

quantia de \$355.000 de que foi arrematante Manoel José Teixeira. Em 15 de julho de 1820 entrou para o Erário a quantia de \$310.783. Fizeram os Autos de Custas como consta dos mesmos 248517.

11. Francisco de S. Marianna Aranha e Vasconcellos. (5) Principal 4415600, Erário . . . 4145507; custas 275003.

Feste sequestro em 2 de julho de 1817. Em 26 de Outubro de 1819 na Villa Nova da Raia se fez huma arrematação de 3 cabeças de gado cavalar por 625 de que foram arrematantes Bentos José Alves Viana e joaquim José de Santa Anna, no mesmo dia, me, e anno, e lugar se fez outra arrematação de hum pouco de algodão pela quantia de . . . 182900 de que foi arrematante José Porfírio de Oliveira, no mesmo dia, me, e anno, e lugar se fez huma escrava e alguns moveis por . . . 171\$700 de que foi arrematante Vigario Frei Bentos do Monte Carmelo. Em 26 de Outubro de 1819 entrou para o juizo a quantia de 25\$000 de que era devedor Victorino Gomes de Souza. Em 15 de julho de 1820 entrou para o Erário a quantia de . . . 4145507, fizeram os Autos de custas como dos mesmos consta 275003.

12. Manoel Coelho Serrão. (6) Principal 135\$700, Erário . . . 111\$235; custas 245405.

Feste sequestro em 25 de Novembro de 1817, aos 11 de Novembro de 1819 na Villa Real do Brejo de Areia se fez huma arrematação de duas cabeças de gado cavalar por 14\$200 de que foi arrematante Juão Leocadio de Lima, no mesmo dia, me, e anno, e lugar se fez outra arrematação de dous escravos por 121\$500 de que foi arrematante Feliz Antônio Ferreira de Albuquerque, (7) no mesmo dia, me, e anno, e lugar se arrematou de renda annual hum pedaço de terra por 1\$100 de que foi arrematante o mesmo Feliz Antônio, cuja renda não consta ter entrado para o juizo. Em 15 de julho de 1820 entrou para o Erário 111\$235. Fizeram os Autos de custas 245405 como dos mesmos consta.

13. Antonio José Fernandes Nobre. (8) Principal 2845600, Erário . . . 250\$553; custas 345047.

Feste sequestro em 11 de Agosto de 1817 e 14 de junho do mesmo anno. Em 2 de Dezembro de 1819 no Brejo de Areia se fez huma arrematação de 11 cabeças de gado vacum e alguns moveis por 74\$000 de que foram arrematantes José da Costa Machado e joaquim do Rego Toscano, no mesmo dia, me, e anno, e lugar se fez outra arrematação de duas cabeças de gado cavalar e alguns moveis por 48\$020 de que foram arrematantes João Bernardo de França, Domingos Fernandes Vieira e joão Freire de Andrade, no mesmo dia, me, e anno, e lugar se fez outra arrematação em 4 cabeças de gado cavalar e alguns moveis digo cavalar e hum jogo de malhas por 74\$500 de que foram arrematantes José da Costa Machado, Félix Antônio Ferreira, joão Ignacio da Silva e joaquim de Vasconcelos.

Em Dezembro de 1819 entrou José Ferreira Dias para o juizo com 48.000. Em 2 de Dezembro de 1819 se arrematou de renda annual 4 sítios de terras por . . . 38.000 de que foi arrematante Juão Leocadio de Lima cuja renda não consta ter-se ainda cobrado. Em 15 de julho de 1820 entrou para o Erário 250\$553. Fizeram os Autos de custas 34.047.

IRINEU PINTO.

(5) Ilustr. Carmelita, natural desta cidade. Não é citado pelo Dr. D. Martins. Tomou parte na revolução e por ella sofreu as penas de carcere na Bahia, até 1821. Creio que foi elle quem ofereceu a Amaro Gomes o hábito de Carmelita com o qual fugiu.

(6) Natural da Parahyba e morador em Alagoa Nova onde ocupava o posto de Tenente de Pará.

Pelos seus serviços a causa revolucionaria, esteve nos carceres da Bahia até 1821.

(7) Depois Presidente da Parahyba, eleito pelos revolucionarios da Republica do Equador na villa do Brejo de Areia em 5 de maio de 1824.

(8) Natural de Souza. Revolucionario do Pombal. Ruiu o seu Regimento ao exercito que foi derrotado no Ceará. Preso pelo general Lacerda para Pernambuco e voltou à Bahia de onde veio em 1820.

I. P.

TELEGRAMMAS

SERVIÇO ESPECIAL D'A UNIAO

INTERIOR

Rio, 25.

Corre como certo que o Estado do Matto Grosso é regido por um senador o dr. Joaquim Martinho.

Apparecerá brevemente aqui um novo jornal, Diário de Notícias, dirigido pelo deputado Leão Vello . . .

O senador Ruy Barbosa assumiu hoje a vice presidencia do senado.

