

SEUL, 13 (A União) — Tropas Sul-Coresas estacionaram com artilharia soldados da Coreia do Norte e leste da linha de armistício. Esta é a primeira vez que a artilharia é usada de forma concentrada nesses choques. A batalha durou duas horas.

GRUPOS DE TRABALHO VÃO REGULAMENTAR IMPOSTOS (8a. PÁGINA)

Lacerda prometeu lançar "frente" publicamente

DISCURSO DE CS NO URUGUAI REPERCUTE FAVORAVELMENTE

PUNTA DEL ESTE, 13 (A União) — Com a realização de mais duas sessões privadas, prosseguem hoje, a Conferência dos Chefes de Estados dos países filiados à OEA.

Durante a sessão de instalação da Conferência, que terminará amanhã, às 10h, falarão os presidentes do Brasil, do Uruguai, da Argentina, Colômbia, Costa Rica, Chile, Salvador, Guatemala, Honduras, México e Panamá.

Para hoje, está sendo aguardado, com interesse, o discurso do presidente Lyndon Johnson, dos Estados Unidos.

O pronunciamento do presidente Costa e Silva, do Brasil, obteve excelente repercussão entre os congressistas.

O governante brasileiro afirmou que o Continente permanece angustiado, sufocado pela pobreza da doença, pelo sub-desenvolvimento e carece de uma solidariedade mais efetiva, quer entre os indivíduos, quer entre as nações.

O presidente Costa e Silva defendeu a integração latino-americana, acentuando: "Os nossos países devem completar, a um só tempo, a revolução institucional, a revolução industrial, a revolução tecnológica e educacional que outras nações podem realizar paulatinamente".

E acrescentou o governante brasileiro: "Estamos dispostos a apoiar o processo de integração econômica latino-americana. Essa iniciativa histórica abriu a oportunidade paralela da associação regional que visa ao aproveitamento pacífico da energia nuclear".

Homens pesados compõem a guarda pessoal de Johnson

RIO, 13 (ASP) — Segundo os correspondentes brasileiros, a guarda pessoal do presidente Lyndon Johnson, formada por seis homens pesados, com idade superior a 30 anos, tem se constituído em um espetáculo à margem da conferência. O centro de interesse do dispositivo de segurança do presidente norte-americano, são ainda dois homens que correm a pé ao lado das portas do carro de Johnson, quando este se aproxima aos locais de destino a pouco velocidade. O dispositivo da guarda pessoal do presidente Lyndon Johnson se distingue pelo silêncio com que é realizado.

ELITE

Dentro desse esquema dos seis homens que integram o corpo de defesa pessoal do presidente norte-americano, constitui a elite de uma complexa organização, que envolve mais de 60 agentes especiais do FBI, cobrindo todos os deslocamentos do presidente Lyndon Johnson.

Afora essa guarda pessoal, há o serviço de segurança em geral, que compreende mais de mil homens.

O presidente do Brasil, marechal Costa e Silva manifesta-se eufórico face ao seu encontro com o presidente Lyndon Johnson. Foi dado a entender que o problema da liderança continental foi essencial primordial do encontro — você não ouviriam as palavras do presidente Johnson sobre o nosso papel na liderança? — indagou Costa e Silva quando os jornalistas pediram detalhes do encontro.

COMERCIALIZAÇÃO DO IPÉ RÔXO AUMENTA EM MACEIÓ

MACEIÓ, 13 (ASP) — A comercialização do ipê rôxo, ou ipê roxo, está sendo muito explorado em Maceió após a notícia da cura de uma lesão cancerosa na senhora Zilda Ferreira, provocando verdadeira corrida, por parte da população, em busca de camelias que se estabeleceram nas principais ruas da cidade. Quatrocentos pau d'árvores foram adquiridos no interior do Estado e transportados para São Paulo por dois cidadãos que visitaram Alagoas na semana passada.

ESTUDO

RIO, 13 (ASP) — O Grupo de Trabalho, designado pelos Ministros do Planejamento, da Indústria e Comércio e Relações Exteriores, vêm se reunindo para o estudo da viabilidade da criação de uma Comissão de Técnicos Brasileiros para a Ásia, África e África.

Integram a nova comissão, além de representantes de diversas entidades governamentais, delegados da Confederação Nacional da Indústria e Comércio e da Agricultura.

ADENAUER PASSA MAL

BONN, 13. (ASP) — Piorou, esta manhã, o estado de saúde do ex-chanceler alemão Konrad Adenauer, que está com 91 anos de idade. O hospital médico, divulgado no dia anterior, indica que é débil o funcionamento dos aparelhos circulatório e respiratório do ex-chanceler. A maioria dos filhos de Adenauer já chegaram à sua casa, em Rheda-Wiedenbrück, na proximidade de Bonn.

DEBIL

BONN, 13. (ASP) — (A União) — É grave o estado de saúde do ex-chanceler alemão Konrad Adenauer, que está com 91 anos de idade. O hospital médico, divulgado no dia anterior, indica que é débil o funcionamento dos aparelhos circulatório e respiratório do ex-chanceler. A maioria dos filhos de Adenauer já chegaram à sua casa, em Rheda-Wiedenbrück, na proximidade de Bonn.

FALECEU

BARCELONA, 13. (A União) — O ministro e conselheiro geral do Brasil em Barcelona, sr. Murilo Pessôa, faleceu na madrugada de hoje em consequência de breve enfermidade, aos 61 anos de idade. Murilo Pessôa representa o Brasil em Barcelona há três anos, depois de exercer cargos consulares em Buenos Aires, Havana, Montevideo, Assunção, Cadiz e Faro.

REINICIADA

BUTRAS DEL ESTE, 13.

(A União) — A conferência de cúpula foi reiniciada às 10h31m da manhã de hoje, quando o presidente Oscar Gestido deu início às deliberações e concedeu a palavra ao chefe do Governo do Equador, sr. Otto Arrosto.

DOPS PRENDEU MARISIA

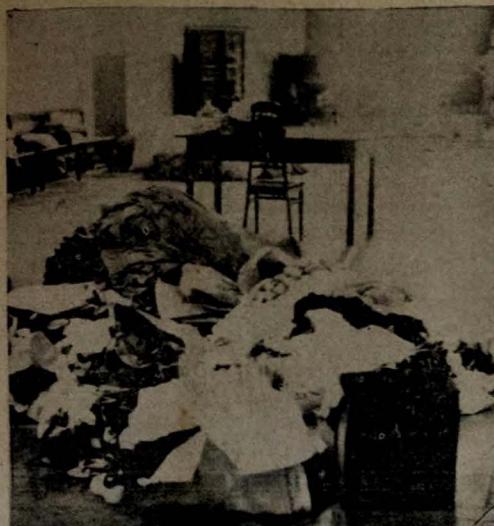
RIO, 13. (ASP) — O DOPS prendeu, ontem, o professor Bayard de Mairia, sob a acusação de estar desenvolvendo movimento de apoio a possíveis guerrilheiros do Serra do Caparaó.

A prisão foi confirmada pelo Ministério do Exército. O ex-presidente do Sindicato dos Professores do Rio de Janeiro foi recambiado do Rio para uma guarnição da 4a Região Militar.

MORTOS

Na manchete de hoje, J. B. diz que os mortos de Caparaó informam que 11 rebeldes foram mortos durante as últimas operações, realizadas naquele região.

Por outro lado, encerrada, 17h, no Belo Horizonte, enviado pelo DOPS carioca, o professor Bayard de Maria Boiteux que estava implicado com os guerrilheiros da batalha de Caparaó.



DONATIVOS

Embora não seja grande a movimentação nos postos de recolhimento, vem correspondendo à expectativa o volume de donativos arrecadados pelas campanhas de ajuda aos flagelados das enchentes promovida pelo Governo do Estado, através da Secretaria do Trabalho e Serviços Sociais. A foto acima foi colhida no posto instalado na Casa do Catedral. (Notícia na 3a. página).

Auro ameaça renunciar Presidência do Senado

COMEMORAÇÕES

BRASÍLIA, 13. (ASP) — O senador Moura de Andrade anunciou o prazo de remoção à presidência do Senado, se for derrotado, no caso, da presidência do Congresso. Isto para demonstrar que jamais colocou problemas, em termos de gastos. Recordase que Moura sempre já semelhantes ameaças em outras crises, mas é verdade que nunca positivou o seu gesto.

JÁ ASSINADO
RIO, 13. (ASP) — Foi assinado entre o Ministério do Interior e o governador Jerônimo Fontes do Estado do Rio, o convênio no valor de um milhão e 700 mil cruzados novos, para a execução de obras e de serviços de emergência naquele Estado.

Tal importância é para o crédito extraordinário de 11 milhões de cruzados novos, aberto no Ministério para custear as obras de recuperação no território fluminense, assolado pelas enchentes no princípio do ano.

JANGO responderá acusações no Supremo Tribunal Federal

RIO, 13. (ASP) — O ex-presidente João Goulart não aceita depoimento de quarteis, a pretexto de IPMs e somente admite defender-se perante o Supremo Tribunal Federal onde responde, querendo que lhe forem feitas contestações no Brasil, particularmente em torno das decisões judiciais, antes de falar de regresso; não pretende negociar sua volta nem sobretrair qualquer solução que o beneficiasse sem abranger aqueles que sofreram as consequências de sua deposição.

Tais informações chegaram ao Rio através de um emissário que se mantém em contato no Uruguai com o ex-presidente.

