

EMPRESA "SA' & COMPANHIA"

MORSE Cinema-Theatro

HOJE! — Quarta-feira, 3 de Outubro de 1923. — HOJE!
Exibição do portentoso film de aventuras, da fábrica Americana UNIVERSAL:

NA ALDEIA NATAL

Atralhante e deslumbrante trabalho cinematographic em 7 magistras e bellissimas partes, da criteriosa fábrica americana UNIVERSAL.

Excitante DRAMA de peripécias e aventuras no FAR-WEST.

Protagonista: o celebre e laureado artista americano

E.D. HEARN

Companhia Nacional de Navegação Costeira

SERVIÇO SEMANAL DE PASSAGEIROS E CARGAS

Saídas de Parahyba para o norte todos os domingos e para o sul todas as sextas-feiras

TODOS OS VAPORES SÃO PROVÍDOS DE TELEGRAPHIA SEM FIO

Séde: Rio de Janeiro

LINHA DEPORTO ALEGRE-PARAÍBA

PARA O NORTE

O PAQUETE

Itapema

Esperado de Porto Alegre e en-
calha, domingo, 7 de outubro, sa-
índo no mesmo dia para:

CHEGADA NOS PORTOS

Natal—2.ª feira.
Porto Alegre—3.ª feira.
Maranhão—5.ª feira.
Belém—6.ª feira ou sábado.

PARA O SUL

O PAQUETE

Itatinga

Esperado de Belém e escalas es-
ta-feira, 6 de outubro, saíndo no
mesmo dia para:

CHEGADA NOS PORTOS

Rio Brilho—6.ª feira ou sábado.
Belo Horizonte—3.ª feira.
Rio de Janeiro—4.ª feira.
Santos—8.ª feira.
São Paulo—6.ª feira.
Pelotas—sábado.
Porto Alegre—domingo.

O PAQUETE

Hassucé

Esperado de Porto Alegre e en-
calha, domingo, 14 de outubro, sa-
índo no mesmo dia para:

CHEGADA NOS PORTOS

Azev. Branca—2.ª feira.
Porto Alegre—3.ª feira.
Maranhão—5.ª feira.
Belém 6.ª feira ou sábado.

O PAQUETE

Itagiba

Esperado de Belém e escalas, sexta-
feira, 12 de outubro, saíndo no mes-
mo dia para:

CHEGADA NOS PORTOS

Rio Brilho—6.ª feira ou sábado.
Belo Horizonte—3.ª feira.
Rio de Janeiro—4.ª feira.
Santos—8.ª feira.
Porto Alegre—domingo.

- AVISO -

A fila de artigos maléficos de embarque pelos quais a Companhia não se responsabiliza, seja qual for a sua causa, pede-se aos passageiros que se responsabilizem para que suas cargas estejam no costado do vapor no dia da chegada.

Passageiros, conoscimentos e valores, pelo escritório, até 10 horas da véspera da saída.

Os vrs. consignatários devem retirar as suas mercadorias das Ar-
mazéns da Companhia dentro do prazo de 3 dias após a chegada, ficando a cargo da Companhia a responsabilidade.

As reclamações por avaria, devem ser feitas dentro de 5 dias depois de terminada a descarga. Nota disponível não sendo respeitada, fica o Com-
panhia isenta de quaisquer responsabilidades.

A Companhia possui armazéns gerais no Rio de Janeiro, à dis-
tância de 400 mts. embarcadores para efeitos de warrants.

Para mais informações com, o AGENTE.

MANUEL FARIA

Rua Maciel Pinheiro n.º 215

CALDAS DE GOSMAO & C.

EXPORTADORES DE

ALGODAO e outros GENEROS do País

PRENSA HYDRAULICA para enfardar algodão

Telegramma: CALDAS — Caixa Postal, 21.

Códigos: — RIBEIRO, A B C (5.ª edição) e BORGES.

PARAHYBA DO NORTE

"Rio Branco"

HOJE! — Quarta-feira, 3 de Outubro de 1923. — HOJE!

Dois sessões, começando às 6 1/2 horas.

Apresentamos hoje a formosa estrela Rosel Orla na super-
produção alemã, em 7 grandiosas partes:

A Lulú do Montmartre

(A RAINHA DAS "ORISSETTES")

Deslumbrante drama de vida real de uma rainha das "grisettes", editado pela provera fábrica UFA, de Berlim, em 7 partes.

Protagonista: a graciosa actriz Rosel Orla, com o concurso dos apreciados artistas Eugenio Koeper, John Gottschall e a linda actriz Elsa Bem.

CINEMAS-THEATROS

"POPULAR"

HOJE! — Quarta-feira, 3 de Outubro de 1923. — HOJE!

Duas sessões começando às 6 1/2 horas.

Temos o prazer de apresentar ao nosso público mais uma crea-
ção da formosa Baronesa Ida von Lenkoff, estrela
de raro fulgor no palco alemão.

Omnia vincit amor

Grandioso film em 7 colossas partes, da marca UFA, de Berlim.

Mais um film superior e mais uma fina joia da cinematogra-
phia alemã. oferecemos à contemplação do distinto pu-
blico parahybano.

EDISON Cinema-Theatro

HOJE! — Quarta-feira, 3 de Outubro de 1923. — HOJE!

Exibição do empolgante FILM de audaciosa aventuras, da fábrica UNIVERSAL:

A DESFILADA

Attracente e deslumbrante trabalho cinematographic em 7 magistras e arrebatadoras partes da grande e inimitável fábrica UNIVERSAL.