Dizem que a bancada permaneceria romper em oposição ao dr. Leopoldo do Bulhões, caso o conflito dentro o Inspector da Alfandega do Recife e o Director da Recebedoria das Relações, seja resolvido favoravelmente à Alfandega.

O dr. Rodrigues Alves deixou amanhã o Cattete indo fixar residencia à sua Senador Vergueiro.

Le Temp de Paris, no diário, diz que a gata de hontem ficara marcadissima nas aeronaves aerostaticas, acrescentando que Dumont portentoso a raça d'aquelas que mostraram aos outros o caminho para a conquista das ideias.

O barão do Rio Branco ocupará a pasta do exterior no governo do dr. Afonso Penna, somente ato a resolução das questões mais importantes, indo depois para a Europa.

EXTERIOR
Paris, 23.

Santos Dumont fez uma nova experiência em seu aeroplano, correndo 200 metros.

Os competentes dizem que Santos Dumont estableceu definitivamente a teoria do mais pesado que o ar.

Na TORRE EIFFEL
Cadeiras Austríacas para crianças, com assento de lona e encosto de madeira, próprias para colégio.

Uma . . . 6.000
Ditas sem encosto uma 3000
MANOEL H. DE SA.

ECHOS ENOTICIAS

Amanhã, na sede social, do clube da guarda nacional, terá lugar uma sessão ordinária, para a qual pede-se o comparecimento dos associados.

Do Recife, para onde havia seguido a passeio, regressou honrado, o nosso digno amigo Dr. Ernesto Evaristo Monteiro, digno despatchante geral da alfândega do Para.

Saudam-lo, desejando que li-
vesse saudade virgem.

O Sr. Rotschild telegraphou ao

Brasileiro de Macedo, director do Lloyd Brasileiro, pondo a sua disposição 120 mil libras a título de resgateamento do novo empréstimo, que o Lloyd deseja contratar, para aumentar o numero de vapores, para a carreira Nova York.

Procedentes das minas do morro Vélio, de propriedade da The St. John's & El-Pet Minas Company, foram despachados a estação central do Rio de Janeiro, o cátodo e couve ouro em barra no valor de 156.000\$00.

Esse ouro que se destina à Inglaterra, foi consignado aos sr. P. S. Cecelson & C°.

Notícias de Cartagena dizem, que depois de ingentes esforços conseguiram-se retirar do fundo do mar a caia forte do vapor Syrio, onde, no dia do desastre, se guardavam importantes valores.

Aberto, o cofre em presença das autoridades nada foi achado nelle.

Esses factos provoco muitos comentários.

Reuniam-se em Roma as maiores socialistas e resolveram a criação de um comitê central, de propaganda política e a publicação de um jornal, naquelle capital.

No congresso do Estado de São Paulo, foi apresentado um projeto, suppondo a classe dos advogados novisionados.

Do dia 2 de Novembro próximo em diante, entrará em circulação os novos sellos do correio e suas formulas de franquia, tendo os sellos ordinarios as effigies de Anistides Lobo, Benjamim Constant, Cabral, Wandenkolk, Deodoro, Floriano, Prudente, Campos Sales, R. Alves e da Republica.

Os sellos oficiais trazem a effigie de Afonso Penna.

Sobre esta nova emissão de sellos, sala hoje publicado na secção competente, um importante edital, para o qual chamamos a atenção do público e mai especialmente dos Agentes do Correio.

Acha-se entre nós, pretendendo seguir para o Rio no 1º vapor, o habilissimo engenheiro dr. Hermes Cavalcante.

Saudam-o.

Escola de Aprendizes Marinheiros
Algumas das nossas companhias de trabalho em companhia de outros distictos cavaleiros da nossa sociedade effectuaram hontem uma visita a este bem dirigido estabelecimento d'esta capital.

De tal visita e da impressão agradável que elles trouxeram, daremos pormenorizada noticia em nossa edição de amanhã.

CORREIO
A repartição dos Correios expidiu, hoje, malas para as seguintes localidades:

Alagoa Nova, Barra do Juá, Belém de Sousa, Brejo do Cruz, Cajazeiras, Campina Grande, Catolé do Rocha, Conceição, Jucá, Micoscanda, Patos, Pombal, Princesa, Santa Luzia do Sabugy, São José de Souza, São José de Piranhas, Soledade, Souza, Alagôa Grande, Cabedelo, E. Santo, Guarabira, Santa Rita, Munguá, Ita-

FOLHETIM (22)

HENRIQUE PEREZ ESCRICH

A Peccadora

ROMANCE DE COSTUMES

VERSAO DE ESTEVES PEREIRA

VOLUME IV

PARTE XIV

V

A noite

Quando n'esse céu azul e espelhido para onde a modicada de volta os seus olhares, onde envia entre sorrisos as suas esperanças, para que se alarguem e quando n'esse céu formoso e limpo se apresenta uma nuvem negra e sombria, costuma dissipar-se breve, porque a juventude é a alegria, o movimento, a vida, e gosta de extender os seus olhares por horizontes illuminados com a dourada luz do sol.