EXTERMINADOR

BRASÍLIA, 13. (ASP) — A Polícia

Federal enviou à Suprema Corte da Polônia o documento de uma testemunha que reconheceu Fran Paul Stangl como comandante do campo de exterminio de Sobibor, na Polônia.

A testemunha ouvidou, segundo o Departamento Federal de Segurança Pública, chama-se Stanislaw Szmagajew, de 40 anos, nascido na Polônia. Naturalizado brasileiro, reside atualmente em Goiânia.

As informações do DSFP foram juntadas ao processo de extradição, solicitada pela Austrália e que entrou em trâmite no Supremo Tribunal Federal.

ASSALTADA

RIO, 13. (ASP) — Na madrugada de hoje, três indivíduos, armados de revólveres, assaltaram a caminhonete dos jornais "A Notícia" e "O Dia".

CONFERÊNCIA

RECIFE, 13 (A União) — Dom Helder Câmara, arcebispo de Olinda e Recife, viajará no dia 19 de maio com destino a Genébra, a fim de participar da segunda conferência de "Pacem in Terris". Dom Helder completou, ontem, o terceiro aniversário de posse da arquidiocese.

FALOU DEMAIS

Enquanto isso, o ex-presidente da República, JK, encontra-se em Minas Gerais, onde nega a fará à imprensa, alegando que já falou demais.

O senhor Juscelino Kubitschek revelou a sua disposição de permanecer no País definitivamente, mesmo que tenha de enfrentar as consequências dos atos políticos que viu a praticar em função da sua aliança com o senhor Carlos Lacerda.

RIO, 13. (ASP) — O ex-governador da Guanabara, sr. Carlos Lacerda, viajou para os Estados Unidos.

Nada quis comentar só bre o Governo do marechal Costa e Silva, mas confirmou o lançamento do terceiro partido quando regressar.

Não quis, também, comentar o suposto regresso, ao Brasil, do ex-presidente João Goulart.

Acentuou que a "Frente Amplia" não está ameaçada e, pelo contrário, vem com força cada vez mais forte.

Também ainda estão mais fortalecidos seus entendimentos com o ex-presidente Juscelino Kubitschek. Entende que, faltando tanto ao presidente Costa e Silva liderança política, esta não se firma de noite para o dia.

Iriá, o sr. Carlos Lacerda, explicando que a liderança popular leva anos para ser construída, necessitando de uma experiência administrativa realizada.

ESPERADO

RIO, 13. (ASP) — Está sendo esperado amanhã, no Rio, o presidente Pedro Aleixo, acompanhado

de auxiliares, a fim de receber o presidente Costa e Silva que retornará nesse dia ao Brasil.

PAGAMENTO

BRASÍLIA, 13. (ASP) — Os prefeitos e prefeitas da Câmara e de vereadores e dos municípios que saíram capitais de estados, ou que têm mais de mil habitantes vão se reunir no dia desse sábado em Brasília a convite do grupo parlamentar municipal.

Em seu trabalho, trata-se de assuntos de interesse dos municípios entre os quais a elaboração de um memorial ao presidente da República, pedindo que a União regularize o pagamento de cotas do imposto de renda e consumo, devendo aos governos municipais.

RIO, 13. (ASP) — O ministro da Justiça terá que decidir qual a punição que sofrerá o ex-chefe do Serviço de Registros de Assistência do Arquivo Nacional, José Pires Santo, que foi destituído do cargo pelo diretor, por ter entregue a uma revista cópias das cartas "amorosas" de Dom Pedro II, constantes na coleção de Tobias Barreto e ligadas à Biblioteca Nacional.

A Polícia está mobilizada para localizar os assaltantes.

CONTENTE

RIO, 13. (ASP) — Muito contente por voltar ao Brasil, mas uma vez não escondendo uma gostosa garriga. Ilhada de 79 anos bem vivido, o poeta italiano Giuseppe Ungaretti desembocou no Rio de Janeiro. Afirmando que só escreve poesia sobre os temas do Amor e da Saude, e é neste binômio que, contra a razão da sua vida de poeta,

VISITA OFICIAL

RECIFE, 13 (ASP) — É esperado no próximo dia 24, em Recife, em visita oficial, o embaixador da Checoslováquia, que no Rio de Janeiro. Afirmando que só escreve poesia sobre os temas do Amor e da Saude, e é neste binômio que, contra a razão da sua vida de poeta,

ROTEIRO

CINEMA

DOMINGUE: com Debbie Reynolds. As 14hs
30m — 16h30m — 18h30m — 20h30m. Censura:
Livre. (MUNICIPAL)

FLYNT CONTRA O GENIO DO MAL, com James Coburn. As 14h30m — 16h30m — 18h30m —
20h30m. Censura: 10 anos. (PLAZA)

GOLIAS E OS PECADORES DA BIBILÔNIA, As 14h30m — 16h30m — 18h30m — 20h30m. Censura:
Livre. (REX)

ESSA GATINHA É MINHA, com Jerry Adriani
— The Brazilian Beatles — Perry Ribeiro. A partir
das 14h30m. Censura: Livre. (BRASIL)

DEU A LOUCA NO MUNDO, com Spencer Tracy
— David Niven. As 16hs — 20hs. Censura: Li-
vre. (SANTO ANTONIO)

PATRIMÔNIO DO INFERNAL, com Stewart Grun-
ger. As 20h15m. Censura: 10 anos. (BELA VISTA)

O VELHO TESTAMENTO, com Brian Harris. As 20hs. Censura: Livre. (FELIPE II)

OS GLADIADORES ESPARTANOS, com Tony
Russell. As 20hs. Censura: Livre. (METROPOL)

OS GLADIADORES ESPARTANOS, com Tony
Russell. As 20hs. Censura: Livre. (TORRE)

ANO 79 — DESTRUIÇÃO DE HERCULANO, As
20hs. Censura: Livre. (GLÓRIA)

TELEVISÃO

Canal 2

15h25m — Abertura
15h27m — Jardim da Tela
16h05m — Sériado de Aventuras
16h25m — Rock Track
16h45m — Jambô é Rulvão
16h55m — Culinária & Bem-Te-Vi
17h15m — Novo Caminhão da Vida
17h45m — Um Piano e Você
17h55m — Teatro de Balso
18h25m — O Seu Compadre Repórter
18h35m — Novela — Redenção —
19h05m — Ponto de Vista
19h15m — Construtores do Progresso
19h50m — Sociedade.com-Alek
20hs — O Seu Repórter Esse
20h20m — Novela — As Minas de Prata —
20h50m — Bola na Ribe
21hs — Hebe
22h05m — Big Set
23h15m — Tele Jornal do Comércio
23h45m — Detetive Internacional
00h15m — Encerramento.

Canal 6

15h50m — Padrão
15h55m — Abertura — Sequência
15h58m — Permanência
16h15m — Sériado de Aventuras
16h50m — Aula de Inglês
17h25m — Novela — Poema de Amor —
18hs — Tele Típico
18h10m — Dom Pixote
18h45m — Hércules
18h55m — Festival de Novelas — O Anjo e o Vagabundo —
19h20m — Tele Jornal Pirelli
19h50m — Imagens do Dia
20hs — Novela — Amorílio de Amar —
20h30m — Minha Querida Julieta
21hs — Caloura do Diale
21h30m — Festival de Novelas — O Sheik de Agadir —
21h45m — Informe no Clube
22h05m — O Homem do Mundo
24hs — Encerramento.

Conselho Regional de

Farmácia da Paraíba - CRF-15

Nota Oficial N. 1

O Conselho Federal de Farmácia, no uso das atribuições que lhe conferem as alíneas "g" e "n" do artigo 13 da Lei 3.820 de 11 de novembro de 1960, fixa, para a Resolução 48, cujo artigo 2º estabelece o horário mínimo de quatro horas de permanência do farmacêutico junto às drogarias e farmácias, sendo exigida a fixação do horário no recinto de acesso ao público.

Este Conselho Regional de Farmácia, CRM-15 que tem as atribuições expressas de pôr em execução todas as Resoluções emanadas da referida Lei Federal, na sua prosssecção de levar ao público os objetivos da luta pela reorganização farmacêutico-profissional, faz evidenciar a necessidade de o cliente atentar para os deveres que tem o cidadão de preservar a Saúde Pública, devendo estar vigilante e promover os estabelecimentos que estejam ilegalmente habilitados e provisórios. Faz um responsável técnico a fim de atender e oferecer esclarecimento técnico-científico sobre os medicamentos dispensados, sobretudo os psicotrópicos e drogas viciogênicas. Este Regional, através da sua fiscalização, poderá fazer observação da medida que é de cunho público.

João Pessoa, 13 de abril de 1967.
Farm. José Machado Freire — PRESIDENTE
DO CRM-15.

Le Mans, 1968: Uma luta de gigante

— Uma maratona famosa esse é um homem decidido a retornar a suprema glória das pistas.

Durante vinte e cinco anos do mundo, seu nome não perdeu no time passa, para um estrangeiro. Mas a desforra está servida. Ele é o homem que mais tempo, com os calções de corrida, é o rosto marcado e enigma, não espera entregar de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome Ferrari entra na praia F. E todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

Se se abrir um canal

de televisão de notícias na Itália, principalmente em Milânia, o nome

Ferrari entra na praia F. E

todos os que se chamam

de Ferrari orgulhante de

um nome, um mito.

