

PONTO DE CEM REIS

ABAIXO A PSEU DO CULTURA!

Carlos Antônio ARAIHA

Nossa pequena cidade está fornecendo a impressão de que, cheia de água, recebeu toneladas e toneladas de lixo. O lixo de hoje em dia, nossos verdadeiros lixo, lixo de artistas e homens de cultura são diferentes e dispersados em suas opções — que não têm nada de abelha — de distantes, feições polívoras, erasmistas sociais (idéias), "rebelde" jovens membros de sociedades culturais e adjacentes, nossos universitários, ventos de adeptos do 16-66, além de outros animais em quantos os memórias propõem. Cada um por si, com suas próprias dores de consciência, sua consciência, fazem um itinerário não-linear (mas cotidiano) de nossa pequena cidade, aterrando em pontos "artísticos", como sejam: espelha do Povo de Cern, Reis, as gloriosas tentos de nossos anos, sessões de Cinema de Arte e Cinema-Debate, a infidelidade Charrasista Brasileira (atualmente uma verdadeira comédia de letras), Colégio Estadual de Jovens e Adultos, noite, inter-relações, etc. e tal. Consequentemente as partes públicas, hospitais, clubes da alta sociedade e outras coisas mais também podem receber mistos dos estilistas e vibrantes "aerolinos" da moda "cultura".

Esses jovens (e, por vezes, não mais jovens) portadores da consciência cultural tipicamente precisam saber de coisas múltiplas, como: a) livros não são publicados como meros enfeites de pequenas e particulares bibliotecas; b) não se pode discutir Brecht, Marx, Sartre, Rousseau, Teller, Fellini, Wellek, Plésson, Gaudin, Tchoukowsky, Bach, Joyce, Stellanorqui, Weiss, Lévin, Gramsci, Moller, Neruda, etc., pelo simples "citar" ou pela superficial leitura de rápidas citações, misturadas trechos ou visões de apenas uma obra em particular; c) a penúltima não é obtida por intermédio da demonstração da cultura atual, do crescimento da barba (existem histórias avulsas), do vestidório estranho exportado pelos fabricantes dos EUA.

Precisamos também saber particularmente a situação da Paraíba, que: a) existem apenas dois homens, aqui, que podem sustentar seus títulos de enciclopédias: Elio Franco e Marcos Siqueira; os demais ainda estão no campo das pesquisas ou então no campo das bestas; b) Humberto Noronha tem em sua biblioteca um "Aruanda, que não é apenas um mito, podendo dizer-se, também, "sou um cheste"; c) a ACP é o único órgão que possui a única coleção de uma política, "policêntrica, sólida e coerente, sob o domínio das normas para oente com a realidade; d) quem faz música (evidente ou sombria) é Pedro Santos, Arlindo Teixeira, Leôncio Alves, Marcos Vinícius de Andrade, Augusto Sanches, Governador Parente, Euzébio Simões; o resto, com pequenas exceções, é grossa colante; e) Virgínia da Gama e Melo, com escritor (não como autor de livros, apenas produções literárias), é um nome a ser respeitado na Paraíba: "A Modelação" e "O Andarilho Olavo Bilac" são alguns dos exemplos. E, se o colante da sejeza, váia além da letra z.

Artistas, críticos, escritores, encenadores, músicos, cineastas, professores, intelectuais, correi! É chegada a hora de mostrar nossa verdadeira cultura! O que é que a Paraíba tem? É necessária a reação contra o melancólico e infantil Festival de Beteira que Assola a Paraíba (com licença, Stanislaw). Como disse o escritor, já transcrito por Flávio Moreira da Costa, "Sajense, pardos!"

PREFIXO

F. RAMALHO

NADJA MARIA

Nadja Maria, artista da "Mocambo", gravou seu primeiro compacto, o qual vem obtendo sucesso. O disco ora lançado traz duas músicas: "O rapaz que sonhei", adaptação de Haroldo Mendonça, e "Não te amo mais", de autor e do maestro Duda e Demócrito Pereira Filho. Respondem pelos acompanhamentos o próprio conjunto "The Silver Jets" e o sax de Duda.

Nadja Maria é cantora pernambucana que começou sua carreira artística nas Assoc. em 1958. No Canal 6 foi responsável por muito tempo pelo programa "Nadja Maria canta". Depois empreendeu longa excursão, no lado de Zé Trindade, pelo Brasil inteiro, conquistando os mais simpáticos aplausos do público onde se apresentava. Suas últimas apresentações no Sul foram no momento de Dery Gonçalves, obtendo calorosos aplausos da plateia.

NARA CANTAL ARY

Já em fase final o LP Philips "A Voz é a Voz de Nara", onde apostada por arranjos de Gail e Dori Caymmi, Nara Leão interpreta canções inéditas de Chico Buarque, Gilberto Gil e Sidney Miller.

Também será "ressuscitada" no LP a antiga "Ranchinho dos Namorados", de Ary Barroso e Vinícius de Moraes.