Excitante DRAMA de peripécias e aventuras no FAR-WEST, pelo o Rei dos Cow-boys, o cavaleiro sem igual o grande e competente artista

HOOT GIBSON, O GAGO

o Rei do Far-West, o artista superior em tudo a TOM MIX.

1.ª e 2.ª projeções: **AMANDO E MENTINDO**

A melhor comédia que até hoje se tem exibido nos cinemas desta Capital.

3.ª, 4.ª, 5.ª, 6.ª, 7.ª, 8.ª e 9.ª projeções: **A DESFILADA**



Pereira Carneiro & Cia. Limitada

(Companhia Commercio e Navegação)

Possuem grandes armazéns na Avenida Rodrigues Alves, Rio de Janeiro, destinados á guardar mercadorias com ou sem warrantes.

VAPORES ESPERADOS

Viagem regular

O VAPOR "ARACATY"

Procedente de Santos e escala, deverá chegar em Cabedelo à 1.º de outubro, embaldado no mesmo dia, para Natal, Macau, Mossoró, Orixá, Maranhão e Pern.

Desde já engaja-se cargas para áquelles portos.

Aviso

Previne-se-lhes os navegadores que as ordens de embarques só serão fornecidas até a véspera da saída dos vapores, pelo que os encargos e despachos devem ser entregues á agência a tempo.

EXPORTAÇÃO — As ordens de embarques serão saltegadas mediante apresentação dos conhecimentos e despachos federais e estaduais.

IMPORTAÇÃO — Descrevem trânsito das mercadorias de descarga do vapor, quando não tomada consideração das regras.

As ordens de embarque só serão consideradas os despachos.

Kröncke & Comp.

Rua 5 de agosto N. 50

Victorias obtidas a 41 annos

Grande foi a minha admiração

Atestoo que sendo uma minha crada etaco-
da de uma paralisia geral ou RHEUMATISMO
PARALYTICO, visto como sentia elle dôres nas
articulações lembrei-me de consultar o sr. Anto-
nio Rabello, e por esta foi aplicado um vídro
de um preparado denominado ELIXIR DE CAR-
NAUBA E SUCUPIRA COMPOSTO e grande
foi a minha admiração ao ver restabelecida a dita
crieada usando apenas um vídro.

Pode o sr. Antonio Rabello fazer desta o
uso que julgar conveniente em beneficio dos pa-
cientes de igual mal.

Parahyba, 22 de novembro de 1882.

Pedro Baptista dos Santos

(Firma reconhecida pelo inbillado Fransca)

Laboratorio Rabello

Rua Barão da Passagem n.º 128

KRONCKE & C.º

PARAHYBA DO NORTE

Compradores de algodão e caroço de algodão.

Prensa Hydralica para enfardar algodão.

Fábrica de óleo de caroço de algodão.

Agentes das companhias de vapores: — Norddeutscher Lloyd, Bremen; Hamburg-Südamerikanische Damps. Gest., Hamburg; Baltic South American Line, Koebenhavn. Skaglands Linje (Brasil) Ltd. Hangesund.

PEREIRA CARNEIRO & C.º LIMITADA

(Companhia, Commercio e Navegação)

Agente da companhia de seguros: — North British & Mercantile Insurance Company Limited, Londres.

REPRESENTANTES DE DIVERSOS BANCOS

Escriptorio — RUA 5 DE AGOSTO N. 50.

CAIXA DO CORREIO, 9

End. telegraphico — KRONCKE

EMPRESA CINEMATOGRAPHICA PARAHYBANA

"Rio Branco"

HOJE! — Quarta-feira, 3 de Outubro de 1923. — HOJE!

Dois sessões, começando às 6 1/2 horas.

Apresentamos hoje a formosa estrela Rosel Orla na super-
produção alemã, em 7 grandiosas partes:

A Lulú do Montmartre

(A RAINHA DAS "ORISSETTES")

Deslumbrante drama de vida real de uma rainha das "grisettes", editado pela provera fábrica UFA, de Berlim, em 7 partes.

Protagonista: a graciosa actriz Rosel Orla, com o concurso dos apreciados artistas Eugenio Koeper, John Gottschall e a linda actriz Elsa Bem.

"POPULAR"

HOJE! — Quarta-feira, 3 de Outubro de 1923. — HOJE!

Dois sessões começando às 6 1/2 horas.

Temos o prazer de apresentar ao nosso público mais uma crea-
ção da formosa Baronesa Ida von Lenkoff, estrela
de raro fulgor no palco alemão.

Omnia vincit amor

Grandioso film em 7 colossas partes, da marca UFA, de Berlim.

Mais um film superior e mais uma fina joia da cinematogra-
phia alemã. oferecemos à contemplação do distinto pu-
blico parahybano.

Quinta-feira, 4 de Outubro de 1923, no Cinema-Theatro RIO BRANCO

A mais completa reconstituição artística de Roma do seculo XV, o periodo mais culminante da **RENASCENCA**.

O Saque de Roma e o Papa Clemente VII

Este film constitue a mais vibrante e arrojada criação de uma pagina de aventuras da historia medieval e é a película excepcional do anno — É sobre todo uma obra de arte e de historia, além de ser um grande capitolare da cinematographia moderna — trabalham neste film mais de 20 mil pessoas! A fábrica MILANO EILM despende na sua confecção, 50 MILHÕES DE LIRAS!