OS TESTES

NA quinta página de nossa edição ontem colocada nas mãos dos leitores, está inserida a primeira relação de antigos prolaboristas e do pessoal para obras", convida da Secretaria de Administração Geral, para submeter-se aos testes anunciados pelo governo. Testes que têm a exclusiva finalidade de contratar quantos sejam aprovados, oferecendo melhor e maior garantia a cada.

QUANDO aqui se ventilou o assunto, únicamente para esclarecer os paraibanos, adiantou-se que homens calegados de responsabilidades com a família, mulheres viúvas também com o peso das direções de um lar sobre os ombros, as mais de vez em quando envelheciam na função pública e a coisa alguma lhes direito. Ao desanuviarem as vidas de revete, deixavam verdadeiros dramas humanos — uma prova ainda necessitando de orientação e de manutenção porque de pouca ideia. E, onde uma pensão — ao menos a pequena pensão de Montepio do Estado ou do governo? Nem o auxílio-funeral o poder público tinha obrigaçâo de pagar.

DESDE quando foi lançado o projeto, o governador se pronunciou a respeito do funcionalismo. No ano passado, em todos os pronunciamentos pelo rádio e a assinar a mensagem ao Poder Le-

VOLTANDO AO ASSUNTO

Em comentário de ontem, inserido neste mesmo local, tecemos algumas considerações em torno das iniciativas postas em prática pelo Departamento Cultural da Universidade Federal da Paraíba, incentivando o melhoramento do nível intelectual do povo, tabajara momente os que se situam e têm atuação permanente nos círculos culturais e universitários. Particularizamos o empenho sempre renovado desse organismo superior no sentido de estimular a atividade intelectual, quer através de concursos públicos por ele patrocinados, dando ensejo à participação de críticos literários, de ensaiistas diversos, de pesquisadores e estudiosos da sociologia e história, etc. abrindo-lhes oportunidade de aparecer em livros, inclusive, quer mediante certames restritos à órbita universitária, com o fim específico de melhorar o índice de aproveitamento didático dos alunos das várias escolas que formam a UFP. Não é preciso repisar a opinião de que esse tipo de promoção artístico-cultural, já que se estende aos cultores da música e das artes plásticas, é tão valioso para quantos se beneficiam quanto digna de louvores por parte da comunidade paraibana, que cresce e se exprime concomitantemente com realizações dessa espécie. Convém salientar, todavia, que outros setores incumbidos da difusão cultural em nossa terra poderiam tomar a si encargos idênticos ou parecidos, para que esse desiderado medrasse mais profundamente.

Multiplicando-se, disseminando-se por intermédio de outras organizações, é evidente que os frutos desse esforço e dessa meta cultural seriam proporcionalmente mais abundantes a cada ação levada a cabo. Sabemos que entidades como a Academia Paraibana de Letras e o Instituto Histórico e Geográfico Paraibano não dispõem dos mesmos recursos com que conta para essas promações o Departamento Cultural da Universidade Federal da Paraíba. Nem de longe. As verbas, raras e minguadas, que se lhes destinam periodicamente mal chegam para as suas obrigações elementares. Mas, mesmo assim, alguma coisa poderia ser feita. Não faltam Mecenas por ai afora... E muito apropriado, nesse novo lembranças que, anos passados, a Secretaria de Educação e Cultura do Estado chegou a manter, por vários débés, por conseguinte, anualmente, concursos semelhantes aos que hoje são promovidos entre nós pelo mencionado departamento universitário. Um débés, o "Prêmio Augusto dos Anjos", para poesia, chegou a ganhar notoriedade fora de nossas fronteiras. Infelizmente, ninguém sabe a razão pela qual deixou, como os outros da mesma fonte, de ser movimentado. Não era o caso de se pedir uma reabilitação...?

O TRIGO

O nôsso pão de cada dia é importado. Houve tempo em que se fêz uma enorme e baculhenta campanha pelo trigo nacional. Mas, as dificuldades foram muitas, o esforço burocrático cedo cansou, a remuneração aos produtores nada tinha de sedutora, de sorte que os loutos, trigos brasileiros, infelizmente feneceram.

Passamos a receber trigo em condições excepcionais, fornecido pelo Governo americano, através da famosíssima Pl. 480.

Ocorre que os Estados Unidos têm trigo de sobra, de fato comprando até mesmo a Rússia nos anos maus. A superprodução provoca excedentes que os

governos concedendo o abono produtivo, teve palavras especiais para os servidores. Tem dito à classe, alto e bom som, com franqueza e segurança, quais os propósitos com relação a elas. Não pretendem chegar ao fim do governo vendendo algum burocrata cabisbaixo, complexado perante colegas de outros Estados, por ser funcionário público na Paraíba.

SOMENTE o governador sabe quantos percalços há enfrentado. As distorções na economia e na finanças do país, com projeção incontornável sobre o Estado. As distorções mesmo no seio da burocracia estadual. Pois, também sabe o governador que fará pelo funcionalismo, como irá deixá-lo ao completar o mandato popular que desempenha todo voltado para a sorte da nossa gente, em cujo seio o funcionalismo é parecendo muito ponderável.

QUANDO falam em demissões em massa, as demissões não saem e o governo convoca classes de servidores que direito algum adotaram, para submetê-los a testes e contratar para o serviço público. Oferecer-lhes plenas garantias.

GOVERNAR é tomar contato sentir deficiências e projetar como servir-las. E' preparar toda a máquina para execução de obras. Já não estamos tão longe dessa fase.

tações experimentais abandona das do maquinário posto de lado.

Na realidade, a perspectiva brasileira, neste ponto, é desagradável. Já em 1968 o Brasil importou mais de dois milhões de toneladas de trigo, com a parcela sem cobertura cambial proveniente da FL 480, fortemente reduzida. Da quantidade importada, quase a metade veio da Argentina. E para este ano iniciamos um esforço de compra desbrado em vários países.

O Brasil voltará a ser um grande importador se persistir em ser um dos poucos países de certa estrutura que não produzem trigo no mundo.

AINDA PUNTA DEL ESTE

Se oitem abordarmos a posição do Brasil na atual Conferência dos prefeitos latino-americanos de Punta Del Este, hoje voltamos, ao mesmo assunto. A cada dia que passa, a reunião torna-se mais interessante, sob o ponto de vista da posição que o Brasil vem adotando.

O espírito de absoluta independência que apresentamos em plenário da magna reunião dada à medida exata das diretrizes básicas que norteiam os passos do governo instalação a 31 de março último.

Um dos pontos mais salientes da conferência foi a intenção dos norte-americanos, através do secretário de Estado, Dean Rusk, e do próprio Lyndon Johnson, de colocar na agenda das discussões assuntos políticos, tais como a criação de um bloco de defesa mútua para os países, dentro hemisfério e, implicitamente, apoiar a política externa dos Estados Unidos. Lógico está que esse apoio seria estendido — pela intenção da proposta — à atual guerra de fronteiras. Infelizmente, ninguém sabe a razão pela qual deixou, como os outros da mesma fonte, de ser movimentado.

Não era o caso de se pedir uma reabilitação...? Ora, com isto de vir o trigo, ficar o dinheiro e deixar a conta para o futuro, o Brasil desinteressou-se da dura tarefa de plantar trigo.

Mas como não há bem que sempre dure, o sistema de PL 480 parece chegar ao seu fim. E, de repente, as autoridades acreditaram para a dura situação que será a compra do trigo no mercado internacional, enquanto saudável para tratar de melhorias condicioneis das economias e despesas de embalagem.

imediatamente, o Brasil protestou contra tal absurdo. Magalhães Pinheiro afirmou e, posteriormente, o presidente Costa e Silva ratificou, que a conferência era de caráter econômico e não de aspecto político. Tinha-se ido ao balneário uruguaio para tratar de melhorias condicioneis das economias e despesas de embalagem.

Mas como não há bem que sempre dure, o sistema de PL 480 parece chegar ao seu fim. E, de repente, as autoridades acreditaram para a dura situação que será a compra do trigo no mercado internacional, enquanto saudável para tratar de melhorias condicioneis das economias e despesas de embalagem.

Conclui na 7a página

Primeira dama do Estado integra-se na campanha em prol dos flagelados

A primeira dama do Estado, sra. Lourdes Maia, e as suas irmãs professoras Tércia e Conceição Bonavides. Incorporaram-se desde ontem à campanha de auxílio aos flagelados, tendo tomado a seu encargo a tarefa de estabelecer com tutores pessoais e telefones junto as famílias mais afastadas, no sentido de arrecadação de roupas, remédios, sáquitos e gêneros alimentícios.

A campanha ingressou, agora, numa fase de dinamização, razão pela qual os contactos estão sendo muito bem sucedidos. Assim, a frequência dos postos instalados por todos a cidade pelo Secretariado do Trabalho e Serviços Sociais ainda não alcançou os níveis esperados, mas, em compensação, a colaboração dominical bien reflete o espírito de solidariedade e

fraternidade da população.

DOÇÕES

Das doações até agora efetuadas, à campanha de assistência aos flagelados, destaca-se a do Grupamento de Engenharia, que cede grande número de cobertores.

Otimem, enquanto várias famílias disponham-se a atender à solicitação das professoras Tercia, Conceição e Lourdes Bonavides, o Centro Parabane de Relações Públicas, através de seu presidente sr. Roberto Pires Ferreira,

fazia entrega de tempos de quantidade de remédios.

