

# A UNIÃO

DIARIO OFICIAL DO ESTADO

ANNO LXVIII

PARÁZIA - Domingo, 27 de Junho de 1920

NUM 140

## Graves occorrenças em Picuhy

O espancado e escravidão em plena audiencia

O exmo. sr. dr. Camillo de Hollanda toma energicas providencias

No dia 23 do corrente a villa de Picuhy, sede da comarca do mesmo nome, foi teatro de graves occorrenças, que muito depõem do estado social dos nossos sertões. Narraremos os factos.

Naquele dia, aduvesse o sr. dr. Sizenando Oliveira dando audiencia, em sua residência, em companhia do escrivão de comarca, o sr. Neren, quando alguns indivíduos, residentes na villa, visivelmente exaltados penetraram na sala de visitas da casa daquele respeitável magistrado. Seus maiores preambulos, queriam agredir ao escrivão, increpando-o de pasquino. O sr. Sizenando de Oliveira reagiu na qualidade de autoridade, não logrando ser atendido pelos agressores. Estes estavam armados de punhais, pistolas e coetas. Estabeleceu-se o tumulto, sabendo o escrivão, com dois grandes ferimentos na cabeça e outros menores pelo corpo. O sr. Sizenando, interpondo-se um certo momento entre aqueles serventuários de justiça e os seus barbares agressores, recebeu leve ferimento na mão, causado por punhal.

O illustrissimo juiz apressou para os circunstâncias, que demoravam na calada da casa, e estes, longe de o auxiliarem a manter a ordem e dominar os deslumbrados, mostraram violento respeito ao exmo. sr. dr. Sizenando de Oliveira, uma das vítimas daquele barbaro atentado.

Completando a serie de medidas de ordem administrativa, para normalizar a vida em Picuhy, o exmo. sr. dr. Camillo de Hollanda nomeou hontem para ali um delegado militar, encarregado a sua escolha no tenente Venceslau Jansen, já experiente em importantes comissões contra-espionagem daquele villa.

Dando conta dessas graves occorrenças, o sr. dr. Sizenando de Oliveira dirigiu ao exmo. sr. dr. Camillo de Hollanda, presidente do Estado, o subsequente telegramma:

-PICUHY, 23-Dr. Presidente Estado-Parábya-Nó momento em que procedia com o escrivão trabalho orfanotrófico tive minha casa de residência invadida por diversos capangas da villa, armados de revólveres, punhais. Aqueles furecionario receber ferimentos, sendo eu também ferido na mão na occasião em que procurava impedir agressão do mesmo. Unica praça existente aqui manteve-se quieto. Ante tanto desespero, unio ao historico Estado, retro-me da comarca passando o exercício ao juiz municipal do Soledade. Peço levar monstruoso facto ao conhecimento do exmo. sr. presidente da Republica. Respeito.

## Actos officiaes

A mesa da Assembleia Legislativa assignou hontem as seguintes portarias:

Exonerando, a pedido, o cidadão Joao de Lourrano do cargo de arquivista da Secretaria da Assembleia Legislativa.

Nomeando, para o substituir, o cidadão Ulysses Toscano de Britto.

Exonerando o cidadão Ulysses Toscano de Britto do cargo de amanuense da mesa de repartição.

Nomeando, para o substituir, o cidadão Ulysses Bonifacio de Oliveira.

Um provôco não reconhecendo não tem vida efectiva na estatística internacional.

Casa Reinaldo de Oliveira

Inaugurou-se á hoje, festivamente, o estabelecimento comercial dos sr. Reinaldo de Oliveira & C°, que desde meia hora instalados nessa praca não presta amparo para a sua grandeza propriedade.

A firma Reinaldo de Oliveira transfeiou para um novo edificio, ultimamente construído já com destino áquele ramo de negócios.

O sr. Reinaldo de Oliveira & C°, sócios dos sr. Pessos de Queiroz & C°, do Rio, mandaram fazer nua sua armazém do *Fres Journal*, hidratamente adaptada ás dimensões do edificio.

Por isso mesmo o estabelecimento oferece um grande aspecto, sola hõa vidro em que se dispõem as suas diferentes mercearias.

Poderemos dizer que nem o Rei pode nosse gênero uma

A Parábya vai dizer este notável melhoramento ao deserto.

metrópole com a sua proxima retira e consequente paralisação dos trabalhos de peregrinação daquelle terível morbo.

É muito para lamentar esse caso, quer quanto somente agora se iam positivando os resultados obtidos para a nossa capital com a raço de systematica de combate á larva trasmisora da febre amarela.

Os povos reconhecidos apresentam em dados numerosos todas as suas possibilidades de defesa nacional.

## As eleições de 22

O exmo. sr. dr. Camillo de Hollanda, chefe do governo, receberam hontem o seguinte telegramma referente ás eleições estaduais procedidas no dia 22 do corrente:

-Parábya, 25-Dr. Presidente do Estado resultado primeira reunião das urnas: Dr. Solon de Luca, Flávio Marçal, João Pequeno e Joaquim Pessoa novecento votos cada um. Belm. Soulo.

Resultado só agora conhecido:

Dr. Solon de Luca 10.541

Dr. Flávio Marçal 10.422

Dr. João Pequeno 10.361

Para deputado estadual:

Dr. Joaquim Pessoa 10.470

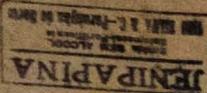
Faltam-nos chegar os resultados de Piancó, São João do Cariri, Campina Grande, (sóis do município) e Lajes, secção pertencente à comuna de Santa Rita.

**X**

## Registo

PAZEM ANOS HOJE—CONSELHO FRANCISCO NAVARRO—Passe hontem o dia natalício do exmo. sr. dr. Francisco Navarro, secretário comercial de nossa praça e o velho instantes estando no seu

funcionário instantes estando no seu



Sálvio Epitácio Pessôa, ambos artematicamente condecorados.  
Às dezenas horas do dia 23, dava entrada em Alagoas, acompanhado de mais de cem cavalheiros, o sr. dr. Joaquim Pessôa, Svalon e o col. Alfredo Moura, que, em ligero improviso, ensaiaram os marcos da sua apressadamente à posse, que o orçavam dolorosamente.