RICARDO DEL TURO

Um samba de enorme sucesso no Brasil, tipicamente nosso, na interpretação de um italiano e cantado em sua língua pátria: nada mais, nada menos do que "Trem das Onze", composição de Adoniran Barbosa que recebeu o título de "Filho Único" na versão italiana feita por o próprio cantor. Com este compacto simples lançado no Brasil pela RGE, Ricardo Del Turo está entre os cantores de mais índice de vendas nas paradas de sucesso da Itália, no momento. Acordando "Trem das Onze", temos a página intitulada "Quanto amor". É um disco muito comentado e divulgado através de gravações importadas, embora não alcançando sentido nenhum — pelo menos comercial e principalmente artístico — em seu lançamento entre nós.

GILBERTO GIL

Com arranjos de Carlos Monteiro de Sousa e Dori Caymmi, Gilberto Gil está terminando a gravação de seu LP Philips, onde interpreta algumas de suas canções mais conhecidas das "Louvadas" e "Essa Geral", além de outras ainda inéditas como "Água de Meninos", que compõe de parceria com Capimam.

XXX

PRODUÇÃO & DISCUS

MAO — Marcos Tavares e Marcos dos Anjos, antes, ontem à noite, discutiram a produção de "Despertar do Mado", peça em dois atos da autoria do primeiro. "Despertar do Mado" está sendo montada para lançamento na Mostra do Autor Nordestino, no próximo mês. A montagem do espetáculo poderá iniciar uma nova fase em nosso teatro, lá que o desafio de seus fraqueiros é promover o trabalho na base do Grupo Oplon, Teatro de Arena, TPM, coisas assim.

WILTON & CINEMA

— Wilton Veloso, diretor



O NOVO KENNEDY

O senador Robert F. Kennedy, irmão do grande presidente assassinado em Dallas, é um dos mais atuantes e progressistas líderes da atual política norte-americana. Alguns pedem sua candidatura à presidência dos EUA.

INSTANTÂNEOS

Durval ALBUQUERQUE

Nacional

O BRASIL vai comparecer, pelo seu primeiro magistrado, entre os dias 12 e 17, à Conferência dos Presidentes americanos, a realizar-se em Punta del Este, no Uruguai.

Os informes, vindos de Montevideo, dizem que os comunistas locais já estão se assanhando, promovendo manifestações de desagrado, ante as ações das embaixadas dos países nacionalistas, tendo sido alvo, desde histórico ideológico, em primeiro lugar, os dois Estados Unidos e do nosso país.

Anunciando, inclusive, possíveis atentados a bombas contra os representantes Lyndon Johnson, Costa e Silva e Onganía. Justamente, os representantes dos Continentes mais credenciados, pelo potencial humano e econômico que representam, no momento.

Não podem suportar, de outro lado, os agentes da subversão, que, os presidentes do Continente, se reúnem e venham a tomar, como está programado, no território da Conferência, providências drásticas contra a infiltração do terrorismo, nos países desta parte

Internacional

OS TELEGRAMAS, ontem divulgados, acerca do ultimato enviado pelo generalíssimo Chiang Kai Shek ao presidente vermelho da China Continental, não adiantaram muito. A ação dos dois velhos e rancorosos adversários, que se cercaram de tropas e muita segurança de seus respectivos territórios, registram apenas mais um tom de reunir a que parece, sem maiores consequências.

O presidente Kai-Shek, da China Nacionalista, informa de Taipé, que, dentro de 48 horas, invadirá a área de Pequim, prometendo dali expulsar seu legítimo inimigo, o presidente ditador. Nada também se sabe, da possível Mao-tse-Tung.

do mundo salientando-se, os esbirros do "preço" barbuído de Cuba, que voa um dia de morte a tudo o que significar "nos rios".

Os velhos de países comunistas, Cuba de Fidel brometeu, a si mesma e aos seus patrões, que, dentro de alguns anos, a América Latina, em especial, estará invadida e dominada pelo marxismo-leninismo, inteiramente no bracos da anarquia e do terrorismo organizados por Havana.

Mao, os presidentes, que irão a Punta Del Este, não temem, essas, a renhidos e estilo dissonantes a debater entre outros problemas de segurança coletiva. O dia do combate, sem tréguas, a esses geribretes, com de muito vêm se ensaiando na Venezuela, na Colômbia, no Peru, no Chile e agora, aqui, no Brasil, sendo que os drácul, fizeram uma boa encenação, na Serra de Capimam, mas não foram tão felizes como os our lutaram, pela libertação de sua Pátria, em Sierra Maestra, embora que depois, fossem tratados miseravelmente, pelo seu falso dirigente.

resposta de Mao que, provido de forças 50 vezes superiores às do generalíssimo Kai-Shek, embora, os soldados deste, yulham, cada um por cinco dos de Mao, pelo desejo que vêm demonstrando, de fazer, o povo chinês continental, retornar a liberdade democrática de antanho.