STAND

Em conexão com a Assessoria de Imprensa do

Palácio da Redenção e com o setor de divulgação do DER, confiado ao jornalista Antônio Feltosa, a Secretaria do Trabalho e Serviços Sociais instalará hoje, no Ponto de Cem Réis, um "stand" contendo fotografias das enchentes que incendiaram sôbre vastas áreas do interior do Estado.

A providência visa a sensibilizar a opinião pública paraense, levando-a uma colaboração mais intensa com a campanha, e a sua instalação verificará-se numas das vitrines da loja "As Nações Unidas", graças ao espírito de colaboração, evidenciado pelo seu gerente, sr. Osvaldo Fernandes.

— Pe.

Editais de Tomada de Preços

O Comandante do 1º GRUPAMENTO DE ENGENHARIA avisa aos interessados que se acha aberta no quadro de avisos no Quartel General dessa unidade 3 (três) Editais de Tomada de Preços versando sobre EQUIPAMENTOS — Máquinas, motores e material do estritório — e VIATURAS.

Informações poderão ser prestadas na 4a. Seção do Quartel General do 1º Grupamento de Engenharia, de 2a, a Sexta-feira de 8hs. a 11hs, ou com o sr. Dr. Lauro Gusmão — Sala n. 529 — Edifício Almare — Recife. — Pe.

Enchentes também assolaram Picuí

O prefeito de Picuí, sr. José Mariano Silva, esteve ontem em João Pessoa, a fim de comunicar ao governador João Agripino que o seu município acaba de ser castigado pelas enchentes, resultando arrombamentos de barracas em pequenas propriedades rurais, desabamento de casas, destruição das lavouras e duas vítimas humanas.

Em ligero contato com os jornalistas credenciais, dos Jornais do Piauí, o prefeito José Mariano adinamou que as águas deixaram intransitável a estrada a ônibus via de acesso àquele município, Iranduba com Barra de Santa Rosa e com o Rio Grande do Norte.

Picuí ficou também completamente isolado de comunicações telegráficas, cas. com a queda dos postes e fios da ligação com Cuité e Soledade, motivo porque o sr. José Mariano não pôde se comunicar em tempo com o governador, tendo de se deslocar essa capital. Entretanto, disse já ter entrado em contato com o governador regional do DCT, que prometeu restabelecer as linhas com a máxima urgência.

Em João Pessoa, o sr. José Mariano procurou manter contatos com o governador para solicitar a inclusão de Picuí no plano de assistência do Governo do Estado.

ASPEP HOMENAGEOU ASSOCIADO FALECIDO

Realizou-se anteontem, às 18 horas, mais uma reunião da diretoria da Associação dos Servidores Públicos do Estado da Paraíba.

Logo após a leitura da ata da sessão anterior, foi apresentada a ordem do dia, que constou de uma homenagem ao associado Bertino do Carmo Lima, contador geral do Estado, já falecido, apresentada pelo bacheiro Altímero Marinho Faísca que, inclusive, propôs a diretoria sugerir à Câmara Municipal de João Pessoa que seja dado o nome do antigo servidor estadual a uma das ruas do bairro dos Estados, no conjunto em construção pelo Montepio do Estado da Paraíba.

Em seguida, o presidente comunicou aos presentes o pagamento do pécuio de novecentos e quarenta cruzeiros novos, pela Caixa de Pecúlio da Associação, à viúva do associado Severino Pereira de Castro Segundo.

Ordem do Dia

Deram entrada e foram aprovadas as seguintes propostas para o quadro efetivo social: Alencar Leal

Medeiros, Adelina Mendonça dos Santos, Benedito Maria de Lima, Euclides Augusto de Souza, Esmalderio Rodrigues da Silva, Francisco Joaquim do Nascimento, Hilton A.рагио, Jeanne D'Arc Teles da Silva José Galdino Lopes Filho, Josefa Derzat Quirino Barbosa, Manuel Nunes Ferreira, Maria Cordeiro, Maria do Socorro Lacet, Odete Marinho Meneses, Pedro Maciel de Oliveira, Vicência de Pau, Santos, Zélia de Andrade, de Albuquerque e Gildete de Lima Xavier.

Caixa de Pecúlio

A tesouraria da ASPEP distribuiu aviso aos associados da Caixa de Pecúlio, informando que é de novecentos e quarenta cruzeiros novos, pela Caixa de Pecúlio da Associação, à viúva do associado Severino Pereira de Castro Segundo.

Ainda com relação a quella arteria, é pensado, momento da Prefeitura iniciar, em breve, dependendo das possibilidades financeiras, a construção de galerias, a colocação de linha d'água e meio fio, além de calçamento.

No final dos trabalhos foi marcado o dia 26 de corrente para a segunda reunião mensal da curadoria, juntamente com o Conselho Administrativo.

Secretaria de Saúde

NOTA

A Secretaria de Saúde torna público aos proprietários de bares, hotéis e restaurantes, bem como aos fornecedores de leite que nos próximos dias levará a efeito rigorosa fiscalização em seus estabelecimentos, através dos Comandos Sanitários.

PERICLES SERAFIM
Secretário

Escolas municipais vão ser restauradas pela Prefeitura

O sr. Ricardo Lombardi, encarregado dos serviços de conservação da Prefeitura Municipal, informou que nos próximos dias levará a efeito restauração de várias escolas municipais, entre as quais as escolas Santa Rosa, Analis, Caiadas, Vidal de Negreiros e Apolônio Sales de Miranda, que se acham em estado precário, não oferecendo condições satisfatórias de funcionamento.

As provas serão realizadas na Faculdade de Ciências Econômicas da UFP, de 10 a 12 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 13 a 15 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 16 a 18 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 19 a 21 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 22 a 24 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 25 a 27 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 28 a 30 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 31 a 33 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 34 a 36 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 37 a 39 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 40 a 42 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 43 a 45 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 46 a 48 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 49 a 51 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 52 a 54 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 55 a 57 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 58 a 60 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 61 a 63 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 64 a 66 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 67 a 69 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 70 a 72 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 73 a 75 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 76 a 78 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 79 a 81 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 82 a 84 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 85 a 87 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 88 a 90 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 91 a 93 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 94 a 96 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 97 a 99 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 100 a 102 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 103 a 105 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 106 a 108 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 109 a 111 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 112 a 114 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 115 a 117 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 118 a 120 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 121 a 123 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 124 a 126 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 127 a 129 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 130 a 132 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 133 a 135 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 136 a 138 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 139 a 141 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 142 a 144 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 145 a 147 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 148 a 150 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 151 a 153 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 154 a 156 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 157 a 159 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 160 a 162 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 163 a 165 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 166 a 168 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 169 a 171 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 172 a 174 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 175 a 177 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 178 a 180 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 181 a 183 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 184 a 186 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 187 a 189 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 190 a 192 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 193 a 195 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 196 a 198 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 199 a 201 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 202 a 204 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 205 a 207 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 208 a 210 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 211 a 213 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 214 a 216 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 217 a 219 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 220 a 222 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 223 a 225 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 226 a 228 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 229 a 231 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 232 a 234 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 235 a 237 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 238 a 240 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 241 a 243 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 244 a 246 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 247 a 249 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 250 a 252 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 253 a 255 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 256 a 258 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 259 a 261 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 262 a 264 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 265 a 267 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 268 a 270 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 271 a 273 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 274 a 276 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 277 a 279 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 280 a 282 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 283 a 285 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 286 a 288 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 289 a 291 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 292 a 294 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 295 a 297 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 298 a 300 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 301 a 303 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 304 a 306 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 307 a 309 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 310 a 312 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 313 a 315 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 316 a 318 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 319 a 321 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 322 a 324 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 325 a 327 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 328 a 330 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 331 a 333 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 334 a 336 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 337 a 339 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 340 a 342 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 343 a 345 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 346 a 348 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 349 a 351 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 352 a 354 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 355 a 357 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 358 a 360 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 361 a 363 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 364 a 366 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 367 a 369 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 370 a 372 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 373 a 375 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 376 a 378 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 379 a 381 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 382 a 384 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 385 a 387 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 388 a 390 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 391 a 393 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 394 a 396 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 397 a 399 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 400 a 402 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 403 a 405 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 406 a 408 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 409 a 411 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 412 a 414 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 415 a 417 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 418 a 420 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 421 a 423 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 424 a 426 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 427 a 429 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 430 a 432 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 433 a 435 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 436 a 438 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 439 a 441 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 442 a 444 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 445 a 447 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 448 a 450 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 451 a 453 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 454 a 456 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 457 a 459 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 460 a 462 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 463 a 465 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 466 a 468 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 469 a 471 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 472 a 474 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 475 a 477 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 478 a 480 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 481 a 483 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 484 a 486 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 487 a 489 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 490 a 492 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 493 a 495 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 496 a 498 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 499 a 501 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 502 a 504 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 505 a 507 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 508 a 510 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 511 a 513 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 514 a 516 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 517 a 519 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 520 a 522 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 523 a 525 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 526 a 528 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 529 a 531 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 532 a 534 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 535 a 537 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 538 a 540 horas, os testes para a elaboração de planos de restauração de edificações, de 541 a 543 horas, os testes para

GENTE & NOTÍCIAS

Mavissel de OLIVEIRA

SEVERINO ARAUJO

Transcorreu anteontem, o aniversário natalício do Sr. Severino da Silva Araújo, gerente da Sambra de Bares, e residente neste capital, a Avenida Pedro II, 1549.