O sr. dr. Joaquim Pessôa, a quem não faltaram dotes oratórios, respondeu à saudação, prometendo trabalhar na medida das suas forças pelo engrandecimento daquele lugar, suas últimas palavras foram cobertas por uma prolongada saudação de palmas.

A uma hora, realizou-se um banquete na residência do col. Alfredo Moura, decorrendo na maior intimidade e a qual tomaram assento todos os presentes.

A's quatro horas efectuou-se uma passagem, pulsada pela banda da música da Força Pública, conduzindo mil. Domitila Moura, um estandarte com o retrato do sr. dr. Sálon de Lucena.

No trajeto usaram da palavra o col. Alfredo Moura e o sr. Hermès Maia, que elogiavam as qualidades de carácter do homenageado, pondo em relevo os serviços prestados por si, ex.º dr. Parahyba. Por este occasão foram erguidas vivas no dr. Sálon de Lucena e suas demais procissões do partido.

A noite efectuou-se, num elegante círculo, concordada reunião executiva pela banda musical, encantando-se peças de fogos de artifício e saídas belíssimas com inscrições alusivas ao homenageado e a outras figura representativas do partido. Na residência da família Moura organizou-se um suntuoso baile, prolongando-se até tarde madrugada.

Parte do dia 24 foi ocupado por uma matinée. À tarde, o sr. dr. Joaquim Pessôa e o col. Alfredo Moura, acompanhados de escravado número de senhoritas e cavalheiros, dirigiram-se para a cidade de Gurâmba, onde foram recebidos galantemente pelo sr. dr. Antônio Miranda e sua família, sendo grande homenagem a que terminou nos primeiros abraços de manhã.

No dia 25 retornaram todos e este capital muito bem impressionados da homenagem tributada ao sr. dr. Sálon de Lucena e expressões muitas afáveis e gentis por que foram tratados pela família Pessôa de Lucena.

Terminado este registo, apresentaram parabéns ao sr. col. Alfredo Moura, sozinho parceiro amigo, pelo cumprimento brilhante que dia aquela manifestação ao futuro presidente do Estado, para quem a Parahyba tem voltado as suas vidas cheias de esperança.

Para user-se o «Elixir de Nogueira», do farmacêutico e químico SILVEIRA, não é preciso dista nem recuar.

## Menor seviçido

Na vila de Maria Eulina reside um casal de pretos que serviu barilharmen um menor de 8 anos preservativo, que conserva em sua comunhão.

O aludido menor, orfão de pai e mãe, é filha neto do casal em questão.

O chefe do casal é um preto de nome Silva, pintor a pedreiro ao mesmo tempo, e surgiu diariamente a sua victimaria a chácote e batalhona. Faz poucos dias que o menor, atingido por uma ponta de arco, quase perdeu uma das rótulas passando instantaneamente a mão pelo olho esquerdo.

A vizinhança já está acostumada às surras diárias que o Silva e sua cruel metade aplicam à infeliz criança.

Em nome dos principios de humanidade, diversas pessoas, influenciadas com o facto, pedem auxílio para o mesmo a atenção do dr. Epitácio, ex.º dr. Costa, delegado de polícia do 3º distrito.

## E assassinado em Alagoas o major José Rocha

Um despacho telegráfico esteve noite hontem ao sr. dr. Antônio Henrique, pelo sr. dr. Luís Pontes, advogado no Estado de Alagoas, informando-a da morte do ex-sargento-mor José Rocha, concorridor de 30 de expulsão no povoado de Palmeiras dos Indios, naquelle Estado.

O telegramma do ilustrado não trouxe nenhuma indicação, mas argumentava: «Morto o ex-sargento-mor José Rocha, concorridor de 30 de expulsão no povoado de Palmeiras dos Indios, naquelle Estado.

O assassinato do major José Rocha, concorridor de 30 de expulsão no povoado de Palmeiras dos Indios, naquelle Estado.

Major José Rocha, concorridor de 30 de expulsão no povoado de Palmeiras dos Indios, naquelle Estado.

Major José Rocha, concorridor de 30 de expulsão no povoado de Palmeiras dos Indios, naquelle Estado.

em Cedimbas da Dentro, do município de Atarana, local onde residia, donde se suspeita ha quatro sãos vivendo as suas grandes propriedades situadas ali.

Homenageado para Alagoas, o major José Rocha continuou esse Estado a mesma conduta que levava no seu tempo de Cabedelo de Dentro. Casando ali sua família importante e numerosa, para logo começo a brigar com os embates, e os ferimentos delles o incomodaram猛烈amente.

O seu assassinato não surprenderá a ninguém que o conheça; era assim esperado pelas pessoas heterodoxas das justas em que estava em posse.

O major José Rocha é uma vítima das obscuras e revoltas forças taurinas que lhe estamparam no fronte as linhas justicistas do crime e do loucura como disse Maudslay.

Não temos conhecimento alguma contra o indito patriota, que acabou de cair a vítima de pueril assassinato. Damos todo registo de sua morte lamentável, sem calar o conceito que sempre fizemos de sua personalidade.

Louco moral ou apléptico, o mal que lhe não sociedade em que viveu deve ser levado a conta da sua pertinente irresponsabilidade psicológica. Um paiz de mais adequada cultura teria sido muito cedo segredado e tratado como um doente que era.

Lamentando o triste acontecimento deixámos essas linhas de verde para a seriedade da história parahybana.

**ADVOGADO  
DR. ALEXANDRE DOS ANJOS**  
Patrocina causas civis, commerciais e criminais.  
Endereço: Rua Rachel Pinheiro 292  
PARAHYBA

## Desportos

### O MATCH DE HOJE

No campo do Hippódromo terão hoje os amadores do esporte o encontro assistido de futebol, com o resultado de empate, e o campeonato de foot-ball. Trata-se do encontro das duas equipes equipadas São Paulo e do Palmeiras, o campeão de edição em 1919.