Leopoldo, jogando ao bilhar com o seu amigo Annibal, esquecerá tudo, ali o infame anonymo que tão terrível effetto lhe causara.

Naquele instante, para o filio da peccadora a vida reduzia-se ao presente, isto é, gozava da felicidade de esquecer o passado e não se ocupar do porvir, porque é bem sabido que o hontem e o amanhã são o tormento do homem.

Uma carambola mal feita, um raia qualquer, fazia rir os dois amigos as bandeiras despregadas.

Mamerlo ri-se também com elles, como o poderia fazer o homem mais bonachão do mundo.

Leopoldo jogava muito mal de que Annibal; mas Annibal tinha uma firmeza de tacto, uma pressão tal que quasi sempre produzia boas carambolas.

Assim se passava o tempo entre os dois amigos: tudo era alegria; como dissémos, tinham esquecido o passado; mas como tudo tem um fim n'este triste valle de lagrimas, teve-o também, por sua vez, o relativo bem-estar de que desfrutavam em torno do bilhar Leopoldo e o seu amigo Annibal.

Asim assim se passava o tempo entre os dois amigos: tudo era alegria; como dissémos, tinham esquecido o passado; mas como tudo tem um fim n'este triste valle de lagrimas, teve-o também, por sua vez, o relativo bem-estar de que desfrutavam em torno do bilhar Leopoldo e o seu amigo Annibal.

De preto

Selfreste muito! Soluçava tanto Chorava noite e dia sent cesar: E dando curso as lagrimas do pranto Desabafaste assim o teu pesar!

Chorei tambem!... Não imaginas quanto Era tyranno a dor do meu pensar! Era occulta essa dor, e te garanto Que a propria vida me tenho roubado!

Em breve o teu sofrer desaparece, E o meu quando te vir,inda mais cresce, Toda envolvida num vestido preto!

E assim irei soffrendo ate que um dia Possa te ver replica de alegria E, titilar Do Branco um meu soneto.

24- 10-906.

Roderico de Carvalho.

Recomendando-vos que façais verificar praça no Batallão sob vosso comando, os individuos constantes da nota junta e fases seguir para a cidade de Cajazeiras com o competente fardamento, armamento e munition, afim de servir na guarda local do respectivo Municipio conforme solicitou o Prefeito em officio da data de 8 do corrente mês. Deu-se sciença ao Prefeito do Municipio de Cajazeiras.

DESPACHOS

Dia 23

Higinio Alves de Souza.— Ao Thesouro para informar.

Antonio Baptista de Carvalho.

— Deferido, tendo direito a percepção da terça parte da porcentagem, nos termos da lei n.º 15 de Setembro de 1893 e Decreto n.º 248 de 26 de Dezembro de 1904.

Francisco Cavalcante de Mello Castro.— Indefendo em vista das informações.

Superior Tribunal de Justiça

SESSÃO ORDINARIA, EM 19 DE OUTUBRO DE 1906

PRESIDENCIA DO SR. DESEMBARGADOR AMARO BELTRÃO

Secretario— Bacharel Carlos d'Albuquerque

A hora regimental na sala das conferencias, presentes os Srs. Desembargadores em numero legal, foi aberta a sessão lida e sent debate approvada a acta da sessão anterior.

Deram-se as seguintes occurências:

DISTRIBUIÇÕES

Ao Sr. Desembargador Brandão. Da comarca da Capital.

Appelação Civil: Appelante Francisco Henrique de Miranda, Apelados Irineu Maria de Salles e outros.

Asr. Desembargador Cândido Pinho. Da comarca de Campina Grande. Appellação Civil: Appelante Pacifico Dantas Correia, Appelado Flóripes da Silva Coutinho.

PASSAGEM

Do Sr. Desembargador Botto de Menezes ao Sr. Desembargador Candido Pinho.

Da comarca da Capital, termo de Pedras de Fogo. Appelante Crime Appelante Marcionilho José de Sant'Anna, Appelada a Justiça Pública.

DESPACHO

Da comarca da Capital. Embargos ao Acordão: Embargados Corrêa e Companhia Embargados Lenos e Companhia. O Sr. Juiz Relator mandou dar visão aos embargos.

JULGAMENTOS

Da comarca da Capital. Petição de habeas-corpus: Impetrante João Cândido Alves d'Albuquerque, conhecido por João Cândido Neponciano. Relator designado o Sr. Desembargador Cândido Pinho. Concede-se a soltura do paciente, contra o voto do Sr. Presidente do Tribunal.

Hontem de ordem do 1º Delegado da Capital, foram recolhidos à Capital Pública Innocencio Avelino Bastos, Antonio Guillermino Vidal de Melo e Maria Florentina das Neves, todos por distúrbios.

Hontem de ordem do 1º Delegado da Capital, foram relatos da prisão Innocencio Avelino Bastos e Antonio Guillermino Vidal de Melo, que se achavam detidos por distúrbios, e rechilho de ordem da mesma autoridade, Antônio José de Souza por distúrbios, sendo este relado da prisão na mesma data.