Homem simples de coração largo, amigável e dirigente dos de melhor caráter, viu a sua residência encher-se de auxiliares, presentes e amigos que foram levar-lhe os seus votos de felicitações e a prova da sua amizade, inclusive os diretores da SANBRA no Nordeste: Sra. Gladys Hazelewell e Edvaldo Gago, vindos de Recife, especialmente para esse fim.

Participaram ainda das homenagens ao distinto natalício as seguintes pessoas: Sra. e Sr. Barônio de Castro Luiza e suas numerosas filhas, Sra. e Sr. Marcondes Carvalho Nobreiro, Sra. e Sr. João Lucas Scherzer, Sra. e Sr. médico Renaldo Rangel Sra. e Sr. José Maro de Carvalho, e dona Lilia Sra. e Sr. José Rios Sra. e Sr. Antônio Líma Sra. e Sr. Agnaldo Mariano Sra. e Sr. médico Flávio Fornaga, professor Francisco Sales, acadêmico de Direito Líder Pinheiro, senhoritas Solteiro Ermida — moça de muita simplicidade — Maria e Maria Lucia Cavalcanti Nogueira, Cláudia Pachamalca Carvalho e Coriolano Edwiges Cavalcanti, e senhoras José Clodomiro Aragão, José Nogueira, Edson Rinaldi de Aguiar, Dorgival Medeiros, Edmilson Moreira, José Bólivar, José Luma Meneses, Tercylas Cruz, entre outras.

Na oportunidade o nataliciano e sua distinta esposa, dona Bernadete, foram pródigos em gentilezas para com os presentes, a quem ofereceram um coquetel.

(O-O)

BOB RABEL

Em visita a familiares, encontra-se em nossa capital, o jovem cantor parabiano Bob Rabel, que apresentamente é "crooner" do famoso Conjunto de Sampaio, exclusivo do Aero Clube de Natal.

O artista conterrâneo, apesar da boa situação que desfruta na capital nataliana, após cumprir o seu contrato, regressará a João Pessoa.

(O-O)

FESTA NO CABO BRANCO

O Esporte Clube Cabo Branco, promoverá no próximo dia 20, animada festa em sua "boite", com o Conjunto de Sorrentino, tocando para as danças e tendo como atração os cantores Joéma e Luis Carlos e o Conjunto "The Hits" da TV-Canal 2.

(O-O)

PRIMOGÊNITA

Está muito feliz o jovem casal Inoêncio Nobreiro Filho, nosso confrade do "Correio da Paraíba" e Sra. Mariana Sozinha Nobreiro, com o nascimento dia 6 do corrente na Maternidade Cândida Vazquez da robusta garota Klivia. Nossas felicitações.

(O-O)

TERRENO

Foi dos mais simpáticos o gesto do grande Preteiro Damásio França, cuja administração vem sendo das mais fecundas — prometendo doar ao Centro Paraibano de Relações Públicas um terreno na praia de Tambau, para que o CPRP possa erguer ali a sua sede de veraneio. Aplausos ao Edil.

COOPEREM! AJUDANDO A CAMPANHA EM FAVOR DOS DESABRIGADOS DAS CHEIAS.

CLUBINHO

A audição do "Clubinho Infantil" do próximo sábado, dia 15, será feita da sede do São Bento F. Clube de Beira, atendendo convite especial da diretoria do clube.

O transporte das crianças será feito em viatura militar e a transmissão do programa pela PRF-4 com linha cedida gentilmente pela Empresa Telefônica da Paraíba, grande amiga da ga. rodada no "Centro de Recreação infantil" Silvia Gondim".

(O-O)

PAULO BARRETO

Foi para nós motivo de muita alegria abracer anteontem, na redação de O Norte, o renomado jornalista Paulo Macedo, cronista social dos "Assordados" natalenses e figura da maior prestígio da associação potiguar, onde é Presidente do Automóvel Clube, professor de cultura da Escola de Música da Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Diretor da Deceava da Prefeitura de Natal, diretor do Rotary Club e

Secretaria de Estado da Administração Geral

EDITAL DE CHAMAMENTO

A Secretaria de Estado da Administração Geral, convida a pessoas abaladas relacionadas, probadissimas e pessoal de obras que prestavam serviços nas Secretarias da Agricultura, Saúde, Finanças, Trabalho e Assentamento rural, com exercido nos Capital, a comparecer à Faculdade de Ciências Econômicas da Universidade Federal da Paraíba, situada à Rua das Drálias n.º 45, afim de serem submetidas ao Teste de Habilitação para o qual se inscreveram:

Data — 16 de Abril

Horário — 07h30m

Série — Maria Grangerdo

Local — Rua — Maria Novas

Era — 65 — Edifício do

Porto de Briz — 88 — Iraí

Domíngues — 99 — Maria

Isabel Ribeiro, 90 — Maria

Eduarda Machado, 101 —

Carmelita Maria

Faria, 105 — Maria Faria

de Souza, 106 — Maria

Eduarda, 107 — Maria

Silva, 108 — Maria

Eduarda, 109 — Maria

Eduarda, 110 — Maria

Eduarda, 111 — Maria

Eduarda, 112 — Maria

Eduarda, 113 — Maria

Eduarda, 114 — Maria

Eduarda, 115 — Maria

Eduarda, 116 — Maria

Eduarda, 117 — Maria

Eduarda, 118 — Maria

Eduarda, 119 — Maria

Eduarda, 120 — Maria

Eduarda, 121 — Maria

Eduarda, 122 — Maria

Eduarda, 123 — Maria

Eduarda, 124 — Maria

Eduarda, 125 — Maria

Eduarda, 126 — Maria

Eduarda, 127 — Maria

Eduarda, 128 — Maria

Eduarda, 129 — Maria

Eduarda, 130 — Maria

Eduarda, 131 — Maria

Eduarda, 132 — Maria

Eduarda, 133 — Maria

Eduarda, 134 — Maria

Eduarda, 135 — Maria

Eduarda, 136 — Maria

Eduarda, 137 — Maria

Eduarda, 138 — Maria

Eduarda, 139 — Maria

Eduarda, 140 — Maria

Eduarda, 141 — Maria

Eduarda, 142 — Maria

Eduarda, 143 — Maria

Eduarda, 144 — Maria

Eduarda, 145 — Maria

Eduarda, 146 — Maria

Eduarda, 147 — Maria

Eduarda, 148 — Maria

Eduarda, 149 — Maria

Eduarda, 150 — Maria

Eduarda, 151 — Maria

Eduarda, 152 — Maria

Eduarda, 153 — Maria

Eduarda, 154 — Maria

Eduarda, 155 — Maria

Eduarda, 156 — Maria

Eduarda, 157 — Maria

Eduarda, 158 — Maria

Eduarda, 159 — Maria

Eduarda, 160 — Maria

Eduarda, 161 — Maria

Eduarda, 162 — Maria

Eduarda, 163 — Maria

Eduarda, 164 — Maria

Eduarda, 165 — Maria

Eduarda, 166 — Maria

Eduarda, 167 — Maria

Eduarda, 168 — Maria

Eduarda, 169 — Maria

Eduarda, 170 — Maria

Eduarda, 171 — Maria

Eduarda, 172 — Maria

Eduarda, 173 — Maria

Eduarda, 174 — Maria

Eduarda, 175 — Maria

Eduarda, 176 — Maria

Eduarda, 177 — Maria

Eduarda, 178 — Maria

Eduarda, 179 — Maria

Eduarda, 180 — Maria

Eduarda, 181 — Maria

Eduarda, 182 — Maria

Eduarda, 183 — Maria

Eduarda, 184 — Maria

Eduarda, 185 — Maria

Eduarda, 186 — Maria

Eduarda, 187 — Maria

Eduarda, 188 — Maria

Eduarda, 189 — Maria

Eduarda, 190 — Maria

Eduarda, 191 — Maria

Eduarda, 192 — Maria

Eduarda, 193 — Maria

Eduarda, 194 — Maria

Eduarda, 195 — Maria

Eduarda, 196 — Maria

Eduarda, 197 — Maria

Eduarda, 198 — Maria

Eduarda, 199 — Maria

Eduarda, 200 — Maria

Eduarda, 201 — Maria

Eduarda, 202 — Maria

Eduarda, 203 — Maria

Eduarda, 204 — Maria

Eduarda, 205 — Maria

Eduarda, 206 — Maria

Eduarda, 207 — Maria

Eduarda, 208 — Maria

Eduarda, 209 — Maria

Eduarda, 210 — Maria

Eduarda, 211 — Maria

Eduarda, 212 — Maria

Eduarda, 213 — Maria

Eduarda, 214 — Maria

Eduarda, 215 — Maria

Eduarda, 216 — Maria

Eduarda, 217 — Maria

Eduarda, 218 — Maria

Eduarda, 219 — Maria

Eduarda, 220 — Maria

Eduarda, 221 — Maria

Eduarda, 222 — Maria

Eduarda, 223 — Maria

Eduarda, 224 — Maria

Eduarda, 225 — Maria

Eduarda, 226 — Maria

Eduarda, 227 — Maria

Eduarda, 228 — Maria

Eduarda, 229 — Maria

Eduarda, 230 — Maria

Eduarda, 231 — Maria

Eduarda, 232 — Maria

Eduarda, 233 — Maria

Eduarda, 234 — Maria

Eduarda, 235 — Maria

Eduarda, 236 — Maria

Eduarda, 237 — Maria

Eduarda, 238 — Maria

Eduarda, 239 — Maria

Eduarda, 240 — Maria

Eduarda, 241 — Maria

Eduarda, 242 — Maria

Eduarda, 243 — Maria

Eduarda, 244 — Maria

Eduarda, 245 — Maria

Eduarda, 246 — Maria

Eduarda, 247 — Maria

Eduarda, 248 — Maria

Eduarda, 249 — Maria

Eduarda, 250 — Maria

Eduarda, 251 — Maria

Eduarda, 252 — Maria

Eduarda, 253 — Maria

Eduarda, 254 — Maria

Eduarda, 255 — Maria

Eduarda, 256 — Maria

Eduarda, 257 — Maria

Eduarda, 258 — Maria

Eduarda, 259 — Maria

Eduarda, 260 — Maria

Eduarda, 261 — Maria

Eduarda, 262 — Maria

Eduarda, 263 — Maria

Eduarda, 264 — Maria

Eduarda, 265 — Maria

Eduarda, 266 — Maria

Eduarda, 267 — Maria

Eduarda, 268 — Maria

Eduarda, 269 — Maria

Eduarda, 270 — Maria

Eduarda, 271 — Maria

Eduarda, 272 — Maria

Eduarda, 273 — Maria

Eduarda, 274 — Maria

Eduarda, 275 — Maria

Eduarda, 276 — Maria

Eduarda, 277 — Maria

Eduarda, 278 — Maria

Eduarda, 279 — Maria

Eduarda, 280 — Maria

Eduarda, 281 — Maria

Eduarda, 282 — Maria

Eduarda, 283 — Maria

Eduarda, 284 — Maria

Eduarda, 285 — Maria

Eduarda, 286 — Maria

Eduarda, 287 — Maria

Eduarda, 288 — Maria

Eduarda, 289 — Maria

Eduarda, 290 — Maria

Eduarda, 291 — Maria

Eduarda, 292 — Maria

Eduarda, 293 — Maria

Eduarda, 294 — Maria

Eduarda, 295 — Maria

Eduarda, 296 — Maria

Eduarda, 297 — Maria

Eduarda, 298 — Maria

Eduarda, 299 — Maria

Eduarda, 300 — Maria

Eduarda, 301 — Maria

Eduarda, 302 — Maria

Eduarda, 303 — Maria

Eduarda, 304 — Maria

Eduarda, 305 — Maria

Eduarda, 306 — Maria

Eduarda, 307 — Maria

Eduarda, 308 — Maria

Eduarda, 309 — Maria

Eduarda, 310 — Maria

Eduarda, 311 — Maria

Eduarda, 312 — Maria

Eduarda, 313 — Maria

Eduarda, 314 — Maria

Eduarda, 315 — Maria

Eduarda, 316 — Maria

Eduarda, 317 — Maria

Eduarda, 318 — Maria

Eduarda, 319 — Maria

Eduarda, 320 — Maria

Eduarda, 321 — Maria

Eduarda, 322 — Maria

Eduarda, 323 — Maria

Eduarda, 324 — Maria

Eduarda, 325 — Maria

Eduarda, 326 — Maria

Eduarda, 327 — Maria

Eduarda, 328 — Maria

PONTO DE CEM RÉIS

OS VEÍCULOS E A UBE-PB

Carlos Antônio ARANHA

194.500 caminhões estão em circulação constante na Holanda, enquanto na Nova Zelândia existem exatamente 2.004 ônibus. Nossa terra Estado da Paraíba, só quanto ao trânsito, ostenta os seguintes números: 5.665 automóveis, 8.785 caminhões, 1.181 ônibus, 2.000 tratores e mil outras coisas menores. Tudo em uso, em perfeito estado de circulação. Esta Paraíba, agora absoluta por encantos e encantos, maiores e menores, deixa para trás, no setor "circulação de veículos motorizados", o Acre, Alagoas, Amazonas, Fernando de Noronha (é óbvio), Maranhão, Piauí, Pernambuco, Rio Grande do Norte (de Gurgel & Cia. Iluminada), Rondônia, Roraima e Sergipe.

Mas a UBE-PB, seção local da União Brasileira de Escritores, não dá a mínima importância ao número de veículos motorizados em circulação na Holanda. Nova Zelândia ou Paraíba. A UBE-PB atualmente promove festivais auto-baladões provocados pelo já denominado "Manifesto dos Escritores do Nós Vemos". Quê. Quê, para repetir uma usual expressão da conterrânea Maria J. Lemeira, atualmente na Guanabara, sem saber o que vem acontecendo com o pessoal nesse tempo ou quando infelizmente da UBE-PB.

Uma nota oficial da UBE-PB foi ontem publicada na página policial de "O Norte". Sinal evidente de que o caso está ficando cada vez mais grave. Não afirma a possibilidade de deveres de Otacílio Carvalho brevemente entretido pelos redatores da página que já dedicou manchete ao caso do zombo bêbado. Mas o fato maior é que a nota oficial da UBE-PB não foi redigida em termos correntes com formação intelectual de seus autores. O expediente foi apresentado e publicado assim: no topo do "não são de nada". Temo que algum dia nossos escritores abandono a máquina de escrever, partindo para a conquista do título que Edor Joffre vendeu...

Acostume que o pessoal do "Manifesto dos Escritores do Nós Vemos" não está dando excentricidade: é nota oficial da UBE-PB. O escritor Virofáis da Gama e Melo, atílico, consegue Gerardo Carvalho, Marcus Vinícius de Andrade, Laiz Ananias Crivini, Marcos dos Anjos, Auxiliadora Ross, Sérgio Castro Pinto, Seferino Marcos Farah, Archibaldo Biagi, Luiz Gonzaga, Arturino, Serafim Elmo Filho e Luiz Gonzaga Rodrigues. Inclusive VGM já dirigiu elogios maravilhosos à maioria dos citados...

Essa agora esperar no que é que vai dar as tristes de ações. Ouviu está com a razão? É melhor deixar tudo na base do suspeito em perfeita sintaxe hokkienkong. Mas duas verdades só está, bem claras: a UBE-PB foi parar na página policial e a briga da família não consegue aumentar o número de veículos motorizados na Holanda, Nova Zelândia ou Paraíba. Até bem que não existe uma União Brasileira de Cinematógrafos!

VINICIUS & AUTOGRAPHOS — O poeta e compositor Marcus Vinícius de Andrade foi visitado atendido por alunos do Colégio Estadual de São Paulo, para a realização da competição "Poetas", na última eliminatória do Festival Paranaense da MMEP, cujos autores são desconhecidos, devido ao regulamento de promoção. Regulamento que a Comissão Julgadora tem cumprido rigorosamente. "Poeta" é considerada unanimemente como uma das fortes concorrentes ao prêmio principal do Festival.

O Grupo Aruanada anuncia o espetáculo "Faz Esse Mais eu Canço", de Marcus Siqueira e Sérgio Tavares, para o próximo dia 23, no Teatro Santa Ifigênia, em benefício da Casa do Padre Zé. A direção é do próprio Marcus que também produz "A Modelação", de Virgílio de Gama e Melo, para a Mostra do Autor Nordestino. "Faz Esse Mais Eu Canço" é um espetáculo nos moldes de "Em Tempo de Verdade" e outros.

SAVIO & EXPERIMENTAL — Encantado aguarda o episódio de "Freiado no Silêncio", Savio Rollo planeja a realização de sua curta-metragem em suas obras em caráter tipicamente experimental. Savio diz que pretende um exercício de rigoroso formalismo, mas que terá características bem humanas, como nas filhas de Jacque, Tati.



JAZIE & CENSURA

— A Censura Federal deveria proibir a circulação de uma gravação em fita, cujo título ainda desconheço. A letra da própria demonstra o desejo de um rapaz em casar com uma garota que pode ser feia ou horrível. A condição exigida pelo próprio é de que ela seja feminina tenha dinheiro suficiente para sustentá-lo. Não acredito que tal música seja um belo exemplo para nossa juventude. Os mitos produzidos pela civilização empacotada atingem cada vez mais nosso País. Existe, entretanto, uma juventude sadia que devora livros sérios, prestigia manifestações artísticas e, incidentalmente, vibra em soluções para uma música válida, cujas reuniões expoentes são Chicco Luísque e Gérber Gili.

ACEITE que o pessoal do "Manifesto dos Escritores do Nós Vemos" não está dando excentricidade: é nota oficial da UBE-PB. O escritor Virofáis da Gama e Melo, atílico, consegue Gerardo Carvalho, Marcus Vinícius de Andrade, Laiz Ananias Crivini, Marcos dos Anjos, Auxiliadora Ross, Sérgio Castro Pinto, Seferino Marcos Farah, Archibaldo Biagi, Luiz Gonzaga, Arturino, Serafim Elmo Filho e Luiz Gonzaga Rodrigues. Inclusive VGM já dirigiu elogios maravilhosos à maioria dos citados...

SHOW & ARUANDA —

Dois cantores e compositores, Charles Aznavour e Roberto Carlos. O primeiro, na França, o segundo em São Paulo. Charles com "L'Amour et la Guerre".

Carlos com "Papo Firme". Dois dois, quai! o

melhor?

INSTANTÂNEOS

Durval ALBUQUERQUE

Nacional

O TURISMO, importante fonte de divisas de todas as nações cultas, sofre, no momento, no Brasil, de um mal dos mais deploráveis, qual seja o de se enviar, para o estrangeiro, quando há qualquer encontro por aqui, notícias alarmantes, pintando-as coisitas que, na verdade, só existem.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar os sofrimentos das populações flageladas por esses acontecimentos. O Rio de Janeiro, Cidade Maravilhosa, das canções populares, do ano passado (novembro), para cá, já sofreu duas terríveis.