Já é lugar comum, no estreito de Formosa, o registro de duelos de artilharia, porém, visto a desproporção de forças que possivelmente entrarão em choque, não cremos muito numa vitória fácil dos patriotas de Formosa. Salvo, se vier uma ajuda de fora, ou norte-americana ou mesmo soviética, desde que, neste último caso, a União Soviética não está em relações muito cordiais com a China Popular.

LITERATURA

VIDA

Virgínia da GAMA e MELO

A VONTADE DE AMAR. — O amor é a mulher, o amor em relação a si, o amor em face do sofrimento, o amor em suas manifestações artísticas, eis o eixo de temas tratados por Virgínia da Gama e Melo em sua obra mais característica e mais difundida em todo mundo — "A Vontade de Amar", agora publicada em volume de bolso pelas Edições de Ouro. O autor, um dos expoentes do pensamento e do espírito do século passado, expressa suas ideias em uma linguagem clara, ao alcance de qualquer leitor de mediana cultura. Tradução de Antônio da Oliveira, prefácio de Ferreira Guimarães.

ESCRITORES NOROCCIDENTAIS — Allen Tate (considerado um dos críticos mais brilhantes de sua geração) Ralph W. Hoopes (filósofo e poeta da primeira metade do século XIX) e Shakespeare Anderson (o delicioso contista de "A Secunda Menteira") e um dos fundadores da prosa de ficção em seu país, são os autores estudados nos três mais recentes volumes da coleção "Escritores Norte-Americanos" publicada no Brasil pela Editora Mar

tins, Assinam os emulos os críticos George Hemphill, Josephine Mills e Bron Weber, todos professores universitários de Literatura. Traduções de Ligia Junqueira.

O BOBO — Um dos mais desastrosos períodos da história de Portugal em seus primórdios, o reinado de D. João V, filho de Afonso VI, é a época em que ocorreu a ação de "O Bobo", de Alexandre Herculano. Esse romance, que evoca magistralmente a vida política e social da época, é uma obra de grande importância, pois, além de ser um clássico da nossa língua, Lourdell, pois, a edição das Edições de Ouro do publicado em formato de bolso, colocando-o, assim, ao alcance do grande público. Prefácio de José Montello. Ilustrações de Celso. Retrato do autor por Abel Manta.

FAPOULAS NOS TRIGALIS — A purificação da vida em geral, o tratado da vida em geral, a grande inteligência por Maria São Paulo Penna e Costa nas páginas do seu novo romance, edição da Livraria Freitas Bastos.

CINEMA

Lindarte NORONHA

O CASO DO BADFORD

Um filme importante, com a categoria de um "Tempestade sobre Washington" ou "Dr. Strange Love", assinado por James Harris, um nome e exibido mais de uma semana, no Rex, frequentado por um público pouco exigente.

Deve ser programado para o Cinema de Arte do Municipal imediatamente, para ser reduzido ao público o viú. Trata-se uma produção inglesa, sob a direção de Richard Widmark, um dos produtores e principal ator de um elenco notável, com os nomes de Sidney Poitier, Eric Portman e Balam. É mais um terrível libelo contra a guerra fria, sendo que desta vez, em vez do sacrifício de duas cidades, acontece, também, por erro de trabalho, a destruição de duas unidades de guerra, em missão pacífica, um submarino russo é um destróier americano.

O filme possui uma direção segura, nada a dever ao trabalho de Kubrick, tão competente pela crítica. Argumento claro, análise, de diálogo convincente e atualíssima, jogando o espectador dentro dos problemas atuais que

o mundo atravessa, e mais uma vez denunciando o desconhecimento do lado das algumas áreas militares norte-americanas, responsáveis ainda por uma catástrofe, precedentes na história da humanidade.

O destróier americano persegue sem parar o submarino russo, nos águas internacionais e termina destruindo-o, por acidente. Mas o submarino já havia enviado seus foguetes atômicos, coisa que o comandante (Widmark) desconhecia. O resultado é pacífico, como todas as experiências atômicas e não fica ninguém para contar a história.

Harris deixou toda a carga emocional para o destino. Até então o espectador não sabe o que poderá acontecer, a não ser um simples incidente internacional, muito comum nos nossos dias. Mas a tragédia que não se aprova reconhecida pela tripulação do barco, é sintetizada numa linguagem cinematográfica de mais a mais. O bastante para contar a história da destruição do homem neste século.