Comunicou o 1º Delegado da Capital, haver remetido ao Dr. Promotor Público por intermédio do Dr. Juiz da 1ª Vara desta cidade, os autos do inquérito policial contra Honório da Costa Araújo, pelo crime de roubo.

Além de sete presos que se acham recolhidos correccionalmente, ficam existindo mais 75, aos quais foram distribuídas as respectivas rações, destes 55 sentenciados, 9 pronunciados, e 3 alienados, sendo 49 por crime de homicídio, 8 por crime de roubo, 5 por crime de furto, 6 por crime de ferimentos, 1 por crime de moeda falsa, 2 por estupro, 1 por crime de defloramento e 3 alienados.

Saúde e fraternidade.

O Chefe de Polícia, Antonio Ferreira Baltazar.

15 de Novembro

Excellentas botinas militares, proprias para uniforme da guarda nacional; preço \$22000 na "Bonita Elegante", de J. E. Etelvino & C°.

Por Luiz Pinheiro, 54.

A's dez horas da noite, Leopoldo disse que tinha sono, e retrou-se lambendo com o seu amigo Annibal.

Não se despediu do visconde, não lhe extendeu a mão, como de costume, e Margarida teve que chamar o dizendo-lhe:

— Então! Vae-te embora sem me dizer um beijo?

— Perdão, mamã; estou caindo com sono.

Leopoldo mentia, decerto pela primeira vez na sua vida, porque o que o obrigava a retirar-se da casa de jantar não era o sonno, mas sim o desejo de tirar só com o seu amigo Annibal e combinar com elle o que devia fazer n'aquele momento.

Quando Margarida e Luiz ficaram sós, reinou um breve silencio, esse silencio que indica mal-estar, desagrado, porque o desapego de Leopoldo ao despedir-se tão secamente, tinha-lhes produzido muito mau effeito.

Por fim, a peccadora, exhalando um suspiro, disse:

— Leopoldo continua atormentado pela recordação do anonymous; ja o visto, ate se esquece de me dar o beijo de despedida. Difficil será agarrar da sua memoria as feridas que esse anonymous lhe deixa no coração.

— E' uma verdadeira desgraça na sua idade ser tão impulsionado, replicou Luiz, eu bem conheço que Leopoldo tem uma imaginação de cera, onde tudo se imprime com facilidade. Não sei molto facili tirar-lhe da memoria a dolorosa impressão.

Aqui houve uma nova pausa.

Margarida enxugou duas grossas lagrimas que lhe assomavam aos lindos olhos.

O visconde, compadecido de aquela mulher que tinha duas naturezas distintas sempre em luta aberta uma com a outra, disse:

— Vejo com magoa que aqui todos se propuzeram atormentar-se com motivo; tu és uma menina que faz agora os seus ambiros e tem filhos um velho de treze primaveras. Possuem e eu vou recordar que a enfermidade moral que padecem chega com o tempo a tornar-se incurável.

— Ah! Luiz! Eu amo a meu filho com toda a minha alma, e horrorizo-me a ideia de que ao saber o meu passado se engrandeça e horrorize de eu lhe ter dado o seu, por que, repito-te,

— Esse é o meu dever de mãe, replicou Luiz, procurando dar de como costumam dizer as creancas para exagerarem o seu amor quando lhe perguntam se gostam de nós, mas é preciso que tu e Leopoldo se coloquem no seu verdadeiro logar que lhes vejam tanto negro e sombrio e tanto a sua miseria, que é em volta de si, pois do con-

(Continua)

cerem os respectivos juros (18 reais) vencidas n'este mês de Outubro, no escrivório do Sr. Director Tesoureiro, Adolfo Eugenio Soares, à rua Maciel Pinheiro, n.º 20, do dia 15 em diante, das 11 horas da manhã as 2 da tarde.

Os coupons serão reparados dos Debentures na escrivório do mesmo Sra. Director.
Para, 10 de Outubro de 1906.

MANGAIS J. S. LEMOS.

F. V. Tambaú

O horário da linha ferrea Tambaú, será provisoriamente, até a estação da Imbiribeira, o seguinte:

MANHÃ

Ida	61/2 horas
Volta	7 "
Ida	71/2 "
Volta	8 "

Das cinco horas da tarde até às 10 horas da noite, correrão trens de meia em meia hora.



Elias Francisco Mindello

D. Francisco G. da Costa Mindello, seu filhos e netos, assim como compungidos pelo falecimento de seu indito marido, pa. e avô, Elias Francisco Mindello, corido no dia 20 do corrente, veem patentear a todos os distinções cavalheiros que acompanharam o cadáver até o cemiterio os mais significativos protestos de reconhecimento e gratidão, rogando aos mesmos que se dignem de, por caridade, comparecer as exequias que devem ser celebraadas pela alma do falecido 6 1/2 horas da manhã, do dia 26 do corrente na Egreja da Santa Cazuza de Misericórdia desta cidade.
(3 vezes).