Será necessário informar os amigos que o resultado do duelo entre o valor do brilhante time do «São Paulo» que é seu duelo, não nos sympathizadores desta capital. Resta-nos, portanto, esperar que o conjunto paulistano se seja no próximo protocolo de levar desta vez a vitória, e que o resultado final forme andarom hontem à noite acolhendo alguns dos seus maiores representantes.

Das razões destes entusiasmados não estamos informados, mas sabemos que o futebol que é feito de futebol é o que nos sympathizadores desta capital.

O sympathizante magazino é bem esmerado órgão de nossa imprensa, não lhe faltando rigor em seu magnífico encadernamento gráfico e seleções de escritos, que salientam os palavrões e gostos mais exigentes.

A edição presente de «Litura para todos» temos em mimo o numero de junho corrente de «Litura para todos».

O sympathizante magazino é bem esmerado órgão de nossa imprensa, não lhe faltando rigor em seu magnífico encadernamento gráfico e seleções de escritos, que salientam os palavrões e gostos mais exigentes.

A edição presente de «Litura para todos» pulhou vários trabalhos de Hermes Fontes, João Rio, Claudio de Souza, Olegário Mariano e outros.

O seu texto vem profusamente ilustrado com gravuras de J. Costa Nemesio, etc., photographias de recentes pittórescos de pais, vidas de cidades e desenhos dos melhores artistas de ribalta americana e dos vultos mais em evidência no Brasil e no estrangeiro.

LEITURA PARA TODOS: Temos em mimo o numero de junho corrente de «Litura para todos».

O sympathizante magazino é bem esmerado órgão de nossa imprensa, não lhe faltando rigor em seu magnífico encadernamento gráfico e seleções de escritos, que salientam os palavrões e gostos mais exigentes.

A edição presente de «Litura para todos» pulhou vários trabalhos de Hermes Fontes, João Rio, Claudio de Souza, Olegário Mariano e outros.

O seu texto vem profusamente ilustrado com gravuras de J. Costa Nemesio, etc., photographias de recentes pittórescos de pais, vidas de cidades e desenhos dos melhores artistas de ribalta americana e dos vultos mais em evidência no Brasil e no estrangeiro.

MOÇAMBIQUE: Recebemos o ultimo numero dessa interessante revista que se publica no Rio de Janeiro como organo da Associação Cristo do Moco no Brasil.

MOCAMBIQUE: dedicam sua pagina de honra ao benemerito clero americano sr. Myron Augusto Clark, e fundador das A. C. M. no America do Sul, cujo desaparecimento recente consternou profundamente todos os amigos.

MONDRIAN: dedicam sua pagina de honra ao benemerito clero americano sr. Myron Augusto Clark, e fundador das A. C. M. no America do Sul, cujo desaparecimento recente consternou profundamente todos os amigos.

MONTEVIDEO: dedicam sua pagina de honra ao benemerito clero americano sr. Myron Augusto Clark, e fundador das A. C. M. no America do Sul, cujo desaparecimento recente consternou profundamente todos os amigos.

MONTEVIDEO: dedicam sua pagina de honra ao benemerito clero americano sr. Myron Augusto Clark, e fundador das A. C. M. no America do Sul, cujo desaparecimento recente consternou profundamente todos os amigos.

MONTEVIDEO: dedicam sua pagina de honra ao benemerito clero americano sr. Myron Augusto Clark, e fundador das A. C. M. no America do Sul, cujo desaparecimento recente consternou profundamente todos os amigos.

MONTEVIDEO: dedicam sua pagina de honra ao benemerito clero americano sr. Myron Augusto Clark, e fundador das A. C. M. no America do Sul, cujo desaparecimento recente consternou profundamente todos os amigos.

MONTEVIDEO: dedicam sua pagina de honra ao benemerito clero americano sr. Myron Augusto Clark, e fundador das A. C. M. no America do Sul, cujo desaparecimento recente consternou profundamente todos os amigos.

MONTEVIDEO: dedicam sua pagina de honra ao benemerito clero americano sr. Myron Augusto Clark, e fundador das A. C. M. no America do Sul, cujo desaparecimento recente consternou profundamente todos os amigos.

MONTEVIDEO: dedicam sua pagina de honra ao benemerito clero americano sr. Myron Augusto Clark, e fundador das A. C. M. no America do Sul, cujo desaparecimento recente consternou profundamente todos os amigos.

MONTEVIDEO: dedicam sua pagina de honra ao benemerito clero americano sr. Myron Augusto Clark, e fundador das A. C. M. no America do Sul, cujo desaparecimento recente consternou profundamente todos os amigos.

MONTEVIDEO: dedicam sua pagina de honra ao benemerito clero americano sr. Myron Augusto Clark, e fundador das A. C. M. no America do Sul, cujo desaparecimento recente consternou profundamente todos os amigos.

## Ribalta

MORTE CINEMA-THEATRO: — Hoje nas duas sessões deste concorrido centro de diversões será fechada a 5ª edição do extraordinário film de aventuras «Bellace».

Institui-se «Batalhas à dinâmica» e Em meio do deserto» os dois episódios que constituem a 6ª séria daquela magistral pelucia, desempenhado por Eddie Polo.

EDISON:—Cowarde ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

PARAIBA:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympathizado cinema.

O papel principal desse magistral trabalho de Paramount Pictures foi confiado ao aplaudido artista norte-americano Wallace Reid.

EDISON:—Coraje ou valente, é o film anunciado para ser exhibido hoje, neste sympath

**Companhia de Tecidos  
Parahyba**

**Juros de Debentures**

Convidam-se os sr. debenturistas desta companhia, a vir receber os juros do 1º semestre, correspondentes ao corrente anno.

Parahyba, 23 de junho de 1920.

(a) José Rodrigues de Carvalho.

Director secretario.

(3-3)

**Satisfacção immensa!**

Villa da Sante Rita do Rio Preto, 10 de abril de 1911.

Ilmo. sr. Vídua Silveira & Filho, sucessores do farmacêutico João da Silva Silveira.

Misnhas saudações.

