saiu da Praia de Boa Viagem, em Recife (PE) para trabalhar em João Pessoa. Para ele, na capital paraibana é onde suas vendas sempre são intensas, o que não acontecia antes.

“Todas as vezes que venho, reabasteço mais de uma vez meu estoque de lagostas e camarões porque vendo tudo muito rápido. E no verão, acredito que em janeiro, vou vender muito mais. Nordeste gosta de praia e após dois anos com pouco movimento, agora os turistas querem curtir bastante”, ressalta.

Segundo a presidente da PBTur, um dos fatores que irão favorecer o turismo pa-

Os setores que formam o trade turístico paraibano preveem crescimento do setor durante o verão 2022-2023. De acordo com a presidente da Empresa Paraibana de Turismo (PBTur), Ruth Avelino, a expectativa é que a chamada “alta estação” seja melhor do que a última ocorrida antes da pandemia (verão 2019-2020). “Temos uma expectativa de crescimento do fluxo de turistas na Paraíba de pelo menos 15% com relação aos turistas do verão 2019-2020, que foi o de antes da pandemia”, declarou.

Ruth explica que a cidade de João Pessoa está mantendo média de ocupação de 75% nos meses da “baixa estação” (de outubro ainda é considerado baixa estação). Esse fato foi confirmado durante o feriado de Nossa Senhora de Aparecida, ontem, em João Pessoa.

“A cidade hoje está com um bom movimento turístico e estamos com uma ocupação boa, independente de feriado. É uma movimentação interessante devido à retomada do turismo. As pessoas estão mais animadas para viajar, principalmente diante do controle da pandemia da Covid-19, e estamos mantendo um fluxo muito bom”, comemora.

Para a presidente da PBTur, todo esse movimento garante uma boa expectativa para o verão e, por isso, há previsão de aumento da ocupação hoteleira nos próximos meses, além de contratação de mão de obra para a área do turismo



Chegada de voos fretados e a comemoração do feriado garantiram praias lotadas em João Pessoa durante esta semana

raibano são os voos fretados – resultado da parceria entre a PBTur, a operadora de São Paulo ViagensPromo, a Associação Brasileira da Indústria de Hotéis da Paraíba. (ABIH) e Prefeitura Municipal de João Pessoa (PMJP).

Os voos fretados iniciaram no dia 2 de outubro e seguem todos os domingos até o Carnaval. “O avião que vem trazer os próximos turistas é o que leva de volta aqueles que já estavam aqui. Os próximos voos serão lotados de acordo com a informação que a gente tem da operadora. Por isso, estamos muito otimistas. A partir de dezembro chegam os voos fretados da Azul”, informou Ruth Avelino.

Feriado

Esta semana, além do feriado nacional de Nossa Senhora da Aparecida, houve também o feriado devido ao aniversário da cidade de Campina Grande (comemorado no último dia 11) o que, segundo a presidente da PBTur, favoreceu a vinda das pessoas para João Pessoa e fez com que o município registrasse ontem um fluxo intenso. “Mesmo com um feriado no meio de semana, a ocupação foi muito boa. Mas, isso não acontece apenas pelo feriado é porque realmente a ocupação vem sendo positiva em João Pessoa”, afirmou a gestora.

Ruth Avelino lembra que geralmente, os visitantes de

Campina não costumam ficar em hotéis, mas na casa de parentes, amigos ou mesmo em residências próprias. Porém, eles movimentam bares, restaurantes e aqueles que não têm local para ficar, se hospedam em hotéis ou pousadas, favorecendo a economia.

“Mas, independente do feriado em Campina Grande, a cidade está com uma ocupação boa, pois o voo fretado chegou no último dia 9, lotado. Ele veio de Minas Gerais e estava com 186 assentos ocupados. A expectativa é que esses voos venham lotados todas as vezes”, lembrou Ruth.

Além dos campinenses, pessoas de estados vizinhos

também movimentaram as praias pessoenses no feriado. Entre eles, está Renê Bezerra que veio do município de Tabira (PE) e estava hospedado com a família em um hotel na Praia de Cabo Branco. Todos chegaram no último dia 11 e pretendem passar alguns dias na cidade. Ele conta que há aproximadamente sete anos, a família costuma aproveitar feriados e férias na capital paraibana. “Gostamos muito da cidade e conhecemos quase tudo aqui, mas nossa preferência são as praias. O que eu mais gosto em João Pessoa é a tranquilidade. Nossa pretensão é voltar em janeiro para aproveitar o verão”, comentou.

EM JOÃO PESSOA

Saúde realiza quase 40 mil atendimentos a crianças

A Rede Municipal de Saúde de João Pessoa possui, atualmente, 105.775 crianças cadastradas na Atenção Básica e 45.508 adolescentes. De janeiro a setembro deste ano foram realizados 39.429 atendimentos médicos nas Unidades de Saúde da Família voltados às crianças e 14.777 de adolescentes, além de 18.467 atendimentos odontológicos.

Para atender à demanda, a Prefeitura de João Pessoa por meio da Secretaria Municipal de Saúde (SMS), oferta uma assistência completa para o cuidado desse público. Em conformidade com a Política Nacional de Atenção Integral à Saúde da Criança e com base na Portaria da SMS nº0046/2022 de 19 de abril de 2022, o atendimento de crianças e adolescentes é iniciado desde antes do nascimento, ainda no momento da descoberta da gravidez, com atendimento às gestantes e a realização do pré-natal.

São ações e serviços exclusivos de saúde voltados ao cuidado desse público, desde a Atenção Básica até a rede hospitalar, passando pela Atenção Especializada, que acompanhará todo o desenvolvimento da criança e do adolescente (17 anos 11 meses e 29 dias).

“Uma criança saudável vai se desenvolver bem na ado-

lescência e crescer um adulto com mais qualidade de vida, o que será fundamental no processo de envelhecimento. Por isso, uma rede de atenção bem estruturada permite o acompanhamento integral do desenvolvimento infantil para a promoção à saúde e prevenção de agravos, permitindo atuar de forma precoce nas intercorrências”, destacou a coordenadora da Área Técnica de Saúde da Criança e do Adolescente, Julienne Lima.

Atenção especializada

Só em João Pessoa, os atendimentos especializados nas policlínicas municipais somaram cerca de cinco mil. Nos Centros de Especialidades Odontológicas foram realizados 2.318 atendimentos infantis. Enquanto no Caps Círculo foram 1.628 atendimentos.

Na rede hospitalar, de janeiro a setembro deste ano, 49.796 crianças foram atendidas no Hospital do Valentina, entre assistência de urgência e ambulatorial e, foram realizadas 615 cirurgias infantis. Já no Complexo Hospitalar de Mangabeira (Ortotrauma) foram atendidos 6.933 crianças e adolescentes, com idades entre zero e 17 anos. Os maiores índices de atendimento foram relacionados a quedas e acidentes envolvendo motos e bicicletas.

INDÍGENAS VENEZUELANOS

Defensoria busca soluções para imigrantes

O Núcleo Especial de Cidadania e Direitos Humanos da Defensoria Pública da Paraíba (DPE-PB) está trabalhando para alinhar as ações desenvolvidas pelos órgãos que atuam no acolhimento aos indígenas venezuelanos da etnia Warao, que vivem atualmente em abrigos de João Pessoa. A intenção é buscar alternativas para resolver problemas como a falta de certidão de nascimento das crianças, o protocolo de imigração ou refúgio das famílias e a necessidade da expedição desses documentos para garantir o acesso à educação, saúde e demais políticas sociais.

No último dia 6, representantes do Serviço Pastoral dos Migrantes do Nordeste (SPM/NE) e da Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano (SEDH) participaram de uma reunião na Sede Administrativa da DPE-PB.

De acordo com a coordenadora do NECIDH, Fernanda Peres, há uma grande complexidade no levantamento de dados e acompanhamento das famílias Warao, já que elas não falam português e nem mesmo o espanhol. A Secretaria do Estado relatou as ações em curso com o município de João Pessoa, a partir dos interesses dos Waraos, voltadas à alfabetização e posterior capacitação para o ingresso no



Grupo debateu a situação das famílias Warao, que enfrentam problemas de adaptação

mercado de trabalho. “Questionou-se a inserção social dessas famílias em meios rurais e/ou urbanos, a depender do espaço que se sentirem mais à vontade em seu modo de vida, sendo necessário, para tanto, trabalho de campo e elaboração de propostas que lhes garantissem maior autonomia no acesso à moradia digna fora dos abrigos e ao trabalho. Além de chamar atenção para a importância da escuta desses grupos, buscando a não imposição da cultura brasileira sobre a sua cultura indígena”, ressaltou Fernanda.

A Pastoral dos Migrantes observou a necessidade da atuação conjunta com o Ministério Público Federal e a Funai no processo de delimitação de terras. Os participantes acordaram em se organizar para pensar logísticas que unam as instituições na otimização do trabalho de acompanhamento do grupo indígena.

Demarcação de terras

À DPE-PB, entre outros encaminhamentos, coube buscar informações sobre o processo de demarcação de terras aos indígenas Warao

juntamente à Funai e Prefeitura de Belém (PA) e consultar cartórios sobre o registro de crianças sem Declaração de Nascido Vivo (DNV), vendo a possibilidade do assentamento com as testemunhas, e também sobre documentos necessários para declaração de união estável.

Participaram da reunião a assessora jurídica do Serviço Pastoral, Maritza Farena; a diretora da Gerência Executiva de Direitos Humanos da Secretaria do Estado de Desenvolvimento Humano, Mônica Laura Caroli, além de demais profissionais.

CONFLITO DE INTERESSES

PSG e Mbappé em rota de colisão

Projeto oferecido ao craque francês durante a renovação de contrato incluía a saída do brasileiro Neymar

Agência Estado

A imprensa francesa revelou, ontem, mais detalhes sobre a crise na relação do Paris Saint-Germain com o atacante Kylian Mbappé, um dos principais nomes do time e do futebol mundial. Segundo o Le Parisien, o conflito entre as partes era uma "bomba relógio". Isso porque o projeto oferecido ao craque para a renovação de contrato até 2025, que incluía a saída de Neymar e a chegada de Robert Lewandowski, não foi cumprido.

De acordo com o periódico, a diretoria parisiense prometeu a contratação de um homem de área para jogar ao seu lado no ataque, com Neymar sendo negociado para não disputar posição com o francês. O nome preferido era o do artilheiro polonês Robert Lewandowski, que acabou deixando o Bayern de Munique para se transferir ao Barcelona.

A saída de Neymar teria sido um pedido expresso de Nasser Al-Khelaifi, presidente do PSG. Luis Campos, novo diretor de futebol do clube, não teria se posicionado contra. No último mês, o Le Parisien noticiou que o brasileiro havia sido oferecido ao Manchester City, que recusou o negócio. Durante boa parte da última janela de transferências, o camisa 10 teve sua continuidade na equipe em xeque. Segundo o jornal, o craque da seleção acredita que Mbappé foi quem pediu a sua saída.

O L'Équipe, por sua vez, noticiou que até mesmo o técnico Christophe Galtier está na mira de Mbappé. O atacante estaria insatisfeito com o esquema de três zagueiros e gostaria de ver o time atuando

em um 4-4-2. Uma potencial saída de Mbappé poderia acarretar também no adeus do comandante, nome de confiança de Luis Campos, que também não goza de absoluto prestígio com Al-Khelaifi.

Apesar desses supostos problemas e desavenças internas, Mbappé tem um de seus melhores inícios no PSG até agora. Em 13 jogos, marcou 12 gols - uma média de 89 minutos para cada tento. Além disso,

ficou fora de apenas duas partidas da equipe no ano.

Reação do PSG

Em meio aos rumores, Luis Campos se pronunciou antes do jogo com o Benfica nesta terça-feira, pela Liga dos Campeões, para negar a informação de que Mbappé planeja deixar o clube na próxima janela de transferências.

"É uma negação categórica da nossa parte. Se ele está

feliz ou não, essa é uma pergunta que vocês devem fazer a ele. É uma pergunta muito pessoal. Eu vejo Kylian trabalhando. Kylian é um profissional extraordinário. Por exemplo, ele jogou mal na última partida em Reims, ele fez o esforço para o time. Vejo Kylian chegando com seus companheiros, feliz todos os dias e com uma vontade enorme de trabalhar", afirmou Campos ao Canal+.



Foto: @k.mbappe

O astro francês Kylian Mbappé queria jogar ao lado do polonês Robert Lewandowski

JOGOS SUL-AMERICANOS

Ana Marcela e Isaquias conquistam medalhas

Duas estrelas do esporte olímpico do Brasil estrearam nos Jogos Sul-Americanos de Assunção 2022 de forma brilhante. Dois medalhistas olímpicos e campeões mundiais deslizaram pelas águas e conquistaram mais duas medalhas: na prova de 10km das águas abertas, Ana Marcela Cunha foi medalha de ouro; no C1 1000m da canoagem velocidade, Isaquias Queiroz ganhou bronze.

"Acredito que, pensando até Paris, essa seletiva para o Pan representa muito e era o mais importante aqui. Em relação à disputa foi uma prova difícil, com bastante marola, mas dentro da água a temperatura estava como gosto. E estou feliz em subir ao pódio com a Vivi", disse Ana Marcela, que, na prova, teve a também brasileira Viviane Jungblut como medalhista de prata, o que gerou duas vagas conquistadas nos Jogos Pan-americanos Santiago 2023.

Isaquias

"Foi longe de estar na água o Isaquias que o pessoal conhece. Viemos para cá para aproveitar, desfrutar os Jogos Sul-americanos, são os últimos da minha carreira.

Querida ter ganhado o ouro, mas não deu. Uma semana só de treinamento não é o suficiente, meus adversários treinaram muito e mereceram a medalha. Estou feliz de ter ganhado o bronze, saio daqui com uma medalha", analisou.

A última terça-feira reservou outro motivo de celebração. O hóquei sobre a grama masculino do Brasil conquistou a medalha de bronze, a número 200 do país nos Jogos Sul-americanos Assunção 2022. O bronze veio depois de a equipe brasileira derrotar o Peru por 5 a 0.

O Brasil não só chegou à 200ª medalha, como ultrapassou esse número no quadro de medalhas dos Jogos, graças às muitas conquistas do dia.

A ginástica rítmica também estreou com muito brilho, com quatro medalhas (dois ouros e duas pratas). Na prova do arco, Geovanna Santos fez uma bela apresentação, encantou o público, anotou 32.750 pontos e saiu com a medalha de ouro. Logo atrás, Bárbara Domingos, com 32.500 pontos, levou a prata. Já na prova da bola, a dobradinha se inverteu: Bárbara Domingos, ouro, Geovanna Santos, prata.