Euclides Baptista dos Santos

Anita Dias Menezes dos Santos e demais parentes, convidam aos seus amigos para assistirem as missas que em suffragio da alma do seu indito marido e parente Euclides Baptista dos Santos, mandam celebrar na Catedral, na manhã de 27 do corrente ás 7 horas, antecipando os seus agradecimentos por este ato de Religião e caridade.

Aluga-se

A casa para negocio, c/ta a rua Maciel Pinheiro, n.º 2, a tratar na rua General Ozorio, n.º 32 (antiga Rua Nova).

EDITAES

CORREIO

EDITAL

Faço publico o edital abaixo da Directoria Geral dos Correios, sobre as novas formulas de franquia.

Correio da Paraíba 24 de Outubro de 1906.

O Administrador.

ALFREDO D. DE ANDRADE
ESPINOLA

DIRECTORIA GERAL DOS CORREIOS

NOVA EMISSÃO DE SELLOS E OUTRAS

FORMULAS DE FRANQUIA

Tendo o Sr. Ministro da Indústria resolvido mandar fabricar no estrangeiro novas formulas de franquia para substituir todas as que se acham actualmente em circulação, foj consertadacom American Bank Note Company a gravação e reprodução das ditas formulas, e bem assim dos sellos oficiais que deverão circular em cumprimento do disposto no art. 2º do art. 2º da lei n.º 813, de 23 de Dezembro de 1901.

Taes formulas, cujos desenhos foram esculpidos de acordo com o Sr. Ministro, são das seguintes espécies e valores:

Sellos ordinários: 10 réis (Aristides Lobo), 20 (Benjamin Constant), 50 (Alvares Cabral), 100 (Wandenolk), 200 (Deodoro), 300 (Floriano), 500 (Prudente), 500 (Campos Salles), 700 (Rodrigues

Alves), 18, 25, e 55, (effigie da Republica);

Sellos oficiais: 10, 20, 50, 100, 200, 300, 400, 500, 700 réis, 25, 55 e 105, (Alonso Penna).

Sellos de taxa devida: 10, 20, 50, 100, 200, 300, 400, 500, 700 réis, 15, e 25.

Sobrecartas selladas: 200, 300, 400 e 700 réis;

Cartas bilhetes: 200 e 300 réis; Bilhetes postais simples: 50 e 100;

Bilhetes postais duplos: 40 e 50 réis e 100 + 100 réis.

Cintas selladas: 20, 40 e 60 réis.

Todas as novas formulas são reproduzidas de gravura sobre aço, de umanísima completa, devendo os seus desenhos e cores ser minuciosamente descriptos à proporção que forem entregues à circulação.

Assim, pois, em cumprimento do disposto no art. 23 do regulamento vigente, se faz público que no dia 10 de novembro próximo serão postas à venda todas as formulas abaixo descritas, à exceção dos sellos oficiais, que começarão a circular no dia 15 do mesmo mês.

Sellos ordinários

10 réis—Onze rectas e duas pequenas curvas, simetricamente dispostas, envolvem um octogono formado por quatro rectas e quatro curvas. A superfície comprehendida pelos dous perimetres é cheia de traços paralelos, constituindo umamordura que encerra o retrato do Dr. Aristides Lobo, Ministro do Interior do Governo Provisorio, e cujo nome se lê na parte inferior, em lettras quasi microscopicas. Em cima lese a palavra Brazil, em alto relevo; na peinha sobre a qual desce a moldura as palavras Correio e Réis, dispostas em dous arcos de círculos concentricos, tendo cada arco os numeros 400 e 500 grossos algarismos, alto relevo; em cima umas estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nas dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Brasil, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos. Em cada um dos angulos inferiores leem-se as palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas pelos numeros 700 e 700, e simetricamente colocada entre essas inscrições, a palavra Correio. Todo o plano do rectângulo em que assentam tais relevos é constituido por linhas paralelas. Cór, chocolate.

Sellos de taxa devida

Todos do mesmo desenho, variando sómente as cores.

10 réis—No meio de um rectângulo c/ cinquazulada (neutra), coberta de finissima rede branca, há um octogono formado por quatro rectas e quatro pequenas curvas e em cujo plano está gravado o numero 10 em grossos algarismos, alto relevo; em cima umas estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, com a palavra Correio, em alto relevo, encimadas pelas numeros 700 e 700, e simetricamente colocada entre essas inscrições, as palavras Correio e Réis, em alto relevo.

Pequenos ornatos nos angulos superiores, completam o desenho. Cór, cinza (neutra).

20 réis—Medalhão circular com o retrato do Dr. Benjamin Constant, Ministro da Guerra e da Construção Pública do Governo Provisorio; no alto do medalhão lese a palavra Brazil, em alto relevo, ladeada por dous flores; em baixo, acompanhando a curva, o nome Benjamin Constant em pequenos caracteres; nos angulos inferiores do rectângulo em que assenta o medalhão, dous pequenos quadros com o numero 20 em alto relevo e entre elles as palavras Correio em curva e Réis em linha recta.