CRÔNICA

DO COTIDIANO

Germana VIDAL

Besteira de quem pensa, leitor, que o carro é um sossago, porque encurta distâncias, poupa tempo, quebra barreiras. E outras coisas desse tipo. E as vantagens? Já penso o leitor nas vantagens de se possuir um carro? Nem falo nas despesas que ele dá, que os males ainda é o menor. Mas, que tal, por exemplo, botarem na rua a gente e a gente é rica, só porque tem um carro? Experimente dar uma esmoína para ver o resultado. Estenda sua mão, dentro do automóvel, e escute a resposta: Rico sova, miserável. Com um carro e não tem vergonha de dar cinquenta cruzeiros a um pobre desgraçado. Ou então, vá com a chave de seu calhambeque, rodando no dedinho, fazer umas compras e depois me diga se não esbaldaram lá por trás. Não tenha vergonha. Cobre caro! Esse seu "o" não pode. Olhe lá o cadafal dele! E não vá nunca haverá um abatimento, um tesouro nas mercadorias. Tem de pagar na rua, dobrado até. Perceba um baldeiro, um menino, um velho qualquer no meio da feira e a ideia que é para entrar a rua até o carro, na rua, se não será muito mais caro do que levar a mesma cesta, a pé, até o Varjão.

Depois, leitor, há as coronas. Certas coronas, é claro. Você vai saindo lá para as bandas da Laços e então alguém lhe pede muito incoerentemente: Você pode me deixar ali na Estação Passos? Isso, sem falar nos contratempos que a gente enfrenta, mesmo dentro de casa. Secou o bueiro de gás. E logo nos olham sugestivamente. O jeito é ir

buscar outro bueiro, lá no depósito. Fugir dessa? Escapar? Como? Os olhos estão tão eloquentes, como as mãos afiladas das línguas. Homem, tenha coragem! Vá dar umas voltinhas com os meninos que passam o dia todo dentro de casa, os pobrezinhos. Cansado? E quem anda de carro cansa? Já deixou de trabalhar dois dias, carregando água no meu carrinho. Era pisar em casa e logo convivia: Como é que o menino vai tomar banho hoje? E as roupas molhadas... Está ali um monte. Água não tem nem para passar um café. Nem para beber. Mas, não há.

Não. Não é preciso nenhum ter carro, leitor. Você não pode nem sequer se queixar da estadia. Que logo anarece um malcriado, para abanar sua cara: Você dá isso! Com um automóvel de seis! Imagine quem nem pode matar a fome, nem feijão pode comprar!

E vale o direito de reclamar. Não um dia, como são todos os meus dias, repletos, estafantes, não posso nem mesmo suspirar, que logo retorne: Não tem carro? Ainda se quer? Que posso responder? Que o carro não dá às minhas almas? Que não se creve as minhas crônicas? Qual, não adianta.

E há ainda os meninos. Os meninos da rua. Destem gente motorizada. Que afinal estão descalços, famintos. Você passa tão direitinho, tão bem intencionado no volante e logo um deles lhe estira um palmo de língua. E ainda lhe chama, de quebra: Cara de bote! Eucado! Jumento, sentado! Tem quem aguento, leitor?

Nininho treina hoje para jogar domingo

A exemplo de seu adversário, o Campinense, Mendonça comandará esta manhã no estádio "Pedro Gondim", o último treino coletivo para todos os jogadores alvinegros.

NININHO PRESENTE

O atacante Nininho que foi um dos ausentes do treino contra o Santos tem sua participação no esporte de hoje, quando então será conhecida a sua condição física para o encontro com o clube serrano.

Por outro lado, os jogadores Nide e Orlando, deverão permanecer inativos, pois encontram-se em condições para a es

Cinco de Agosto

NOTA OFICIAL

A Diretoria do Cinco de Agosto está convidando todos seus dirigentes e atletas para uma reunião a ser realizada na noite de hoje (7) na sede da A. A. Matarazzo, com início previsto para às 20h. O interessado, avisa que em virtude da importância das questões que serão ventiladas, espera o comparecimento de todos, indistintamente uma vez que a aprovação ou não das deliberações tomadas à revelia dos interessados, não poderão ser remediadas posteriormente.

Assina A DIRETORIA.

treia do "mais-querido" no quadrangular, sendo um sério problema para o técnico Mendonça.

JONAS FAZ TESTES

O atacante Jonas, egres do futebol intercano, de Sumé encontra-se realizando testes pelo alvinegro e, também se fará presente no coletivo desta manhã.

No sábado à tarde todos os pebolistas alvinegros integrarão o regime de concentração nas dependências do próprio estádio "FC".

NAO HOUVE VIOLENCIA

Contrariando a notícia publicada em nossa edição de ontem, quando dizia que houve violência por parte do Santos no "match" treino realizado na manhã de ante-onde entre Santos e Botafogo, o presidente do "tigre" compareceu ontem para desmentir a notícia afirmando que: "não houve violência nenhuma no treino". Houve — concluiu Zé Walter — apenas um lance em que Cidinho fez uma jogada de corpo com Telino, indo o zagueiro ao solo e logo após revidando com uma pancada em Wallington.

Por sua parte, Mendonça também ficou satisfeito com o mandatório santista enquanto que nos pedimos desculpas ao José Walter Marcinho, presidente do Santos.



VENCEU — O Clube Náutico Capibaribe (foto) conquistou sua liderança no torneio quadrangular que ora se realiza em Recife ao derrotar a equipe do Comercial de Recife.