A grande satisfação obriga-me a comunicar-vos que, soffrendo há cerca de um anno, de um conuento insolente acompanhado de manifestações syphiliticas e tendo usado muitos medicamentos de diversas marcas, sem obter resultado algum, sendo aconselhado por meu mentiroso amigo tenente Jonas Barreiros de Macedo, o uso do veneno milagroso "Elixir de Nogueira", salva, carobs e guayaco, jodrado, preparado pelo falecido farmacêutico Joao da Silva Silveira, tornei-me radicalmente restabelecido sómente com dois vidros. Pelo que vos felicito por tão acertada e assombrosa descoberto e assigne-me com estima e alto apreço.

Sebastião Ribeiro Bastos

Proprietário do novo Armatom America—Rua Piedade, 9.  
(Firma reconhecida)

Casa Matriz PELOTAS RIO GRANDE DO SUL CAIXA POSTAL, 65. Depósito geral e casa filial — RUA DA GLORIA, N.º 62. Caixa Postal, 148. RIO DE JANEIRO

**Economia!**

Esther Chaves Sobrinho  
Retirando-se de importante Casa de Modas dessa capital, acha-se habilitada a oferecer às famílias os seus serviços referentes a qualquer costura de roupa paraenhora, e creanças, e confecção a remate de chapéus, tudo por preços modestos.

Rua da Palmeira n.º 673

**Café Elephante**  
Bibam o puro e saboroso Café Elephante, torrado e moído pelos últimos processos. Por estas qualidades é este o café que deve ser o preferido de todos as casas familiares, como também em todos os hotéis desse capital. Vendê-se nas bôas mercarias e para fôrma da capital.

Torrefação na r. Desmbarcamento Trindade — (antiga da Glória), n.º 66.

Telefone n.º 274.

José Soares de Araújo

**Aos sapateiros**

Aproveitem a pechincha!

Na Fábrica de Cortumes São Francisco vendem-se e retalhão por preços baratinhos colas, tacões, raspas, courinhas e vaquetas, sómente à diária.

Guerra & Gusmão

**Gido zebú**

Aviso as srs. fazendeiros e criadores

Brevemente passará por esta capital em destino ao nordeste, procedendo do sul, uma grande parte de reproduções zebú, de prima qualidade, à vista.

Raga e indicativa valor, devido à sua resistência, incr-

ídua de adaptação a qualquer clima e pastagem, peso e volume, possue além disso, a vantagem de cruzar magnificamente com o gado suíno.

Informações com os srs. Ferreira & Irmão, Rua Barão de Triunfo, 368. Recife.

(2-4)

**"RUPTURITA"**

**Alto explosivo brasileiro**

O Conselho Director do Club de Engenheiros, em sessão de 16 de Outubro de 1919, aprovou, por unanimidade, a conclusão do minucioso parecer do engenheiro Adolpho José Del-Veschio, que assim se exprime:

"Pensamos que o alto explosivo denominado RUPTURITA é a invenção do sr. primeiro tenente da Armaada Alvaro Alberto, é um bom produto que realiza os fins a que é destinado, produzindo efeitos idênticos aos explosivos de Nobel."

Agente neste Estado:  
**GERALDO & C. C.**

Rua Barão da Passagem, 109.  
Caixa Postal—66.  
Endereço Teleg.—DALVA  
PARAHYBA (1)

**A Presidente**

**Assembléa Geral**

De ordem do dr. Flavio Marinho, presidente d'Assembléa Geral, convido os srs. sócios dessa sociedade de beneficência, a comparecerem ás 14 horas do dia 30 do corrente mês, na respectiva sede, a fim de tratar-se de assunto financeiro de interesse social.

Secretaria d'Assembléa Geral: a Presidente da Parahyba, em 24 de junho de 1920.

**Quadro de observação.**

Miguel Tavares Lessa, 49 anos de idade, e d. Francisco Tavares Lessa, 31 anos, casados, residentes neste capital, 1.ª e 2.ª series.

Francisco Pedro da Silva Andrade, 47 anos, casado, residente nessa capital, 1.ª série.

Aluga-se a casa n.º 5, à travessa da Lagoa, que dá a frente para o cruzeiro da praça 1817. Tem agu. bôa, instalação de luz com medidor, banhistas com modos, etc. A tratar na Duas de Caxias n.º 282, ou General Osório, 214.

**EDITAL**

**Casamento civil**

Rubens Cavalcanti de Albuquerque, escrivão de paz e oficial privativo de registo civil de nascimentos, casamentos e óbitos da capital do Estado da Parahyba do Nordeste, de Ignacio Martins da Cruz e d. Maria Peixoto de Jesus e do João Luiz de França e d. Josephina Joaquina dos Santos, todos solteiros e residentes nessa capital. E, para que chegue ao conhecimento de todos, faço o presente, a fim de ser publicado pelo imprensa.

Faço saber a quem interessar possa que foram affixados, hoje, na repartição competente, os editais de proclamação de casamento dos contraentes Severino Gondim dos Santos e d. Josepha Januaria do Nascimento, de Ignacio Martins da Cruz e d. Maria Peixoto de Jesus e do João Luiz de França e d. Josephina Joaquina dos Santos, todos solteiros e residentes nessa capital. E, para que chegue ao conhecimento de todos, faço o presente, a fim de ser publicado pelo imprensa.

Rubens Cavalcanti de Albuquerque, oficial privativo do registo civil.

Recebe os melhores figurões em português, inglês e francês.

Bons descontos aos fornecedores.

Endereço telegráfico: R.A.TISTIRMAO.

Caixa Postal, 60—Rua da República, 65.

F. C. Baptista Irmão

Parahyba do Norte

ADVOGADO

Dr. José Miranda

Alagoa Grande

**Directoria de Obras Públicas**

A Directoria de Obras Públicas vende enxadas te-

**Oleo "Ídeal"**

Perfeito sucedâneo da Linha dispones completamente e secante, a prezar o brilho do esmalte; pode ser empregado em paredes, madeira, vidro, paño, etc.

Únicos recebedores: — Albuquerque Guerra & C. e de regra postal; — n.º 40, rua Maciel Pinheiro, n.º 260.

Para Informações: — Teléfonos n.º 232 e 38.

Parahyba.

**ADVOGADO**

Dr. Antonio Botto

Acusa o patrocínio de causa no crime, civil e comercial.

Endereço: Rua da Tumba, 319.