Foto: Gaspar Nobrega/COB

Isaquias Queiroz levou a medalha de bronze

■ O Brasil já passou de 200 medalhas na disputa dos Jogos Sul-Americanos que estão acontecendo na cidade de Assunção,

Já a estreia do judô em Assunção, um desempenho condizente com a tradição brasileira nessa modalidade. Com uma seleção formada por judocas sub-23, o Time Brasil, das sete categorias em disputa, conquistou seis medalhas: três de ouro, com Gabrielle Gonzaga (até 57kg), Thayná Lemos (até 52kg) e Ronald Lima (até 66kg), uma de prata (Jonas Ribeiro (até 73kg) e duas de bronze, com Michel Augusto (até 60kg) e Gabriella Moraes (até 63kg).

Curtas

Conmebol apoia reeleição de Gianni Infantino na Fifa

Em meio às articulações para fazer uma Copa do Mundo com Uruguai, Argentina, Chile e Paraguai como sedes conjuntas em 2030, a Conmebol decidiu apoiar a candidatura de Gianni Infantino à presidência da Fifa. Atual presidente, o suíço-italiano buscará, em eleições marcadas para 16 de março do ano que vem, o terceiro mandato no comando da entidade após ser eleito em 2016 e reeleito em 2019. "Após uma conversa sobre a realidade e o cenário futuro do futebol sul-americano e mundial, os membros associados da Conmebol deram seu apoio unânime a Gianni Infantino, que está buscando um novo mandato no comando da Fifa", informou a Conmebol em comunicado oficial. Até agora, nenhuma outra candidatura foi lançada para desafiar o atual mandatário. O apoio declarado deixa para trás os atuais desentendimentos entre a entidade continental e a Fifa.

Brasil segue brilhando na disputa do Mundial de Judô

O Brasil segue empilhando medalhas no Mundial de Judô Tashkent 2022. Desta vez, quem subiu ao pódio foi Beatriz Souza, que garantiu a prata na categoria acima dos 78 kg. A brasileira de 24 anos só parou na final diante da francesa Romane Dicko, mas, mesmo assim, assegurou mais uma conquista para o Brasil, que soma até o momento quatro medalhas no Mundial, realizado no Uzbequistão: dois ouros, uma prata e um bronze, que garantem o país na segunda colocação do quadro geral do Mundial deste ano. "Dei tudo de mim e fiz o planejamento que me foi proposto pela sensei e sei que estou no caminho certo. Foi nítida a minha evolução pelos treinos que venho fazendo. Observo um crescimento técnico, tático e físico, e isso me deixa muito orgulhosa pela conquista da medalha", ressaltou Bia Souza logo após a decisão do Mundial.

Nikão treina, mas não sabe quando volta a jogar no SP

O retorno do atacante Nikão a um jogo oficial está próximo, mas não é certo se ocorrerá no domingo, quando o São Paulo faz clássico com o Palmeiras, no Allianz Parque, a partir das 16h, pela 32ª rodada do Campeonato Brasileiro. Após participar da atividade ao lado dos companheiros nessa terça-feira, o jogador de 30 anos integrou apenas a última etapa do treino de ontem. Antes de se juntar ao restante do elenco, Nikão focou na realização de exercícios de transição com a equipe de preparação física durante a maior parte do tempo. Ele está se recuperando de uma avulsão no músculo adutor da coxa esquerda, lesão diagnosticada após a derrota para o Fortaleza, no dia 28 de agosto, no Morumbi. O atacante tem sofrido com uma série de problemas físicos nesta temporada, tanto que viveu outros dois períodos longos sem jogar, entre maio e abril, por causa de dores no tornozelo.

Djokovic pode ficar fora de mais um Aberto da Austrália

O diretor de competições do Aberto da Austrália, Craig Tiley, afirmou, ontem, que a Associação Australiana de Tênis não pretende ajudar Novak Djokovic a conseguir a liberação para disputar a edição 2023 do torneio, marcada para janeiro. Neste ano, o sérvio foi barrado do major pelo governo australiano por não ter se vacinado contra a Covid-19. As regras para entrar no país continuam as mesmas, portanto o ex-número 1 deve ficar de fora mais uma vez. "Este não é um assunto que nos permite fazer qualquer lobby. É um assunto que, definitivamente, fica entre eles (Djokovic e o governo australiano)", afirmou Tiley em coletiva de imprensa. "Mas, dependendo do desfecho, certamente ele será bem-vindo ao Aberto da Austrália", concluiu. Existia uma expectativa sobre uma possível intervenção da Associação Australiana de Tênis para ter Djokovic na disputa, já que a entidade se mobilizou na edição desta temporada.

EM SAPÉ

Mais dois jogos pela segunda divisão

Quartas de final prosseguem hoje com Desportiva Guarabira x Serra Branca, às 10h; e Confiança x Sabugy, às 15h

Ivo Marques
ivo_esportes@yahoo.com.br

O Campeonato Paraibano de Futebol da segunda divisão prossegue nesta quinta-feira com mais dois jogos que encerram a primeira rodada das quartas de final. A partir das 10h da manhã, a Desportiva Guarabira vai enfrentar o Serra Branca, no Estádio Toca do Papão, em Sapé. No mesmo local, a partir das 15h, o time local do Confiança vai jogar contra o Sabugy. Este jogo está sendo aguardado com grande expectativa pela torcida do Papão, que promete empurrar o time para vencer mais uma e ficar mais próximo das semifinais.

“Nós esperamos a presença de uma boa torcida. Se fosse no domingo o público seria maior, mas mesmo sendo nesta quinta-feira, o torcedor vai comparecer em grande número e nos dar uma força. Já nos reunimos com os jogadores e o pensamento no clube é um só, vencer logo esta primeira partida, para jogar com mais tranquilidade na segunda e decisiva partida, que acontecerá no próximo domingo”, disse o presidente do Confiança, Wilson Nascimento.

O Confiança foi o primeiro colocado do grupo A com 16 pontos, enquanto que o Sabugy terminou em quarto lugar no grupo B, com 9 pontos.

No jogo das 10h, entre Desportiva Guarabira e Ser-

ra Branca, o time do Cariri é franco favorito. A equipe ficou em segundo lugar no grupo B com 15 pontos. Já o adversário do Brejo ficou na segunda colocação do grupo A, com 9 pontos. O Serra Branca foi o time que mais investiu para o campeonato, contratando jogadores que disputaram a primeira divisão do futebol paraibano e tem na sua comissão técnica o comando de Marcelinho Paraíba. Ontem, no primeiro jogo pela manhã, no Estádio

Toca do Papão, Picuiense e Femar empataram em 1 a 1.

Na segunda partida, entre Perilima e Queimadense, a equipe de Campina Grande saiu vitoriosa com placar de 1 a 0, gol marcado por Pedro Chinês.

Reunião no MP

Hoje, a partir das 9h30, na sede do Ministério Público, em João Pessoa, a Comissão de Prevenção e Combate à Violência nos Estádios da Paraíba se reúne para fazer

uma avaliação das obras realizadas no Almeidão, em João Pessoa, e no Amigão, em Campina Grande, para atender as exigências do Estatuto do Torcedor. Caso os estádios sejam liberados para sediar jogos com torcida, já poderão ser utilizados no final de semana nos jogos da segunda divisão. Desta forma, o segundo jogo entre Femar x Picuiense poderá ser disputado no Almeidão, no próximo sábado. Já a segunda partida entre Queimadense x

Perilima deverá acontecer no Amigão, em Campina Grande. Em relação aos jogos de domingo, o do Serra Branca e Desportiva deverá acontecer no Amigão, mas Confiança x Sabugy deverá voltar a acontecer outra vez na Toca do Papão, já que o mando de campo é do Confiança.

“Nós esperamos que seja cumprido o regulamento. Este jogo desta quinta-feira deveria ser na casa do adversário, mas como não havia outro estádio liberado, a partida

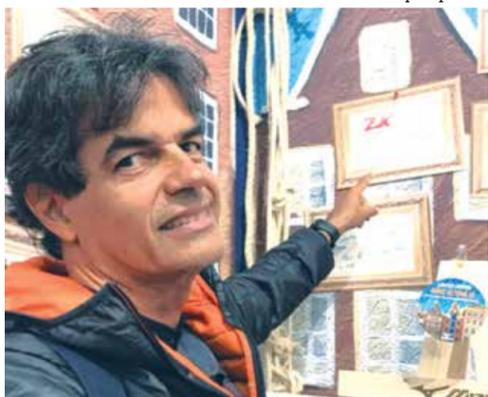
acabou acontecendo na Toca do Papão, como aconteceu em todos os jogos da competição até agora. Nós não temos culpa se o adversário não tinha estádio para fazer o seu jogo. Nós fizemos uma melhor campanha e por isso temos o direito de decidir a vaga às semifinais, em casa”, acrescentou Wilson Nascimento, que ainda aguarda uma decisão final da FPF sobre a mudança ou não dos locais dos jogos da segunda rodada das quartas de final.



Mais dois jogos acontecem nesta quinta-feira na Toca do Papão, em Sapé, válidos pelas quartas de final do Campeonato Paraibano da segunda divisão

Foto: Francisco Pereira

Foto: Arquivo pessoal



Zeca Florentino confia numa boa participação da PB

ATLETISMO

Paraíba marca presença com 11 atletas no Brasileiro

Laura Luna
lauraluna@epc.pb.gov.br

Pelo menos 11 atletas paraibanos se preparam para disputar o Campeonato Brasileiro Loterias Caixa Sub-16 de Atletismo que acontece de sexta-feira, 14, a domingo 16, no Complexo Esportivo da cidade catarinense de Timbó. O evento, que dá sequência às competições da Confederação Brasileira de Atletismo (CBA) de 2022, vai reunir 856 atletas de 115 clubes de todas as regiões do país.

A delegação da Paraíba está sim confiante na possibilidade de trazer medalha para o estado. “Superamos desafios a cada dia que passa. Trouxemos medalha do Norte-Nordeste em Fortaleza onde fazia mais de 10 anos que a Paraíba não trazia medalha no sub-16 e nós conseguimos com muita garra”, pontuou o professor

de educação física e psicólogo Tanio Albuquerque, responsável pela delegação paraibana e criador da Equipe Superação, que trabalha com adolescentes de 14 a 18 anos provenientes da periferia de Campina Grande.

Para o presidente da Federação Paraibana de Atletismo (FPBA), Zeca Florentino, a participação na competição representa o processo de renovação do atletismo no estado. “São atletas muito jovens e que têm muito futuro pela frente”. O entrevistado fez questão de lembrar do lugar de destaque que o estado já ocupou, com nomes que até hoje reverberam no Brasil e fora dele. “Ednalva Laureano, a Pretinha, é um exemplo de uma atleta com notoriedade a nível nacional. Temos também paratletas como Petrúcio Ferreira e outros nomes de destaque”.

JOÃO PESSOA

Paralimpíadas Militares começam hoje

O Comitê Paralímpico Brasileiro (CPB) realiza pela primeira vez as Paralimpíadas Militares, em João Pessoa (PB) a partir de hoje, e contará com cerca de 70 atletas. A competição acontece no Conexão Paralímpica, evento contempla também as Paralimpíadas Universitárias e Intercentros, idealizado e realizado pelo CPB, por meio da Diretoria de Desenvolvimento Esportivo, e esta será a sua primeira edição.

As Paralimpíadas Militares contarão com disputas de atletismo, natação, tiro

com arco e tiro esportivo. Militares e agentes de segurança pública civis com deficiência física e visual, das forças e instituições de todo o território nacional participam da competição inédita.

Na manhã desta quinta-feira, 13, começam as provas do tiro esportivo, no Clube Pessoaense de Tiro. As demais modalidades terão início na parte da tarde e todas seguem até o sábado, 15, pela manhã, na Vila Olímpica Parahyba.

De acordo com o regulamento da competição, os

atletas podem disputar mais de uma modalidade.

As Paralimpíadas Militares é uma das ações do Programa Militar Paralímpico (PMP), que tem como principal objetivo apresentar ao seu público-alvo o esporte paralímpico como uma ferramenta de aprimoramento de sua qualidade de vida. Como segundo objetivo, o PMP visa também a detecção de possíveis talentos esportivos. O programa conta ainda com o Camping Militar, que teve a última edição em julho, em Campinas.

A cerimônia de abertura do Conexão Paralímpica está marcada para hoje, às 10h, na Fundação Centro Integrado de Apoio ao Portador de Deficiência (FUNAD). O Conexão Paralímpica acontecerá pela primeira vez e contará com mais de 500 atletas.

A programação do Conexão Paralímpica contará também com apresentações e experimentações de halterofilismo, rúgbi em cadeira de rodas e vôlei sentado na Vila Olímpica Parahyba nos três dias de competições.



Paralimpíadas Militares serão realizadas na capital com provas de tiro esportivo, tiro com arco, atletismo e natação

Foto: Rogério Capela/CPB

Skank: o fim de uma geração do pop rock nacional

Amanhã, na capital paraibana, banda mineira fará o show da turnê de despedida após mais de 30 anos de carreira no cenário musical brasileiro

Joel Cavalcanti
cavalcanti.joel@gmail.com

Com Fernando Collor de Mello na presidência em 1991, a música brasileira promoveu a ascensão do axé e sertanejo, com o surgimento da Timbalada e o lançamento dos álbuns de estreia da dupla Zezé Di Camargo & Luciano e da cantora Daniela Mercury. A última década do século 20 também seria a derradeira da predominância dos discos, e é quando a banda mineira Skank é criada misturando o ritmo jamaicano do reggae à tradição pop brasileira, com levadas eletrônicas e muito espaço para os metais. Passados 30 anos e depois de se reinventar várias vezes, o grupo que vendeu mais de 6,6 milhões de discos se junta a tantos outros contemporâneos que não resistiram à fuga e ao envelhecimento do público e chega amanhã em João Pessoa para a turnê de despedida dos palcos.

O show acontece às 23h, na Domus Hall, e tem ingressos que custam entre R\$ 138 a R\$ 276, podendo ser adquiridos *online* através da plataforma Ticket360. Esta será a última chance para os fãs da Paraíba se despedirem da banda formada por Samuel Rosa (vocal, guitarra e violão), Henrique Portugal (teclados e violão), Lelo Zaneti (baixo) e Haroldo

Ferretti (bateria). Ou não. Desde que anunciaram em novembro de 2019 o seu fim, os integrantes têm dado declarações afirmando que trata-se apenas de uma pausa por tempo indeterminado. “Por mais paradoxal que possa parecer, esse hiato agora vai contribuir muito para a longevidade do Skank. Cada um vai buscar caminhos individuais e aprender muita coisa, vai trazer muita coisa nova no momento desse reencontro que vai acontecer para frente, é inevitável”, declarou Samuel Rosa à imprensa na época, quando reiterou o clima amigável com os quais ele chegaram a essa decisão.