Campinense fez física ontem e hoje tem o último coletivo

Com vistas voltadas para o encontro de domingo, com o Botafogo desta Capital, válido pelo torneio Quadrangular "Per nambuca-Pariba", todos os atletas do Campinense Clube estiveram se movimentando fisicamente na manhã de ontem no estádio "F. Lemos", sob a orientação de Alvaro Barbosa.

AUSENTES

Os jogadores Ireno, De

Edmilson e Debinha, foram os ausentes da prática rubronegra, em face dos mesmos se encontrando entregues ao Departamento Médico do clube.

Por outro lado, o atacante Zé Carlos, vindo do América da Paraíba, encontra-se na cidade de Campina Grande, onde realiza um período de testes no Campinense, tendo inclusive tomado

parte no ensaio desta manhã. Caso seja aprovado, a direção técnica "raposa" entrará em entendimentos a fim de que se processada sua contratação.

ULTIMO COLETIVO

O treinador Alvaro Barbosa marcou a apresentação esta tarde, no estádio

"F. Lemos", de todos os atletas titulares do Campinense, a fim de comandar o último treino coletivo da semana, que antecede o jogo com o Botafogo.

Após o ensaio, todos os jogadores iniciaram o regime de concentração, até às primeiras horas de domingo, quando dursse o deslocamento de sua delegação até a nossa Capital.

POR TRÁS DAS REDES

Soverino BATISTA

1 — DESDE que assumiu a presidência da Federação Paraibana de Futebol, o desportista Genival Meneses vem dando tudo de si em prol do engrandecimento do futebol tabajara. Alguns afirmam que o atual mentor da FPF não fez nada até agora. Outros mais conscienciosos alegam que é puro dinamismo a presente gestão. De nossa parte podemos afirmar sem medo de errar: Genival Meneses até agora fez o que pôde e o que não pôde, dentro e até mesmo fora de seus limites para dar nome e conservar o prestígio da Paraíba dentro e fora de nossas fronteiras em relação ao futebol. Uma prova cabal do que afirmamos é o prestígio que desfruta Genival Meneses junto aos altos escalões dos desportos nacionais e particularmente em relação ao sr. João Havellange, presidente da Confederação Brasileira de Desportos. Quer negar o prestígio e valor do presidente da FPF é o mesmo que tentar "tapar o sol com uma panela".

2 — ANTECIPADAMENTE afirmamos que não temos nenhuma preocupação para defender Genival Meneses. Só abordamos o assunto por ser o presidente da entidade, o responsável na profissão que exercemos. Outro fator, o crédito do carinho e amor de Genival Meneses à entidade que dirige: chegou ao ponto de discutir calorosamente, sem perder a ética com o sr. Rubem Moreira, presidente da Federação Pernambucana de Futebol, seu maior amigo no Nordeste, em virtude do protesto formulado por nossa seleção de juvenis por ocasião do encontro Paraíba x Pernambuco. Iria até ao extremo do rompimento se fosse o caso, para estabelecimento da verdade. Se não ouvimos o protesto, a culpa não lhe cabe. Outro poderia ficar omissos, nunca o atual presidente da mentora paraibana. Afinal se deduz plenamente, livre de perniciosa política desportiva, que os destinos da FPF se encontram em boas mãos.

3 — AFORA isso, ainda pode apresentar como prova, os esforços despendidos pela melhoria de nossas praças de esportes, ajuda às ligas e clubes filiados, numa moderna política progressista.

Antes mesmo, o presidente da entidade da rua das Trincinhas tomou a frente e muito lançou no sentido de realizar um minidramatizar convulso interesse da entidade. Ciente das dificuldades dos nossos clubes, esse período pré-campeonato, Genival Meneses também não se deixou reclamar da planície paraibana, concretizou o certame, cuja finalidade é para que os quadros profissionais permanecem parados com o Certame "Entre" às portas. Pelo que apuramos, o concluído se realizou a noite de 14 na tarde do próximo domingo. Em nossa Capital jogaram Botafogo e Campinense enquanto que em Campina Grande, o Treze estará recebendo a visita do América do Recife. Pelo exposto, o desportista Genival Meneses se encontra ciente de suas responsabilidades para com os filiados e bem assim, à torcida tabajara. Reconhecer é uma virtude.

Varadouro reuniu-se para programar jogos

O Conselho do bairro do Varadouro esteve reunido na noite da última quarta-feira na sede da A. A. Matarazzo, oportunidade em que foram de batidos e resolvidos vários assuntos de interesse.

Na ocasião, o Corintiano, perdeu os pontos em virtude de um protesto em admissão por parte do "Bento Amorim". De acordo com o regulamento cada clube só pode colocar em ação dois atletas ao passo que o Varadouro colocou e mandou de três jogadores, perdendo os pontos e a liderança do concelho. Por outro lado, o Conselho de Conselho entrou em entendimento com o representante do Sanatório, que não vinha "dando às caras", tornou o mesmo assegurado de que não mais disputaria o

certame do Varadouro, alegando "motivos superiores".