**Repartição Geral dos Telegraphos**

De ordem do sr. engenheiro-chefe do distrito telegráfico, faço público que na sede desse distrito se recebe, até às 14 horas de dia 3 de Julho vindouro, propostas para o fornecimento de material tipo impresso, cujas quantidades e modelos serão indicados aos interessados.

I

As propostas serão apresentadas em duas vias, das quais apenas uma virá sellada, devendo ser remetidas em carta devidamente fechada, da qual só será aberta em presença dos concorrentes que assignarão cada uma das outras:

II

O fornecimento do alludido material só será autorizado depois de aprovado e distribuído a respectiva verba pela direcção geral que poderá entretanto deixar de aceitar qualquer proposta.

III

O material de que trata o presente edital poderá ser entregue de uma vez ou parcialmente; contudo que se já fornecido dentro de 30 dias da data da autorização.

Parahyba, 26 de junho de 1920.

O auxiliar do escriptorio,  
Antonio de Luna Freire.

(1-2)

**EDITAL**

**Casamento civil**

Rubens Cavalcanti de Albuquerque, escrivão de paz e oficial privativo de registo civil de nascimentos, casamentos e óbitos da capital do Estado da Parahyba do Nordeste, de Ignacio Martins da Cruz e d. Maria Peixoto de Jesus e do João Luiz de França e d. Josephina Joaquina dos Santos, todos solteiros e residentes nessa capital. E, para que chegue ao conhecimento de todos, faço o presente, a fim de ser publicado pelo imprensa.

Faço saber a quem interessar possa que foram affixados, hoje, na repartição competente, os editais de proclamação de casamento dos contraentes Severino Gondim dos Santos e d. Josepha Januaria do Nascimento, de Ignacio Martins da Cruz e d. Maria Peixoto de Jesus e do João Luiz de França e d. Josephina Joaquina dos Santos, todos solteiros e residentes nessa capital. E, para que chegue ao conhecimento de todos, faço o presente, a fim de ser publicado pelo imprensa.

Rubens Cavalcanti de Albuquerque, oficial privativo do registo civil.

Recebe os melhores figurões em português, inglês e francês.

Bons descontos aos fornecedores.

Endereço telegráfico: R.A.TISTIRMAO.

Caixa Postal, 60—Rua da

República, 65.

F. C. Baptista Irmão

Parahyba do Norte

ADVOGADO

Dr. José Miranda

Alagoa Grande

RECEBEDORIA DE RENDAS

tal dos Santos, e não convinha retardar-se a marcha do inventário, ordeno que se tor, seja o presente affixado no logar do costume e publicado no diário oficial do Estado. Dado e feitos herdeiros para o prazo de trinta (30) dias sob pena de revolta, comparcosem Ribeira, aos vinte e cinco dias do mês de junho de mil novecentos e vinte. Eu, Terencio Ferreira, escrivão o assevado (Assinado) Antonio Alfredo da Gama e Melo Filho.