25 réis—Um plano cheio de finos traços paralelos, assentada uma moldura formada por seis linhas rectas e seis curvas, encerrando o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil. Ornatos simulando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, tendo gravado o numero 50 em baixo relevo. Em cada angulo superior lese o numero 50, entre os dous arcos concentricos que formam a parte superior da moldura, a palavra Brazil, em alto relevo; abaxio do retrato, em caracteres quasi microscopicos, as palavras Alvoras Cabral e sob estas, paralelamente dispostas, as palavras Correio e Réis em alto relevo.

30 réis—Cór, verde escuro.

40 réis—Retrato do almirante Wandenolk, Ministro da Marinha do Governo Provisorio, cercado de uma moldura oval engastada em um rectângulo formado por finíssimos traços paralelos. Nos dous angulos superiores lese o numero 100 e nos inferiores a palavra Réis, em alto relevo; no alto da oval a palavra Correio, encerrada em estrela moldura; e sob o retrato em caracteres quasi microscopicos, o nome Wandenolk entre os numeros 100 e 100, gravados sobre as pontas de uma faixa, diversos ornatos completando o quadro.

Cór, carmim.

50 réis—Sob um portico, em cuja arcada se lê a palavra Brazil, em alto relevo, vê-se o retrato do marechal Deodoro da Fonseca, Chefe do Governo Provisorio; no sóccio de cada columna o numero 50, em alto relevo; abaxio do retrato o nome Deodoro, e sobre um pequeno rectângulo ladeado pelos sóccios das duas columnas as duas palavras Correio e Réis, collocadas paralelamente. Todo este conjunto é limitado por um rectângulo, em cujos angulos superiores estão collocados transversalmente os numeros 200 e 200 em alto relevo.

Cór, verde escuro.

60 réis—Retrato do almirante Wandenolk, Ministro da Marinha do Governo Provisorio, cercado de uma moldura oval engastada em um rectângulo formado por finíssimos traços paralelos. Nos dous angulos superiores lese o numero 100 e nos inferiores a palavra Réis, em alto relevo; no alto da oval a palavra Correio, encerrada em estrela moldura; e sob o retrato em caracteres quasi microscopicos, o nome Wandenolk entre os numeros 100 e 100, gravados sobre as pontas de uma faixa, diversos ornatos completando o quadro.

Cór, carmim.

70 réis—Sob um portico, em cuja arcada se lê a palavra Brazil, em alto relevo, vê-se o retrato do marechal Deodoro da Fonseca, Chefe do Governo Provisorio; no sóccio de cada columna o numero 50, em alto relevo; abaxio do retrato o nome Deodoro, e sobre um pequeno rectângulo ladeado pelos sóccios das duas columnas as duas palavras Correio e Réis, collocadas paralelamente. Todo este conjunto é limitado por um rectângulo, em cujos angulos superiores estão collocados transversalmente os numeros 200 e 200 em alto relevo.

Cór, amarelo-laranja, o valor e os dizeres que são:

Um lado: Republica dos Estados Unidos do Brasil, sublinhadas por um fio, e sob o retrato em caracteres quasi microscopicos, o nome Wandenolk entre os numeros 100 e 100, gravados sobre as pontas de uma faixa, diversos ornatos completando o quadro.

Cór, amarelo-laranja.

100 réis—Sob um portico, em cuja arcada se lê a palavra Brazil, em alto relevo, vê-se o retrato do marechal Deodoro da Fonseca, Chefe do Governo Provisorio; no sóccio de cada columna o numero 50, em alto relevo; abaxio do retrato o nome Deodoro, e sobre um pequeno rectângulo ladeado pelos sóccios das duas columnas as duas palavras Correio e Réis, collocadas paralelamente. Todo este conjunto é limitado por um rectângulo, em cujos angulos superiores estão collocados transversalmente os numeros 200 e 200 em alto relevo.

Cór, amarelo.

150 réis—Sob um portico, em cuja arcada se lê a palavra Brazil, em alto relevo, vê-se o retrato do marechal Deodoro da Fonseca, Chefe do Governo Provisorio; no sóccio de cada columna o numero 50, em alto relevo; abaxio do retrato o nome Deodoro, e sobre um pequeno rectângulo ladeado pelos sóccios das duas columnas as duas palavras Correio e Réis, collocadas paralelamente. Todo este conjunto é limitado por um rectângulo, em cujos angulos superiores estão collocados transversalmente os numeros 200 e 200 em alto relevo.

Cór, amarelo.

200 réis—Sob um portico, em cuja arcada se lê a palavra Brazil, em alto relevo, vê-se o retrato do marechal Deodoro da Fonseca, Chefe do Governo Provisorio; no sóccio de cada columna o numero 50, em alto relevo; abaxio do retrato o nome Deodoro, e sobre um pequeno rectângulo ladeado pelos sóccios das duas columnas as duas palavras Correio e Réis, collocadas paralelamente. Todo este conjunto é limitado por um rectângulo, em cujos angulos superiores estão collocados transversalmente os numeros 200 e 200 em alto relevo.

Cór, amarelo.