Com o mais recente álbum de inéditas tendo sido lançado no longínquo 2014, *Velocia* refletiu um desgaste na recepção mesmo com canções boas em formato convencional, segundo analisou a crítica especializada. Depois desse seguiram produções que compilaram antigos sucessos e gravações ao vivo de show sempre com um repertório similar. Enquanto o público aguardava um álbum novo, a banda decidiu se juntar a uma relação de grupos dos anos 1990 que estão encerrados, parados ou com formações originais desconfigura-

das, como Raimundos, Planet Hemp, Pato Fu, O Rappa, Nação Zumbi, Charlie Brown Jr. e Sepultura. A queda do prestígio comercial com a derrocada do mercado da venda de discos parece preceder todo esse movimento. O fim, ou a pausa, chegou até mesmo para o Skank, que soube como poucas bandas brasileiras ir se adaptando de forma natural a outros estilos.

“Pertencer a uma grande cena musical contemporânea nos anos 1990 foi decisivo. E mais, ter o reconhecimento dos movimentos criativos, de ‘força maior’ que contribuem para fazer a história acontecer de novo e sempre. Por isso temos que nos respeitar e enxergar de uma maneira singular a história de cada banda no Brasil, sejam dos anos 1960, 70, 80 ou 90, e por cada uma ter a leitura da história e da representação deixam como legado”, destaca o baixista Lelo Zaneti para *A União*. “Após todo esse tempo, é ótimo olhar e constatar que a nossa carreira teve uma missão bem realizada, com muita dedicação, devoção e doação plena. É importantíssimo poder atender a toda diversidade e a pluralidade cultural que representamos todos nós, o público Brasileiro em sua essência”, acrescenta o músico.

Com cerca de 40 *hit singles* que dominaram as rádios e as trilhas sonoras de telenovelas, das quais 29 deles figuravam entre as 100 mais tocadas do respectivo ano no Brasil, o Skank gravou nove álbuns de estúdio e três ao vivo, alguns constando em listas de melhores de todos os tempos do pop-rock nacional. Só em 1996, por exemplo, eles lançam dois álbuns diferentes com mais de um milhão de exemplares vendidos – *Calango* e *O samba poconé*. Pinçando algumas poucas canções que extrapolaram qualquer limite do gênero musical, é possível compreender como os mineiros conseguiram alcançar uma carreira longa apostando na diversidade rítmica: ‘Garota Nacional’, ‘Uma partida de futebol’, ‘Te ver’, ‘Dois rios’, ‘Resposta’ e ‘Vou deixar’ demonstram que a banda atinge quem gosta de rock, reggae, ska, pop romântico ou ainda das influências do rock britânico. Tudo sem parecer forçado ou meramente estratégico.

“Essa transformação sonora é uma mistura da diversidade cultural do Brasil. Como seria passar a nossa necessidade e capacidade pessoal e musical? Acho

que aos poucos nos permitimos nos reinventar e também compartilhar, através da discografia das nossas vidas. São boas referências de músicas brasileiras e internacionais. Referências essas que também tivemos acesso desde sempre (infância, adolescência e adultos) e tantas outras que sempre compartilhamos entre nós do Skank juntos. Acredito que trouxemos a renovação musical de uma forma e força mais natural e espontânea”, explica Lelo Zaneti.

Dando adeus ou um até logo, a banda aproveita para olhar já com saudosismo para o caminho até aqui percorrido. “Lembro de shows grandiosos na praia em João Pessoa, e das belíssimas festas juninas em Campina Grande. Todo o estado da Paraíba é de uma grandeza e excelência em importância cultural e na diversidade musical para toda a nossa verdadeira pluralidade brasileira. Somos muito amigos da Elba Ramalho e temos todo o respeito e o gosto pela maravilhosa cena musical da Paraíba”, continua o baixista, que vê no show de amanhã uma oportunidade única de agradecer a parceria com o público local. “A missão agora é retribuir todo esse carinho, e a felicidade proporcionando uma grande celebração para o público maravilhoso que sempre nos acompanha”, finaliza Lelo.

Grupo de MG tem cerca de 40 *hits* que dominaram rádios e trilhas de telenovelas, dos quais 29 figuravam entre os 100 mais tocados dos respectivos anos no Brasil



Através do QR Code acima, acesse o site oficial da Ticket360 para os ingressos

Artigo

José Mário da Silva
APL – ALCG | colaborador

'O Nariz do Morto'

Publicado na longínqua quadra cronológica dos anos 1970, tendo já atingido a longa idade de mais de meio século de existência, *O Nariz do Morto*, de autoria do escritor Antonio Carlos Villaça, continua pontificando como um autêntico clássico da literatura brasileira, uma obra-prima forrada pelo manto de uma qualidade estética e substancialidade existencial inquestionáveis, tendo sido alvo de consagrados estudos por parte da crítica literária especializada, que, desde o surgimento da referida obra, entreviu nela o bem urdido consórcio entre documento humano e monumento estético, tudo timbrado pela imperiosa força de uma linguagem tocada, em todas as suas formulações conceituais, pela presença avassaladora da poesia.

Nesse quesito, ressalte-se que coube ao professor paraibano Chico Viana o pioneirismo na apreciação do belo livro de Antonio Carlos Villaça, que a ele dedicou uma dissertação de mestrado intitulada *A Travessia do Mosteiro*. Se classificar é uma vocação inafastável do espírito humano em face da complexidade do real, conforme as ponderações levadas a cabo por Rachel de Queiroz diante do romance *A Pedra do Reino*, de autoria de Ariano Suassuna, a classificação de *O Nariz do Morto*, do ponto de vista do seu enquadramento no universo dos gêneros literários, recai sobre a territorialidade das chamadas escritas do eu, mais particularmente as que se cristalizam no cativante e revelador universo das memórias. Diários, autobiografias, autoficções, confissões são as outras espécies literárias integradoras da república estética das cognominadas escrituras da subjetividade.

Respeitando os balizamentos classificatórios erigidos pelos expoentes da Teoria da Literatura, entendo que não há arte literária que não tenha no suporte da subjetividade o ponto de partida e de chegada para o engendramento de todos os processos de observação e recriação da realidade. Assim sendo, por mais objetiva que seja ou que pretenda ser, toda escrita literária traz jungida em si as indelévels marcas de um eu primário, que, postado diante do mundo, intenta desvelá-lo por meio dos processos transfiguradores inerentes à polissêmica palavra da arte. Seria talvez o caso

de dizermos que, presente em todas as modalidades de manifestação da literatura, sendo mesmo o seu motor primordialmente indispensável, a subjetividade mostra-se, digamos, mais ostensiva, dentre outras espécies da textualidade literária, na espacialidade das memórias, nas quais o escritor tenta escavar o tempo, a fim de livrar da aferição implacável que o tempo exerce sobre todas as glórias humanas, a pluridimensional plataforma das suas mais significativas experiências humanas.

É exatamente nessa chave semântica que se ancora o mundo da memória e a memória do mundo que Antonio Carlos Villaça reconstrói e recria de modo esteticamente belo; belo e sumamente convincente, do ponto de vista existencial. Tematicamente rico e espraiado em múltiplas direções, o agônico livro de Antonio Carlos Villaça constitui-se, sobretudo, "na angustiante procura do destino por um jovem no começo da vida adulta. Procura que é de todos, no mundo inteiro, em todos os tempos, e que é decisiva para cada um, nem sempre com final feliz. Rito de iniciação. Descobrir quem se é e quem se quer ser. Nisto reside a universalidade do *Nariz*". Assino embaixo do lúcido juízo de valor expendido pelo escritor paraibano, Francisco Gil Messias, m seu excelente livro: *O Redator de Obituários - crônicas, artigos e talvez ensaios*. É aqui que reside a força do livro, que se configura como a cartografia exata e dilacerante de uma alma perplexa diante dos múltiplos caminhos oferecidos pela vida, diante dos quais o ser humano se vê, muitas vezes, inabilitado para tomar a melhor decisão, aquela que lhe poderá conferir, com todas as lacunidades e imperfeições inerentes ao que é humano, um mínimo de plenitude e felicidade possível.

Nesse sentido, mais existencial que estético propriamente dito, *O Nariz do Morto* impõe-se como uma espécie de grande e lacerante espelho, em face do qual nos contemplamos com os nossos sonhos, ideais, utopias, malogros, inalcançabilidades, enfim, com tudo quanto nos mostra que na estrada da vida entre o ideal e o real interpõem-se, às vezes, (ou quase sempre?) abismos quase intransponíveis. É quando redescobrimos que no meio do caminho tinha uma pedra; pedra essa, muitas vezes,

irremovível. Mas, descobrimos, também, que, para além da irremovibilidade da pedra, resistir é preciso, assim como é preciso conjugar a gramática da esperança, sem a qual a vida se niiliza e se transforma num eterno e insuperável muro das lamentações.

O Nariz do Morto é um livro que inquieto, porque está cercado de vida interior por todos os lados, dado que, como acentua Antonio Carlos Villaça em postura nitidamente confessional: "É bem verdade: há três coisas que não podemos olhar de frente – a morte, o sol e... nós mesmos". *O Nariz do Morto* é um mergulho do eu dentro de si mesmo, uma odisseia dolorida pelos mais indavassáveis escaninhos da interioridade humana, lá onde, longe de todo fulgurante e fugaz brilho público, habita o eu profundo de todos nós, na misteriosa e indecifrável convivência com a nossa ontológica solidão. O conflito entre essência e aparência pontifica como outro código importante do livro.

Para Antonio Carlos Villaça, o mosteiro era a antevisão de um paraíso feito de elevação de valores, refinamento dos espíritos e irretocáveis modelos de conduta ética e moral, mas o que ele encontrou foi uma ortodoxia tão rígida, quanto morta, de mãos dadas com a ausência quase completa de paradigmas comportamentais dignos de inspiração e imitação, daí o tom corrosivo dos relatos que emergiram da sua desencantada e poética pena. Em *O Nariz do Morto* encontramos de igual modo, um retratista admirável, um fidelíssimo construtor de perfis humanos, a exemplo do que esculpiu, lapidariamente, sobre o imenso poeta Manoel Bandeira. Em suma, em *O Nariz do Morto* temos a figura do pensador torturado, do angustiado inquiridor acerca do sentido último da vida; da vida que é tão magnífica e tão frágil, transida entre a luminosidade das estrelas e a precariedade do lodo e da lama. Vida arrebatada para a eternidade e, ao mesmo tempo, obstaculizada pela provisoriabilidade de tudo.

Aqui, nessas páginas de dolorosa metafísica, avulta o escritor extraordinário, o prosador de múltiplos encantos, em cuja expressão entroniza-se, soberana, a poesia da mais elevada qualidade.

Germano Romero

Arquiteto - germanoromero@gmail.com

Foto: Unipaz/Divulgação



Escritor, educador e psicólogo Pierre Weil (1924-2008)

Viva os loucos, cheios de vida!

Em um ano, a Terra dá uma volta inteira pelo Sol. Leva 365 dias. São 12 meses. E quem terá inventado meses, anos, o tempo?... Janeiro, julho, maio, são bonitos os 12 nomes de 30 dias. Todos a gosto. De três em três, viram estações, de agosto a agosto.

Mas o tempo não é numérico, há séculos, milênios. Se for procurar, vira ano-luz, que bonito! Embora o tempo sirva para contar história. Muitas. História do mundo, de guerra e de paz, Tolstoi, de Deus, que tudo criou "em seis dias"... Eita, dias grandes! Vinte e quatro horas, mais de mil minutos, 80 e tantos mil segundos. Se for olhar o tempo no microscópio capaz de encontrarmos também por lá alguns segundos-luz...

Sim, claro, o tempo é infinito, mesmo que pensem ter havido um marco zero, um começo de tudo, coisa de que a Física moderna já desconfia não ser verdade. Irmão do tempo, o espaço é outra cômoda referência que não tem fim. Metro, hectômetro, quilômetro, e depois? Tem metro luz?

É a velha mania de enclausurar ideias, emoções, vidas. Deixe estar, termina sendo poético. Que seriam dos parabéns se não houvesse aniversários? E como saberíamos das idades, se não existissem os anos, os giros da Terra pelo Sol? Contando as rugas? Não, pois algumas sabem muito bem como enganar o tempo. Escondem-se por trás da idade, da felicidade, da feliz idade. "A gente tem a idade que sente; e não a idade que tem" – já dizia Carlos Romero.

E da Lua, que tempo se conta? Minguante ou crescente? Em quantas horas ela se enche de novo? Depende do mar, que nem sabe a idade que tem. Mas, como de anos e datas se tece a história, vamos achar que tudo se renova. E todo ano, lá vai a Terra em mais uma jornada de 365 dias.

Há quase quatro anos nosso amado pai embarcou em um voo iluminado, levando privilegiada bagagem. Uma bagagem que não pesa, não tem idade e não ocupa espaço. Que maravilha viajar com uma bagagem dessa... É que a paz não pesa. Muito menos na consciência de um homem bom e plenamente feliz.

Parece que foi ontem... O que prova como o tempo é relativo, maleável, infinito. Incrível como o amor desafia o tempo. O amor que crê, que se nutre de fé, de ternura, de boas lembranças está imune às tantas voltas que a Terra dará pelo Sol. Enquanto houver Sol, pois o meu mano cosmólogo, Carlos Augusto, nos diz que ele já é um "senhor de meia idade"... Imagine só. Imagine Sol...

Pouco mais, vamos viajar. Sempre com ele, claro. Não há ausente mais presente, onde quer que estejamos. Com a vantagem de ele agora não precisar mais de passagem. Nem de bagagem, nem de avião. Só aquela que não pesa...

No mundo que ele agora habita não há relógio, e nem o dia se separa da noite, não é, papai? Como saberás que voaste há quatro anos? Pouco importa. Nosso amor não tem hora nem tempo, dia ou noite, ano ou século. Ele transcende a essas bobagens que aniversariam apagando velinhas e desejando mais vida. Como me lembro de que rias tanto dos "normóticos" e de suas velinhas sem fim, citando Pierre Weil e Roberto Crema.

Normótico, nunca! Viva os loucos, cheios de vida, sem tempo nem espaço. Para eles, não importa quantos dias tem um ano, quanto tempo vive a lua ou quantas vezes o mar seca por semana. Contar pra quê, se o nosso amor não cabe em séculos, quanto mais em anos?... Nos vemos em Paris, Ok?