86 Gregorio P. d' Oliveira  
91 Manoel S. Lopes  
97 O mesmo  
98 O mesmo  
99 O mesmo  
100 Gregorio P. d' Oliveira  
101 Manoel S. Lopes  
102 Manoel S. Lopes  
103 Gregorio P. d' Oliveira  
104 Manoel S. Lopes  
105 Gregorio P. d' Oliveira  
106 Manoel S. Lopes  
107 Gregorio P. d' Oliveira  
108 Manoel S. Lopes  
109 Gregorio P. d' Oliveira  
110 Manoel S. Lopes  
111 Gregorio P. d' Oliveira  
112 Manoel S. Lopes  
113 Gregorio P. d' Oliveira  
114 Manoel S. Lopes  
115 Gregorio P. d' Oliveira  
116 Manoel S. Lopes  
117 Gregorio P. d' Oliveira  
118 Manoel S. Lopes  
119 Gregorio P. d' Oliveira  
120 Manoel S. Lopes  
121 Gregorio P. d' Oliveira  
122 Manoel S. Lopes  
123 Gregorio P. d' Oliveira  
124 Manoel S. Lopes  
125 Gregorio P. d' Oliveira  
126 Manoel S. Lopes  
127 Gregorio P. d' Oliveira  
128 Manoel S. Lopes  
129 Gregorio P. d' Oliveira  
130 Manoel S. Lopes  
131 Gregorio P. d' Oliveira  
132 Manoel S. Lopes  
133 Gregorio P. d' Oliveira  
134 Manoel S. Lopes  
135 Gregorio P. d' Oliveira  
136 Manoel S. Lopes  
137 Gregorio P. d' Oliveira  
138 Manoel S. Lopes  
139 Gregorio P. d' Oliveira  
140 Manoel S. Lopes  
141 Gregorio P. d' Oliveira  
142 Manoel S. Lopes  
143 Gregorio P. d' Oliveira  
144 Manoel S. Lopes  
145 Gregorio P. d' Oliveira  
146 Manoel S. Lopes  
147 Gregorio P. d' Oliveira  
148 Manoel S. Lopes  
149 Gregorio P. d' Oliveira  
150 Manoel S. Lopes  
151 Gregorio P. d' Oliveira  
152 Manoel S. Lopes  
153 Gregorio P. d' Oliveira  
154 Manoel S. Lopes  
155 Gregorio P. d' Oliveira  
156 Manoel S. Lopes  
157 Gregorio P. d' Oliveira  
158 Manoel S. Lopes  
159 Gregorio P. d' Oliveira  
160 Manoel S. Lopes  
161 Gregorio P. d' Oliveira  
162 Manoel S. Lopes  
163 Gregorio P. d' Oliveira  
164 Manoel S. Lopes  
165 Gregorio P. d' Oliveira  
166 Manoel S. Lopes  
167 Gregorio P. d' Oliveira  
168 Manoel S. Lopes  
169 Gregorio P. d' Oliveira  
170 Manoel S. Lopes  
171 Gregorio P. d' Oliveira  
172 Manoel S. Lopes  
173 Gregorio P. d' Oliveira  
174 Manoel S. Lopes  
175 Gregorio P. d' Oliveira  
176 Manoel S. Lopes  
177 Gregorio P. d' Oliveira  
178 Manoel S. Lopes  
179 Gregorio P. d' Oliveira  
180 Manoel S. Lopes  
181 Gregorio P. d' Oliveira  
182 Manoel S. Lopes  
183 Gregorio P. d' Oliveira  
184 Manoel S. Lopes  
185 Gregorio P. d' Oliveira  
186 Manoel S. Lopes  
187 Gregorio P. d' Oliveira  
188 Manoel S. Lopes  
189 Gregorio P. d' Oliveira  
190 Manoel S. Lopes  
191 Gregorio P. d' Oliveira  
192 Manoel S. Lopes  
193 Gregorio P. d' Oliveira  
194 Manoel S. Lopes  
195 Gregorio P. d' Oliveira  
196 Manoel S. Lopes  
197 Gregorio P. d' Oliveira  
198 Manoel S. Lopes  
199 Gregorio P. d' Oliveira  
200 Manoel S. Lopes  
201 Gregorio P. d' Oliveira  
202 Manoel S. Lopes  
203 Gregorio P. d' Oliveira  
204 Manoel S. Lopes  
205 Gregorio P. d' Oliveira  
206 Manoel S. Lopes  
207 Gregorio P. d' Oliveira  
208 Manoel S. Lopes  
209 Gregorio P. d' Oliveira  
210 Manoel S. Lopes  
211 Gregorio P. d' Oliveira  
212 Manoel S. Lopes  
213 Gregorio P. d' Oliveira  
214 Manoel S. Lopes  
215 Gregorio P. d' Oliveira  
216 Manoel S. Lopes  
217 Gregorio P. d' Oliveira  
218 Manoel S. Lopes  
219 Gregorio P. d' Oliveira  
220 Manoel S. Lopes  
221 Gregorio P. d' Oliveira  
222 Manoel S. Lopes  
223 Gregorio P. d' Oliveira  
224 Manoel S. Lopes  
225 Gregorio P. d' Oliveira  
226 Manoel S. Lopes  
227 Gregorio P. d' Oliveira  
228 Manoel S. Lopes  
229 Gregorio P. d' Oliveira  
230 Manoel S. Lopes  
231 Gregorio P. d' Oliveira  
232 Manoel S. Lopes  
233 Gregorio P. d' Oliveira  
234 Manoel S. Lopes  
235 Gregorio P. d' Oliveira  
236 Manoel S. Lopes  
237 Gregorio P. d' Oliveira  
238 Manoel S. Lopes  
239 Gregorio P. d' Oliveira  
240 Manoel S. Lopes  
241 Gregorio P. d' Oliveira  
242 Manoel S. Lopes  
243 Gregorio P. d' Oliveira  
244 Manoel S. Lopes  
245 Gregorio P. d' Oliveira  
246 Manoel S. Lopes  
247 Gregorio P. d' Oliveira  
248 Manoel S. Lopes  
249 Gregorio P. d' Oliveira  
250 Manoel S. Lopes  
251 Gregorio P. d' Oliveira  
252 Manoel S. Lopes  
253 Gregorio P. d' Oliveira  
254 Manoel S. Lopes  
255 Gregorio P. d' Oliveira  
256 Manoel S. Lopes  
257 Gregorio P. d' Oliveira  
258 Manoel S. Lopes  
259 Gregorio P. d' Oliveira  
260 Manoel S. Lopes  
261 Gregorio P. d' Oliveira  
262 Manoel S. Lopes  
263 Gregorio P. d' Oliveira  
264 Manoel S. Lopes  
265 Gregorio P. d' Oliveira  
266 Manoel S. Lopes  
267 Gregorio P. d' Oliveira  
268 Manoel S. Lopes  
269 Gregorio P. d' Oliveira  
270 Manoel S. Lopes  
271 Gregorio P. d' Oliveira  
272 Manoel S. Lopes  
273 Gregorio P. d' Oliveira  
274 Manoel S. Lopes  
275 Gregorio P. d' Oliveira  
276 Manoel S. Lopes  
277 Gregorio P. d' Oliveira  
278 Manoel S. Lopes  
279 Gregorio P. d' Oliveira  
280 Manoel S. Lopes  
281 Gregorio P. d' Oliveira  
282 Manoel S. Lopes  
283 Gregorio P. d' Oliveira  
284 Manoel S. Lopes  
285 Gregorio P. d' Oliveira  
286 Manoel S. Lopes  
287 Gregorio P. d' Oliveira  
288 Manoel S. Lopes  
289 Gregorio P. d' Oliveira  
290 Manoel S. Lopes  
291 Gregorio P. d' Oliveira  
