



Estado da Paraíba
Conselho Estadual de Política Cultural da Paraíba

ATA DA I REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICA CULTURAL DE 2018

Secretaria de Estado da Cultura, 27 de março de 2018.

Horário: 10h às 16h

No dia 27 de março de 2018, às 10h e 20 mi, na Secretaria de Estado da Cultura, Rua Abdias Gomes de Almeida, 800 - Rampa 03 - Tambauzinho - João Pessoa/PB, deu-se início à primeira Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Política Cultural de 2018. Estiveram presentes os seguintes Conselheiros: O presidente, Laureci Siqueira dos Santos, Pedro Daniel de Carli Santos, Milton Dornellas, Francisco Pereira, Vilma Casé, Henrique Jorge, Deivisson Victor, Jairo César, Abraão Matheus, Eric Bem-Hur, José Nildo, Josefa Iraneide, Ubiratan Cortez, Zélia Oliveira, Kennya Queiroz, Bia Cagliani, Amanda Falcão Evangelista e Naldimara Vasconcelos. Registramos a presença de Ana Carolina Mendes - Gerente de Planejamento e Finanças da SECULT-PB, Antônio Sobreira - Gerente de Identidade e Resgate Cultural da SECULT-PB e Filipe José Brito da Nóbrega - Coordenador da Assessoria Técnico-Normativa e Controle Interno.

O presidente do Conselho iniciou a reunião com a propositura da pauta.

- 1. INFORMES;**
- 2. ELEIÇÕES DO CONSECULT – BIÊNIO 2018-2020**
- 3. LOA;**
- 4. LEI DO CONSECULT;**
- 5. REMA**
- 6. CEARTE;**

1. INFORMES;

Antônio Sobreira solicitou a palavra para evidenciar os acontecimentos advindos da última Reunião. O mesmo deixou claro que a Secretaria de Cultura foi acionada para realizar três cursos do SINCONV sendo os seguintes: em Pedra de Fogo; Fórum do Brejo - Caminhos do Frio; Rio Tinto, Mamanguape e Itapororoca. A Conselheira de Cuité informou que em Cuité também foi solicitado este curso do SINCONV.

2. ELEIÇÕES DO CONSECULT – BIÊNIO 2018-2020

Pedro Daniel de Carli Santos discorreu sobre as eleições deste ano. A idéia inicial é que ocorram as eleições nas 12 regiões, bem como na eleição passada do ano de 2016. Pedro presidiu a comissão eleitoral no ano de 2016. No referido ano, em se tratando de



Estado da Paraíba

Conselho Estadual de Política Cultural da Paraíba

uma explicação metodológica, houveram 3 fases: Organização (aprovação da minuta de edital do plenário; definição dos locais de votação; construção do sistema de registro e cadastro e envio da portaria e do edital para a publicação no DOE); Inscrições, realização do pleito e posse e, por fim, funcionamento. Após a explicação de Pedro, Josefa Iraneide reclamou da divulgação das eleições para o CONSECULT em sua cidade, afirmando não ter havido eficiência na disseminação da informação. Como a estrutura do Conselho está mantida, sugere-se que a metodologia seguida seja similar à anterior e caso haja sugestão de aprimoramento, seja inclusa a sugestão e sua funcionalidade no processo. O processo tem duração de cerca de 45 dias. Deste modo, faz-se necessária uma comissão encarregada das eleições. Dito isto, o presidente Laureci Siqueira sugeriu a indicação de uma comissão. Prontamente Pedro Daniel de Carli se dispôs a fazer parte da mesma, bem como Naldimara Vasconcelos e Josefa Iraneide.

3. CEARTE

Jairo César discorreu sobre a existência do CEARTE, localizado na General Osório. Atualmente o CEART oferece cursos de dança, música, teatro e literatura. O público prioritariamente atendido é da rede pública estadual e municipal de ensino. O CEARTE passou a atender mais de 2 mil alunos oriundos de João Pessoa, Bayeux, Santa Rita, Cabedelo e Mamanguape. A título de informação, segundo ele, existe um processo de criação de cursos através do PRONATEC, que poderá oferecer bolsas remuneratórias para estudantes e professores.

Deivisson Victor enfatizou que o CEARTE é criado por meio de decreto que regulamenta todas as escolas de ensino regular do Estado. O mesmo expôs que o Centro está em diálogo com a secretaria de educação para assumir a formação de todos os professores de Artes.