Colunista colaborador

LITERATURA

Obra traz o enfrentamento da pandemia

Guilherme Cabral
guilhermecabral@epc.pb.gov.br

Amanhã, a escritora e presidente da Academia Cabedelense de Ciências, Artes e Letras – Litorânea (Accal-Litorânea), Tania Castelliano, lançará, a partir das 18h, o livro *O Valor do Sorriso*, na filial da Livraria do Luiz instalada no Mag Shopping, em João Pessoa. Na obra, que tem 180 páginas, custa R\$ 50 e é impressa na Editora Sal da Terra, a autora retrata, ao longo de 11 capítulos, a difícil situação a que a população foi levada a enfrentar, por causa do surgimento da pandemia da Covid-19 no Brasil e no mundo, mas que a própria autora conseguiu enfrentar a situação, através da manutenção do sorriso, apesar dos problemas trazidos por tal doença, a exemplo do isolamento social e as perdas de vidas.

"Eu tive a ideia de escrever esse livro, que considero de autoajuda, quando, certo dia, um amigo me disse que eu tinha um sorriso muito bonito. Então, a partir daí, comecei a pensar e a pesquisar sobre o valor de um sorriso. No próprio título, a palavra sorriso é grafada com o símbolo do cifrão, para dar a ideia de que o sorriso é mais valioso do que o dinheiro. O ano de 2020 foi o mais fe-

liz da minha vida, pois eu pude aprender a sorrir, apesar de estar enfrentando a pandemia. Mas, graças a Deus, sobrevivi e não contraí essa doença e tomei as vacinas", confessou Tania Castelliano, que é mestre em Linguística pela UFPB e fonoaudióloga carioca, mas radicada na Paraíba há 38 anos e possui os títulos de cidadã cabedelense e pessoense em reconhecimento aos cursos e

palestras sobre oratória que costuma realizar.

A autora observou que há pessoas ainda com os semblantes fechados, resquícios da pandemia, mas cujo destravamento deverá ocorrer com o tempo. "A humanidade ficou pior, com o surgimento da Covid-19, e alguns estão a menos pacientes, intransigentes, em razão de problemas enfrentados durante esse período. Por

isso, precisam saber que o sorriso tem valor para conseguir acabar com isso. O dia mais desperdiçado de uma pessoa é quando esse dia passou e ela não sorriu. No período mais difícil da pandemia eu não assistia ao jornal, pois só trazia desgraça, e tive que ficar em isolamento social. O sorriso tem mais valor do que o dinheiro porque sobeja sabedoria e traz a esperança de dias melhores, de que tudo vai dar certo", comentou Castelliano, que fará a apresentação do livro, durante o lançamento.

No livro, a escritora disse que ainda trata de outros temas, a exemplo da busca do homem pelo sorriso, através de coisas que considera sagrada ou profana, como um talismã, ou um cristal, e, também, o sorriso de uma mãe. "Sou contra o aborto e, se isso tivesse ocorrido, eu não estaria aqui hoje", observou ela.

Tania Castelliano antecipou já ter um novo projeto, que é o de lançar, provavelmente em março do próximo ano, a obra *Os Liames do passado*, que deverá seguir na mesma linha de autoajuda. "O novo livro vai ser sobre a realidade das pessoas que trazem, em si, bloqueios que podem vir dos antepassados e dos quais precisam se libertar", afirmou ela.

Imagem: Sal da Terra/Divulgação



Livro da presidente da Accal - Litorânea, Tania Castelliano

CINEMA

Mostra faz um panorama da produção suíça atual

No formato virtual, serão disponibilizados gratuitamente oito curtas e seis longas

Da Redação

O consulado geral da Suíça em São Paulo e o Sesc SP trazem 21 filmes – entre longas de ficção, documentários e curtas –, da atual cinematografia helvética, com o 9º Panorama do Cinema Suíço Contemporâneo.

A edição deste ano tem forte presença feminina, com 12 diretoras à frente dos filmes da programação, e será exibida de forma presencial, no CineSesc em São Paulo, e *on-line*, pela plataforma Sesc Digital, que disponibiliza a partir de hoje oito curtas e seis longas-metragens – entre ficção e documentários. As estreias podem ser acessadas gratuitamente no site oficial do projeto (www.sescsp.org.br/cinemaemcasa) até o próximo dia 19.

Entre as produções estão os longas: *Os Cuidadores*, documentário de



Foto: Divulgação

Cena do longa de ficção 'Youth Topia'

Marie-Eve Hildbrand; *Amando Patricia Highsmith*, doc. de Eva Vitija; *A Salamandra*, ficção de Alain Tanner; *O Amor Virá Depois*, documentário de Julia Furer; *Mahatah - Histórias Paralelas nas Estações*, registro documental de Sandra Gysi; e a ficção *Youth Topia*, dirigido por Dennis Stormer.



Através do QR Code acima, acesse o site oficial do Sesc Digital

EM cartaz

ESTREIAS

ÇAÇA IMPLACÁVEL (Last Seen Alive. EUA. Dir: Brian Goodman. Ação. 14 anos). Em uma viagem, quando um casal para o carro num posto de gasolina, a esposa (Jaimie Alexander) desaparece misteriosamente. Desesperado, o marido (Gerard Butler) começa uma corrida contra o tempo para achá-la com vida. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 15h (dub.) - 17h30 (leg., exceto qua.) - 20h (dub., exceto qua.) - 22h10 (leg., exceto qua.); CINÉPOLIS MANGABEIRA 4 (dub.): 17h (exceto qua.) - 19h15 (exceto qua.) - 21h45 (exceto qua.); CINE SERCLA TAMBIA 5 (dub.): 17h (exceto qua.) - 19h (exceto qua.) - 21h (exceto qua.); CINE SERCLA PARTAGE 1 (dub.): 17h (exceto qua.) - 19h (exceto qua.) - 21h (exceto qua.).

CHICO PARA SEMPRE (Brasil. Dir: Wagner de Assis. Documentário. Livre). Vinte anos após a sua morte, o mineiro Chico Xavier tem sua vida contada. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 16h.

HALLOWEEN ENDS (EUA. Dir: David Gordon Green. Terror. 18 anos). Anos após seu último encontro com Michael Myers, Laurie Strode (Jamie Lee Curtis) finalmente decide se libertar e abraçar a vida. No entanto, um assassino local desencadeia uma cascata de violência e terror, forçando-a a enfrentar o mal que ela não pode controlar. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: 13h (dub., sáb. e dom.) - 15h30 (leg.) - 18h (dub., exceto qua.) - 20h30 (leg., exceto qua.); CINÉPOLIS MANAÍRA 8 (dub.): 19h (qua.) - 21h40 (qua.); CINÉPOLIS MANAÍRA 9 - MacroXE: 14h30 (dub.) - 17h (dub., exceto qua.) - 19h30 (dub., exceto qua.) - 22h (leg., exceto qua.); CINÉPOLIS MANGABEIRA 1 (dub.): 14h15 - 16h45 (exceto qua.) - 19h30 (exceto qua.) - 22h (exceto qua.); CINÉPOLIS MANGABEIRA 2 (dub.): 18h30 (qua.) - 21h (qua.); CINÉPOLIS MANGABEIRA 5 (dub.): 15h15 - 17h45 (exceto qua.) - 20h30 (exceto qua.); CINE SERCLA TAMBIA 3 (dub.): 20h (exceto qua.); CINE SERCLA TAMBIA 6 (dub.): 16h25 (exceto qua.) - 18h35 (exceto qua.) - 20h45 (exceto qua.); CINE SERCLA PARTAGE 2 (dub.): 20h (exceto qua.); CINE SERCLA PARTAGE 5 (dub.): 16h25 (exceto qua.) - 18h35 (exceto qua.) - 20h45 (exceto qua.).

PRÉ-ESTREIA (DIA 19/10)

ADÃO NEGRO (Black Adam. EUA. Dir: Jaume Collet-Serra. Ação. 12 anos). A origem de Adão Negro (Dwayne Johnson), grande antagonista de Shazam!. CINÉPOLIS MANAÍRA 2 (dub.): 19h - 20h45; CINÉPOLIS MANAÍRA 6 (dub.): 18h30 - 21h15; CINÉPOLIS MANAÍRA 7 (leg.): 18h45 - 21h30; CINÉPOLIS MANAÍRA 9 - MacroXE: 18h (dub.) - 20h45 (leg.); CINÉPOLIS MANAÍRA 10 - VIP (leg.): 19h30 - 22h15; CINÉPOLIS MANGABEIRA 1 (dub.): 18h - 20h45; CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: 18h45 (dub.) - 21h30 (leg.); CINÉPOLIS MANGABEIRA 5 (dub.): 18h30 - 21h15; CINE SERCLA TAMBIA 6 (dub.): 18h05 - 20h30; CINE SERCLA PARTAGE 1 (leg.): 21h; CINE SERCLA PARTAGE 2 (dub.): 18h05 - 20h30.

CONTINUAÇÃO

ALÉM DA LENDA (Brasil. Dir: Marília Maté e Marcos França. Animação. Livre). Lendas do folclore brasileiro vão atrás de livro sagrado. CINE BANGUÊ: 16h (dias 16 e 23/10).

AMSTERDAM (EUA. Dir: David O. Russell. Drama e Comédia. 16 anos). Na década de 1930, dois soldados e uma enfermeira (Christian Bale, John David Washington e Margot Robbie) fizeram um pacto no passado, de sempre se protegerem enquanto trio, não importa o que aconteça. Mas, eles se perdem no centro do caso de um assassinato, do qual se tomam os principais suspeitos. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 - VIP (leg.): 15h45 - 18h45 (exceto qua.) - 21h45 (exceto qua.); CINE SERCLA TAMBIA 3 (dub.): 17h20 (exceto qua.); CINE SERCLA PARTAGE 5 (dub.): 17h20 (exceto qua.).

AS AVENTURAS DE TADEO E A TÁBUA DE ESMERALDA (Tad the lost explorer and the emerald tablet. EUÁ. Dir: Enrique Gato. Animação. Livre). Depois que Tad acidentalmente desencadeia uma maldição que põe em perigo a vida de seus amigos, ele parte em uma missão para revertê-la. CINÉPOLIS MANAÍRA 7 (dub.): 14h15 - 16h15 - 18h30 (exceto qua.); CINÉPOLIS MANGABEIRA 2 (dub.): 14h (exceto seg.) - 16h15 (exceto seg.); CINE SERCLA TAMBIA 4 (dub.): 16h15 (exceto qua.) - 18h05 (exceto qua.); CINE SERCLA PARTAGE 3 (dub.): 16h15 (exceto qua.) - 18h05 (exceto qua.).

IL BUCO (França, Itália e Alemanha. Dir: Michelangelo Frammartino. Drama. Livre). Jovens espeleólogos exploram a caverna mais profunda da Europa. CINE BANGUÊ: 18h30 (dia 19/10); 20h30 (24/10).

DESTERRO (Brasil. Dir: Maria Clara Escobar. Drama. 12 anos). Mulheres contam histórias de perda, morte e luta. 18h (dia 16/10) - 18h30 (18 e 31/10) - 20h30 (13 e 26/10).

A ILHA DE BERGMAN (Bergman Island. Alemanha, Bélgica, França, México e Suécia. Dir: Mia Hansen-Løve. Drama. 14 anos). Um casal de cineastas tenta superar a crise criativa em uma viagem. CINE BANGUÊ: 20h30 (dia 20/10) - 18h30 (17 e 25/10).

MAIS QUE AMIGOS (Bros. EUA. Dir: Nicholas Stoller. Comédia. 16 anos). Um curador de um museu de Nova York é contratado para escrever uma comédia romântica sobre um casal gay. Ao longo do caminho, ele conhece um advogado machista. CINÉPOLIS MANAÍRA 7 (leg.): 20h45 (exceto qua.).

MARIA - NINGUÉM SABE QUEM SOU (Brasil. Dir: Carlos Jardim. Documentário. Livre). Depoimento inédito de Maria Bethânia sobre seus 57 anos de carreira. CINE BANGUÊ: 17h (29/10) - 18h30 (13 e 24/10) - 20h30 (18/10).

MARTE UM (Brasil. Dir: Gabriel Martins. Drama. 14 anos). Uma família negra de classe média baixa sentem a tensão de sua nova realidade. CINE BANGUÊ: 18h (dia 22/10) - 18h30 (20 e 26/10) - 19h (29/10).

MINIONS 2: A ORIGEM DE GRU (Minions: The Rise of Gru. EUA. Dir: Kyle Balda. Animação. Livre). Na década de 1970, com apoio dos Minions, o pequeno Gru traça um plano para se tornar malvado o suficiente para se juntar a um grupo de supervilões. CINE SERCLA TAMBIA 4 (dub.): 14h (exceto qua.); CINE SERCLA PARTAGE 3 (dub.): 14h (exceto qua.).

MORTE, MORTE, MORTE (Bodies, Bodies, Bodies. EUÁ. Dir: Halina Reijn. Terror. 14 anos). Durante uma festa realizada numa remota mansão familiar, jovens ricos resolve jogar Morte, Morte, em que um deles é o "assassino" e o restante precisa "escapar". Porém, o jogo foge do controle. CINÉPOLIS MANAÍRA 3 (dub.): 16h45 - 21h50; CINÉPOLIS MANGABEIRA 2 (dub.): 18h30 (exceto seg. e qua.).

A MULHER REI (The Woman King. EUA. Dir: Gina Prince-Bythewood. Drama. 16 anos). Nanisca (Viola Davis) foi uma comandante do exército do Reino de Daomê, um dos locais mais poderosos da África nos séculos 18 e 19. CINÉPOLIS MANAÍRA 8 (dub.): 19h (exceto qua.); CINÉPOLIS MANAÍRA 11 - VIP (leg.): 15h15 - 18h15 - 21h15; CINÉPOLIS MANGABEIRA 2 (dub.): 21h (exceto seg. e qua.); CINE SERCLA TAMBIA 4 (dub.): 18h15 (exceto qua.); CINE SERCLA TAMBIA 3 (dub.): 20h15 (exceto qua.).

NÃO SE PREOCUPE, QUERIDA (Don't Worry Darling. EUA. Dir: Olivia Wilde. Suspense. 16 anos). Nos anos 1950, Alice (Florence Pugh) e Jack (Harry Styles) têm a sorte de viver numa cidade norte-americana experimental que abriga os trabalhadores do ultrassecreto Projeto Victory e suas famílias. Mas nada é o que parece. CINÉPOLIS MANAÍRA 3 (leg.): 19h15.

OS PRIMEIROS SOLDADOS (Brasil. Dir: Rodrigo de Oliveira. Drama. 14 anos). Em 1983, o jovem biólogo tenta sobreviver à primeira onda da epidemia de Aids. CINE BANGUÊ: 18h (dia 15/10) - 20h30 (17 e 25/10).