292 Manoel S. Lopes  
293 Gregorio P. d' Oliveira  
294 Manoel S. Lopes  
295 Gregorio P. d' Oliveira  
296 Manoel S. Lopes  
297 Gregorio P. d' Oliveira  
298 Manoel S. Lopes  
299 Gregorio P. d' Oliveira  
300 Manoel S. Lopes  
301 Gregorio P. d' Oliveira  
302 Manoel S. Lopes  
303 Gregorio P. d' Oliveira  
304 Manoel S. Lopes  
305 Gregorio P. d' Oliveira  
306 Manoel S. Lopes  
307 Gregorio P. d' Oliveira  
308 Manoel S. Lopes  
309 Gregorio P. d' Oliveira  
310 Manoel S. Lopes  
311 Gregorio P. d' Oliveira  
312 Manoel S. Lopes  
313 Gregorio P. d' Oliveira  
314 Manoel S. Lopes  
315 Gregorio P. d' Oliveira  
316 Manoel S. Lopes  
317 Gregorio P. d' Oliveira  
318 Manoel S. Lopes  
319 Gregorio P. d' Oliveira  
320 Manoel S. Lopes  
321 Gregorio P. d' Oliveira  
322 Manoel S. Lopes  
323 Gregorio P. d' Oliveira  
324 Manoel S. Lopes  
325 Gregorio P. d' Oliveira  
326 Manoel S. Lopes  
327 Gregorio P. d' Oliveira  
328 Manoel S. Lopes  
329 Gregorio P. d' Oliveira  
330 Manoel S. Lopes  
331 Gregorio P. d' Oliveira  
332 Manoel S. Lopes  
333 Gregorio P. d' Oliveira  
334 Manoel S. Lopes  
335 Gregorio P. d' Oliveira  
336 Manoel S. Lopes  
337 Gregorio P. d' Oliveira  
338 Manoel S. Lopes  
339 Gregorio P. d' Oliveira  
340 Manoel S. Lopes  
341 Gregorio P. d' Oliveira  
342 Manoel S. Lopes  
343 Gregorio P. d' Oliveira  
344 Manoel S. Lopes  
345 Gregorio P. d' Oliveira  
346 Manoel S. Lopes  
347 Gregorio P. d' Oliveira  
348 Manoel S. Lopes  
349 Gregorio P. d' Oliveira  
350 Manoel S. Lopes  
351 Gregorio P. d' Oliveira  
352 Manoel S. Lopes  
353 Gregorio P. d' Oliveira  
354 Manoel S. Lopes  
355 Gregorio P. d' Oliveira  
356 Manoel S. Lopes  
357 Gregorio P. d' Oliveira  
358 Manoel S. Lopes  
359 Gregorio P. d' Oliveira  
360 Manoel S. Lopes  
361 Gregorio P. d' Oliveira  
362 Manoel S. Lopes  
363 Gregorio P. d' Oliveira  
364 Manoel S. Lopes  
365 Gregorio P. d' Oliveira  
366 Manoel S. Lopes  
367 Gregorio P. d' Oliveira  
368 Manoel S. Lopes  
369 Gregorio P. d' Oliveira  
370 Manoel S. Lopes  
371 Gregorio P. d' Oliveira  
372 Manoel S. Lopes  
373 Gregorio P. d' Oliveira  
374 Manoel S. Lopes  
375 Gregorio P. d' Oliveira  
376 Manoel S. Lopes  
377 Gregorio P. d' Oliveira  
378 Manoel S. Lopes  
379 Gregorio P. d' Oliveira  
380 Manoel S. Lopes  
381 Gregorio P. d' Oliveira  
382 Manoel S. Lopes  
383 Gregorio P. d' Oliveira  
384 Manoel S. Lopes  
385 Gregorio P. d' Oliveira  
386 Manoel S. Lopes  
387 Gregorio P. d' Oliveira  
388 Manoel S. Lopes  
389 Gregorio P. d' Oliveira  
390 Manoel S. Lopes  
391 Gregorio P. d' Oliveira  
392 Manoel S. Lopes  
393 Gregorio P. d' Oliveira  
394 Manoel S. Lopes  
395 Gregorio P. d' Oliveira  
396 Manoel S. Lopes  
397 Gregorio P. d' Oliveira  
398 Manoel S. Lopes  
399 Gregorio P. d' Oliveira  
400 Manoel S. Lopes  
401 Gregorio P. d' Oliveira  
402 Manoel S. Lopes  
403 Gregorio P. d' Oliveira  
404 Manoel S. Lopes  
405 Gregorio P. d' Oliveira  
406 Manoel S. Lopes  
407 Gregorio P. d' Oliveira  
408 Manoel S. Lopes  
409 Gregorio P. d' Oliveira  
410 Manoel S. Lopes  
411 Gregorio P. d' Oliveira  
412 Manoel S. Lopes  
413 Gregorio P. d' Oliveira  
414 Manoel S. Lopes  
415 Gregorio P. d' Oliveira  
416 Manoel S. Lopes  
417 Gregorio P. d' Oliveira  
418 Manoel S. Lopes  
419 Gregorio P. d' Oliveira  
420 Manoel S. Lopes  
421 Gregorio P. d' Oliveira  
422 Manoel S. Lopes  
423 Gregorio P. d' Oliveira  
424 Manoel S. Lopes  
425 Gregorio P. d' Oliveira  
426 Manoel S. Lopes  
427 Gregorio P. d' Oliveira  
428 Manoel S. Lopes  
429 Gregorio P. d' Oliveira  
430 Manoel S. Lopes  
431 Gregorio P. d' Oliveira  
432 Manoel S. Lopes  
433 Gregorio P. d' Oliveira  
434 Manoel S. Lopes  
435 Gregorio P. d' Oliveira  
436 Manoel S. Lopes  
437 Gregorio P. d' Oliveira  
438 Manoel S. Lopes  
439 Gregorio P. d' Oliveira  
440 Manoel S. Lopes  
441 Gregorio P. d' Oliveira  
442 Manoel S. Lopes  
443 Gregorio P. d' Oliveira  
444 Manoel S. Lopes  
445 Gregorio P. d' Oliveira  
446 Manoel S. Lopes  
447 Gregorio P. d' Oliveira  
448 Manoel S. Lopes  
449 Gregorio P. d' Oliveira  
450 Manoel S. Lopes  
451 Gregorio P. d' Oliveira  
452 Manoel S. Lopes  
453 Gregorio P. d' Oliveira  
454 Manoel S. Lopes  
455 Gregorio P. d' Oliveira  
456 Manoel S. Lopes  
457 Gregorio P. d' Oliveira  
458 Manoel S. Lopes  
459 Gregorio P. d' Oliveira  
460 Manoel S. Lopes  
461 Gregorio P. d' Oliveira  
462 Manoel S. Lopes  
463 Gregorio P. d' Oliveira  
464 Manoel S. Lopes  
465 Gregorio P. d' Oliveira  
466 Manoel S. Lopes  
467 Gregorio P. d' Oliveira  
468 Manoel S. Lopes  
469 Gregorio P. d' Oliveira  
470 Manoel S. Lopes  
471 Gregorio P. d' Oliveira  
472 Manoel S. Lopes  
473 Gregorio P. d' Oliveira  
474 Manoel S. Lopes  
475 Gregorio P. d' Oliveira  
476 Manoel S. Lopes  
477 Gregorio P. d' Oliveira  
478 Manoel S. Lopes  
479 Gregorio P. d' Oliveira  
480 Manoel S. Lopes  
481 Gregorio P. d' Oliveira  
482 Manoel S. Lopes  
483 Gregorio P. d' Oliveira  
484 Manoel S. Lopes  
485 Gregorio P. d' Oliveira  
486 Manoel S. Lopes  
487 Gregorio P. d