Todos sabemos, que as inclemências da natureza, ocorrem, em todos os lugares, com mais ou menos intensidade, dependendo de várias condições locais, além das atmosféricas, comuns, sempre, em mudanças das estações.

Ninguém poderá negar

Clube de Natal pode substituir o Treze no «P-P»

Em reunião realizada na noite de ante-ontem, na sede da Federação Paraibana de Futebol o presidente da mentoria procurou encontrar uma melhor solução para o problema criado pelo Treze em torno do quadrangular "P-P" ora disputado em nosso Estado.

Na reunião, ficou decidido que o encontro entre Campinense e Treze só será mesmo travado no estádio "Plínio Lemos" e que consta no regulamento:

TIRO NAO VAI

Como é do conhecimento geral o "galo".

que "de maneira alguma" estará no estádio municipal "Plínio Lemos" mesmo sabendo que está sujeito a ser punido pelo Tribunal de Justiça Desportiva, caso não compareça ao local marcado pela FPF.

Então na reunião ficou acertado que o Campinense Clube fique no rádio a escuta do seu aniversário, e se este não for cumprido, será aplicada a punição cabível.

Conclui na 4a. pag.



Ante ontem a fama interestadual do grande Campeão de pedestranismo da Paraíba (e agora do Nordeste), Nilson Ferreira da Silva, da PB/CPA/MCTA do Estado, ao vencer com galhardia em dezembro de 66, a "Preliminar da São Silvestre"

Na "Ciné" o Campinense e as autoridades do estado, do Município e representante da Imprensa que prestigiam a tradicional competição de A GAZETA ESPORTIVA de São Paulo que teve seu final em frente ao Palácio da Redenção.

POR TRÁS DAS RÉDES

Severino BATISTA

O TÃO falado e propalado quadrangular P-P, ao que tudo indica irá mesmo para à frente, apesar da "suja" do Treze Futebol Clube em expressar abandonar o conclave em sua primeira rodada, alegando um motivo que não tem razão de ser. Alegaram os dirigentes trezeanos que retiraram o time do quadrangular pelo simples fato do Campinense não querer jogar no "Presidente Vargas". Cita-me amigos, essa desculpa esfarrapada por parte do "galo", além de ser absurdura, coloca bem baixo o nome do campeão parabiano de 66. Conforme modernos constatar, o representante do alvinegro serrano foi um dos primeiros a falar contra a indicação de cinco equipes no torneio na reunião levada à efeito na sede da FPF. Os dirigentes santistas retiraram o quadro do quadrangular numa prova de coerência para com os promotores, olhando acima de tudo o aspecto técnico e financeiro do certame. Fora feita a vontade do "todo poderoso" campeão da Paraíba.

AGORA, pelo simples fato do campinense "puxar" o jogo na tabela e consequentemente para o estádio "Plínio Lemos" é que o "galo" coloca os esporões de fogo, faz fincadas e ameaça se retirar do certame. Gesto feio, anti-desportivo, inconveniente e de desprezo para com a Paraíba e sua própria torcida. Vamos analisar friamente a atitude do Treze Primeiro: jogou domingo passado em seu campo com o América. Segundo: o Campinense jogou em João Pessoa com o Botafogo. Logicamente fora de casa. Terceiro: o Treze desejando jogar mais uma vez no "Presidente Vargas", está sendo inocente, quando, olhando-se pelo lado da razão, deveria estar fora de seus domínios. Muito embora a atitude do alvinegro serrano não seja ainda oficial, pois nada comunicou à FPF, nos deixou com a "mônica na orelha". Se desfeita se registrar o afastamento do "galo", o fato é acima de tudo condenável, pois se a falha fosse cometida por uma agremiação modesta mundo lhe cairia em cima.

DEUS queira para felicidade do prestígio e bom nome da Paraíba que a diretoria do Treze reconsidera o ato e continue no conclave. Caso contrário, seu nome ficará abastante abalado no cenário esportivo do Nordeste, quando já se comenta que o procedimento do campeão parabiano tem uma motivação: compromissos assumidos para jogos amistosos em outros centros. Se fôr mesmo concretizado o afastamento do Treze do atual quadrangular P-P, de nade valeu a palavra dada em reunião pelo seu representante quando em presença de todos, inclusive de sr. Genival Meneses, presidente da FPF, se prontificou em discutir, acatando assunções e sendo um dos mais exaltados. E para comprovar o lado oficial das deliberações a catadas na sede da mentoria parabiana, o presidente Genival Meneses, tem em seu poder um "borrão" dos trabalhos preliminares, mostrando que o "mando" do campo pertence ao Campinense. Fala-se que o alto mentor parabiano irá proibir terminante jogos em Campina Grande durante a realização do atual P-P, bem assim indicar o Treze junto ao TJD, com a palavra a verdade. Somente a verdade.

Ascensão de Nilson correu na «VI Prova dos Bairros»

Com a sua espetacular vitória de domingo passado na "II CORRIDA DAS PRAIAS" Nilson Ferreira da Silva, ganhou o título de "o melhor fundista do norte-nordeste" desse que venceu entre os 85 concorrentes a monumental competição — a maior do noroeste — os Campeões de Pernambuco e Rio Grande do Norte ganhadores, o ano passado das chaves "B" e "C" da preliminar da Corrida de São Silvestre que inclui os Estados do Amazonas, Maranhão, Pará, Ceará, Rio Grande do Norte e Piauí, no grupo "B" e Espírito Santo, Bahia, Sergipe, Alagoas, Pernambuco e Paraíba, no grupo "C".

RATINA ASCENÇÃO

A história do grande Campeão parabiano e nordestino é simples de ser contada. O início das suas atividades no pedestranismo cláudio começou praticamente no mês de outubro de 1966 quando venceu com facilidade a preliminar do Roger, da "VI Prova dos Bairros Renato Ribeiro Coutinho". Uma semana depois de maneira verdadeiramente sensacional arrebatava na "Lagos" na final dos Bairros, o título de Campeão de Pedestrismo da Paraíba, de José Alves Barbosa.

PRELIMINAR DA SÃO SILVESTRE

No dia 15 de dezembro Nilson Ferreira da Silva confirmou o seu honroso título de Campeão do Estado ao vencer com raro brilhantismo a "Preliminar da Corrida de São Silvestre" no tempo de 22 minutos cravados balizando a marca do ano anterior em mais de 3 minutos.

INTERESTADUAL

A vitória de Nilson, na "Preliminar da São Silvestre" chegou de

acordo com o novo Regulamento de A Gazeta Esportiva a uma nova disputa no Recife, incluindo os representantes de Pernambuco das duas etapas de Fern. Sergipe A lagos, Bahia e Espírito Santo, onde se classificaram os dois representantes do Grupo "C".

ESTA COMPETIÇÃO QUE FOI

mais do que uma "prova de fogo" para o novo Campeão parabiano

no país a disputa feita

nas principais ruas do

Recife, à noite com trânsito aberto sujeito os

competidores, a atropelamento, não desandou o

nossa bravo atleta que

tinha ainda a desvantagem de competir com os

maiores nomes do corri

4º do Nordeste. Isto é

como o representante

de Pernambuco e o fun

de São Paulo

do Rio Grande do Sul

Nilson Ferreira da Silva

mais uma vez demonstrou toda a sua fibra

de grande fundista

com uma diferença de

apenas 18 segundos que

gava em 20 para Nata

lino Florentino, de Pernambuco, ganhando o di

dele de vijar a São

Paulo como lo. coloca

do

MELHOR DO GRUPO "C"

Competindo pela primeira vez no "maior do mundo" júnior, aos maiores fundistas de 30 países, um vez o brasileiro, aliás da brisa, Natação Militar do Estado, da prova de sua categoria conseguindo um resultado surpreendente: 7º entre os 181 participantes ficando Natação Militar no 77º lugar, enquanto o Campeão do Rio Grande do Sul estava exento que

Conclui na 4a. pag.

Varadouro prossegue certame com clássico

Conforme ficou determinado na reunião do Conselho do Varadouro, realizada na noite da última quarta-feira na sede da Associação Atlética Matarazzo domingo à tarde será sequenciada mais uma vez com outra "rodada dupla" o campeonato principal daquela bairros. Estarão pelejando preliminarmente as equipes do Flamingo e Ferroviário, com o rubronegro sendo apontado como favorito do embate dado sobre todo sua sultana representações. Por outro lado o quadro "terrín" está com vontade de vencer a época poder colocar em ação seus titulares.

PRINCIPAL

O cotélio principal reunido em sensacional "clássico" as esquadrões do Matarazzo e Corintians numa pelota bastante esperada e que deverá corresponder à expectativa da plateia suburbana. O Matarazzo que se encontra na ponta da tabela com zero ponto perdeu e considerado favorito muito em hora o time corintiano esteja cheio de res-

ponsabilidade e jogar para derribar o líder do certame.

JUVENIL

Por outro lado com a desistência do Vasco da Gama que via o atletismo do SESI. Assim stando tem que haver uma série

gosto domingueiro para o campeão juvenil a prenta agora com campeão do primeiro turno o time "calendário" e do segundo, o esquadro do SESI. Assim stando tem que haver uma série

"Melhor de três" para se checar o campeão do certame menor do Varadouro. Pelo exploitó o Conselho Deliberativo marcou o dia 21 de corrente para a primeira porfíria entre ambos.