SORRIA (Smile. EUA. Dir: Parker Finn. Terror. 16 anos). Após uma paciente morrer de forma brutal em sua frente, Dra. Rose Cotter (Sosie Bacon) começa a experimentar ocorrências assustadoras que ela não consegue explicar, mas que de alguma forma, se relacionam com a morte que presenciou. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: 14h45 (dub.) - 17h15 (leg.) - 19h45 (dub.) - 22h15 (leg.); CINÉPOLIS MANGABEIRA 3 (dub.): 16h30 (exceto seg. e ter.) - 19h (exceto seg. e ter.) - 21h40 (exceto seg. e ter.); CINE SERCLA TAMBIA 2 (dub.): 18h20 (exceto qua.) - 20h30 (exceto qua.); CINE SERCLA PARTAGE 4 (dub.): 18h20 (exceto qua.) - 20h30 (exceto qua.).

OS SUBURBANOS - O FILME (Brasil. Dir: Luciano Sabino. Comédia. 14 anos). O sonho de Jefinho (Rodrigo Sant'anna) é se tornar um cantor de sucesso. Seu objetivo é apresentar sua canção para seu chefe, empresário de sucesso, mas ele se mete numa série de confusões. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 14h; CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: 14h45; CINE SERCLA TAMBIA 2 (dub.): 16h20 (exceto qua.); CINE SERCLA PARTAGE 4 (dub.): 16h20 (exceto qua.).

TROMBA TREM (Brasil. Dir: Zé Brandão. Animação. Livre). Elefante sem memória acaba se afastando de seus companheiros de viagem no Tromba Trem. CINE BANGUÊ: 15h (29/10) - 16h (15 e 22/10).

A VIAGEM DE PEDRO (Brasil, Portugal. Dir: Laís Bodanzky. Drama. 14 anos). Em 1831, D. Pedro (Cauã Reymond) voltou à Europa sob condições adversas. CINE BANGUÊ: 18h (dia 23/10) - 20h30 (19 e 31/10).

Crônica Em destaque

José Nunes - Jornalista

As secas e a fome

Quando a seca arruinou o Sertão nordestino, revelava a fome e o desespero em toda a sua extensão, ações de José Américo de Almeida no Ministério da Aviação e Obras Públicas (1930-1934), em favor dos flagelados, estrondaram aos quatro cantos do país. Este brejeiro conhecia intimamente o drama da seca e seus efeitos porque viu de perto todas as calamidades em épocas diferentes, com suas tragédias humanas. Sabia da longa viagem do beato que foi ao Imperador com carta do padre-mestre Ibiapina para pedir arrego, quando o sol inclemente dizimava tudo e fazia as pedras esbrasear.

Em 1915, quando a macambira secou e os lajedos eram tachos quentes, sem afastar os olhos de Areia, José Américo presenciou procições de retirantes semivivos acorrentados pela dor, como imagens humanas esqueléticas que o sol deixou sobreviver. Aquele drama humano serviu de mote para páginas antológicas de nossa literatura, que ele abordou em mais de um livro. A Arte superou a dor para ficar no coração das pessoas, como retratou Candido Portinari.

O registro das prolongadas secas vem desde os primórdios de nossa civilização, quando o homem seguia em busca de riquezas e voltava escoraçado pela fome advinda da falta de chuvas. Em *A Paraíba e seus problemas*, José Américo faz abordagem sobre diferentes aspectos das estiagens que se tem conhecimento, por isso o livro é um autêntico registro do flagelo causado pelas secas.

A fome motivada pela falta de produção na terra esturricada, levou pessoas mais abastadas a sentirem na pele o sofrimento e, de imediato, buscaram arrego em outros lugares. É certo que muitas coisas foram feitas, no entanto, carece de muito mais. Em muitos lugares ainda se movem seres humanos convivendo com a fome e sede porque a água desapareceu dos mananciais.

Quatro anos depois do estrondo de *A Bagaceira*, que aborda o tema da seca e suas consequências, José Américo idealiza movimento nacional de esperança. Então, fez de tudo para uma estabilidade em favor da vida no Sertão nordestino, mas na calamidade da seca persistente, ainda se morreu muita gente de fome.

José Lins do Rego, em crônica de 1942, lembrou dos efeitos da seca de 1932, e recordou que uma década depois o interventor Rui Carneiro, conhecedor da dor do sertanejo e que conduzia nas mãos as marcas dos espinhos de xique-xique, à época, voltou com ânimo abatido de uma viagem pelo Sertão porque presenciou em Cajazeiras, Sousa e Catolé do Rocha famílias a mendigar nas ruas e estradas, como se os efeitos de 77 estivessem presentes.

Em crônica, o autor de *Pedra Bonita* recordou os efeitos da seca de 1941 quando esteve em engenho de familiares na várzea do Paraíba. Escreveu que presenciou descer pela caatinga umas 200 pessoas, procedentes do Cariri castigado pela falta de chuvas, mesmo não assemelhando-se aos de 1915, porque "eram homens válidos", para saciar a fome, consumiam mangas com casca e tudo.

Dez anos depois do conjunto de ações de José Américo, os aflitivos sinais das secas de 1877 e 1915, que formaram cálice da amargura sempre lembrado, ainda amedrontavam com seus fantasmas a rondar os sertões, os cariris, as caatingas do Agreste e se espalhavam pelos brejos.

O drama deixava a literatura para desgraçadamente se tornar realidade crua e nua. A arte imitou a vida nas páginas pungentes e dolorosas de Graciliano Ramos, com Fabiano, Dona Vitória, os meninos e a cadela Baleia. Tantos anos depois da revelação de José Américo em livros e pronunciamentos, mesmo que as pessoas não carreguem bisaco a tiracolo e nem nos pés sandálias de rabicho encardidas pela poeira das estradas, o drama continua a se repetir nos grotões e ruelas de favelas, com panelas vazias e as mesmas mazelas.

No meu tempo de criança presenciei famílias que para enganar a barriga, espalhavam o ovo na frigideira para ter a sensação de aumentar a quantidade da mistura da refeição. Comiam com os olhos da mente o que faltava na mesa.

O cuidado com o meio ambiente pode ser o caminho para revelar nova paisagem em todo o território nordestino. Desse modo, as secas e seus efeitos deixariam de ser mote para a literatura, mesmo que seja na melhor expressão como fizeram Euclides da Cunha, José Américo de Almeida, José Lins do Rego, João Cabral de Melo Neto, Graciliano Ramos, Raquel de Queiroz e uns outros.

Importante é que a seca continue sendo, apenas, uma pintura na parede.

Serviço

• Funesco [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Partage [83]3344.5000 • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaira [Box] [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]

Colunista colaborador

PRIMEIRA VEZ EM DOIS ANOS

Poupança consegue superar inflação

Em 12 meses, o IPCA acumula alta de 7,17%, enquanto a aplicação mais tradicional do país rende 7,27%

Wellton Máximo
Agência Brasil

O recuo da inflação em setembro trouxe uma surpresa para os investidores da aplicação financeira mais tradicional do país. Pela primeira vez em dois anos, a caderneta de poupança deixou de perder da inflação.

Em setembro, o Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) ficou negativo em 0,29%, conforme divulgou anteontem o Instituto Brasileiro de Geografia e

Estatística (IBGE). Em 12 meses, a inflação oficial acumula 7,17%. De acordo com a Calculadora do Cidadão, disponível na página do Banco Central (BC) na internet, uma aplicação na caderneta de poupança rendeu 7,27% em 12 meses. O valor considera uma aplicação feita em 11 de outubro do ano passado e que não foi mexida até anteontem.

A última vez em que a poupança tinha superado a inflação ocorreu em agosto de 2020, quando a caderneta havia rendido 0,45% acima do IPCA em 12 meses. Desde então, a com-

inação entre inflação alta e juros baixos corroeu o rendimento da aplicação mais popular no país. O pior momento ocorreu em outubro de 2021, quando o aplicador perdeu 7,59% contra a inflação no acumulado de 12 meses.

De março de 2021 a agosto deste ano, o BC elevou a taxa Selic (juros básicos da economia) de 2% para 13,75% ao ano. O IPCA, que até julho deste ano superava os dois dígitos no acumulado em 12 meses, recuou após três deflações consecutivas provocadas principalmente pelo

recuo de impostos em combustíveis, energia, telecomunicações e transporte coletivo. Esses dois fatores aos poucos reverteram a perda da poupança para a inflação.

Perspectivas

Atualmente, a poupança rende 6,17% ao ano mais a Taxa Referencial (TR). Essa regra vale quando a taxa Selic está acima de 8,5% ao ano, o que ocorre desde dezembro do ano passado. Quando os juros básicos estão abaixo desse nível, a poupança rende 70% da Selic.

Economia Criativa

Regina Amorim
reginaamorim1236@gmail.com | Colaboradora

As cidades já convivem com o desafio da diversidade e de repensar o seu papel de sobreviver diante da complexidade econômica, cultural, social e ambiental. Por isso é tão importante criar condições, para seus habitantes pensarem, planejarem e agirem com criatividade.

As cidades criativas precisam se apropriar do seu bem maior que são as pessoas, as comunidades onde tudo acontece de forma real. Uma cidade criativa não deve se limitar apenas a grupos de artistas ou das artes, dos setores de mídia, design ou patrimônio. É fundamental ampliar a visão para as expressões culturais que podem ajudar a construir uma cidade mais significativa, em termos de desenvolvimento econômico e social, tornando os lugares melhores para as pessoas viverem e para as pessoas visitarem.

São grandes os desafios, mas não são impossíveis, quando ouvimos e priorizamos as pessoas das comunidades criativas. Trago na prática, o exemplo das agremiações carnavalescas da capital João Pessoa, cidade criativa da Unesco, já iniciando um trabalho de estruturação, que objetiva a formatação uma rota turística, que valorize o carnaval tradição, como riqueza cultural da cidade, durante o ano inteiro, gerando renda para as agremiações e experiências únicas para a comunidade, turistas e visitantes.

Segundo o consultor do Sebrae, Danylo Aguiar, “as agremiações compreendem artistas criativos com múltiplos saberes e fazeres, desde músicos, bailarinos, percussionistas, aderecistas, costureiras e carnavalescos, cujos talentos serão aproveitados para diferentes experiências turísticas, como apresentações culturais, oficinas de percussão, confecção de adereços, aulas de dança e rodas de conversa, permitindo aos turistas e visitantes uma maior conexão com os brincantes e com a cultura popular da cidade. Além de interagir com a arte, aprender a fazer e conhecer a história e a riqueza cultural do carnaval

tradição, o turista ainda poderá comprar o artesanato, instrumentos, camisetas e adereços que tornarão a sua visita uma experiência inesquecível”.

De acordo com o Censo 2000, do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), João Pessoa tem 59 bairros oficiais. É exatamente em alguns dos bairros mais tradicionais que encontramos o celeiro da cultura viva e autêntica do carnaval.

Uma das prioridades das cidades criativas

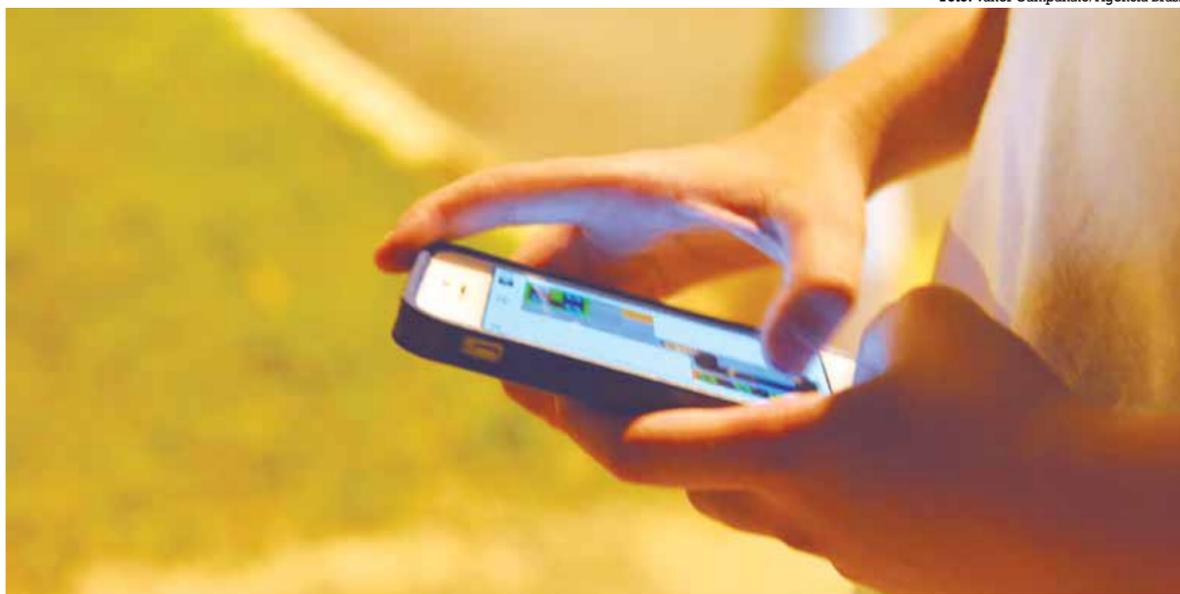
é o entendimento intercultural, através da inclusão social, da sustentabilidade e da diversidade cultural, que são recursos que podem reinventar uma cidade, com vantagem estratégica. A capacidade criativa de um território, compreende a sua história, sua cultura, a memória afetiva, a sua capacidade de promover interações, desenvolver e aproveitar os talentos e melhorar as condições operacionais.

Algumas cidades criativas possuem parte da população com a prática cultural, muitas vezes não entendida como um negócio, uma fonte de renda, que poderia gerar dignidade aos cidadãos e viabilizar soluções criativas para os problemas sociais existentes.

As cidades criativas precisam desenvolver a capacidade de resolver problemas e descobrir oportunidades para inovar, através da criação de centros de cultura em cada bairro ou distritos criativos, que favoreçam a regeneração urbana mais ampla, que abrigue a população multicultural desfavorecida, gerando renda para os artistas da comunidade e que permita ser visitado por turistas.

Temos muitos exemplos de bairros em cidades de vários países, que foram transformados pela parceria público-privada. Um deles é o Distrito das Destilarias, em Toronto, sendo hoje um dos principais pontos turísticos da cidade, com mais de oitenta negócios criativos: ateliês, galerias de arte, restaurantes, lojas e cervejarias. É um lugar boêmio, muito bonito, onde ocorrem festivais e onde as pessoas gostam aproveitar a vida noturna. A capital Fortaleza é cidade criativa da Unesco que está requalificando as suas áreas degradadas, apostando no investimento cultural para dar vida aos espaços, muitas vezes resquícios da era industrial. Ser cidade criativa significa mudança de mentalidade, com inclusão digital, para fazer surgir uma nova economia, dinâmica, ágil, rica de valores intangíveis e de experiências incomparáveis e incríveis do lugar.