Próxima Rodada

Na reunião foram tomadas todas as providências em relação à rodada do próximo domingo, no estádio "Nezinho Batista", tendo a mesma ficado assim: preliminar Matarazzo e Flamengo e principal

Cinco de Agosto e Santo Amaro. Pelo exposto será mais outra rodada de atração, de vez que reuniu menos de três e quatro consideradas as melhores do Varadouro.

Juvenil

Por outro lado o campeonato juvenil também do varadouro domingo no primeiro horário será

sequenciado com outra rodada dupla, envolvendo Vasco da Gama e SESI enquanto que Cinco de Agosto e Nacional estarão reunidos no embate de número dois, o jogo da preliminar está com seu horário marcado para às 15h, com 15m de tolerância.

O presidente do Conselho Deliberativo do Varadouro, na foto, pediu

Modificações no time aborrecem torcida do Fla que culpa técnico

RIO (ASAPRESS) A torcida do Flamengo que está sem a presença de Lima não está satisfeita com as alterações da linha de ataque. O técnico Zé Carlos vem fazendo na e

O time da Gávea que já perdeu três vezes seguidas no "Robertão" mistrou claramente as linhas técnicas, e os torcedores, que sempre incentivaram o quadro, ao final do jogo, não ficaram satisfeitos com o resultado.

INVENTANDO

Jaime de Carvalho falando pelos torcedores do Flamengo disse em entrevista a uma emissora de rádio que o Flamengo perdeu por 2 a 1, que o técnico está inventando, pois não coloca os jogadores em suas posições certas, ao mesmo tempo que não possui um sistema certo para o time jogar.

Os torcedores foram unânimes em afirmarem

que o time do Flamengo está sem a presença de Lima e sem a presença de Lima não suportam as alterações da linha de ataque. O técnico Zé Carlos vem fazendo na e

O treinador Rangel, durante a partida contra o Grêmio resolveu lançar o zagueiro Muriel na ponta direita no segundo tempo, quando o time do Grêmio era dominado pelos gaúchos, tentando provocar a velocidade de lateral direito.

Muriel que sempre jogou de lateral direito, não foi chamado para a Seleção Brasileira para jogar naquela posição, embora em quase todos os jogos avance um pouco para ajudar seus companheiros. Não tem a capacidade de um atacante, mas não arma um esquema de jogo que realmente produza bons resultados. Técnico Rangel não pôde levar o Flamengo a não se classificar para os jogos finais do "Robertão".

César é goleador no torneio "RGP"

RIO — Após os resultados da última rodada, entre Atlético

2 x 0 Fluminense; Coritiba 2 x 1 Grêmio e Palmeiras 1 x 1 Portuguesa, a classificação do "Robertão" por pontos por rodada ficou assim detalhada:



IVAIR — Com um tento anulado diante da Sociedade Esportiva Palmeiras, o atacante Ivaír no flagrantemente o terceiro artilheiro do "Robertão", com 5 gols.

10. Palmeiras e Santos 5 pontos; 20. Portuguesa 3 pontos; 30. Atlético Paranaense 7 pontos; 40. Flamengo e Portuguesa 9 pontos.

10. César, Palmeiras 8 pontos; 20. Tais (Corinthians) e Rinaldo (Palmeiras), ambos com 6 gols; 30. Ivaír (Portuguesa), 5 gols;

D. Dias ainda não renovou contrato com o Palmeiras

S. PAULO — O Palmeiras está em dificuldades para renovar o contrato do zagueiro Djalma Dias. Já o atacante Servílio hoje termina seu vínculo com os palmeirenses, em novo problema para a diretoria do clube bandeirante.

TITULO

SALVADOR — Domingo será decidido o Campeonato Baiano de 66 com o terceiro jogo consecutivo entre Leão e Vitória.

BAIXA

S. PAULO — O goleiro Picasso do São Paulo será a única baixa do seu clube para o encontro de domingo contra o Flamengo, no "Maracanã".

FOLGA

S. PAULO — A Portuguesa de Desportos que, domingo folga no "Robertão", recebeu convite para pelear contra o Guarani, na cidade de Campinas.

TECNICO

BELEM — O antigo zagueiro Pinheiro, do Fluminense carioca, vai in

gressar no Clube do Remo como técnico pois recebeu excelente proposta.

BRITO

RIO — O Vasco da Gama ficará sem o zagueiro Brito por dez dias, face a contusão que sofreu no jogo contra o Fluminense.

CRUZEIRO

BELO HORIZONTE — O Cruzeiro mostra-se muito interessado pela aquisição do atacante Tupazinho, da Sociedade Sportiva Palmeiras de São Paulo. A contratação do atacante depende do clube mineiro vender o pebolista Hilton Oliveira.

RENOVOU

BELO HORIZONTE — Foi renovação do contrato do técnico Gerson do Santos com o Atlético, em bases não reveladas a crônica mineira.