Universitários da FPDA no «N-N»

Na tarde da última quarta-feira o presidente da Federação Paraibana de Volibol, capitão Mário Negry, recebeu da Federação Baiana um comunicado, o qual confirmava a inscrição da Paraíba para o concurso Norteriondiano.

O técnico do selecionado da FPDA, Nildão, acertou um amistoso para o dia 21 de corrente, na Capital pernambucana, diante das seleções pernambucanas masculina e feminina, realizando assim mais um teste que servirá de a pronto para o nosso selecionado.

Por outro lado, Nildão marcou pa-

ra o dia de hoje a apresentação dos seus comandados, a fim de realizar um treino coletivo, no ginásio do Cabo Branco, com inicio para às 20h30m.

SELEÇÃO DE FUTEBOL DE SALÃO

Ainda esta semana o diretor técnico da FPDA, dr. Arthur Moura, fará a escolha dos atletas que deverá integrar a seleção Universitária de Futebol de Salão, a qual já tem amistoso certo para o dia 26, na cidade de Nazaré, diante do selecionado potiguar.

Na mesma data, a seleção de basquete estará também se exhibindo diante do selecionado norteriondiano, preparando-se para o magno clássico dos V JOGOS NORTE-NORDESTE, a serem realizados em nossa Capital, com data prevista para o dia 15 de julho do corrente ano.

VISITA AO GENERAL

Ainda na tarde de quarta-feira esteve em nossa Capital o Presidente da CDBD, desportista Amaro de Andrade Lima, quando na oportunidade fez uma visita de cortesia, acompanhado de sua comitiva, juntamente com mandatários da FPDA, o comandante da Guardaria Federal da Paraíba, general Vintimila Nazareth Natare tendo, na oportunidade o chefe militar demonstrado grande interesse pelos esportes em nossa terra, inclusive, convidando-se para jogar nos Estados Unidos.

RIO — (ASP) — Prosegue a investida no futebol norteriondiano. Desta fala o ex-campeão mundial Nilton Santos, recebido uma proposta para jogar nos Estados Unidos.

Nilton Santos pediu alto pôs só pretende se ausentar do país em condições excepcionais. Caso seja aceita a sua proposta ele irá passar uma temporada nos Estados Unidos.

RIO — (OS) — Os conselhos da Portu

do Conselho Deliberativo do Clube da Ilha do Governador.

Alegam aqueles que a sejam a saída do presidente Antonio Figueiredo que está faltando legalização na maioria dos atos praticados a Portuguesa atualmente.

RNALDO — Este é o

titular palmeirense NALDO que ao assinar os dois goals contra o Internacional ficou no "Roberto".

Os parecidos universitários ficaram surpreendidos com o general, pois o mesmo está em dia com os índices exatos das competições nacionais e internacionais.

JOÃO PESSOA — Sexta feira, 14 de Abril de 1967

PREÇO DO EXEMPLAR:

10 CENTAVOS

[N. 80]

LXXV

Finanças cria dois grupos de trabalho para fazer regulamentação de impostos

Ministro do Interior visitou áreas atingidas pelas cheias

O ministro Afonso de Albuquerque e Lima, que ontem veio à Paraíba, a fim de inspecionar as áreas mais atingidas pelas recentes enchentes, resolveu não descer no campo de pouso de Souza. Por isto, os seus entendimentos com o governador João Agripino tiveram lugar em Patos e, a seguir durante a viagem entre aquela cidade e João Pessoa.

Comprindo o programa este-sucedido, o governador viajou na manhã de ontem para Souza, onde almoçou com os secretários Octávio Silveira e Juarez Faras, após ter entrado em entendimento, com o prefeito Antônio Motta e a comitiva municipal, com o sr. João Agripino, tendo as conversações prosseguido, posteriormente, na viagem entre Patos e João Pessoa.

Na hora de levantar-vô, o avião do governador passou a acusar de-teto no helicóptero. Com isso não pôde seguir viagem com destino a Patos.

Fazendo aquele imprevisto, o governador dirigiu-se às passarelas um taxímetro e alcançou o aeroporto de Patos, onde já se encontrava o ministro com sua comitiva da qual faziam parte o superinten-

dente da SUDENE, general Euer Bento, e o presidente do Banco Nacional de Habitação econômico, Mário Resende.

ENTENDIMENTOS

Em Patos, o ministro do Interior conversou durante cerca de meia hora com o sr. João Agripino, tendo as conversações prosseguido, posteriormente, na viagem entre Patos e João Pessoa, quando o Chefe do Executivo parabiano foi convidado, a utilizar o avião ministerial em que se transportou até esta ca-

pital. Fazendo aquela imprevis-

tão, o governador dirigiu-se às passarelas um taxímetro e alcançou o aeroporto de Patos, onde já se encontra-va o ministro com sua comitiva da qual faziam parte o superinten-

dentente da SUDENE, general Euer Bento, e o presidente do Banco Nacional de Habitação econômico, Mário Resende.

ENTENDIMENTOS

Em Patos, o ministro do Interior conversou durante cerca de meia hora com o sr. João Agripino, tendo as conversações prosseguido, posteriormente, na viagem entre Patos e João Pessoa,

quando o Chefe do Executivo parabiano foi convidado, a utilizar o avião ministerial em que se

transportou até esta capital.

O resultado dos entendimentos ainda não são conhecidos, mas a Assessoria de Imprensa do Palácio da Redenção asse-

gencia, conclui na 7a. página

Departamento de Assistência ao Cooperativismo — NOTA

O diretor do Departamento de Assistência ao Cooperativismo comunica a todos as cooperativas e entidades ligadas no movimento cooperativo que credenciam candidatos para o Primeiro Curso de Contabilidade para Cooperativas; que o referido curso não será iniciado no próximo dia 17, como estava previsto, ficando adiada "sine die" sua realização.

Tal medida, recomendada pelo governador do Estado, prende-se à situação criada pelas últimas enchentes verificadas no Estado, que acarretaram dificuldades de comunicação entre algumas de nossas cidades, assim como exigiram a mobilização de várias cooperativas para a execução de medidas de emergência.

Por outro lado, comunica também, que os credenciamentos já feitos permanecerão válidos ate a nova data, que oportunamente se dará divulgada.

HUMBERTO MARQUES FILHO

Diretor — DAC



Na foto, o cantor Agápio Vieira quando defendia a música "Ritual de Amor", uma das três classificadas na segunda eliminatória do I Festival Paraibano da MPMB

Seiá amanhã a última eliminatória do Festival Paraibano de Música

Mais três músicas serão classificadas amanhã às 20h30m, no Teatro Santa Rosa, quando da realização da última eliminatória do I Festival Paraibano de Moderna Música Popular Brasileira, promoção da Sociedade Cultural de João Pessoa, com patrocínio do Instituto de Desenvolvimento da Paraíba, Departamento Cultural da UFPB e Governo do Estado.

A Comissão Organizadora já está tomando as sumas providências de ordem interna, a fim de evitar alguns problemas surgidos no sábado último, entre os quais defeito do sistema sonoro do Teatro, numeração e divisão das poltronas para jornalistas, autoridades, venda de ingressos antecipados, etc.

Espera-se que o público, por satisfação, compareça em massa àquele local, a exemplo das edições anteriores, principalmente sábado último, quando a velha casa de espetáculos da praça Pedro Américo recebeu uma platéia que rendeu 330 mil

cruceros, velhos na bilheteria, mesmo com o preço popular de 1.000 cruceros velhos para a dupla e 500 cruceros para estudantes.

Finalíssima

Grande expectativa está havendo em torno da finalíssima do festival, sábado, dia 22, quando serão interpretadas as nove músicas classificadas das três eliminatórias, nos dias 10, 13 e 15 do mês corrente, sabendo-se de antemão quais são as seis já classificadas: "Pescador", "Hérói Anônimo", "O Repente", "Poena", "Ritual de Amor", e "M-

as", defendidas por Fernando Teixeira, Shirley Maria, Bráulio, Shirley, Marcus Vinícius, Agápio Vieira e a dupla Gilson e Geisa Reis, respectivamente.

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

As oito músicas a serem apresentadas amanhã são "Andarão", "Velhos Carnavais", "Pra Frente", "Anoticeu", "Lagoa", "Eu Pescador", "Prece a Ieman-Já" e "Alívio", cujos defensores serão Shirley Maria, Marco Polo, Reginaldo Silva, Flamarion ou Cristóvão Rodrigues, entre outros.

Conclui na 7a. página

As oito músicas a serem apresentadas amanhã são "Andarão", "Velhos Carnavais", "Pra Frente", "Anoticeu", "Lagoa", "Eu Pescador", "Prece a Ieman-Já" e "Alívio", cujos defensores serão Shirley Maria, Marco Polo, Reginaldo Silva, Flamarion ou Cristóvão Rodrigues, entre outros.

Conclui na 7a. página

As oito músicas a serem apresentadas amanhã são "Andarão", "Velhos Carnavais", "Pra Frente", "Anoticeu", "Lagoa", "Eu Pescador", "Prece a Ieman-Já" e "Alívio", cujos defensores serão Shirley Maria, Marco Polo, Reginaldo Silva, Flamarion ou Cristóvão Rodrigues, entre outros.

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível

Conclui na 7a. página

Conforme o parecer da crítica local e os comentários isolados de curiosos, as músicas já classificadas apresentam um nível