Foto: Valter Campanato/Agência Brasil



Segunda edição tem conteúdos que incentivam crianças de oito a 12 anos a aprender os recursos para utilizar a rede com segurança

SEGURANÇA

Guias para orientar pais e crianças sobre riscos na internet já estão disponíveis

Pedro Rafael Vilela
Agência Brasil

Crianças e adolescentes, além de pais e educadores, já contam com uma nova versão dos guias sobre internet segura, elaborados pelo Centro de Estudos, Resposta e Tratamento de Incidentes de Segurança no Brasil (CERT.br), entidade vinculada ao Núcleo de Informação e Coordenação do Ponto BR (NIC.br).

A segunda edição conta com novos materiais, incluindo conteúdos que incentivam crianças de 8 a 12 anos a aprender de forma divertida os principais recursos para utilizar a rede com segurança, além de instruções para pais e responsáveis sobre melhor forma de orientar os filhos. Os guias, um para crianças e outro para os adultos responsáveis, estão dis-

Pesquisa

De acordo com a pesquisa, cerca de 27,3% das crianças e adolescentes passaram por alguma situação ofensiva na internet nos 12 meses anteriores ao levantamento

poníveis gratuitamente no portal Internet Segura, que reúne diversas iniciativas na área.

“Por ainda estarem em fase de desenvolvimento e, muitas vezes, alheios aos

riscos, a conscientização de crianças e adolescentes é essencial, pois apenas conhecendo os problemas poderão saber a melhor forma de lidar com eles. Portanto, o Guia Internet Segura tem o objetivo de servir como uma ferramenta para as crianças e os adolescentes que queiram aprender sozinhos, e para os educadores que queiram introduzir o assunto do uso seguro da Internet em suas salas de aulas”, explica Miriam von Zuben, analista de segurança do CERT.br.

De acordo com a pesquisa TIC Kids Online Brasil 2019, conduzida pelo Centro Regional de Estudos para o Desenvolvimento da Sociedade da Informação (Cetic.br), do NIC.br, cerca de 27,3% das crianças e adolescentes passaram por alguma situação ofensiva na internet nos 12 meses anteriores ao levantamento.

Segundo especialistas, alguns dos principais riscos envolvendo crianças e adolescentes no uso da internet estão relacionados com o uso excessivo, o contato com pessoas mal-intencionadas, o acesso a conteúdos impróprios e a grande quantidade de aplicativos falsos. A principal orientação, nesse contexto, é o estímulo ao diálogo entre pais e filhos.

“O papel dos pais e responsáveis é o de diálogo e apoio, por isso uma das dicas do Guia Internet Segura - para seus filhos é justamente que os pais e responsáveis estimulem seus filhos a compartilhar com eles as experiências desagradáveis que tiverem. Para isso, podem tentar montar cenários, citar problemas já ocorridos ou aproveitar oportunidades, como casos que estão sendo noticiados e comentados”, aponta Miriam von Zuben.

em grupos, conquistadores, mercenário, mestres da enganação, e mestres da espionagem - que buscam ampliar o entendimento do que cada um faz.

O guia ainda possui novas brincadeiras como Ligar os pontos e Descobrir a frase, que se somam a outros passatempos como caça-palavras, dominó, jogo da memória, jogo das sombras, labirinto, entre outros.

A versão do guia voltada aos pais reúne informações sobre como proteger os filhos, seja zelando pela privacidade das crianças, seja utilizando tecnologias de controle parental, um recurso adicional ao diálogo e à mediação que ajuda a proteger as crianças dos riscos na rede.

Disponíveis gratuitamente para download, os dois guias Internet Segura também podem ser utilizados

por professores em sala de aula, e entidades que desejarem imprimir o material terão a possibilidade de inserir sua marca como “apoio de impressão” e colaborar no compartilhamento deste conteúdo. Além desses guias, há um catálogo com diversos outros materiais e iniciativas de segurança na internet do NIC.br, que podem ser baixados na página da entidade na internet.

Informações sobre como proteger os filhos

A nova edição do guia infantil conta com passatempos e personagens. Os personagens criados de forma lúdica são representações de conceitos básicos sobre uso seguro da internet, como backup, criptografia, autenticação e controle parental, como os heróis. Já a turma do mal a conta com personagens novos com o scareware e stalkerware, por exemplo, além de ter sido dividida

SEGUNDO TURNO

Feriado de apoios e adesões na PB

João Azevêdo e Pedro Cunha Lima passaram o dia em atividades e anunciaram reforços para a campanha

O feriado de ontem foi movimentando nas campanhas de João Azevêdo (PS) e Pedro Cunha Lima (PSD) que disputam o segundo turno das eleições para o Governo do Estado na Paraíba. Azevêdo recebeu o apoio do Partido Republicanos de prefeitos, vereadores e lideranças políticas da região de

Guarabira, São José de Piranhas, Algodão de Jandaíra e Barra de São Miguel e Areia. Em outra proposta de juntar esforços ao projeto à reeleição do governador João Azevêdo, o ex-prefeito do município de Cruz do Espírito Santo, e candidato a deputado estadual Pedrito (União Brasil) declarou adesão à candida-

tura do atual governador no segundo turno. O anúncio foi feito na manhã de ontem e teve a articulação do deputado federal eleito Murilo Galdino (Republicanos).

Já o candidato do PSDB, Pedro Cunha Lima, anunciou a adesão do ex-deputado Antônio Mineral ao seu projeto político em busca

de governar a Paraíba. Pedro agradeceu o apoio de Antônio Mineral e todo seu grupo político. “É mais um apoio que muito nos anima e honra. Agradeço a Mineral, essa pessoa que tem trajetória de trabalho e um enorme poder de contribuição para que a gente construa uma Paraíba melhor, e todo seu

time que chega junto para fortalecer esse movimento de mudança que vai transformar nosso Estado”. Na terça-feira, o deputado estadual Buba Germano (PSB) anunciou apoio ao candidato Pedro Cunha Lima (PSDB) no segundo turno. O parlamentar não foi candidato a reeleição nas eleições deste ano.

Foto: Divulgação



João recebeu o apoio do Republicanos, que entra para coordenar a campanha

Foto: Divulgação



Pedro comemora a adesão de Antônio Mineral ao projeto do segundo turno

CAMPANHA

Republicanos assegura que se mantém na campanha de João

O Partido Republicanos anunciou ontem que permanece com o apoio à reeleição de João Azevêdo (PSB) ao Governo do Estado. Em coletiva de imprensa, representantes do partido enfatizaram que estão ao lado do candidato na disputa para o segundo turno.

O presidente do partido Republicanos na Paraíba, o deputado federal Hugo Motta, enfatizou que não medirá esforços para garantir a vitória do socialista. “A partir de agora vamos às ruas, vamos ganhar os municípios da Paraíba. Vamos mostrar que o trabalho do governador João Azevêdo será o vencedor para o bem e pelo bem dos paraibanos. À vitória, Paraíba!”

Além disso, João Azevêdo enfatizou nas redes sociais a aliança. “Estamos dando mais um grande passo na nossa caminhada, ao lado daqueles que sempre estiveram conosco”, escreveu.

Em outra manifestação de adesão ao projeto político do PSB, os prefeitos de Barra de São Miguel, Algodão de Jandaíra e São José de Piranhas, além de vereadores de Guarabira e do Sertão, anunciaram apoio à reeleição do governador João Azevêdo

(PSB) no segundo turno das eleições.

O prefeito de São José de Piranhas, Bal, e dez vereadores do município também reforçaram o compromisso de votar em João no segundo turno. “Nós reiteramos o apoio e trabalho rumo à vitória do governador, junto com Chico Mendes, porque esse governo fez a diferença nas políticas públicas devido à capacidade de gestão e vamos dar uma grande vitória no dia 30 de outubro”, falou.

O prefeito de Algodão de Jandaíra, Humberto Santos, afirmou que a Paraíba precisa avançar com a permanência de João no governo. “Em nome do nosso grupo político, estamos reafirmando o nosso apoio a João Azevêdo porque esse trabalho precisa continuar por mais quatro anos”, comentou.

O prefeito de Barra de São Miguel, João Batista, evidenciou a operosidade da gestão estadual. “Nós reafirmamos o nosso apoio ao governador porque temos compromisso com o futuro do nosso município, que receberá a grande obra da adutora, uma redenção para o nosso povo”, falou.

Os vereadores de Guarabira Rosane Emídio (PROS) e

Saulo Fernandes (MDB) também afirmaram apoio ao governador neste segundo turno.

A prefeita de Areia Dra. Sílvia Cunha Lima (PSC) e vereadores do município aderiram, ontem, à candidatura à reeleição do governador João Azevêdo (PSB) neste segundo turno das eleições. A gestora apoiou o candidato a governador pelo MDB no primeiro turno, mas decidiu seguir com o projeto que representa trabalho, compromisso e cuidado com a população.

A prefeita Dra. Sílvia garantiu seu empenho para ampliar a votação do governador neste segundo turno. “Nós estamos aqui para firmar nosso compromisso com o governador João Azevêdo em sua campanha pela reeleição”, falou.

João agradeceu a votação, reforçou seu compromisso com o desenvolvimento de Areia e pediu o voto da população mais uma vez nas eleições do dia 30. “O nosso olhar por Areia se reflete em tantos investimentos e continuará firme. Por isso, pela continuidade desse projeto que faz bem à Paraíba peça para votar 40 e confirmar a vitória do povo no dia 30 de outubro”, falou.

Ex-prefeito e candidato à ALPB decide reforçar os trabalho

Em outra proposta de juntar esforços ao projeto à reeleição do governador João Azevêdo, o ex-prefeito do município de Cruz do Espírito Santo, e candidato a deputado estadual Pedrito (União Brasil) declarou adesão à candidatura do atual governador no segundo turno. O anúncio foi feito na manhã de ontem e teve a articulação do deputado federal eleito Mu-

rido Galdino (Republicanos). Pedrito, que apoiou o candidato tucano Pedro Cunha Lima no primeiro turno, disse que decidiu seguir com João Azevêdo, a partir de agora, por entender que o atual governador é o mais preparado para continuar fazendo a Paraíba avançar.

“No primeiro turno, segui a orientação do meu partido, que optou por apoiar o can-

didato do PSDB. Agora neste segundo turno, resolvi seguir o que quer a população dos municípios onde fui votado, que quase de forma unânime, seguirá com João”, destacou Pedrito, acrescentando que o apoio à reeleição do atual governador por parte da prefeita de Cruz do Espírito, Alyne Povão (União Brasil), também foi decisivo para anunciar sua escolha.

NO PROJETO

Antônio Mineral vai a Pedro e diz que fica ao lado da oposição na PB

O ex-deputado e ex-prefeito de Areia de Baraúnas, Antônio Mineral, anunciou que neste 2º turno vai apoiar a candidatura de Pedro Cunha Lima ao Governo da Paraíba. Mineral disse que esta adesão reflete o desejo dos paraibanos e paraibanos que nas urnas rejeitaram o modelo administrativo ineficiente apresentado pelo atual governador do Estado.

“Fiquei ao lado daqueles que votaram em Pedro, votaram em Veneziano e votaram em Nilvan.

Trabalho

Pedro declarou que esse é mais um apoio que muito anima e honra e agradeceu a Mineral, enaltecendo a trajetória de trabalho em defesa da Paraíba

Ou seja, fiquei ao lado dos que votaram na oposição. É o melhor para a Paraíba

é Pedro”, destacou Antônio Mineral.

Pedro agradeceu o apoio de Antônio Mineral e todo seu grupo político. “É mais um apoio que muito nos anima e honra. Agradeço a Mineral, essa pessoa que tem trajetória de trabalho e um enorme poder de contribuição para que a gente construa uma Paraíba melhor, e todo seu time que chega junto para fortalecer esse movimento de mudança que vai transformar nosso Estado”.

Candidatura recebeu deputado que atua no Seridó e Curimataú

Na terça-feira, o deputado estadual Buba Germano (PSB) anunciou apoio ao candidato Pedro Cunha Lima (PSDB) no segundo turno. O parlamentar não foi candidato a reeleição nas eleições deste ano. Ele apoiou sua esposa, Gilma Germano (PSB), que não logrou êxito no pleito e ficou na suplência.

No evento de ontem, que selou a adesão de Buba Germano, era aguardada a presença de Gilma Germano, mas ela não compareceu. Participaram do anúncio, o senador Veneziano Vital (MDB), o senador eleito Efraim Filho (União Brasil), além dos deputados estaduais Camilla Toscano (PSDB) e Tovar Correia Lima (PSDB), além dos deputados eleitos Michel Henrique (Republicanos), George Morais (União Brasil) e Gilbertinho (União Brasil).

Buba Germano disse que a decisão era “consciente. Nunca me falta e nunca me faltou coragem. Foi

uma decisão baseada na forma como fomos tratados nesse processo eleitoral, quando foi desconsiderada toda uma trajetória de luta de anos construindo nosso Seridó e Curimataú, nos mandatos de Gilma e no meu, onde conseguimos um aporte de R\$ 1 bilhão para uma região que não fazia parte do mapa da Paraíba”, disse Buba.

Já Pedro Cunha Lima agradeceu o reforço para a campanha no 2º turno e garantiu que a partir do próximo ano a Paraíba vai viver um ciclo de desenvolvimento, com mais qualidade de vida para os paraibanos e paraibanos.

“É mais um apoio que nos honra e que nos traz uma sensação boa de que a partir do ano que vem um conjunto de pessoas vai cuidar melhor da Paraíba, colocando as prioridades que precisamos de maior atenção. A gente tem que concluir a TransParaíba, obra que já está em execução há mais de 4 anos e até agora não foi

entregue. Fazer um esforço maior para levar o campus da UEPB para Picuí, outra defesa colocada por Buba e que teremos uma atenção especial, assim como cuidar melhor do Hospital Regional. No próximo ano teremos um novo governo, que terá senso de prioridade para entregar aquilo que os paraibanos desejam e merecem”, disse Pedro.

O deputado estadual Buba Germano e a ex-deputada e suplente eleita Gilma Germano ainda integram a executiva estadual do Partido Socialista Brasileiro. O parlamentar está como secretário-especial da legenda no Estado, enquanto a esposa ocupa o cargo de vice-presidente do partido.

A expectativa é pela destituição de ambos dos seus cargos.

O parlamentar não disputou a reeleição devido a problemas jurídicos e colocou a mulher como substituta. Ela, no entanto, ficou na primeira suplência, apesar de obter mais de 26 mil votos.

IRREGULARIDADES

TCE condena ex-gestores da Saúde

Ex-secretários Waldson Dias de Souza e Roberta Batista Abath terão que devolver R\$ 11,4 milhões ao erário

Os ex-secretários estaduais de Saúde, Waldson Dias de Souza e Roberta Batista Abath, terão que devolver R\$ 11,4 milhões ao erário, após julgamento do Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (TCE-PB). A Corte decidiu, por unanimidade, pela irregularidade da execução do Contrato de Gestão (n.º 02/2014), na Maternidade Dr. Peregrino Filho, do município de Patos. O contrato visava o gerenciamento institucional e a oferta de ações e serviços em saúde.