Colaborador Aniversaria

Registramos na data de hoje o natalício do jovem Antônio Frazão, conceituado desportista de Bayeux, onde é membro da Junta Diretiva da Liga Desportiva local e funcionário de categoria da Prefeitura além de estudante. Frazão, que é correspondente de vários órgãos de Imprensa da Capital, vem se destacando como cronista e aos poucos vem tornando-se uma simpatia dos desportistas para além da sua maneira de trabalhar.

Ao aniversariante, os parabéns dos que fazem esportes neste Jornal.

PARADA

RIO — Parada, que há dias se encontra na Capital bandeirante, está nas pretensões do Guarani de Campinas, que enviará um emissário ao Rio para falar com os diretores do Botafogo.

JUIZ

RECIFE — Na próxima semana o árbitro Lourival Monteiro seguirá para São Paulo a fim de ser testado no futebol bandeirante. O apitador levará uma carta do presidente Rubem Moreira recomendando-o aos dirigentes paulistas.

Crédito para socorrer flagelados das cheias

O governador João Agripino baixou decreto atribuindo à Secretaria das Finanças o crédito extraordinário de recursos em créditos novos para socorrer às despesas com recuperação de obras públicas e assistência às populações e municípios paralisados assolados pelas enchentes.

A aplicação desse crédito será coordenada pelas Secretarias de Viação e Obras Públicas e de Trabalho e Serviços Sociais, de acordo com o plano de emergência que deverá ser imediatamente elaborado e executado.

De acordo com o decreto, será dada prioridade absoluta à recuperação de rodovias, obras de arte e outros prejuízos a pessoas e comunidades pobres. O decreto deverá ser encaminhado na próxima semana à consideração da Assembleia Legislativa.

O TEXTO

Eis, na íntegra, o texto do decreto:

DECRETO No. 4.326,
de 6 de abril de 1967

Abre crédito extraordinário para atender despesas decorrentes de calamidade pública e de outras pressões.

O Governador do Estado do Rio Grande do Norte, de acordo com os arts. 32, inciso I, e 44, § 1º, da Constituição do Estado,

Considerando o estado de calamidade pública em que se encontram algumas comunidades do Estado, notadamente Patos, Monteiro, Sumé, Bonito de Santa Fé, Planço, Nova Olinda, Olho D'água, Sousa e Espírito Santo, em decorrência de excessos de chuvas, inundações e transbordamento de rios, com destruição de obras públicas e residências de população humilde;

Considerando o dever de assistir as populações desabrigadas por esses fenômenos naturais, no sen-

tido de restabelecer a normalidade em todas as comunidades;

Considerando a urgência com que devem ser tomadas as providências necessárias;

DECRETA

Art. 1º. — Fica aberto à Secretaria das Finanças o crédito extraordinário de R\$ 200.000,00 (duzentos mil cruzeiros novos), para cobertura das despesas de qualquer natureza que o Governo do Estado tiver de realizar com a recuperação de obras públicas e assistência às populações e comunidades da Paraíba assoladas por excesso de chuvas, inundações e transbordamento de rios.

Art. 2º. — A aplicação do crédito de que trata o artigo anterior será coordenada pelas Secretarias de Viação e Obras Públicas e de Trabalho e Serviços Sociais, de acordo com o Plano de Emergência que deverá elaborar e executar imediatamente.

Art. 3º. — Será dada prioridade absoluta à re-

cuperação de rodovias, obras de arte e outros prejuízos a pessoas e comunidades pobres que hajam sido danificadas.

Art. 4º. — Revogadas as disposições em contrário, este decreto entrará em vigor na data de sua publicação e será encaminhado à Assembleia Legislativa para os fins do art. 44 da Lei no. 4.320, de 17 de março de 1964.

Palácio do Governo do Estado do Rio Grande do Norte, em João Pessoa, 6 de abril de 1967; 790.º ano da Proclamação da República.

João Agripino
Otaciano Silva da Silveira
Jacob Guilherme Frantz
Maurício Camargo

José Medeiros Vieira
José Marques de Almeida Júnior
Feciles Vildrio Serafim (res. exp.)
Firmiano Agnes de Araújo
Antônio Carlos Escorial de Almeida
Antônio Juares de Faria
Isa Maia

Telegramas dirigidos ao Governador do Estado

O governador João Agripino recebeu ontem de vários municípios do interior, sobre o problema das enchentes, telegramas comunicando a situação de cada localidade.

Entre as mensagens destacamos as seguintes:

PRINCESA ISABEL. — Continuam chuvas gerais registradas 75 milímetros esta manhã, águas II sangrando. Estradas intransitáveis. Atrasos, NOMEANDO DINIZ.

SUMÉ. — Águas sanando do açude de Sumé e do riacho Pedra Comprida nos dezan em expectativa. Chove torrencialmente. Abraço, NEWTON LEITE RAFAEL, prefeito.