Em 2015 fora criada a Associação de funcionários e amigos do CEARTE na tentativa de proteger e adquirir recursos de uma forma mais direta, haja vista, que o CEARTE não tem condições de captar recursos de maneira mais direta em decorrência da inexistência de uma lei.

Francisco Pereira, por sua vez, fez uma breve explanação discorrendo acerca do CEARTE, fornecendo informações históricas, bem como sua opinião pessoal sobre o assunto.

Encaminhamentos:

- Solicitação de Ofício ao Conselho Estadual de Cultura solicitando pauta ao Centro Estadual de Arte e a possibilidade de institucionalização do CEARTE a partir da criação de uma lei.



Estado da Paraíba

Conselho Estadual de Política Cultural da Paraíba

4. LOA

Ocorreu uma explanação por Ana Carolina Mendes a respeito do Plano Plurianual, bem como a Lei de Diretrizes Orçamentárias e a Lei Orçamentária Anual esclarecendo sua abrangência. Em seguida foi feita a exposição e explicação da existência de dois programas (Programa de Gestão e Manutenção e Serviços Administrativos e Identidade Paraibana). Em sequência fora feita a prestação de contas expondo os valores previstos e executados. Todo o orçamento no início do ano é contingenciado em 30%, como previsto da LDO. Abraão indagou sobre uma informação contida no SAGRES, que indicava a aplicação de verba da SECULT em um evento de apresentação cultural questionando a Ana Carolina se os recursos destinados a uma determinada ação poderiam ser remanejados para uma outra ação, recebendo uma resposta positiva sobre o assunto.

5. LEI DO CONSECULT

Neste instante da reunião, Filipe Nóbrega, Coordenador da Assessoria Técnico-Normativa e Controle Interno da SECULT/PB, expôs alguns pontos a serem observados com relação à criação de novos cargos, conforme previsto no projeto de lei proposto pelo CONSECULT/PB e que deverá ser apreciado. Sendo os seguintes pontos a serem examinados com cautela: a abertura de tópico específico no projeto de lei que especifique a atribuição, organização e competência dos cargos a serem criados, bem como, a prévia nomeação dos indicados a cada cargo. Em seguida ocorreu uma breve discussão sobre os cargos e possíveis remunerações, bem como a elaboração de concurso público para a ocupação de tais cargos.

-Encaminhamento: Fazer o direcionamento para a Câmara competente do CONSECULT para que se faça a abertura de tópico específico no projeto de lei que especifique a atribuição, organização e competência dos cargos a serem criados, bem como, a prévia nomeação dos indicados a cada cargo.

6. REMA

Bia Cagliani iniciou a abordagem referente ao REMA, expondo as dificuldades enfrentadas pelos candidatos desde o momento de suas inscrições até a oportunidade em que os membros da Comissão do REMA fizeram as visitas. Bia expôs a existência de 28 candidatos. Dentro deste grupo foram selecionados 17 para serem visitados. Nestas visitas feitas, a Comissão pôde constatar as dificuldades enfrentadas por cada candidato no seu dia a dia. Como quesitos de escolha foram utilizadas as contribuições e o mérito cultural dos candidatos, além da situação de saúde e econômica. Em seguida, Bia Cagliani demonstrou de maneira detalhada os candidatos selecionados e visitados, além



Estado da Paraíba
Conselho Estadual de Política Cultural da Paraíba

disto, a mesma exprimiu a opinião conjunta dos membros da Comissão. Após as visitas, explicou Bia, a Comissão do REMA se reuniu para definir os 6 candidatos que estariam aptos à receber o benefício. Feito isto, houve a elucidação dos nomes perante os Conselheiros para que estes pudessem dar o seu aval quanto a tais escolhas.

7. AFASTAMENTO CONSELHEIRA

Conforme solicitado por meio do Ofício 004 PAP/2018 a Conselheira Lucineia Maia solicita seu afastamento do CONSEULT/PB, sendo esta substituída por sua suplente Vilma Casé. Deste modo, Bia Cagliani foi eleita pelos Conselheiros como sendo Conselheira Remante, no lugar de Lucineia Maia.

João Pessoa, 27 de março de 2018.

Laureci Siqueira dos Santos

Presidente do Conselho Estadual de Política Cultural da Paraíba

Eric Ben-Hur de Oliveira

Secretário Geral do Conselho Estadual de Política Cultural da Paraíba

Larissa Maria da Silva Costa

Secretária Administrativa do Conselho Estadual de Política Cultural da Paraíba