O contrato foi celebrado entre o Governo da Paraíba, por intermédio da Secretaria de Estado da Saúde (SES), e o Instituto de Gestão em Saúde (Gerir), durante os exercícios financeiros de 2014 e 2015.

Os ex-gestores e a própria organização social (Gerir) terão que ressarcir o Estado do valor no prazo de 30 dias. Waldson Dias de Souza, tem um débito no montante de mais de R\$ 6,3 milhões, correspondentes a 102.366,26 Unidades Fiscais

de Referência do Estado da Paraíba (UFRS-PB). Deste total, a quantia de R\$ 221,5 mil são referentes a repasses de valores não demonstrados documentalmente; outros R\$ 6,6 milhões por pagamentos não comprovados às empresas Serviços Administrativos Ltda (Sead), MD - International Ltda., ATHOS Gestão e Manutenção de Equipamentos Médicos Ltda., TCLIN Serviços de Saúde Ltda., JMA Serviços Administrativos Ltda. e Grifort Indústria.

Além disso, foi imputado à ex-secretária Roberta Batista Abath um débito total de mais de R\$ 5,4 milhões. Ao Serviço de Apoio e Assistência à Saúde Ltda, foi imputado o valor de R\$ 13,9 mil, relativos a gastos irregulares com passagens aéreas e hospedagens. E o valor de R\$ 96,3 mil, por despesas indevidas com multas e juros. Já o Instituto de Gestão em Saúde (Gerir), responde solidariamente pelo respectivo somatório de R\$ 6,3 milhões.



Foto: Ascom/TCE

Decisão da corte é referente a contratos celebrados com o Instituto de Gestão em Saúde durante os exercícios de 2014 e 2015

Relator do processo diz que débito deve ser pago no prazo de 30 dias

Segundo o relator do processo, conselheiro substituto Renato Sérgio Santiago Melo, os débitos atribuídos devem ser acompanhados das “devidas comprovações dos seus efetivos adimplementos a esta Corte dentro do prazo estabelecido, cabendo à Procuradoria Geral do Estado da Paraíba, no interstício máximo de 30 dias, após o término daquele período, velar pelo integral cumprimento da decisão, sob pena de responsabili-

dade e intervenção do Ministério Público Estadual, na hipótese de omissão, tal como previsto no art. 71, § 4º, da Constituição do Estado da Paraíba, e na Súmula n.º 40, do colendo Tribunal de Justiça do Estado da Paraíba – TJ/PB”.

O relator fez, ainda, recomendações para que a atual secretária de Estado da Saúde, Renata Valéria Nóbrega, não repita as irregularidades apontadas nos relatórios da unidade técnica do TCE-PB e ob-

serve, sempre, os preceitos constitucionais, legais e regulamentares pertinentes. “Independentemente do trânsito em julgado da decisão e com apoio no artigo 71, inciso XI, combinado com o artigo 75, da Constituição Federal, será remetida cópia dos presentes autos à Procuradoria Geral de Justiça do Estado da Paraíba e ao Grupo de Atuação Especial Contra o Crime Organizado (Gaeco), para as providências cabíveis”, avisou o relator.

Auditoria realizada nas contas encontra 30 irregularidades

A auditoria do TCE-PB encontrou 30 irregularidades sistematizadas de responsabilidade dos gestores Waldson Dias de Souza, ex-secretário de Estado da Saúde, em 2014; Roberta Batista Abath, ex-secretária de Estado da Saúde, em 2015; Eduardo Reche Souza, diretor-presidente do IGES; e Edsamuel Araújo, coordenador regional do Gerir.

Entre as irregularidades apontadas pela auditoria puderam ser destacadas: ausência de interesse local,

visto que o Gerir não desenvolvia atividades no estado da Paraíba; dificuldades administrativas e operacionais na resolubilidade dos problemas-distância entre a sede do Gerir, em Goiás, e o local de prestação de serviços, na Paraíba, o que incompatibiliza o bom desempenho da atividade objeto do contrato de gestão;

A sessão foi presidida pelo Conselheiro Fábio Nogueira, vice-presidente do TCE-PB. O presidente da Corte, conselheiro Fernan-

do Catão, encontra-se em Brasília, em viagem técnica. A sessão foi integrada pelos Conselheiros Nominando Diniz Filho, André Carlo Torres Pontes, Antônio Gomes Vieira Filho e pelos conselheiros substitutos Antônio Cláudio Silva Santos (no exercício da titularidade) Renato Sergio Santiago Melo e Oscar Mamede Santiago Melo. O procurador geral Bradson Tibério de Luna Camelo, representando o Ministério Público de Contas (MPC).

PORTAS ABERTAS

Estudantes têm aula de participação política em visita ao TRE

O Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB) recebeu estudantes da rede municipal de João Pessoa, corpo técnico pedagógico das escolas, e a equipe pedagógica da Secretaria de Educação e Cultura de João Pessoa, em evento do projeto “TRE de Portas Abertas”.

A coordenadora da Escola Eleitoral (EJE-PB), Ana Karla Farias Lima de Moraes, ressaltou que o projeto ainda está no início e em fase de avaliação. “Ter vocês aqui neste momento que estamos finalizando o projeto TRE de Portas Abertas, é um momento de culminância que serve também para que possamos avaliá-lo. Ele é muito importante para nós, porque através deste projeto, estamos plantando uma semente de cidadania em cada um de vocês”, comentou durante o evento.

Durante a visita, antontem, os participantes assistiram a apresentação da peça teatral “As Palavras”, sobre a temática de Eleição e Fake News no contexto dos 90 anos da Justiça Eleitoral,



Foto: Ascom/TRE-PB

Estudantes, professores e técnicos do TRE-PB durante evento produzido pelo Portas Abertas

produzida pelo Grupo Cenário Eleitoral, composto por servidores voluntários da Justiça Eleitoral na Paraíba.

O Grupo Cenário Eleitoral tem o objetivo de contribuir com as atividades sociais, culturais e educativas realizadas pela Escola Judiciária Eleitoral, através de seus programas de cidadania, biblioteca e memorial, alcançando o público externo e interno do TRE-PB com

peças teatrais que abordam as temáticas de cidadania, democracia e sustentabilidade.

Na sequência, foi apresentado vídeo intitulado “Cafundó News”, produzido pela Assessoria de Comunicação Institucional e Multimídia (Ascom), que contou com a participação do secretário de Tecnologia da Informação e Comunicação do TRE-PB, José Casimiro Júnior, com a mesma

temática, visando estimular o combate à desinformação.

O chefe da Seção de Programas, Biblioteca e Memória Institucionais (SEPBMI), Diogo Alves Barbosa, ressaltou que o projeto TRE de Portas Abertas é uma ação que se propõe a promover a participação política. “Foi sobre isto que a gente conversou e discutiu ao longo dos nossos encontros, dando visibilidade à memória da Justiça Eleitoral da Paraíba”.

Segurança das urnas e transparência eleitoral

O programa de visitação ao Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba é voltado a alunos das instituições de ensino público ou privado, de nível fundamental, médio e superior, e tem o propósito de apresentar o Memorial da Justiça Eleitoral, a Sala de Sessões, e promover palestras sobre as competências da Justiça Eleitoral, na construção do processo democrático e segurança do processo eletrônico de votação.

Em 2022, o TRE-PB recebeu entre os meses de maio e agosto, semanalmente, estudantes das

escolas municipais, a fim de que conhecessem a Justiça Eleitoral, por meio de conteúdos que articulam diferentes saberes, e dialogam com temas das disciplinas de História, Linguagens, Artes e Geografia.

A estratégia consiste no exercício dialógico e o uso de ferramentas como a contação de histórias, a música e a vivência com a urna eletrônica. Assim, através do acesso ao Memorial da Justiça Eleitoral da Paraíba, o TRE-PB proporciona um mergulho no que chamamos de laboratório de história brasileira.

Escola Judiciária Eleitoral

Uma das atribuições da EJE-PB é contribuir com a formação cidadã dos jovens paraibanos, para fomentar a participação política, conscientizar os estudantes sobre a importância de construir sua cidadania, conhecer o processo de votação, e, assim, fortalecer a democracia.

A EJE-PB também leva o projeto “TRE Rumo às Escolas” aos bairros de João Pessoa e da Grande João Pessoa, já tendo visitado as cidades de Lucena, Conde, Santa Rita e Cabedelo. As ações acontecem durante todo o ano e atendem ao público estudantil do Ensino Fundamental ao superior.

PORNOGRAFIA INFANTIL

Justiça liberta o ator José Dumont

Paraibano terá que cumprir medidas cautelares alternativas, como monitoração eletrônica, diz tribunal

Gabriel Vasconcelos
Agência Estado

O ator José Dumont, preso em flagrante por armazenamento de pornografia infantil no mês passado, foi solto em sessão de julgamento na 3ª Câmara Criminal do Tribunal de Justiça do Rio de Janeiro (TJ-RJ). Ao longo do processo, que corre em segredo de Justiça, Dumont terá de cumprir medidas cautelares alternativas, como monitoração eletrônica, informou o tribunal.

A decisão foi da desembargadora Suimei Meira Cavalieri, presidente em exercício da 3ª Câmara Criminal. A posição, informou o TJ-RJ, está amparada no fato de Dumont ser processado por um crime para o qual não cabe prisão preventiva, segundo o Código de Processo Penal. O ator de 72 anos é acusado do crime de armazenamento de imagens de cenas pornográficas com menores de idade, previsto no artigo 241-B do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Dumont estava preso na Casa do Albergado Crispim Ventino, em Benfica, na Zona Norte do Rio.

Ele foi preso no dia 15 de setembro, quando policiais

civis cumpriam um mandado de busca e apreensão em seu apartamento, no bairro do Catete, na Zona Sul do Rio, e encontraram cerca de 240 arquivos, entre imagens e vídeos, de pornografia infantil. Pelo menos um desses arquivos teria sido produzido pelo próprio ator, indicam as investigações.

O ator já era investigado por policiais da Delegacia da Criança e Adolescente Vítima (Dcav) pelo estupro de um menino de 12 anos, que teria recebido dinheiro do ator após o crime. Essa foi a motivação para a operação de busca e apreensão contra Dumont. Na investida, os policiais encontraram um comprovante da transferência bancária para a vítima.

Confrontado com os arquivos de pornografia infantil, Dumont confirmou serem de sua propriedade e alegou, em depoimento, fazerem parte de um “estudo” para a futura realização de trabalho relacionado ao tema. Ele estava escalado para a novela “Todas as Flores”, da Globo. Devido aos últimos acontecimentos, a emissora excluiu o ator da trama. A última atuação de Dumont na televisão foi na novela “Nos tempos do imperador”, ano passado.



Foto: Isaac Fontana/Estadão Conteúdo

No Santuário de Aparecida, fiéis vão à missa e ouvem do arcebispo críticas à exploração da fé na campanha eleitoral

SERMÃO EM APARECIDA

Arcebispo faz crítica ao “dragão” do ódio, da mentira e do desemprego

Gerson Monteiro
Especial para o Estadão

O arcebispo de Aparecida, Dom Orlando Brandes, pediu justiça e prioridade ao bem em missa no Santuário Nacional da cidade paulista ontem. Durante o sermão, ele criticou o “dragão do ódio”, o “dragão da mentira” e o “dragão do desemprego e da fome”. Dom Orlando afirmou ainda que o país já venceu o “dragão da pandemia”. Agora, segundo ele, “temos o dragão do ódio, que faz tanto mal, e o dragão da mentira, que não é de Deus. O dragão do desemprego e da fome”.

No sermão de 2019, ele havia

mencionado o “dragão do tradicionalismo”. E, no ano passado, defendeu que o Brasil, “para ser pátria amada, não pode ser pátria armada”, mas não citou explicitamente o presidente Jair Bolsonaro (PL), defensor de mais direitos a armas para a população. Candidato à reeleição, Bolsonaro deve participar de algumas das celebrações em Aparecida.

Na segunda-feira, 10, Dom Orlando já havia assinado nota sobre o “uso político” da festividade religiosa. A Confederação Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB) também publicou nota nessa terça, 11, reprovando o uso eleitoral das cerimônias católicas.

“Lamentamos, neste momento de campanha eleitoral, a intensificação da exploração da fé e da religião como caminho para angariar votos no segundo turno. Momentos especificamente religiosos não podem ser usados por candidatos para apresentarem suas propostas de campanha e demais assuntos relacionados às eleições”, diz a entidade, sem citar candidatos.

Bolsonaro deve participar de cerimônias à tarde. A missa solene da manhã teve a presença do ministro das Relações Exteriores, Carlos Alberto França, e do candidato eleito para o Senado, Marcos Pontes (PL). A expectativa é que Aparecida receba cerca de 120 mil fiéis nas

celebrações deste feriado, que retornam com mais força após dois anos de restrições motivadas pela pandemia.

No último sábado, 8, Bolsonaro participou de uma romaria fluvial em celebração ao Círio de Nazaré, em Belém, no Pará. O percurso é uma das 13 procissões que integram a festividade, em homenagem à Nossa Senhora de Nazaré. A Arquidiocese de Belém, responsável pela organização do evento, disse não ter convidado “qualquer autoridade seja em nível municipal, estadual ou federal” para o Círio e que não deseja e nem permite “qualquer utilização de caráter político ou partidário das atividades do Círio”.

SÃO PAULO

Saúde confirma primeira morte pela Monkeypox

Ítalo Lo Re
Agência Estado

A Secretaria da Saúde de São Paulo confirmou ontem, 12, o registro da primeira morte por varíola dos macacos no Estado. O paciente, de 26 anos, era morador da capital paulista. Conforme a pasta, ele estava internado no Instituto de Infectologia Emílio Ribas havia mais de dois meses e tinha “diversas comorbidades”. É o sexto óbito pela doença notificado no país - os outros ocorreram em Minas Gerais e no Rio de Janeiro.

Ao todo, São Paulo tem 3.861 casos confirmados da varíola (monkeypox), com redução do registro de novas infecções nas últimas semanas, informou a Secretaria de Estado da Saúde. A pasta reforçou ainda que o atual surto não tem a relação com os macacos e que a prevalência na transmissão é por “contato íntimo e sexual” entre pessoas.

O governo paulista não detalhou quais eram as comorbidades do paciente. Conforme a Secretaria da Saúde, o paciente “passava por tratamento com antivirais para

uso emergencial em pacientes graves”.