250 réis—Sob um portico, em cuja arcada se lê a palavra Brazil, em alto relevo, vê-se o retrato do marechal Deodoro da Fonseca, Chefe do Governo Provisorio; no sóccio de cada columna o numero 50, em alto relevo; abaxio do retrato o nome Deodoro, e sobre um pequeno rectângulo ladeado pelos sóccios das duas columnas as duas palavras Correio e Réis, collocadas paralelamente. Todo este conjunto é limitado por um rectângulo, em cujos angulos superiores estão collocados transversalmente os numeros 200 e 200 em alto relevo.

Cór, amarelo.

300 réis—Sob um portico, em cuja arcada se lê a palavra Brazil, em alto relevo, vê-se o retrato do marechal Deodoro da Fonseca, Chefe do Governo Provisorio; no sóccio de cada columna o numero 50, em alto relevo; abaxio do retrato o nome Deodoro, e sobre um pequeno rectângulo ladeado pelos sóccios das duas columnas as duas palavras Correio e Réis, collocadas paralelamente. Todo este conjunto é limitado por um rectângulo, em cujos angulos superiores estão collocados transversalmente os numeros 200 e 200 em alto relevo.

Cór, amarelo.

queas almofadas as palavras Rés Réis e entre elles o numero 300, tudo em alto relevo.

Cór, sépia.

400 réis—Moldura em forma de nicho, em cuja arcada se lê a palavra Correio, em alto relevo, encimada pela palavra Brazil; valas florais artisticamente combinados circundam a moldura, deixando nos angulos inferiores duas pequenas ovais em cujos planos se leem os numeros 10 10, 100, 200, 300, 400, 500, 700, 100 e 200 réis.

Entre estes a palavra Rés, encimada por um traço largo acima do qual se lê o nome Prudente gravado em traços medianos. A moldura encerra o retrato do Dr. Prudente de Moraes, ex-Presidente da Republica.

Cór, azulino.

500 réis—Medalhão oval com o retrato do Dr. Rodrigues Alves actual Presidente da Republica, encimado por uma taboleta rectangular com a palavra Brazil, em alto relevo, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

Em cima umas estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

600 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

700 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

800 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

900 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

1000 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

1200 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

1500 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

1800 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

2000 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

2500 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

3000 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

3500 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

4000 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

4500 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

5000 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

5500 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

6000 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

6500 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

7000 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo, encimadas por uma taboleta rectangular com a palavra Correio, em alto relevo, e entre as quinas estão coladas paralelas, Armas de Portugal, e o nome Rodrigues Alves, em caracteres nequinhos.

7500 réis—Oval que encerra o retrato de Pedro Alvares Cabral o descobridor do Brasil, simbolizando faixas enrosadas nos dous lados verticais da moldura, e quatro estrelas taboletas redondas circundadas a moldura, de cujas extremidades saem duas palmas de fôamo. Pequenas almofadas nos dous angulos inferiores das palavras Rés Réis, em alto relevo,

A Presidente

Sociedade de Beneficencia

Installada nesta Capital em 22 de Março de 1903

Tem pago 42 peculiares na importancia de

186:030\$000

O beneficio regular é de cinco contos de réis (500\$000). Não estando completo o numero de mil socios é correspondente ao que resulta da liquidação do obito anterior e de admitidos e readmitidos até o dia do que ocorrer.

Os beneficiados têm direito a 300\$000 de adiantamento para funeráreos.

JOIA

De 15 a 40 annos incompletos	15\$000
De 40 a 45	20\$000
De 45 a 50	30\$000
De readmission	10\$000

CONDICÕES DE ADMISSÃO E READMISSÃO

Ser maior de 15 e menor de 50 annos, não sofrer molestia fatais, ser militar activo e nem mulher mundana.

Os pretendentes devem exhibir prova de identidade de pessoa e de idade, e, residindo em outros Estados, submeterem-se à inspecção médica.

Os que servirem-se de documentos ou testemunho falsos perderão o beneficio e as contribuições pagas.

Quotas e penas

Por falecimento de cada socio pagam os sobreviventes, dentro do prazo de 15 dias, uma quota de beneficencia de 5\$000 réis, ou em outro prazo igual com a multa de 20%.

São obrigados também ao pagamento de uma quota anual de 23000 réis de Janeiro a Março de cada anno ou no mês de Abril, com multa de 50%, para as despesas sociais.

Os socios que não pagarem essas multas e quotas ficarão eliminados.

Os socios não são obrigados ao pagamento de mais de duas quotas de beneficencia dentro de trinta dias, embora faleçam dentro desse prazo tres ou mais.

Os diretores não são renunciados.

AGENCIAS: em Guarabira, Areia, Alagôa Grande, Marambaia, Seraria, Araruna e Bananeiras.

EXPEDIENTE: Nos dias utiles das 10 horas da manhã as 4 horas da tarde, nos terminos dos primeiros prazos até 6 horas da tarde e nos segundos e ultimos prazos até 8 horas da noite.

Séde em predio proprio

Rua Barão da Passagem n.º134-Parahyba, 6 de Outubro de 1906

MERCEARIA MAIA

Acaba de receber pelo ultimo vapor um sortimento completo de especialidades que não se encontram n'outra casa.