SOUSA. — Comunico Vossa Excelência que grandes chuvas caídas nesta cidade, culminando com 140 milímetros no dia 5, acarretaram inundações em várias ruas, especial-

mente no bairro de Várzea da Serra. A situação é precária e os desabrigados para socorrer, estou enviando a Vossa Excelência a situação das chuvas. A situação é precária e os desabrigados para socorrer, estou enviando a Vossa Excelência a situação das chuvas. A situação é precária e os desabrigados para socorrer, estou enviando a Vossa Excelência a situação das chuvas.

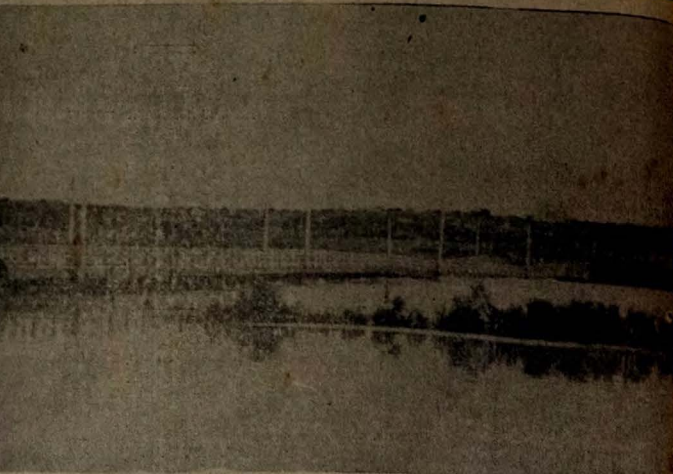
PIAUÍ. — Comunico, para conhecimento de Vossa Excelência, que por motivo de grandes chuvas, inundações excessivas e ausência total das estradas, esse município está por alguns dias com comunicação interrompida. A situação é precária e os desabrigados para socorrer, estou enviando a Vossa Excelência a situação das chuvas.

MONTEIRO. — Fui a toda a cidade, acompanhado do juiz de direito. Verifiquei os danos causados pelas chuvas e a situação das chuvas. A situação é precária e os desabrigados para socorrer, estou enviando a Vossa Excelência a situação das chuvas.

CAULÉ DO BOCA. — Comunico a Vossa Excelência que a estrada que liga esta cidade a Pontal encontra-se interrompida em virtude do desabamento do aterro nas imediações de Jerico. Solicito sua intermediação junto ao DER a fim de recuperar com a máxima brevidade o trânsito na referida rodovia. Saudações, ARIONE MAIA, prefeito.

POMBAL. — Comunico a Vossa Excelência que a população desta cidade se sente ameaçada pelas chuvas do rio Pató, sobretudo a população ribeirinha, havendo já inúmeros prejuízos. O rio invadiu a área urbana, havendo já desabamentos. Aguardam-se mais chuvas. Estamos trancando no momento um plano local de emergência.

Continuam chuvas gerais registradas 75 milímetros esta manhã, águas II sangrando. Estradas intransitáveis. Atrasos, NOMEANDO DINIZ.



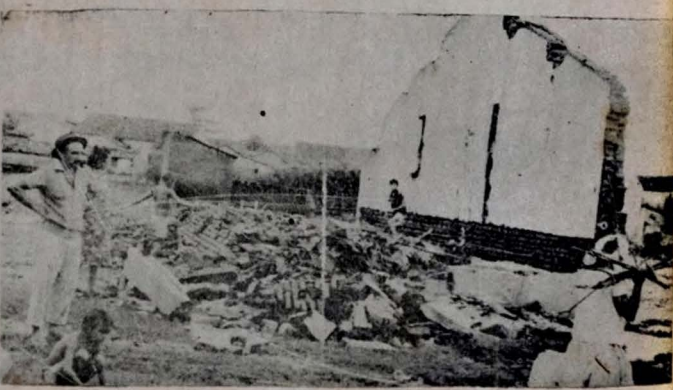
A ponte de Patos não resistiu ao impacto das águas do Espinharas



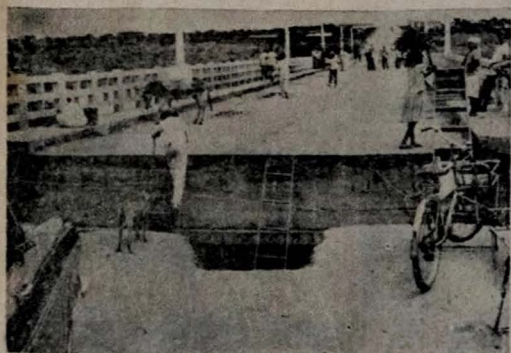
Em Monteiro, as águas chegaram até o centro da cidade



Velhos edifícios não resistiram à fúria das águas



Escombros e desabrigo no rastro das enchentes



Transitar pela ponte de Patos é tarefa de acrobata



A parte baixa de Monteiro ficou totalmente inundada