# CINE-MA-THEATRO MORSE

HOJE! Domingo, 27 de Junho de 1920. HOJE!

Exibição da 5.ª série do empolgante FILM DE AVENTURAS da fábrica UNIVERSAL

# ROLLEAUX O INVENCIVEL

9 SERIES — 17 Episódios — 34 arrebatadoras partes

A série inesquecível em que é protagonista o célebre e querido artista EDDIE POLO o aplaudido PEDRO do inesquecível Film HERANÇA FATAL — As mais inéditas e indescritíveis aventuras que já apareceram na tela, desenvolvidas no litorâneo FAR-WEST americano.

5.ª Série { 9.º episódio — *Batidas à Unapite*  
10.º episódio — *Em meio ao Deserto* } 4 partes

Amanhã: Exibição do deslumbrante Film de Aventuras da fábrica PATHÉ New York RAVENGER! Em 8 Séries — 15 capítulos — 30 partes

2.ª SÉRIE — *O Incêndio do Magic Palace* 8 partes

EMPRESA CINEMATOGRAPHICA  
SA. & COMPANHIA

UNION ESTUDADORES DOS FILMES DA PARIS CORPORATION, dos  
Filmes de PATHE FRERES de Paris  
6.º, Posto 11 — Edif. 161, MESA — Belga RUE — Paráhyba

INTERESSANTES DIAS:

# CINEMA-THEATRO EDISON

HOJE! Domingo, 27 de Junho de 1920. HOJE!

Exibição do empolgante Film de arrojadas aventuras da fábrica PARAMOUNT

# Covarde ou Valente

7 luxuosos e empolgantes actos

Magistral e imponente FILM DRAMATICO repleto de magníficas cenas desenvolvidas em uma película com 3.500 mts. divididos em 7 belas partes, caprichosamente confeccionado e cuidadosamente desempenhado pelos atuados e laureados artistas da esmerada fábrica americana Paramount

Protagonista: o célebre, aplaudido artista Vallance Reid

A manhã: 5.ª série — 9.º e 10.º episódios — ROLLEAUX  
Todos ao CINEMA - THEATRO EDISON

Alhandra: Claudiiano Farac, o escrivão. (Assignado) Trajano, residente em Alhandra; usina no A. de Ondas Brandão. Dois Rios, na posse da sua proprietário; e or. Antonio Neiva de Figueiredo, residente nessa capital. Paraíba, 25 de junho de 1920.

Antônio Botto de Menezes, advogado procurador (Devidamente sellada). Listas dos condôminos da propriedade. «Cupissura». D. Maria da Silveira, residente na mesma propriedade. «Cupissura». Hermínio Correia Lins, residente em Santa Rita; João Firmino, residente em «Cupissura»; Antônio Pardos, residente no Recife; Constantino Dantas, residente em Alhandra; Ouidina de Macêdo, residente nessa capital; Luis Sebastião, residente em «Cupissura»; Renovato Juvenilino dos Santos, Ananias Juvenilino dos Santos, Severino da Costa Cabral, Isabel Correia e Belicio José dos Santos, residentes em «Cupissura»; dr. Antônio Baptista Neiva de Figueiredo, residente na capital deste Estado; Frederico Silveira, residente em Cupissura; d. Eneida Ferreira, casada com Alfredo Ferreira, residente em Sítio do município desta capital; João Ireneu, residente em Dois Rios; Goyanna; os menores Julieta, Lafayete, Nênia, Eutychiano, Nathaniel, Oscar, Walfrido, Godofredo, José e Jorginho, herdeiros de Antonio Silvino, residente em «Cupissura»; e representantes por sua mãe dona Maria da Silveira Paraíba, 25 de junho de 1920. Antônio Botto de Menezes, advogado e procurador (Devidamente sellada). A petição retrata transcripta do despacho do teor seguinte:

A. Como requer. Nomeio curadores de sussejos ao dr. Francisco Seraphim da Nobreza e aos menores sr. dr. Oliveira Augusto do Magalhães, que servirão sob o compromisso de grau. Paraíba, 25 de junho de 1920. Caídas Brandão.

E para que chegue ao conhecimento de todos, se passou o presente e mais dois dr. que serão intitulados ao Juiz Seccional de Pernambuco, para serem affixados nos lugares do costume nos municípios da capital daquela Estado e de Goyana e publicado pela imprensa local desse e daquela Estado. As audiências deste juiz só lograrão quinta-feira, da noite horas, no preçário de 78, à praxe 1817. Dado e passado nesta capital do Estado da Paraíba, em 25 de junho de 1920. Eu, Eutychiano Barreto, residente

J. REGIS VELHO  
ESTRABIO ASSOCIADO  
Acusas trabalhos relati-  
vos à tua profissão  
Itapera — Paraíba do Norte

## Companhia Nacional de Navegação Costeira

### Vapores esperados

O PAQUETE — Itabera — Procedente de Porto Alegre e escala, aportará em Cabedelo no dia 27 do corrente, devendo sair na mesma data em demanda de Natal o Macau, de onde retornará no dia 30, quando zarpará com destino a Porto Alegre e escala.

O PAQUETE — Itagiba — Esperado em Cabedelo no dia 10 do julho, vindo de Porto Alegre e escala, sairá no mesmo dia para Natal e Macau, de onde voltará no dia 13, zarparem na mesma data para Porto Alegre e escala.

AVISO — A vinda das passagens encarrerar-se-á às 16 horas da vespere da chegada dos vapores.

As passagens de ida e volta terão o desconto de 10%.

Os conhecimentos de cargas sómente serão aceitos até às 12 horas da vespere da chegada dos vapores.

Cada passageiro adulto terá direito a 300 decímetros cúbicos de bagagem.

Faça suas informações mais minuciosas dirigir-se ao AGENTE.

Geraldo von Schleben Júnior  
Rua Barão de Passagem, 136

### Elixir de Nogueira

Imposto em ex-  
clusivo no aperto e  
no frasco.

Na garrafa.

Na garrafa.