Os demais óbitos foram registrados no Estado do Rio de Janeiro e outras duas em Minas Gerais. Nos quatro primeiros casos, as vítimas eram homens e tinham comorbidades e baixa imunidade, segundo as autoridades de saúde. Ainda não há informação sobre a quinta morte, reportada no Rio.

Conhecida internacionalmente como monkeypox, a varíola dos macacos é uma doença causada por vírus e transmitida pelo contato próximo ou íntimo com uma pessoa infectada e com lesões de pele. O contato pode se dar por meio de um abraço, beijo, massagens, relações sexuais ou secreções respiratórias. A transmissão também ocorre por contato com objetos, tecidos (roupas, roupas de cama ou toalhas) e superfícies que foram utilizadas pelo doente.

Vacinas

O Ministério da Saúde recebeu na última semana o primeiro lote de vacinas contra a varíola dos macacos. A remessa, com 9,8 mil unidades, desembarcou no dia 4.

Prevenção

A Secretaria de Estado da Saúde listou algumas medidas de prevenção contra a monkeypox:

- Evitar contato íntimo ou sexual com pessoas que tenham lesões na pele.
- Evitar beijar, abraçar ou fazer sexo com alguém com a doença.
- Higienizar as mãos com água e sabão e uso de álcool em gel.
- Não compartilhar roupas de cama, toalhas, talheres, copos e objetos pessoais.
- Usar máscaras, acessório que protege contra gotículas e saliva, principalmente quando em contato com casos confirmados e contactantes.

RELATÓRIO

FMI critica custo fiscal do Auxílio Brasil

Aline Bronzati
Enviada especial/AE

O Fundo Monetário Internacional (FMI) estima que o custo fiscal do auxílio emergencial concedido pelo governo brasileiro durante a pandemia chegou a 4% do Produto Interno Bruto (PIB) do país entre os anos de 2020 e 2021. Em um cenário alternativo, sugere o organismo, um programa com benefícios menores, de cerca de um terço do valor concedido, ainda protegeria a população em geral, mas a um custo 50% menor.

“Os benefícios eram três vezes maiores do que o benefício social padrão e mais da metade do salário mínimo nacional”, diz o FMI no

relatório Monitor Fiscal, que avalia a situação das contas públicas dos países-membros, publicado ontem.

Para o Fundo, os efeitos de estabilização do programa de Auxílio Emergencial no Brasil “excederam em muito” os do sistema de proteção social em vigor antes da pandemia. Simulações mostram que, em média, a renda disponível per capita no Brasil subiu 2,1% em 2020, conforme o organismo. Como consequência, o FMI afirma que a taxa de pobreza e o índice de Gini, que mede a desigualdade de renda disponível, caiu “temporariamente” em 2020.

Já em um cenário sem o auxílio emergencial,

conforme o FMI, apenas um quarto da perda de renda teria sido absorvido. Já a renda média disponível per capita teria diminuído 4,1%, de acordo com o organismo.

O ministro da Economia, Paulo Guedes, enfatizou a redução da pobreza no país após a ação do governo, que triplicou os gastos sociais desde a pandemia, durante as reuniões anuais do FMI, que acontecem em Washington. Segundo ele, o nível de pobre-

za já retomou ao patamar pré-Covid no Brasil, inclusive, para uma situação menos pior da vista antes justamente por conta do auxílio emergencial concedido no auge da crise.

“O antigo Bolsa Família foi elevado de R\$ 180,00, R\$ 190,00, para R\$ 600,00. É mais do que três vezes”, disse Guedes, a jornalistas. Como consequência, a política social brasileira passou de 0,4% para 1,5% do PIB, segundo o ministro.

bradesco LEILÃO SOMENTE ONLINE 45 IMÓVEIS
FECHAMENTO: 20/10/2022 a partir das 14h00

Imóveis localizados: AM CE GO MA MG MS PA PB PE PI RJ RO RS SP TO

✓ A VISTA COM 10% DE DESCONTO - PARCELAMENTO EM 12 MENSIS IGUAIS OU EM ATÉ 48 PARCELAS*

LOTE 20 - CAJAZEIRAS/PB - CASA
Rua Rafael Holanda, 44 - BAIRRO TECEDORES
Área Terreno: 84,65m²
Área Construída estimada: 60,00m²
LANÇE MÍNIMO: R\$ 39.000,00

Lances "on-line", condições de venda e pagamento de cada lote e fotos consulte site do leiloeiro. Mais informações: www.banco.bradesco/leiloes
(11) 3117.1001 | imoveis@freitasleiloeiro.com.br
Sergio Villa Nova de Freitas - Leiloeiro Oficial - JUCESP 316
www.freitasleiloeiro.com.br

OPEP CORTA PRODUÇÃO

Biden faz ameaça à Arábia Saudita

Assessores temem que corte ajude a Rússia a encher seus cofres enquanto segue com guerra contra a Ucrânia

Agência Estado

O presidente dos Estados Unidos, Joe Biden, disse na noite de terça-feira que haverá “consequências” para a Arábia Saudita, já que a aliança da Organização de Países Exportadores de Petróleo (Opep+) que lidera se move para cortar a produção de petróleo. Paralelamente, legisladores democratas pedem um congelamento da cooperação com os sauditas.

Em entrevista à CNN, Biden disse que procuraria consultar o Congresso sobre o caminho a seguir. “Haverá algumas consequências pelo que eles fizeram com a Rússia”, disse Biden. “Não vou entrar no que considero e no que tenho em mente. Mas haverá consequências.”

Biden sugeriu que em breve agiria. Assessores anunciaram que o governo está reavaliando seu relacionamento com o reino saudita à medida que funcionários da Casa Branca dizem

que o corte pela Opep+ ajudará a Rússia a encher seus cofres enquanto segue em seu oitavo mês de guerra na Ucrânia.

O senador democrata Richard Blumenthal, de Connecticut, e o deputado Ro Khanna, da Califórnia, introduziram uma legislação que interromperia imediatamente todas as vendas de armas dos Estados Unidos para a Arábia Saudita por um ano. Essa pausa também cortaria as vendas de peças sobressalentes e de reparo, serviços de suporte e apoio logístico.

Há dúvidas, porém, sobre até que ponto Biden está disposto a ir ao mostrar seu descontentamento com os sauditas, um aliado vital, mas complicado, no Oriente Médio. Biden assumiu o cargo prometendo recalibrar o relacionamento com os EUA por causa do histórico de direitos humanos da Arábia Saudita, mas depois fez uma visita ao reino no início deste ano.

■ Há dúvidas, no entanto, sobre até que ponto o presidente americano está disposto a ir para mostrar sua irritação com os sauditas



Foto: Divulgação/Casa Branca

Biden disse que haverá “algumas consequências”, mas preferiu não revelar quais seriam

DEFESA

Ucrânia recebe armas antiaéreas da Alemanha

■ País recebeu o sistema Iris-T e em breve os Estados Unidos vão enviar os sistemas Nasams

O ministro da Defesa da Ucrânia disse ontem que a Alemanha entregou o primeiro de quatro sistemas ultramodernos de defesa aérea, à medida que os ataques mortais de mísseis e drones da Rússia estimularam um esforço renovado do Ocidente para acelerar a ajuda militar ao país. Em paralelo, autoridades de mais de 50 nações da Organização do Tratado do Atlântico Norte (Otan) se reúnem em Bruxelas para avaliar o envio de mais armas aos ucranianos.

Segundo o ministro da defesa ucraniano, Oleksi Reznikov, a Alemanha enviou o sistema de defesa Iris-T e em breve os Estados Unidos enviarão os sistemas americanos Nasams. “Uma nova era de defesa aérea começou na Ucrânia”, tuitou o ministro. “Este é apenas o começo. Precisamos de mais”, acrescentou.

Os ataques aéreos da Rússia foram realizados no início desta semana em retaliação à explosão da ponte do Estreito de Kerch, que liga a Rússia à Crimeia. Cerca de 20 pessoas morreram em decorrência dos bombardeios russos, e sistemas de infraestrutura de água e energia foram danificados em cidades de todo o país.

Após os ataques serem realizados, o Ocidente se viu pressionado a enviar mais ar-

mas de defesa antiaérea para os ucranianos, vista como a maior fraqueza na guerra. A aproximação do inverno do Hemisfério Norte também aumentou as preocupações por potencialmente atrasar o progresso no campo de batalha e aumentar a pressão energética da Rússia sobre a Europa.

Na reunião de ontem, os líderes da Otan discutiram como intensificar a ajuda à Ucrânia e se proteger de possíveis retaliações russas, como sabotagens em gasodutos que transportam gás da Rússia para o território europeu. Outra preocupação é como se manter fora da guerra, apesar do fornecimento de assistência aos ucranianos. “Aliados têm fornecido defesa aérea, mas precisamos ainda mais. Precisamos de diferentes tipos de defesa aérea, sistemas de defesa aérea de curto alcance e de longo alcance para eliminar mísseis balísticos, mísseis de cruzeiro, drones, sistemas diferentes para diferentes tarefas”, disse o secre-

tário-geral da Otan, Jens Stoltenberg, ontem.

Uma das dificuldades de aumentar a ajuda a curto prazo é o esgotamento de arsenais militares nacionais após estes serem fornecidos à Ucrânia ao longo dos oito meses do conflito. Segundo diplomatas ouvidos pela Associated Press, alguns países estão cada vez mais relutantes em fornecer mais armas à Ucrânia devido ao receio de comprometer a defesa nacional. O caminho alternativo é acelerar a fabricação de munição, mas a falta de previsibilidade da guerra dificulta que a indústria de defesa se comprometa a estender as linhas de produção.

Apesar disso, as autoridades de defesa se comprometem a continuar o apoio à Kiev com o envio de novas armas. “Nos reunimos novamente hoje unidos por nossa determinação compartilhada de ajudar a Ucrânia a defender sua soberania, seu território e seu povo do ataque injusto e não provocado da Rússia”, dis-

se o secretário de Defesa dos EUA, Lloyd Austin.

Até agora, os EUA enviaram mísseis antiaéreos de curto alcance, como a arma Stinger, e facilitou a compra da Ucrânia do sistema norueguês de mísseis de defesa aérea Nasams, mas resistiu aos pedidos para enviar armas mais capazes e de longo alcance devido à preocupação de um confronto mais direto de Washington com Moscou.

Na lista de munições pedidas pela Ucrânia estão sistemas de foguetes de lançamento, ou MLRS, que incluem armas de foguetes de artilharia padrão da Otan, como lançadores M142 HIMARS dos Estados Unidos e lançadores M270 do Reino Unido e Alemanha; munição de foguete guiada para essas armas, lançadores móveis de 122 milímetros e munições de foguetes; mísseis S-300 e SA-11, projetados pela Rússia, compatíveis com os sistemas de defesa aérea existentes na Ucrânia; e sistemas antiaéreos “ocidentais”

Riscos de confronto mais profundo

O presidente russo, Vladimir Putin, por sua vez, alertou a Otan contra um envolvimento mais profundo na Ucrânia. Além da ameaça nuclear, atos aparentes de sabotagem danificam gasodutos que transportam gás à Europa, sobretudo para a Alemanha. Nenhuma responsabilidade foi estabelecida para os incidentes dos gasodutos, mas Otan tenta ser clara em dissuadir a Rússia de realizar atos de sabotagem. “Qualquer ataque deliberado contra a infraestrutura crítica dos aliados seria recebido com uma

resposta unida e determinada”, disse Stoltenberg antes da reunião dessa quarta-feira.

Jens Stoltenberg disse ainda que, após a aparente sabotagem dos oleodutos Nord Stream entre a Rússia e a Alemanha, a Otan “dobrou presença nos mares báltico e norte para mais de 30 navios, apoiados por aeronaves de patrulha marítima e capacidades submarinas”. Entretanto, não deixou claro qual seria a resposta para novas sabotagens, caso estas fossem atribuídas à Rússia.

No campo de batalha, a

Ucrânia reivindicou ontem a conquista de várias cidades ocupadas pelos russos no sul do país. Apesar dos bombardeios aéreos, o país de Zelenski continua com a contraofensiva terrestre, onde obteve vitórias nas últimas semanas - em grande parte, graças às armas enviadas pelo Ocidente. “As forças armadas ucranianas libertaram mais cinco cidades no distrito de Berislav da região de Kherson: Novovasilivka, Novogrihorivka, Nova Kamianka, Trifonivka, Chervone”, anunciou Zelenski. (Com agências internacionais).

RETOMADA DO GÁS

Putin diz estar pronto para novo fornecimento

O presidente da Rússia, Vladimir Putin, disse ontem que Moscou está pronta para retomar o fornecimento de gás para a Europa por meio do gasoduto Nord Stream 2, que conecta seu país à Alemanha sob o Mar Báltico. A oferta foi rapidamente rejeitada por Berlim. Autoridades alemãs disseram que a Rússia interrompeu o fornecimento por meio do Nord Stream 1 como uma jogada política e questionaram por que o fornecimento através do Nord Stream 2 seria mais confiável.

Em fórum de energia de Moscou, Putin acusou novamente os Estados Unidos de estarem por trás das explosões que interromperam as conexões do Nord Stream 1 e Nord Stream 2, causando um vazamento maciço de gás e levando os gasodutos a ficar fora de serviço.

Os EUA já rejeitaram alegações semelhantes de Putin. Vários governos europeus disseram que as explosões submarinas que atingiram os dois gasodutos do Nord Stream provavelmente foram causadas por sabotagem, mas não chegaram a atribuir a culpa.

“Independentemente da possível sabotagem dos dois gasodutos, vimos que a Rússia não é mais um fornecedor confiável de energia e que, mesmo antes do dano ao Nord Stream 1, não havia mais gás fluindo”, disse uma porta-voz do governo alemão, Christiane Hoffmann, a repórteres em Berlim. “Então, para nós, não há razão para acreditar que isso mudaria”. Questionada, Hoffmann afirmou que descartaria uso do Nord Stream 2.

PARA 2022

Governo alemão espera aumento de 1,4% do PIB

O governo da Alemanha cortou projeções para o Produto Interno Bruto (PIB) do país. O Ministério da Economia espera agora avanço de 1,4% neste ano e contração de 0,4% em 2023, quando no fim de abril previa crescimentos de 2,2% em 2022 e de 2,5% no próximo ano. O impacto da guerra na Ucrânia sobre a economia alemã tem se aprofundado, com preços de energia mantendo-se elevados e a inflação anual no país ba-

tendo em 10% em setembro. A Rússia começou a reduzir entregas de gás pelo gasoduto Nord Stream 1 em junho e cortou totalmente no fim de agosto.

Os estoques alemães estão quase 95% cheios, mas autoridades preveem que esforços para economizar gás serão necessários. A principal razão para o corte nas previsões econômicas foi o corte do gás enviado pela Rússia e a resultante alta nos preços de energia.