Cida Inglesa

Farinha lactea (especial para crianças)

Biscoitos Franceses e Ingleses

Cerveja preta Inglesa

Aguas Minerais

Conervas diversas

Chá verde especial

Idem preto

Legumes diversos

Manteiga Esbenem

Manteiga Plum

Linguis do Rio Grande

Compostas Americanas

Assucar refinado de 1.4

Assucar em tablettes

Vinho Porto diversos

Idem de porto, Borgoas

Collares F. C., Viuva Gomes

Dourado clarete, Chianti

Santerno, do Rheno etc.

Cervejas nacionaes e alemãs

Azeite doce portuguez e frances

Vinagre branco e

tinto de Lisboa

Vinhos aperitivos

Vermouths Frances

Idem Italiano

Vellas, Apollo, Etoile

Idem Clixy, apollinaris

Idem de cera de

todos os tamanhos.

iversos:

Goiabada de cascata

Idem pesqueira

Sopas diversas

Chocolate em pó

Prezuntos

Toucinhos americanos

Marmelada Rio Grande

Cognac

licores

champagne

etc. etc.

Copos finos; preços sem competencia !!

Café moído S. Paulo; 1 k. 1200

Creolina Pearson

Todas estas especialidades vendem-se na

MERCARIA MAIA

TELEPHONE 63

LLOYD BRASILEIRO

M. BUARQUE & C.

DOS PORTOS DO NORTE

PAQUETE

S. SALVADOR

O paquete S. Salvador saiu de Belém em 24 Esperando dos portos do norte a 30 de Outubro e saíra para os portos de Recife, Maceió, Bahia, Victoria e Rio de Janeiro.

Saíra no mesmo dia as 10 horas.

Ritirá-se malas do Correio as 7 horas.

Trem para passageiros as 8 horas da manhã e 3 horas da tarde.

EXTRAORDINARIO

PAQUETE

GUAJARA

Esperado dos portos do Sul até o dia 24 de Outubro, saíra depois de indispensável demora para Ceará, Maranhão, Pará e Bahados, esperado até 16 de maio.

Esse paquete dispõe de ótimas accomodações para passageiros, camarões frigorificos, luz e ventilações eletricas.

Desde já engaja-se carga para aquelles portos.

Este paquete recebe carga de gado vacuum, cavalaria, lançamentos, aves e carga geral.

DO NORTE

PAQUETE

OLINDA

Esperado dos portos do Norte até o dia 22 de Outubro. Recebe-se cargas para todos os portos do Sul.

Para fretes, passagens, valores e mais informações na AGENCIA.

OBSERVAÇÕES: No caso de haver alguma reclamação contra a companhia por avarias ou perda, deve ser feita por escrito ao agente respectivo, no porto da desembarca, dentro de 3 dias, depois de finalizar.

Não precedendo essa formalidade, a Companhia fica isenta de toda responsabilidade.

Os vapores da Linha sehem do Rio de Janeiro todos os domingos.

As chegadas a Cabedelo aos Sabbados ou Domingos, quer do Sul quer do Norte.

Os engajamentos para carga avultada deverão ser pedidos, 3 dias antes do dia da chegada dos vapores.

Quando houver carga em quantidade superior á praça reservada para este porto, nos paquetes da linha, será recebida pelos vapores carregueiros.

As encomendas serão recebidas até as 4 horas da tarde da vespresa da partida dos vapores.

Recebe-se carga com fretes á pagar no porto do destino.

O AGENTE

Eduardo Fernandes

RUA MACIEL PINHEIRO N. 33

Rebedoria de Rendas

Setima de 5 a 12 de Agosto de 1906.

Preços dos Generos de produção do Estado sujeitos a direitos de exportação

Aguardente de canna litro

Aguardente de mel litro

Aguas medicinais

Alcool litro

Algodão em plumátilo

Dito em caroço kilo

Alho kilo

Areia de moldar kilo

Argilla kilo

Arrelos para animais

Arroz descascado kilo

Dito em casca kilo

Assucar refinado kilo

Dito branco kilo

Dito turbinado kilo

Dito semente de algo

Ditão demerara kilo

Dito macassado kilo

Dito bruto kilo

Aves não classificadas Uma

Borracha kilo

Borna de óleo de semente de

algodão

Café kilo

Cal kilo

Calçados com talão

» sem talão Par

Charuto Cento

Cigarros Milheiro

Cigarrolhos kilo

Cócos Cento

Confetti kilo

Cordas Cento

Couros de boi kilo

Ditos de bôde e outros kilo

Ditos verde kilo

Doce kilo

Dormentes Um

Estêrulas kilo

Fraque (idem)

Croiset (idem)

Casaca (idem)

Smoking (idem)

Fumigação (idem)

Palito sacco (idem)

Jaquela (idem)

Frante (idem)

Feijão (idem)

Ferramentas

Ferramenta polida

Fio de algodão kilo

Fio de algodão kilo